Mus 107-6

107-6

Leg.º 5.º

Tonadilla à Duo

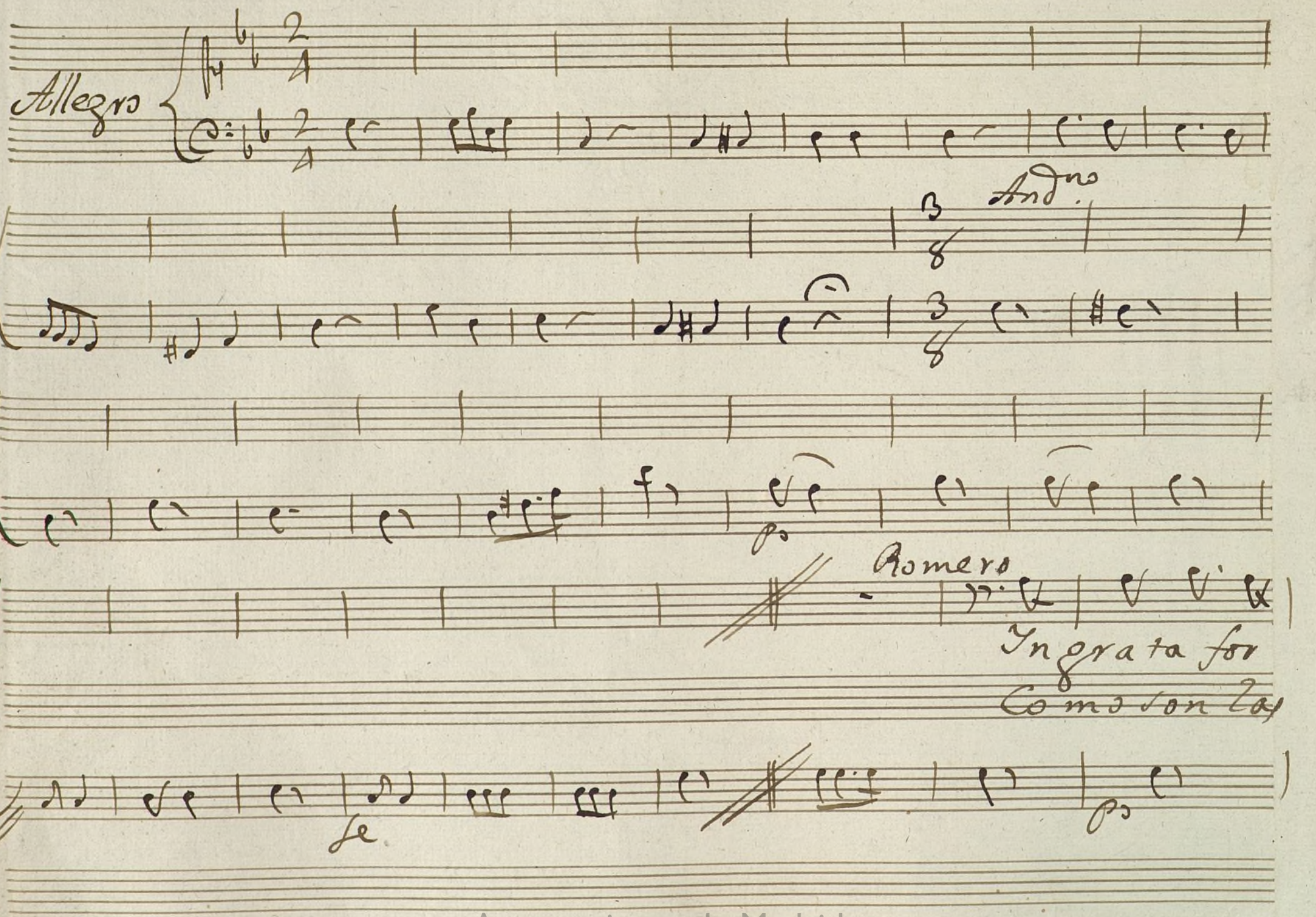
el Albañil Malicioso;

~~La Pretola~~
~~La Nicolasa~~
y Romero

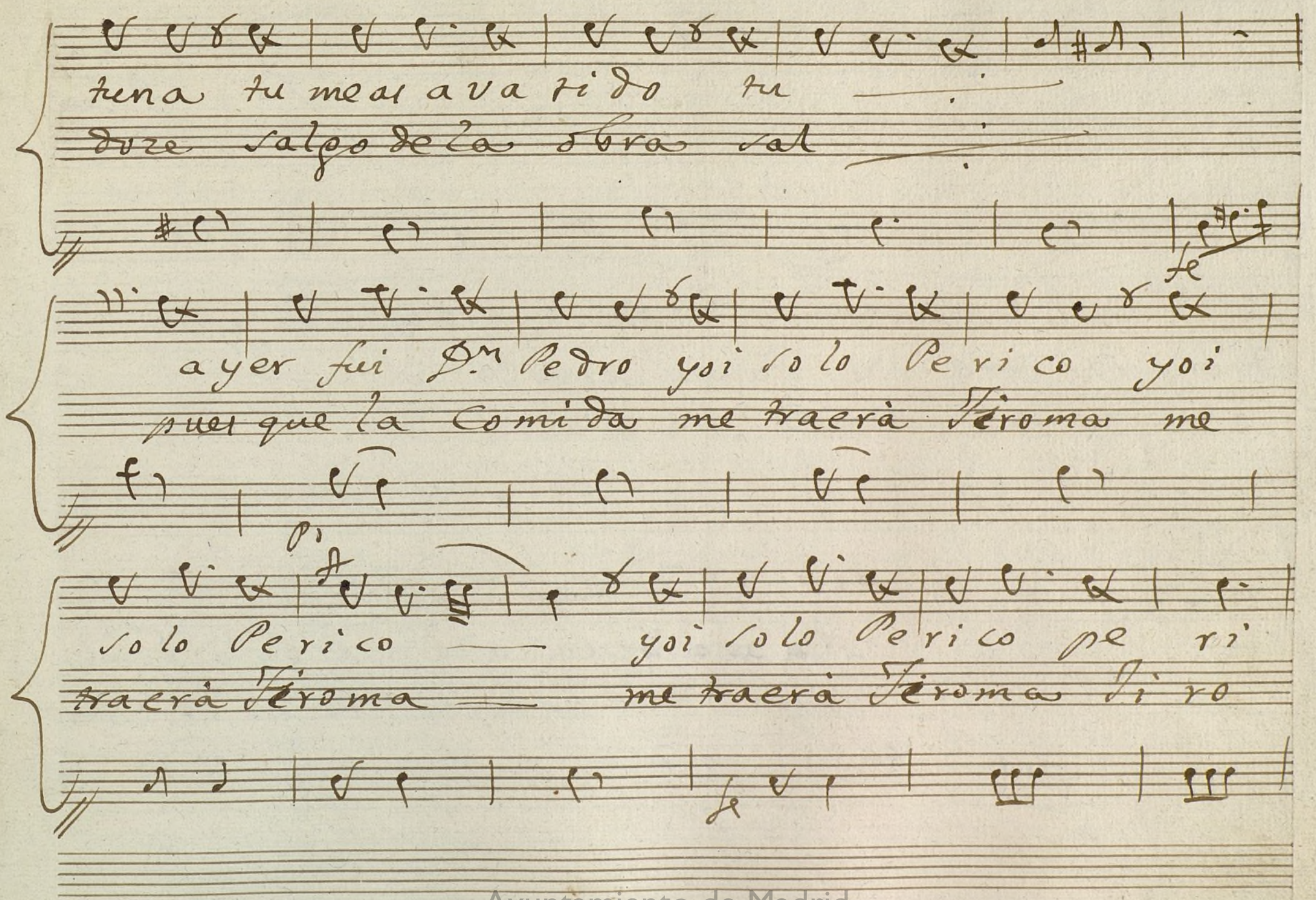
Del S.r Moral:

1791.

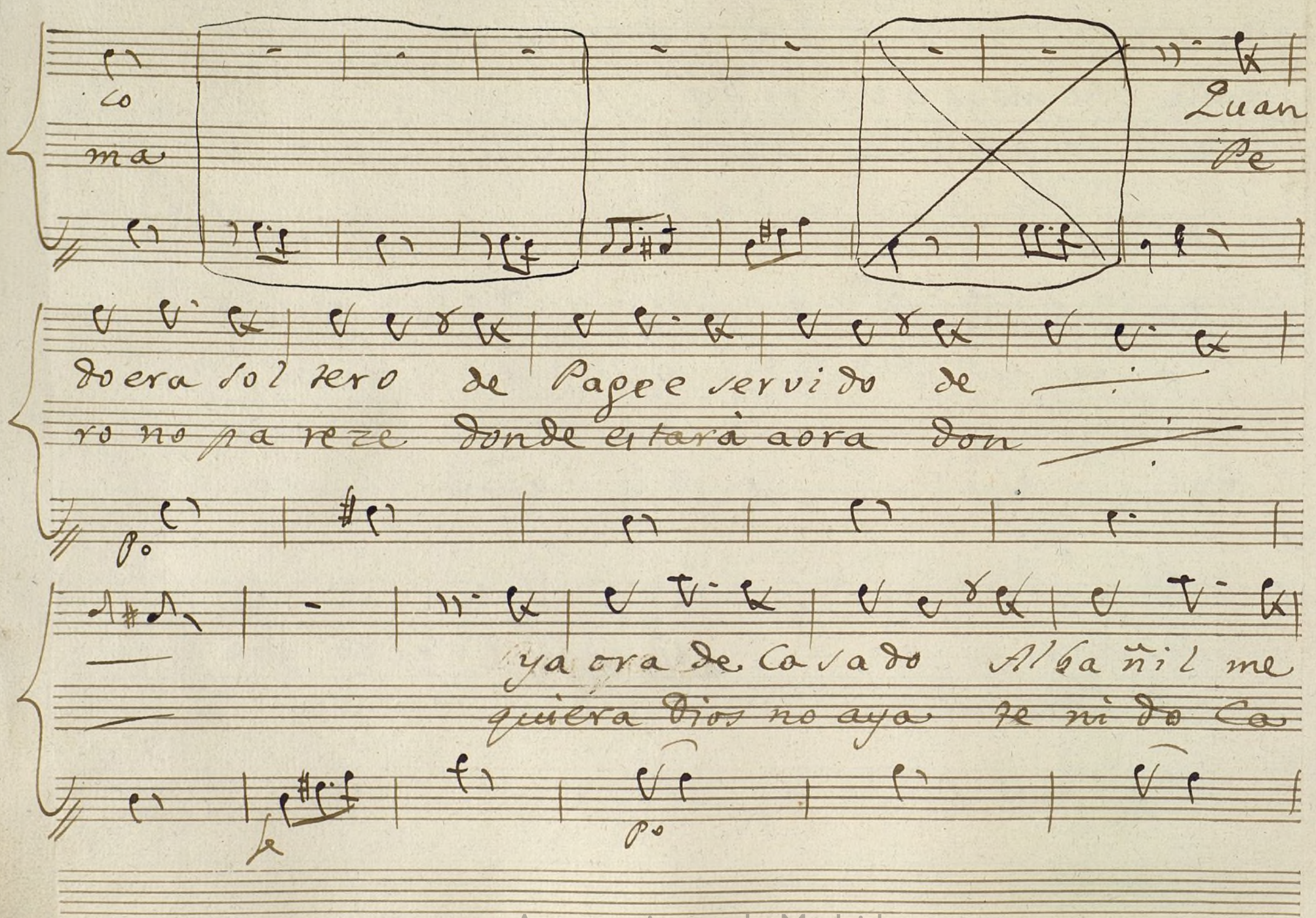
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

miro Tal yal bañil me miro me

morra te te nido Camorra Ca

mi ro ten

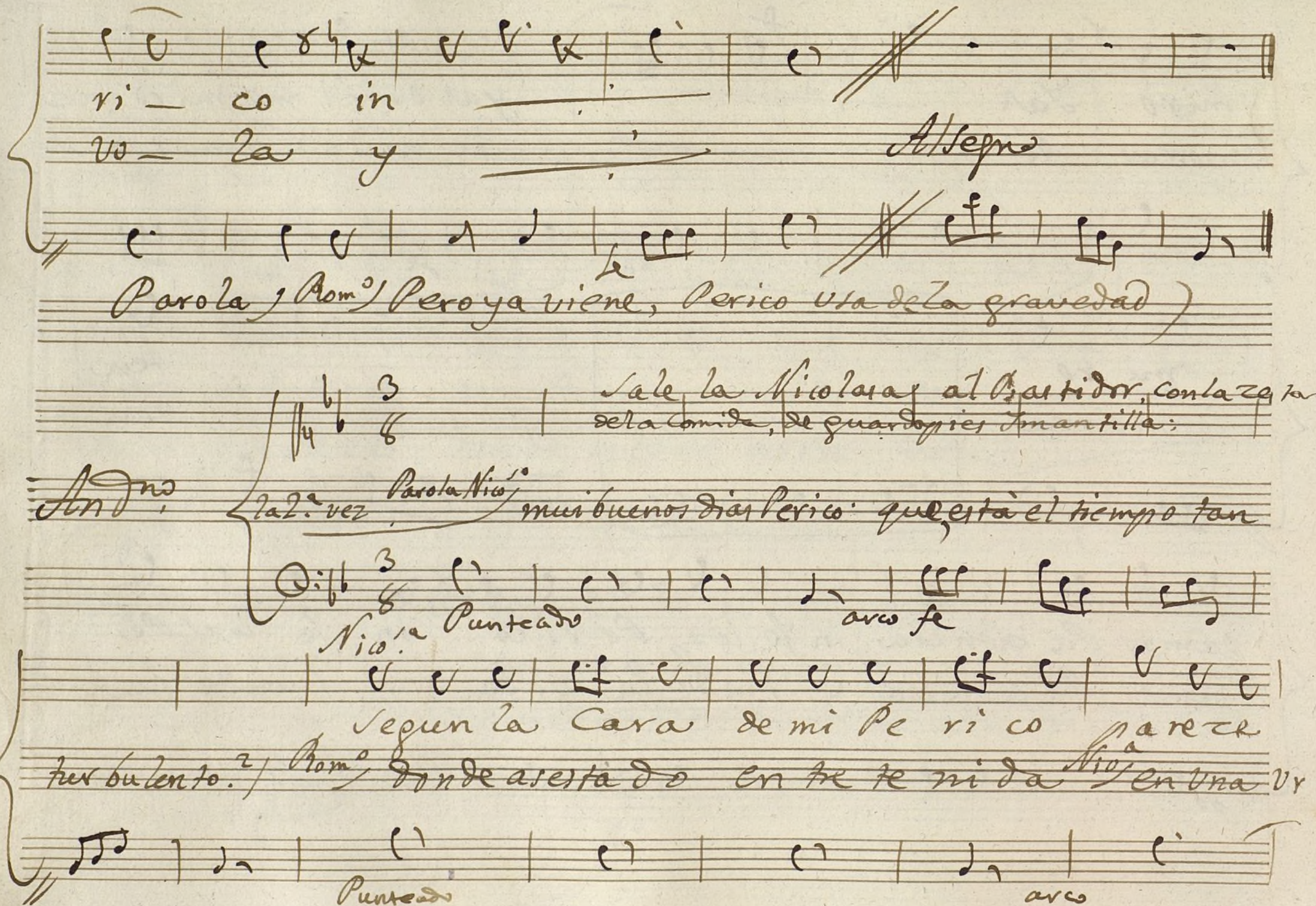
morra ten

gamos Pa ciencia in fe liz Pe ri co in fe liz Pe

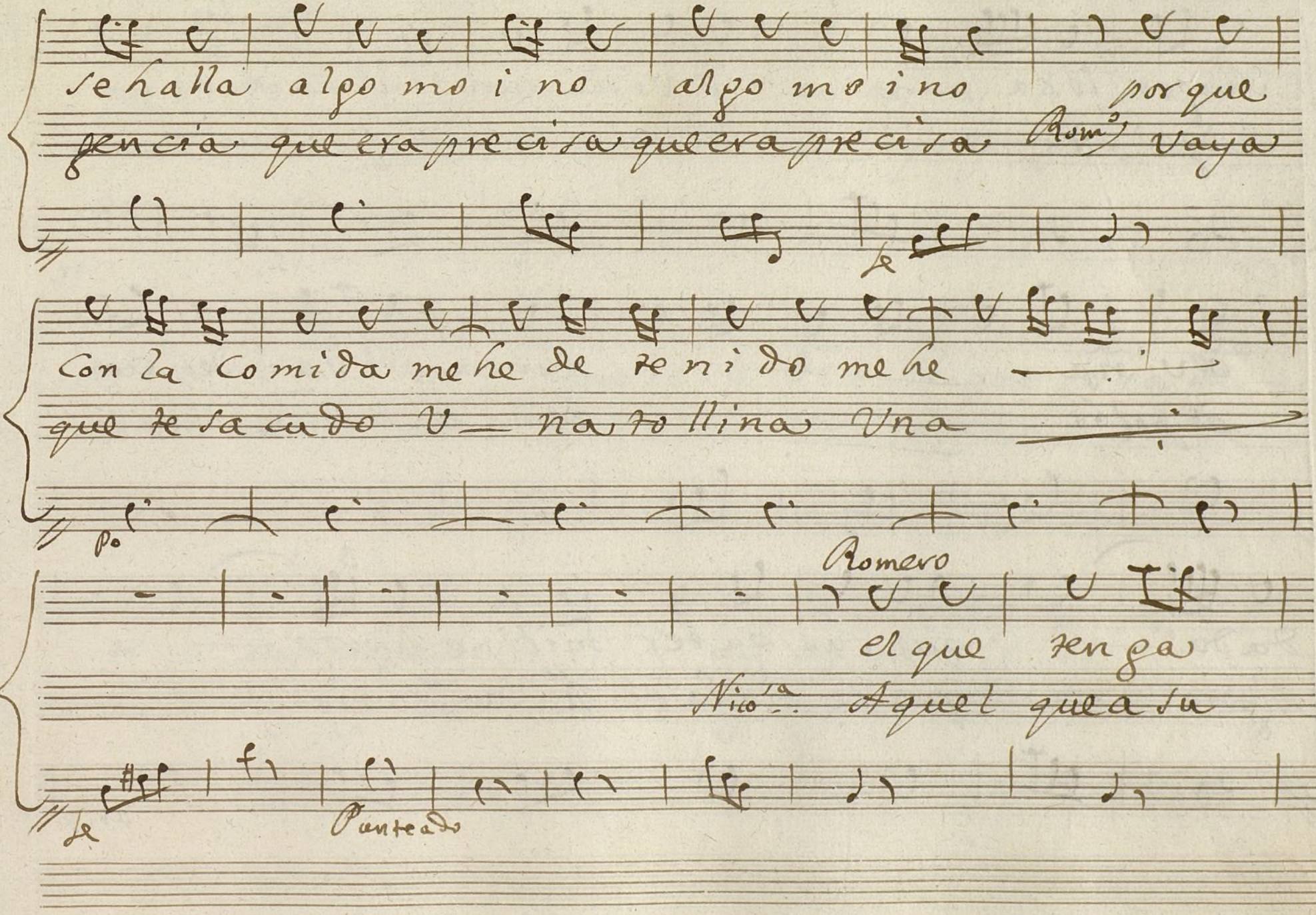
gamos Pa ciencia y Vuede la vola y Vue de la

po

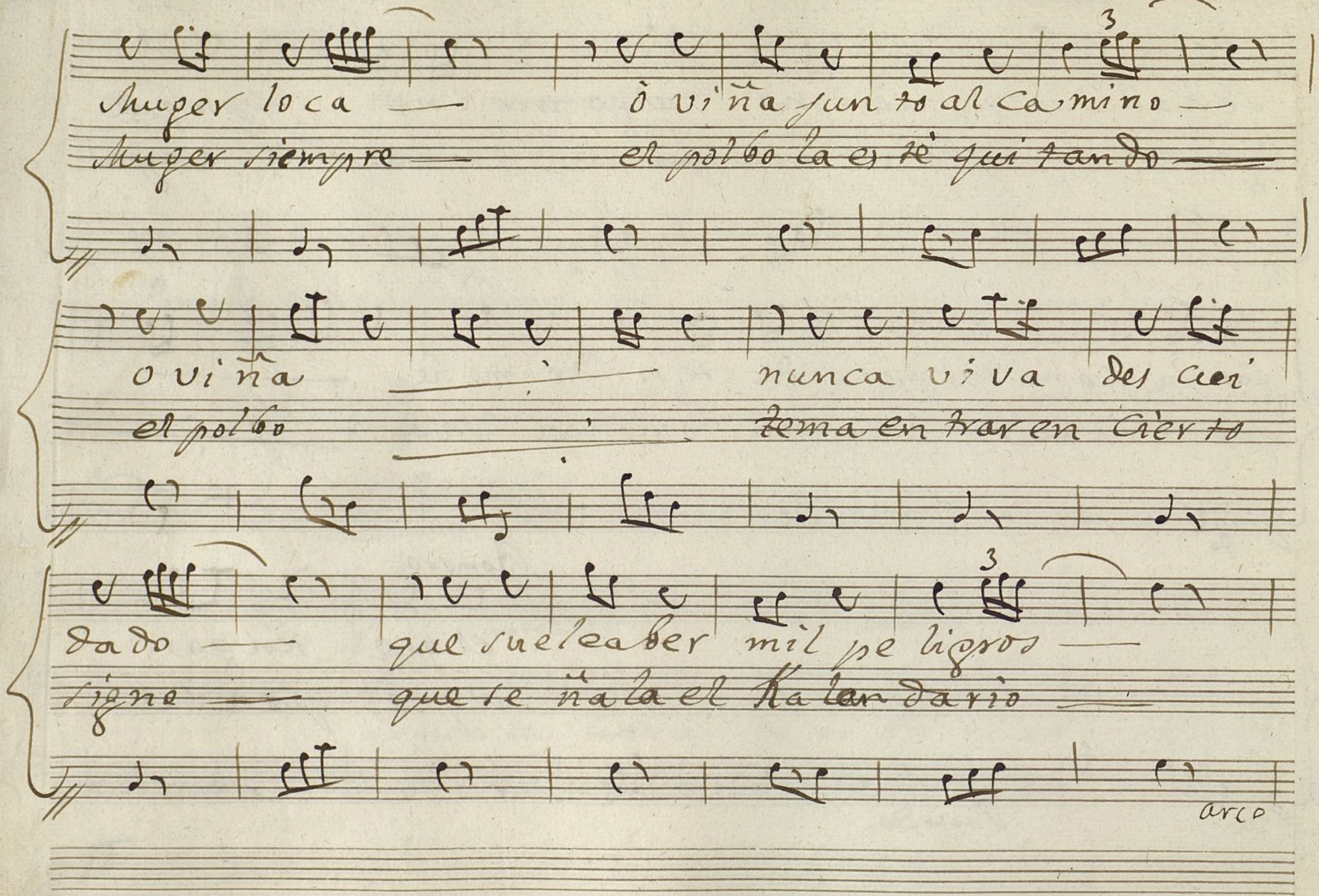
Ayuntamiento de Madrid



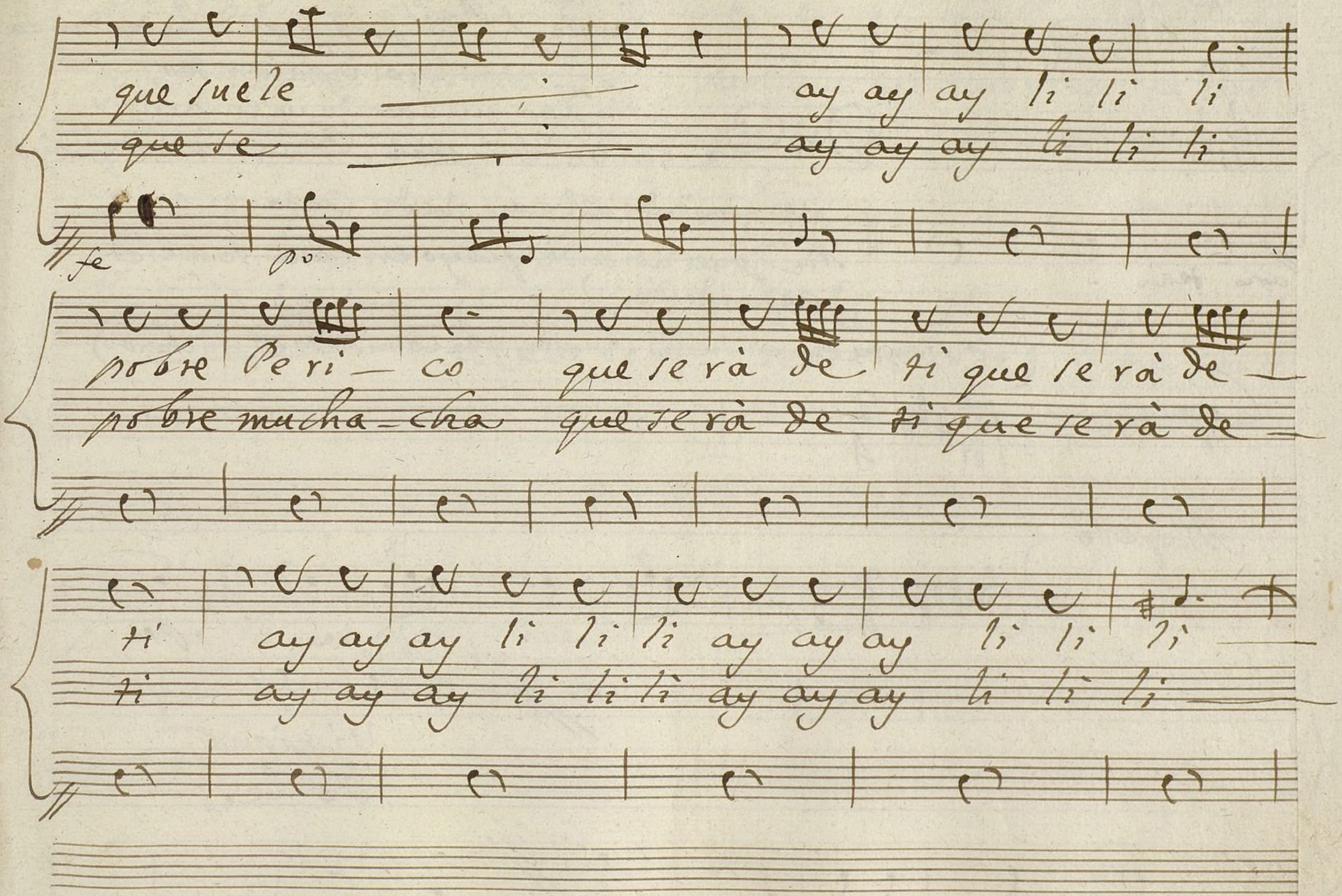
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Parola / Romº / porque asido la tardanza
no me hagas inpacientar;
Nicosa / porque è tenido un encuentro
con un Usia peal, Romº / mientras que yo
voi comiendo el caso puedes contar:
Nicosa / pues atiende que yo en casa tambien
e comido ya:)

li;
li;
D. C.
arco tenu

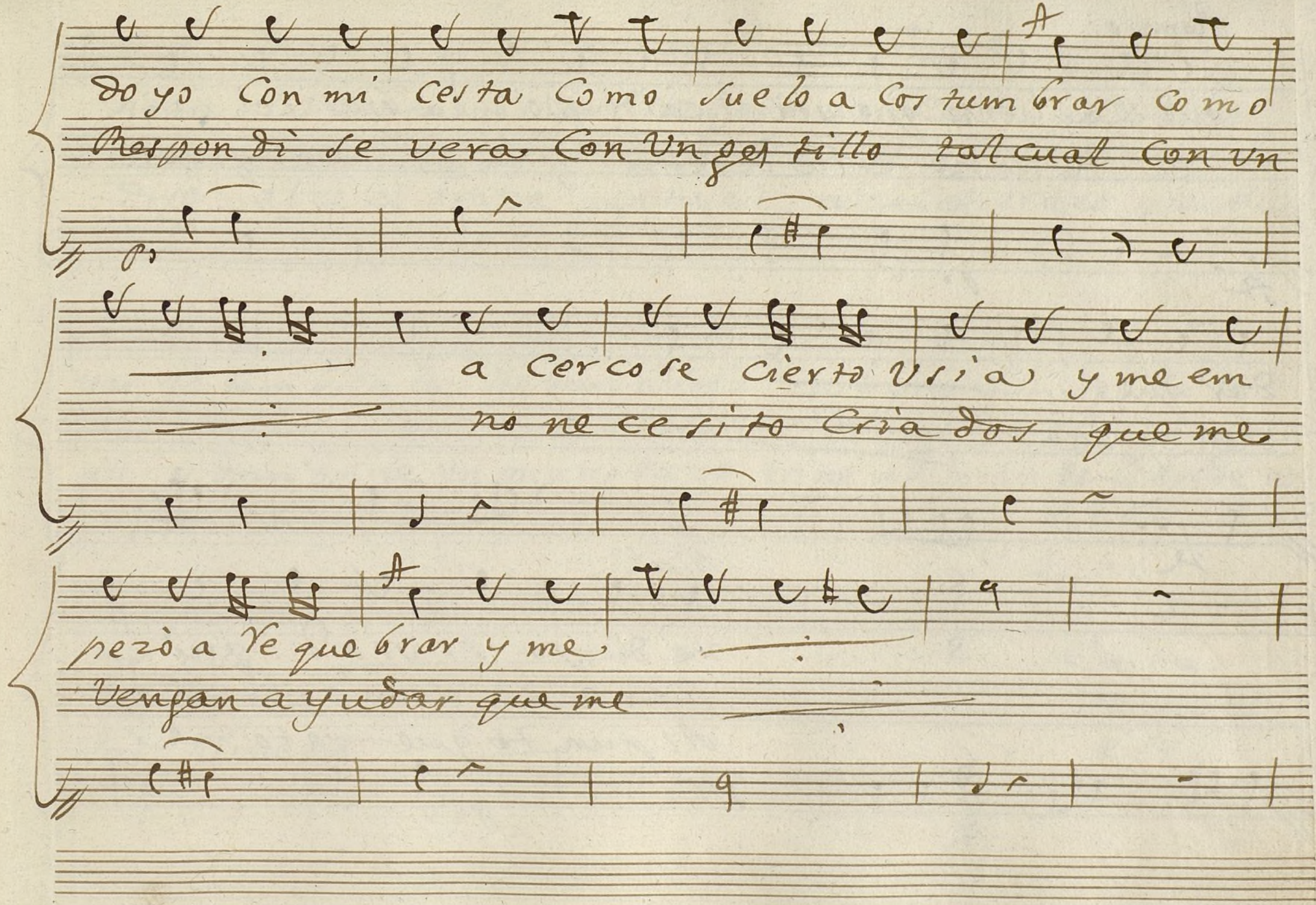
(se sienta en el suelo Romero, y ba comiendo el puchero)

Coplas

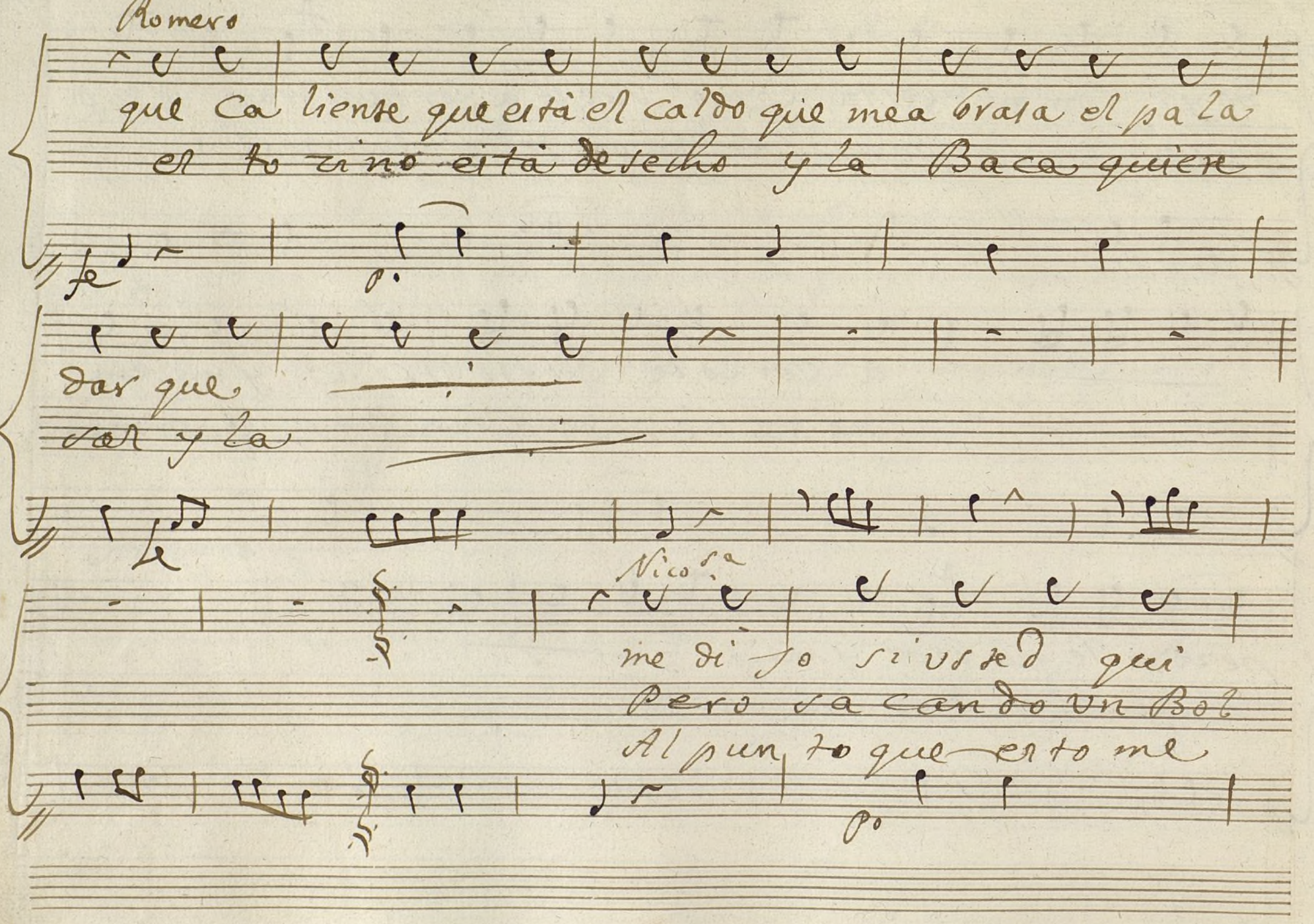
Allegretto

Nicosa
Po
Vi nien
Yo le
fe

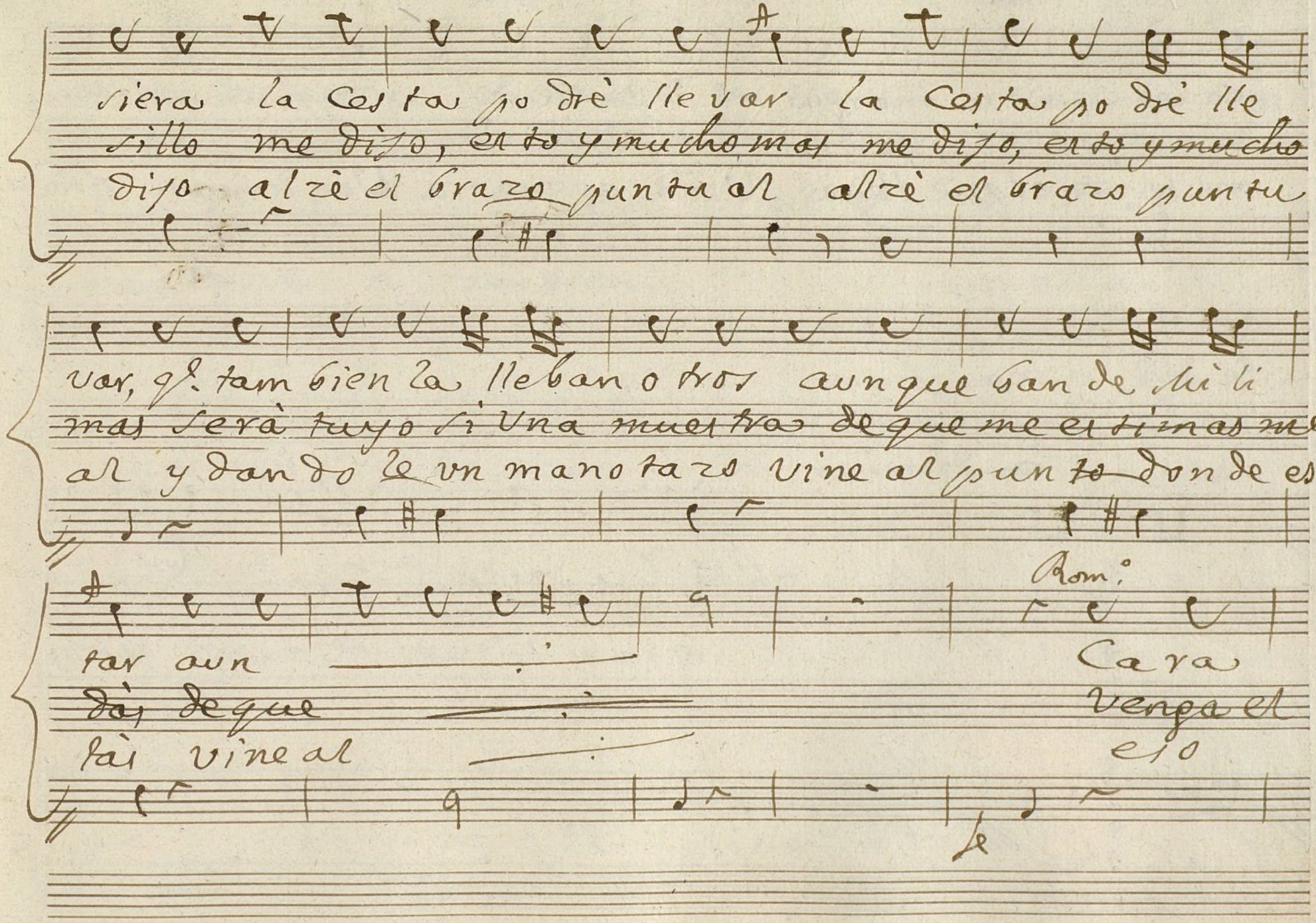
Ayuntamiento de Madrid



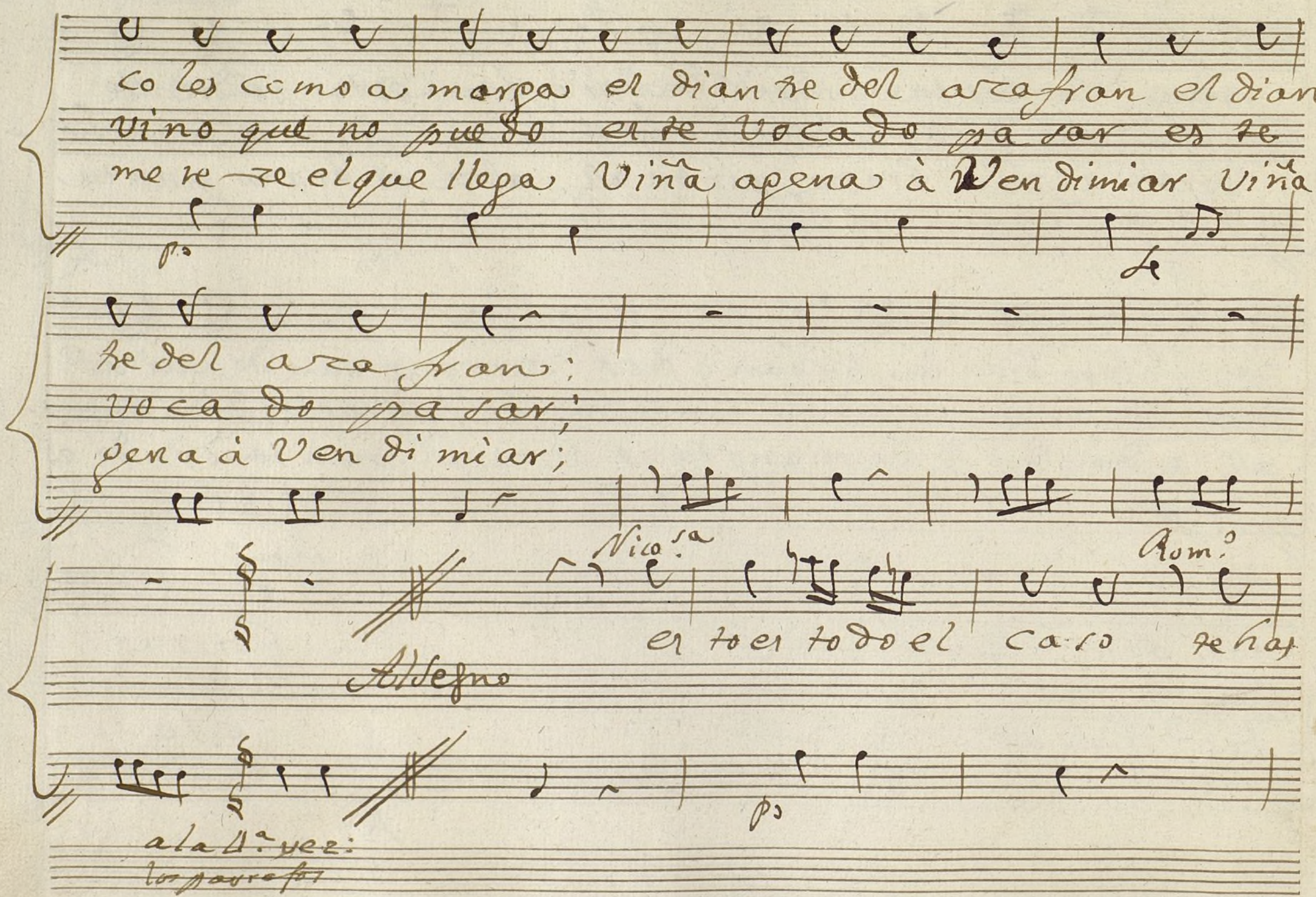
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Nicos.a Rom.o

por ta do bien buelbete al tra vajo vete tu tam

bien bete _ tu tam bien y pues el a

sunto con cluido se bè con ___ con

las segui dillas fi na lize sè fi ___

_ fi na lize sè fi na lize sè;

Ayuntamiento de Madrid

Segui.

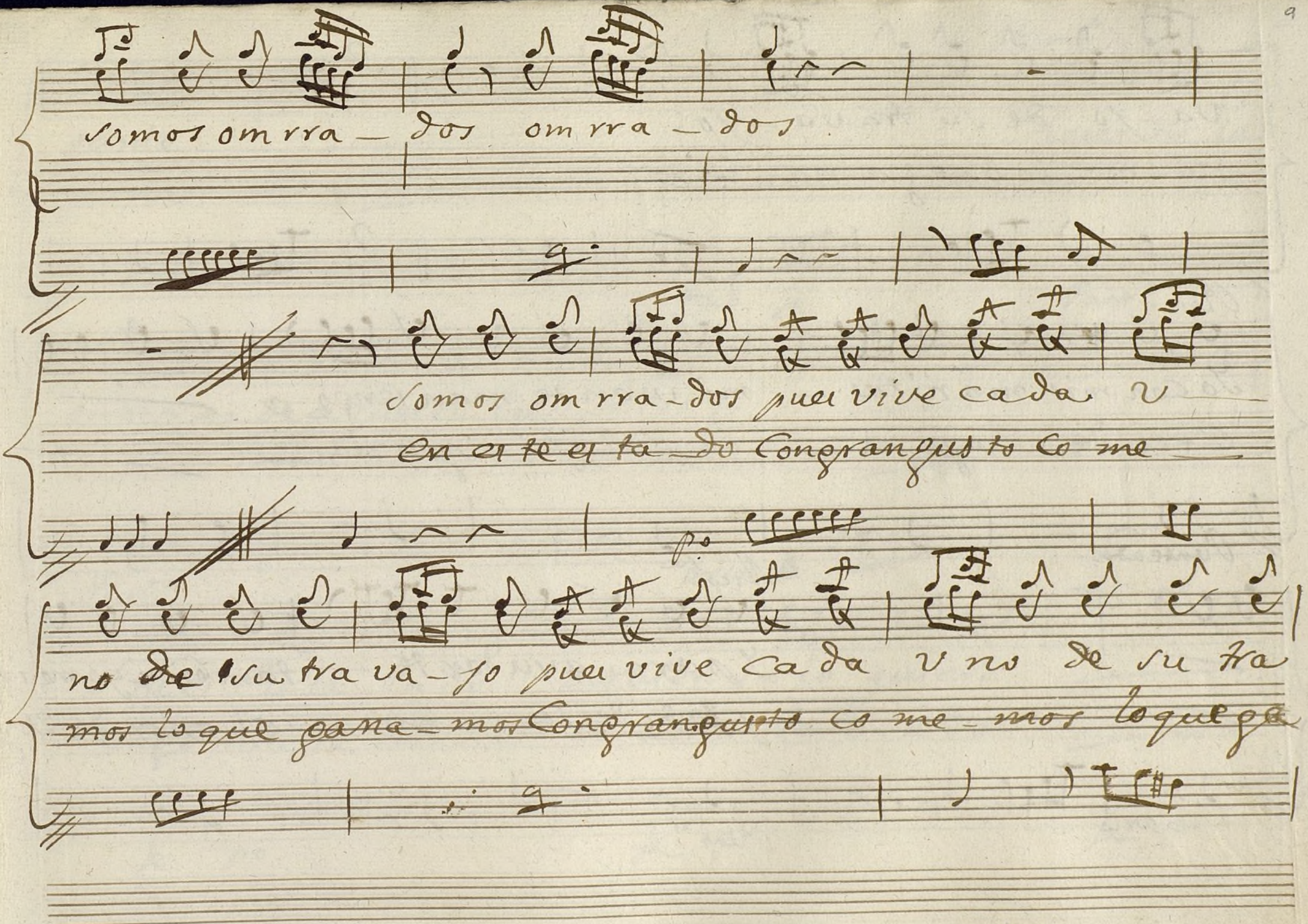
Allegretto

Aunque Albañiles

pobres — somos homrrados — somos omrrados

Aunque Albañiles pobres somos omrra — — dos

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

va-jo de su trava-jo;
na-mos lo que ga na-mos;

Rom.º

Yo con mis manitas — mi viente mantengo —
Eres de Mugeres — la sal y la gracia —

Punteado

Nico.ª

Y para ayudarte — tambien yo me in
y tu de los ombres — el onor de es

arco

Punt.do

Ayuntamiento de Madrid

Rom.º

genio
paña

heres tu la
Revendita

arco se

Punt.do

omrra — de aqueste emisferio —
seas — chusca de mi alma —

arco

Nicolasa

Y tu el Resalado aquien so lo quiero
tengo mis potencias en tiembe le sadas

se po se po se po

Ayuntamiento de Madrid

Parola 1ª) Romº) Conque a mi solito?
Nicª) solo, Romº) de veras?
Nicª) pues que yo miento?
Romº) es que soleis las mugeres
bastante mentir en esso; al 3/4

Parla 2ª) Romº) Conque te gusto? Nicª) Cabal: Romº) si es preciso que esta planta, el modo de banbolearse, y este vien parao en Jarras, se llede de calles viudas, hermosas, feas, casadas, extrangeras, españolas, gordas, flacas, chicas, y altas; al 3/4

Como Prima

los 2.

esto es solo que rerse — Con todo ex
esto es solo que rerse — Con todo ex

Po

Ayuntamiento de Madrid

remo —
remo —

y con nuestra pobreza vivir con
ya questa tonadilla da fin con

ten — — tos
es — — to

Vivir con ten tos con ten tos;
da fin con es to con es to;

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 107-6

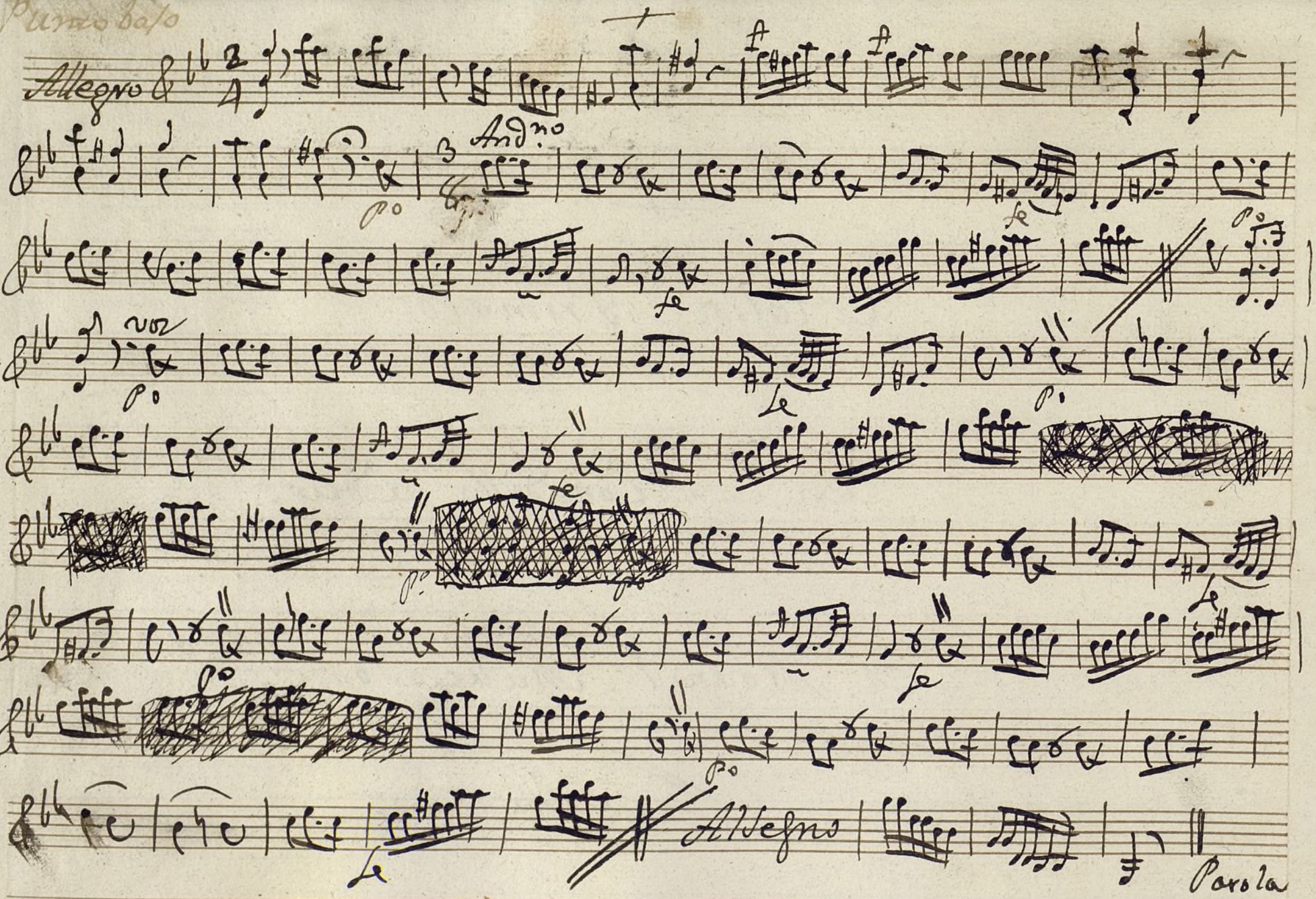
Violin Primero

en la Tonadilla a duo:

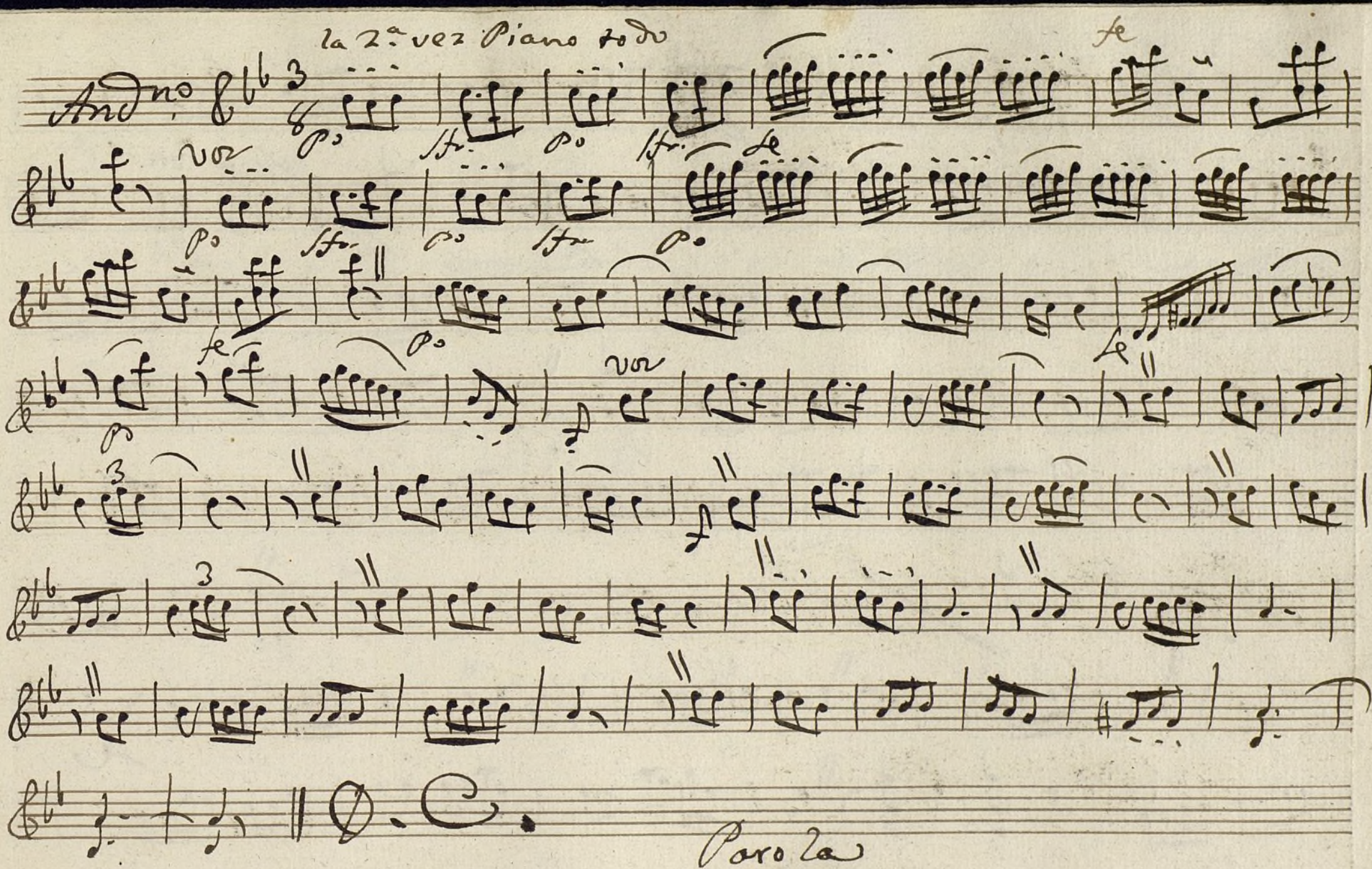
el Albañil. Malicioso:

Ayuntamiento de Madrid

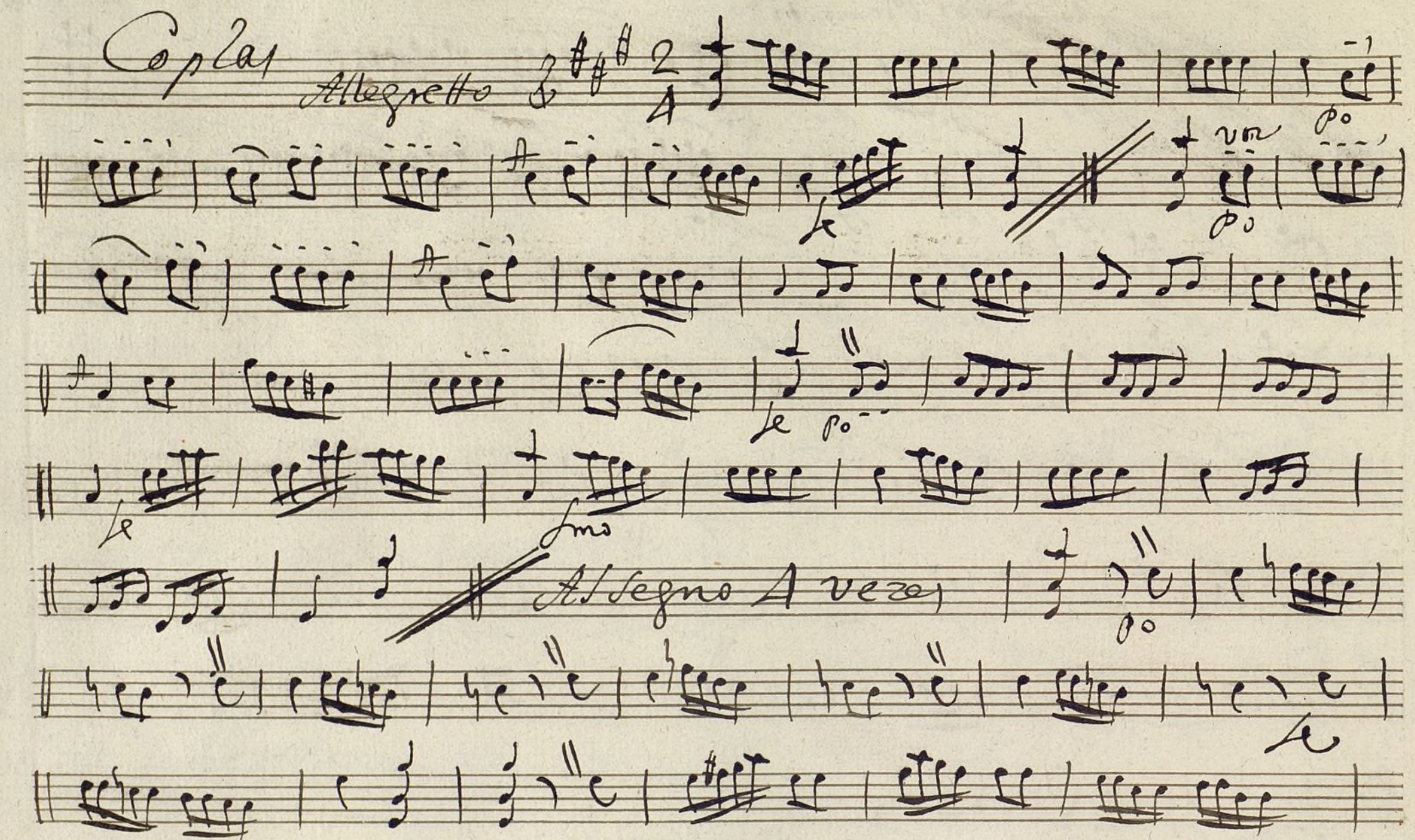
Primo basso



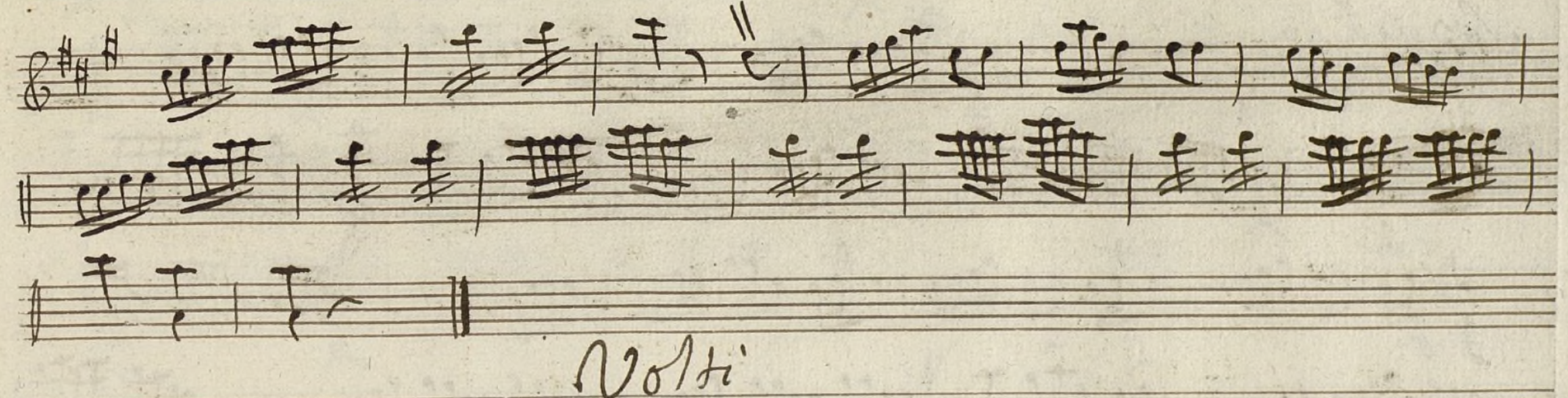
Ayuntamiento de Madrid



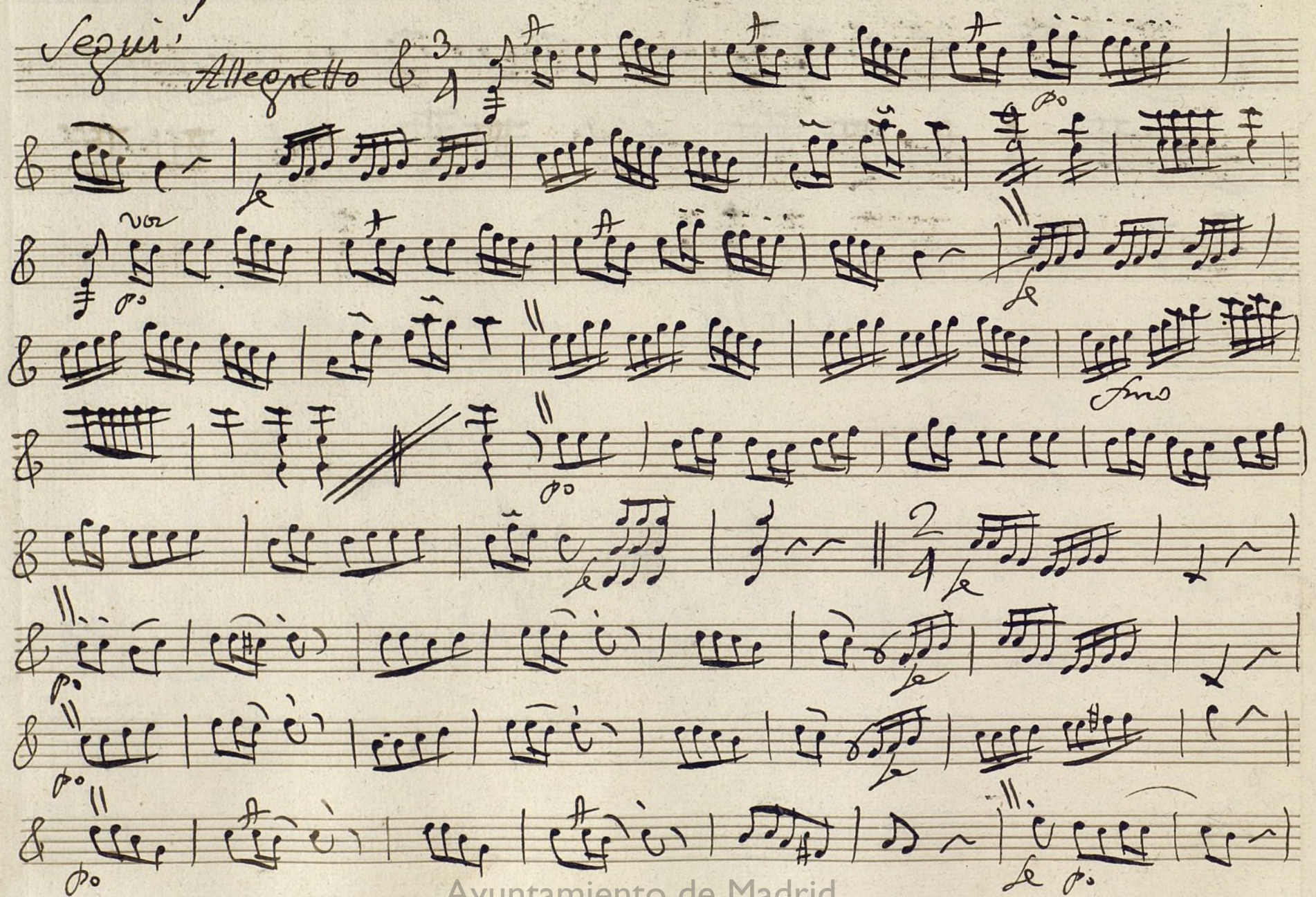
Ayuntamiento de Madrid

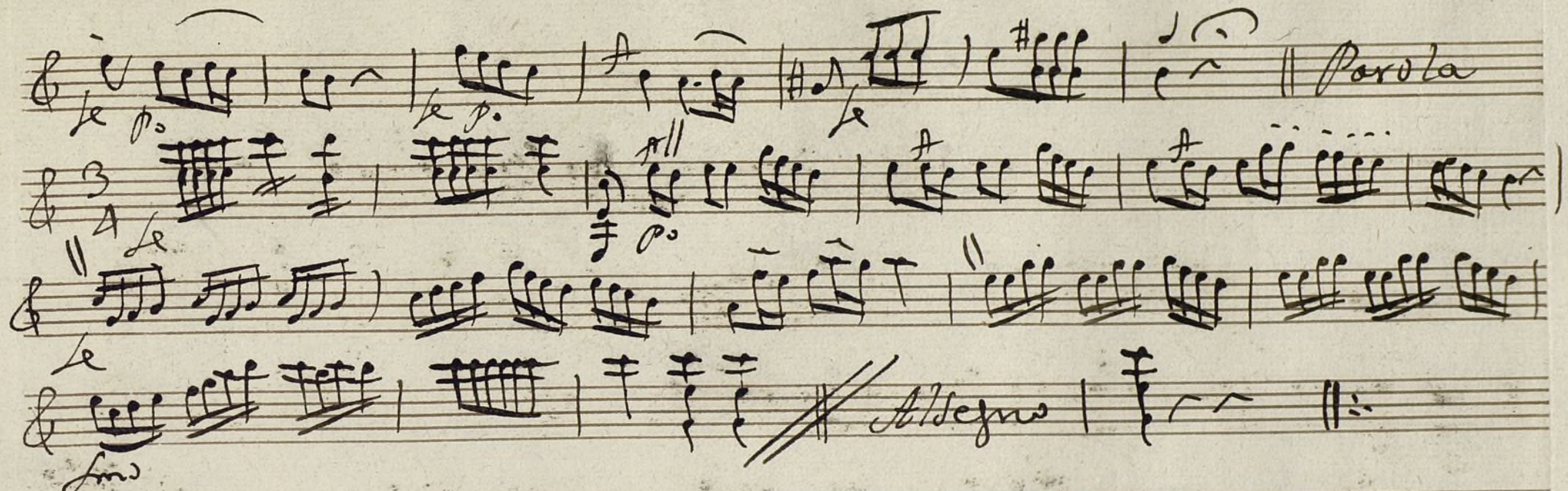


Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid


Seguì
Allegretto
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

mus 107-6

+

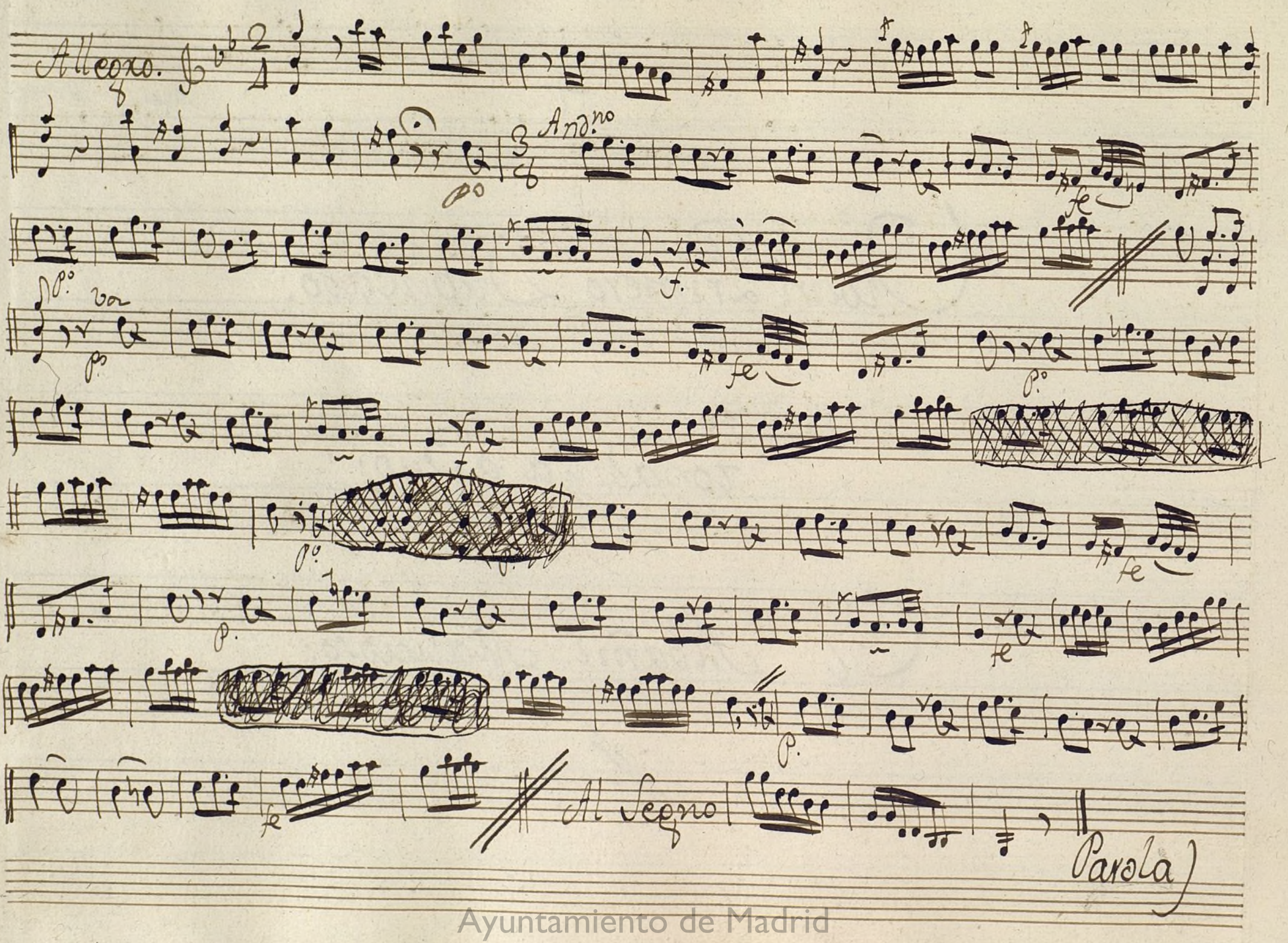
Violin Primero Duplicado;

Tonadilla a Duo;

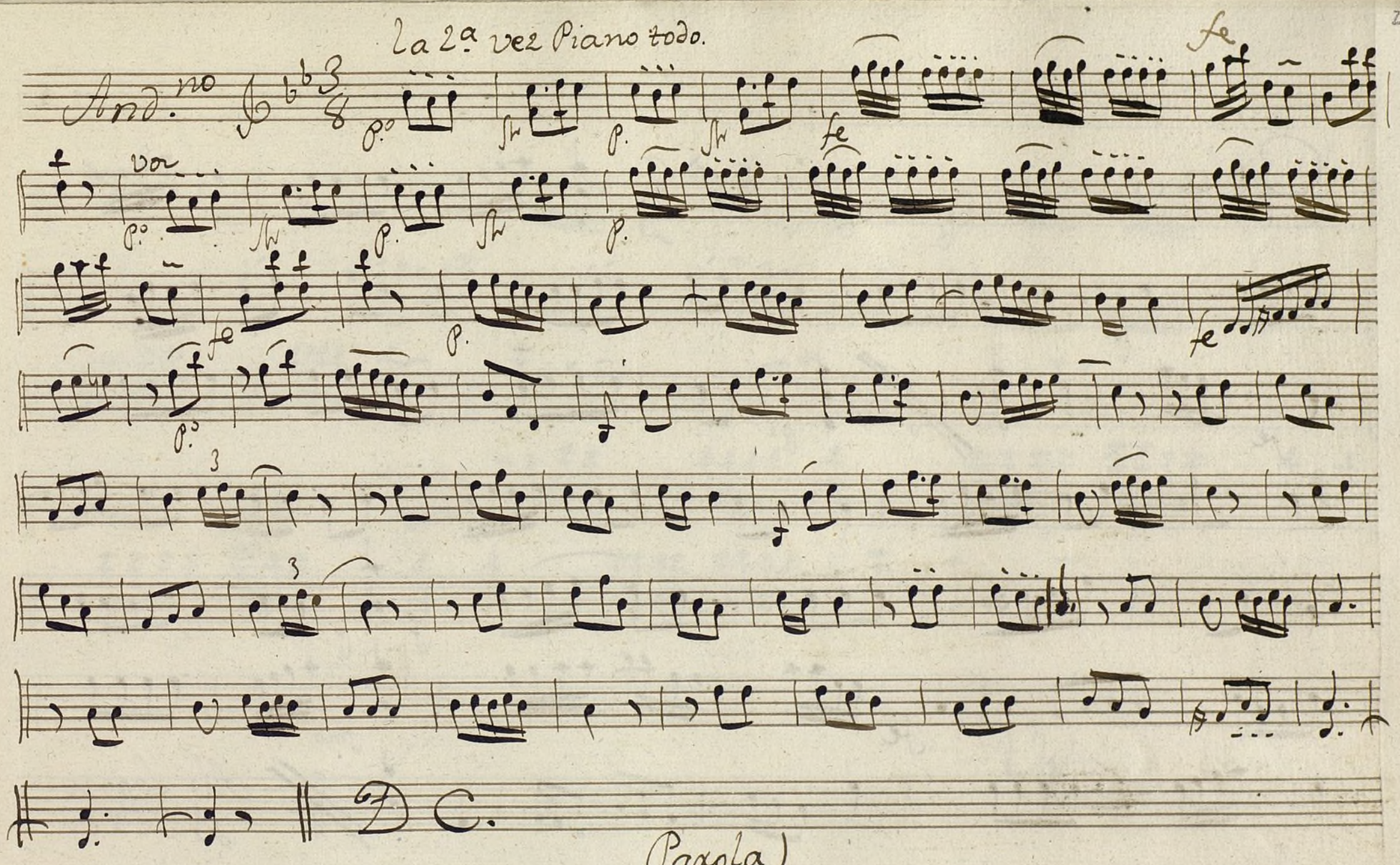
El Albañil Malicioso.

//.

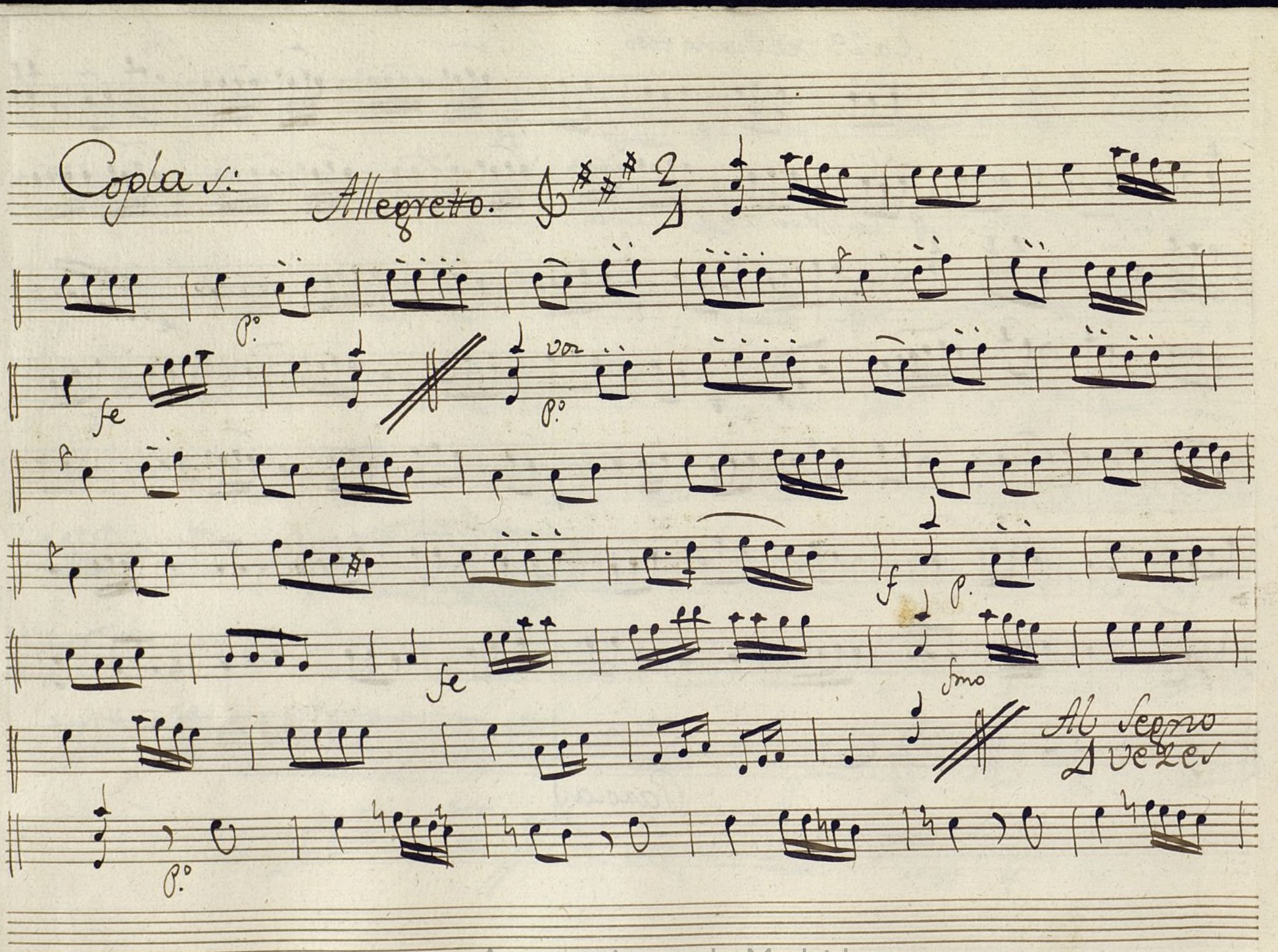
Ayuntamiento de Madrid



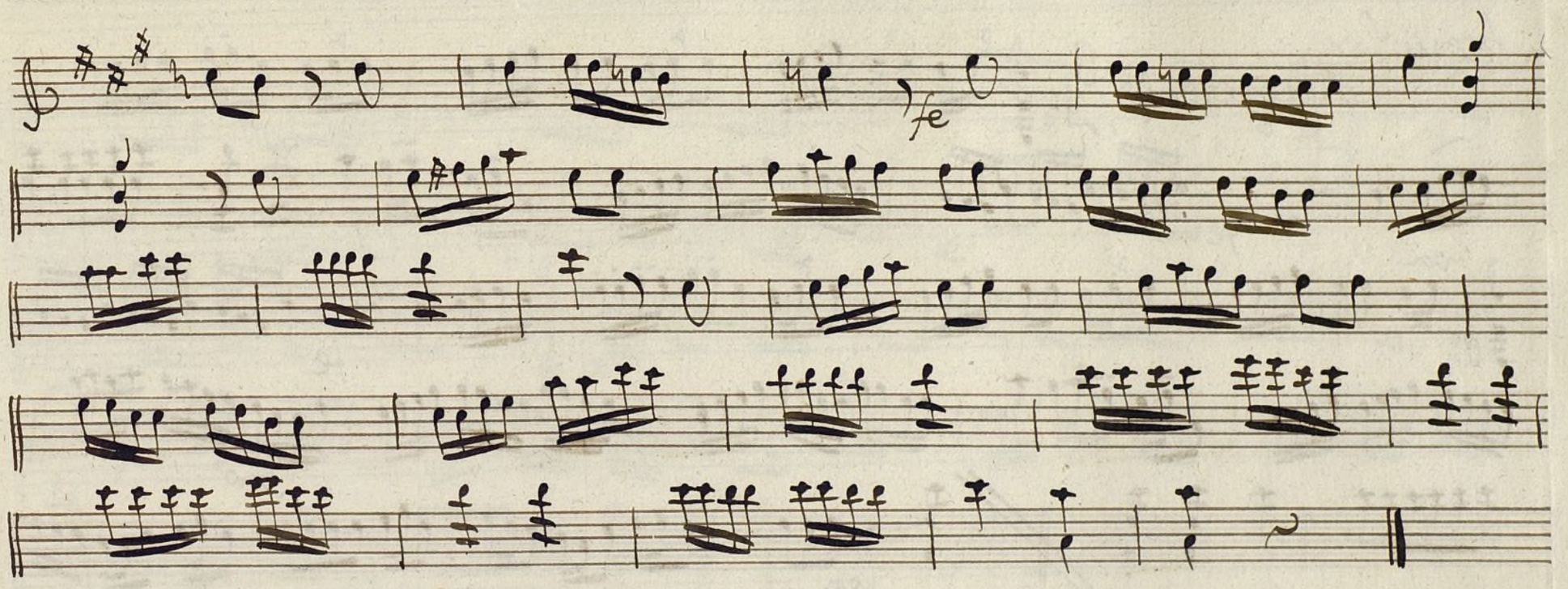
Ayuntamiento de Madrid



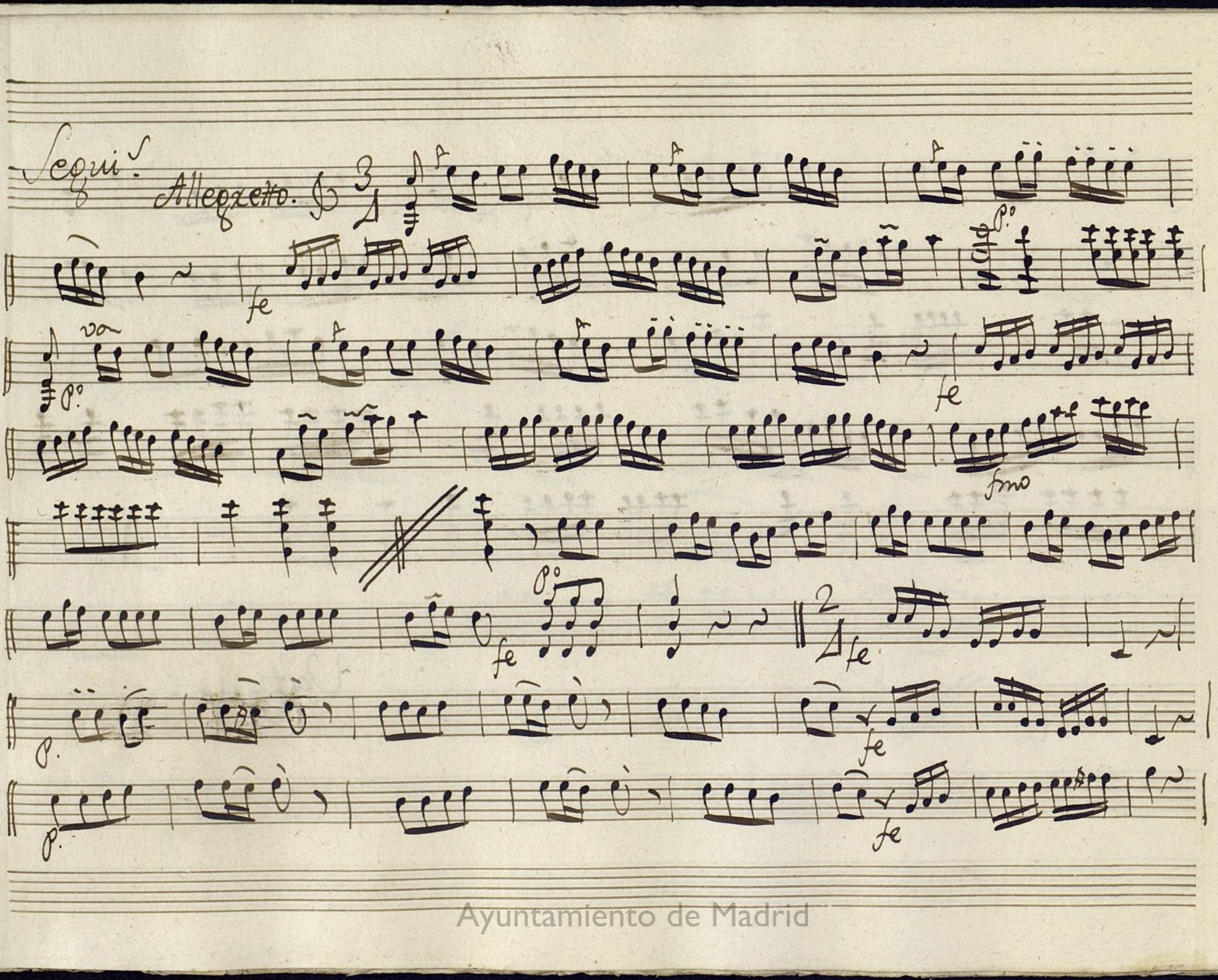
Ayuntamiento de Madrid



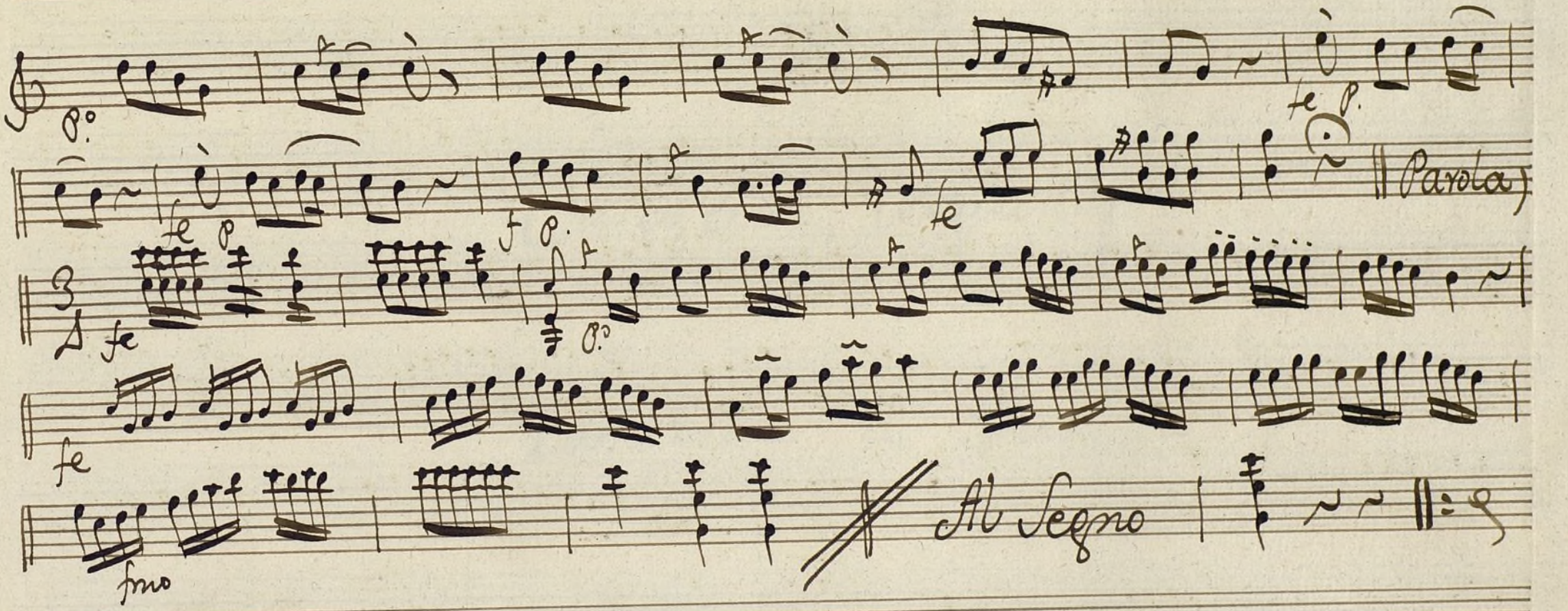
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 107-6

+

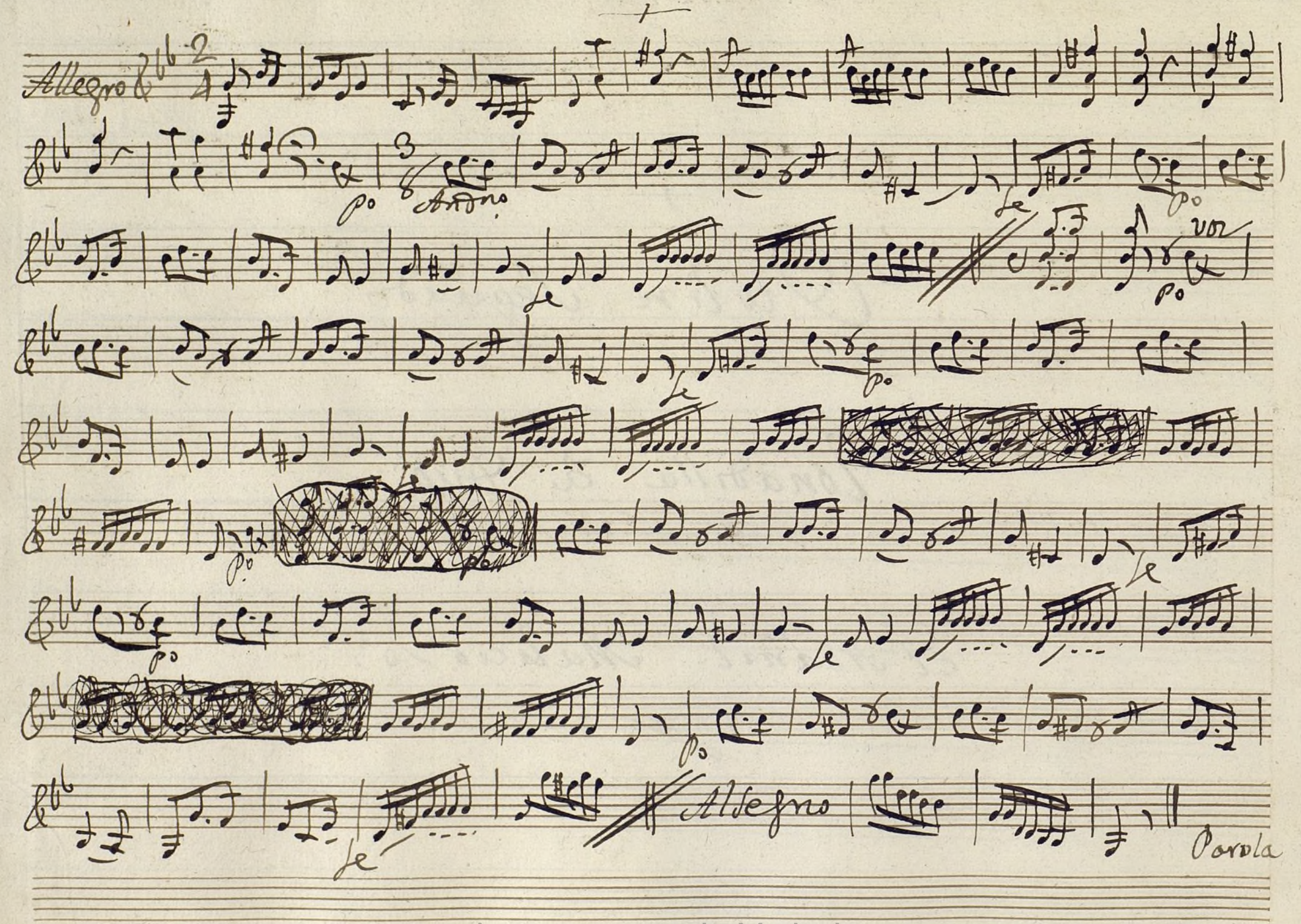
Violin Segundo

Tonadilla à Duo:

el Abañil Malicioso;

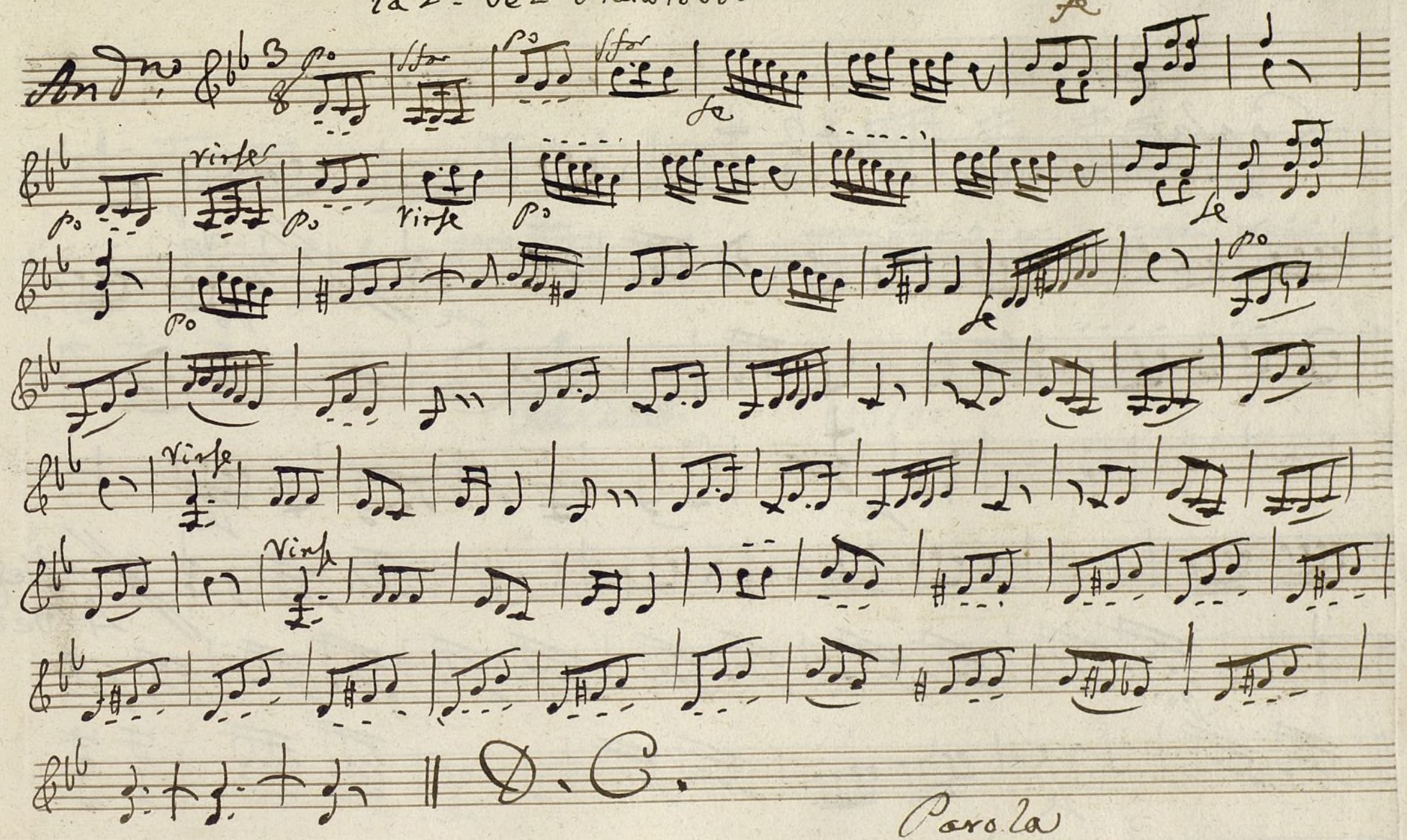
//

Ayuntamiento de Madrid



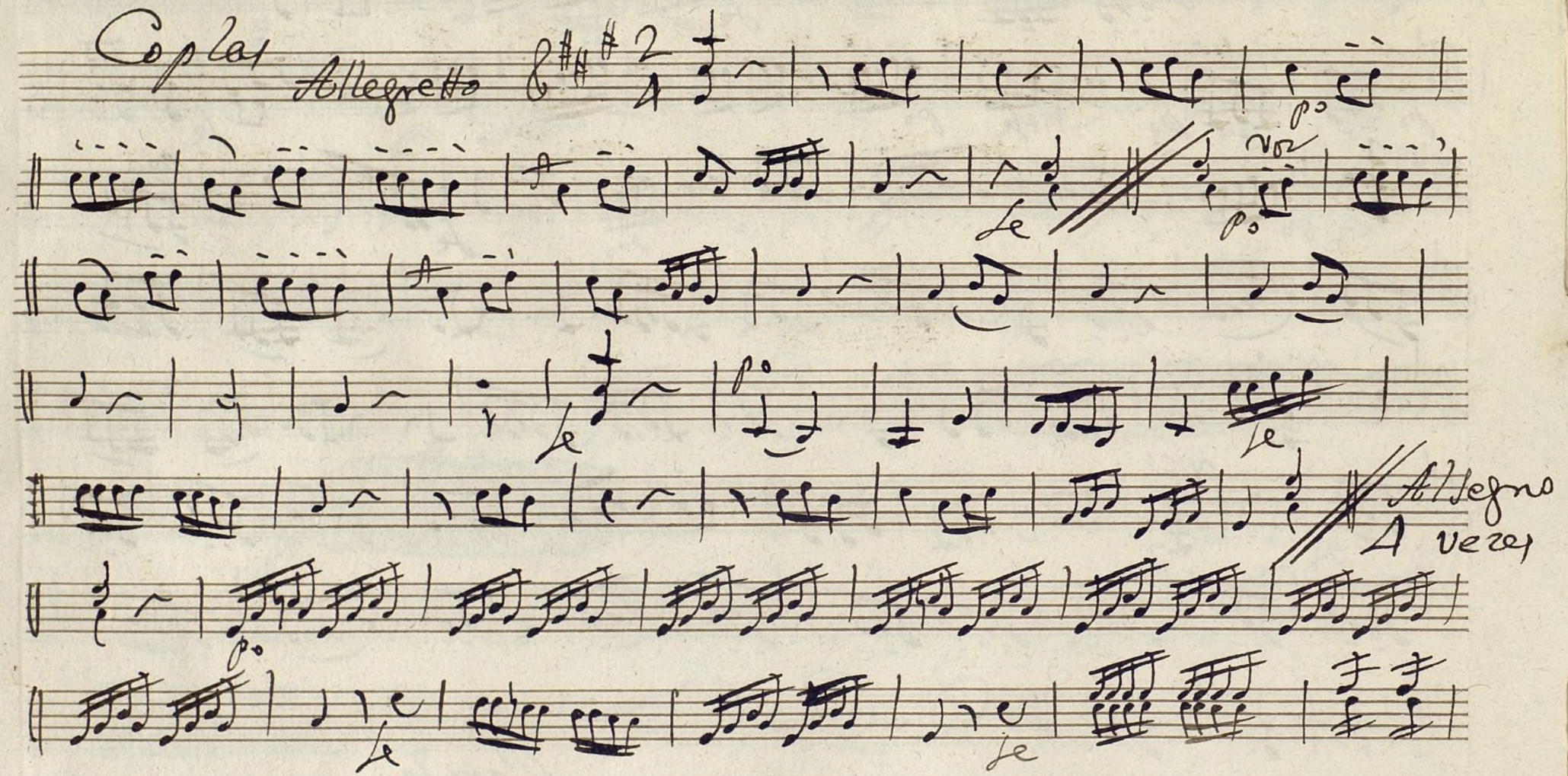
Ayuntamiento de Madrid

2a 2ª vez Pianissimo.

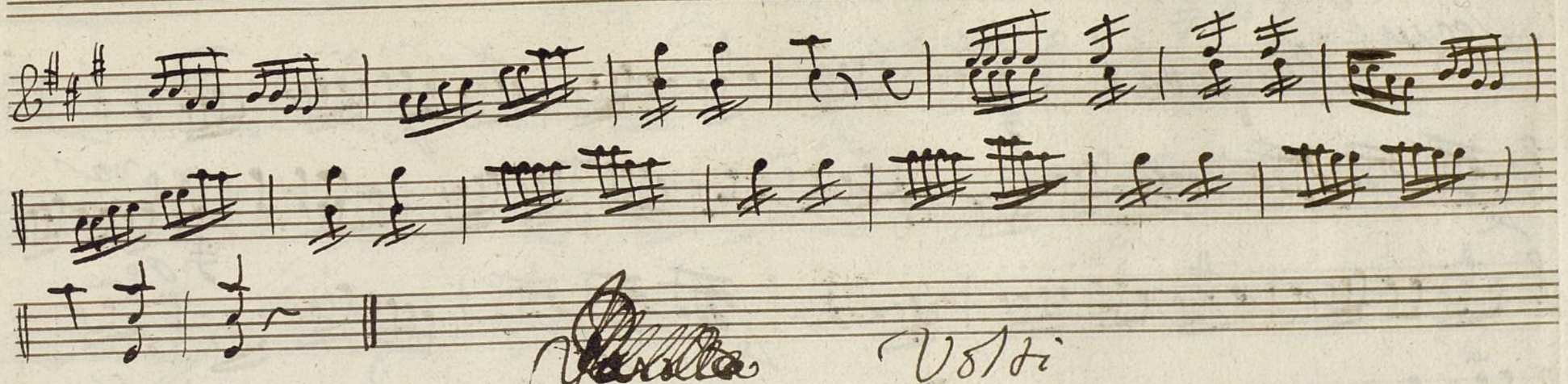


Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

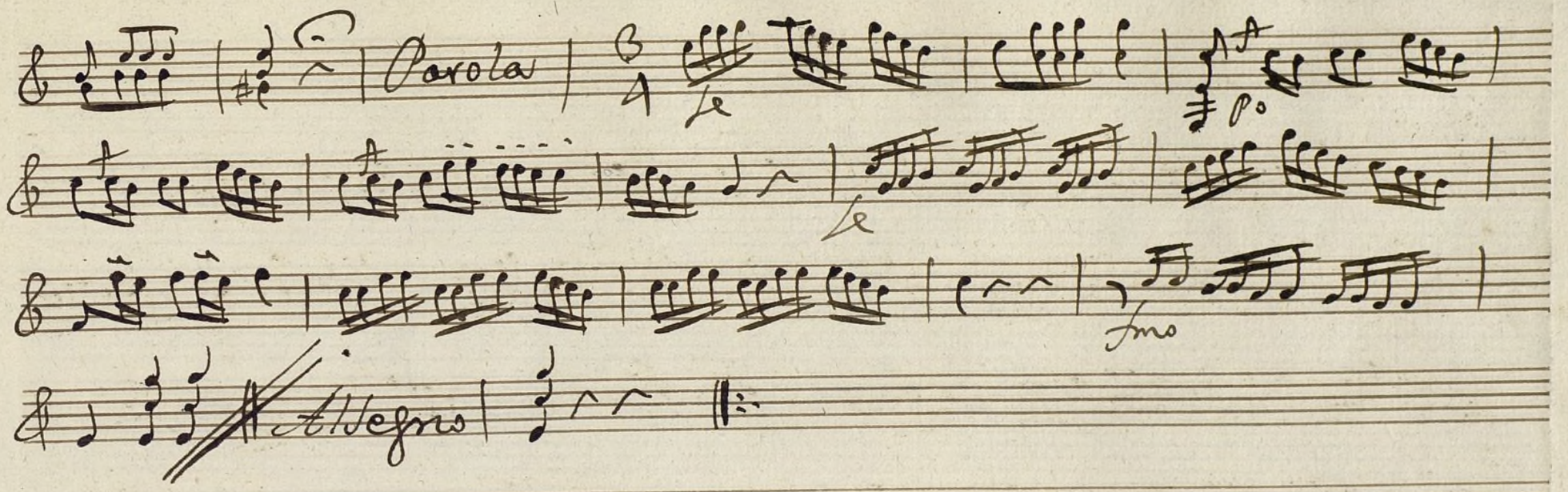


Ayuntamiento de Madrid

Segue

Allegretto

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 107-6

+

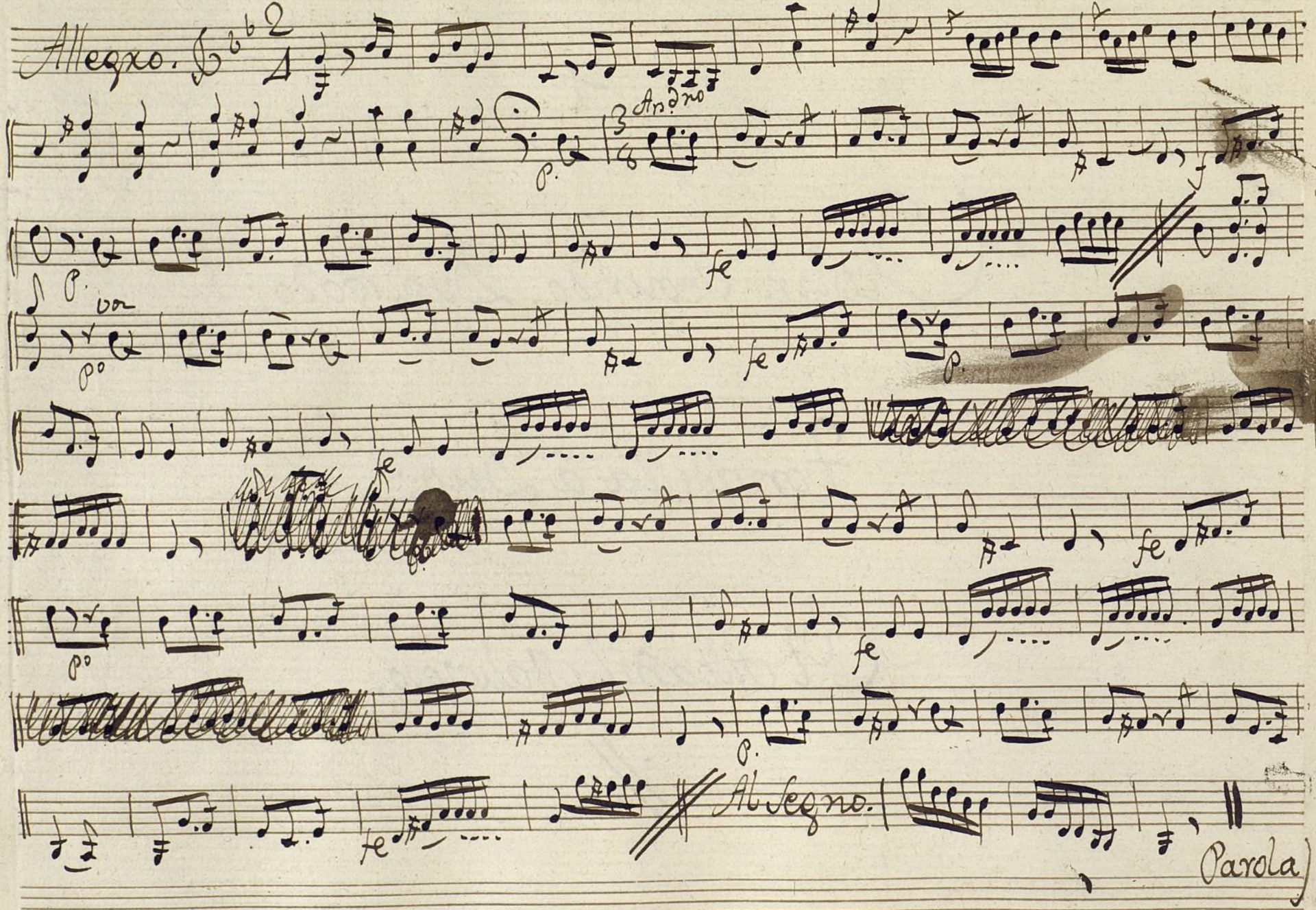
Violin Segundo Duplicado;

Tonadilla à Duo;

El Albañil Malicioso;

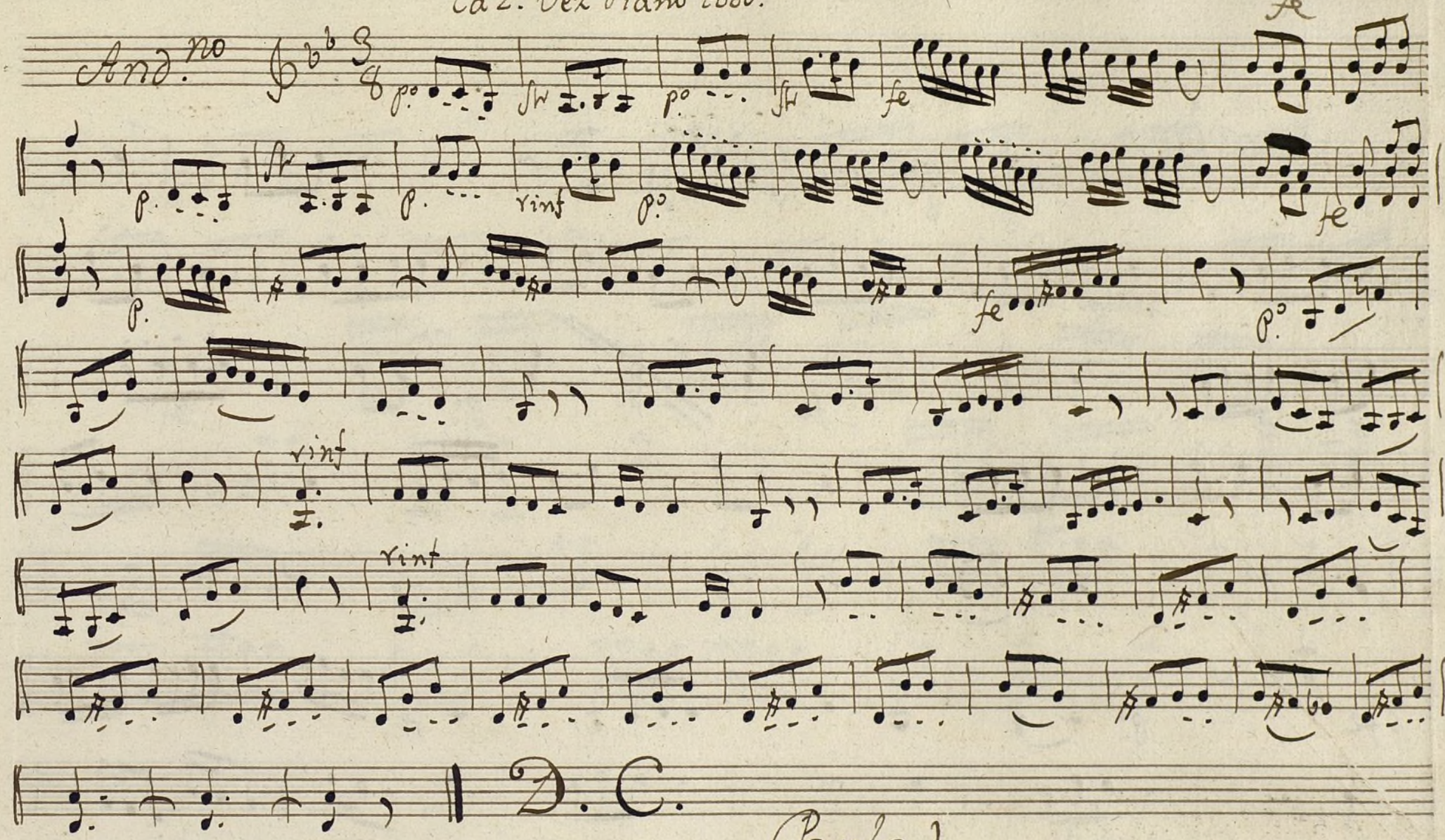
//

Ayuntamiento de Madrid



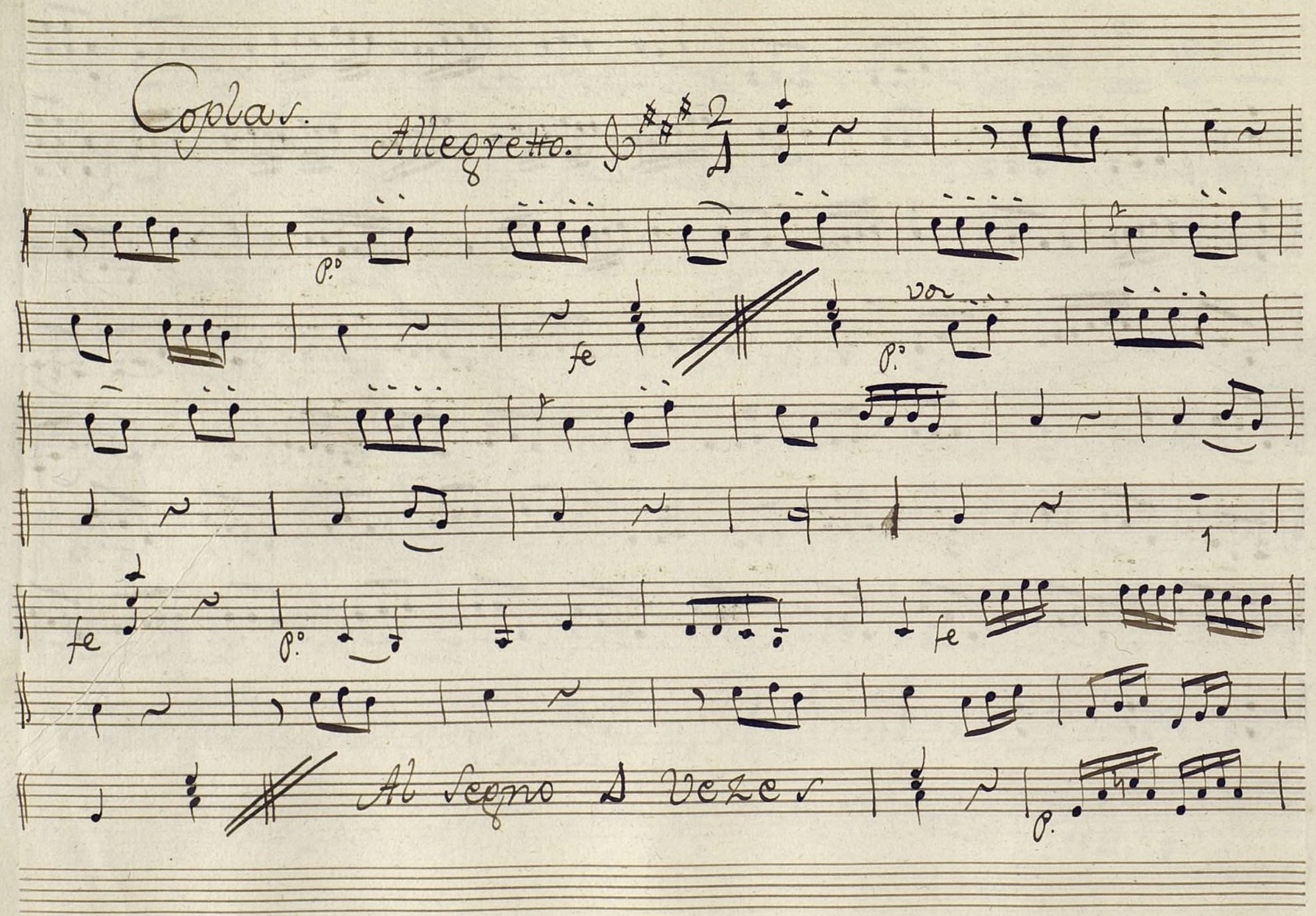
Ayuntamiento de Madrid

la 2.ª vez Piano todo.

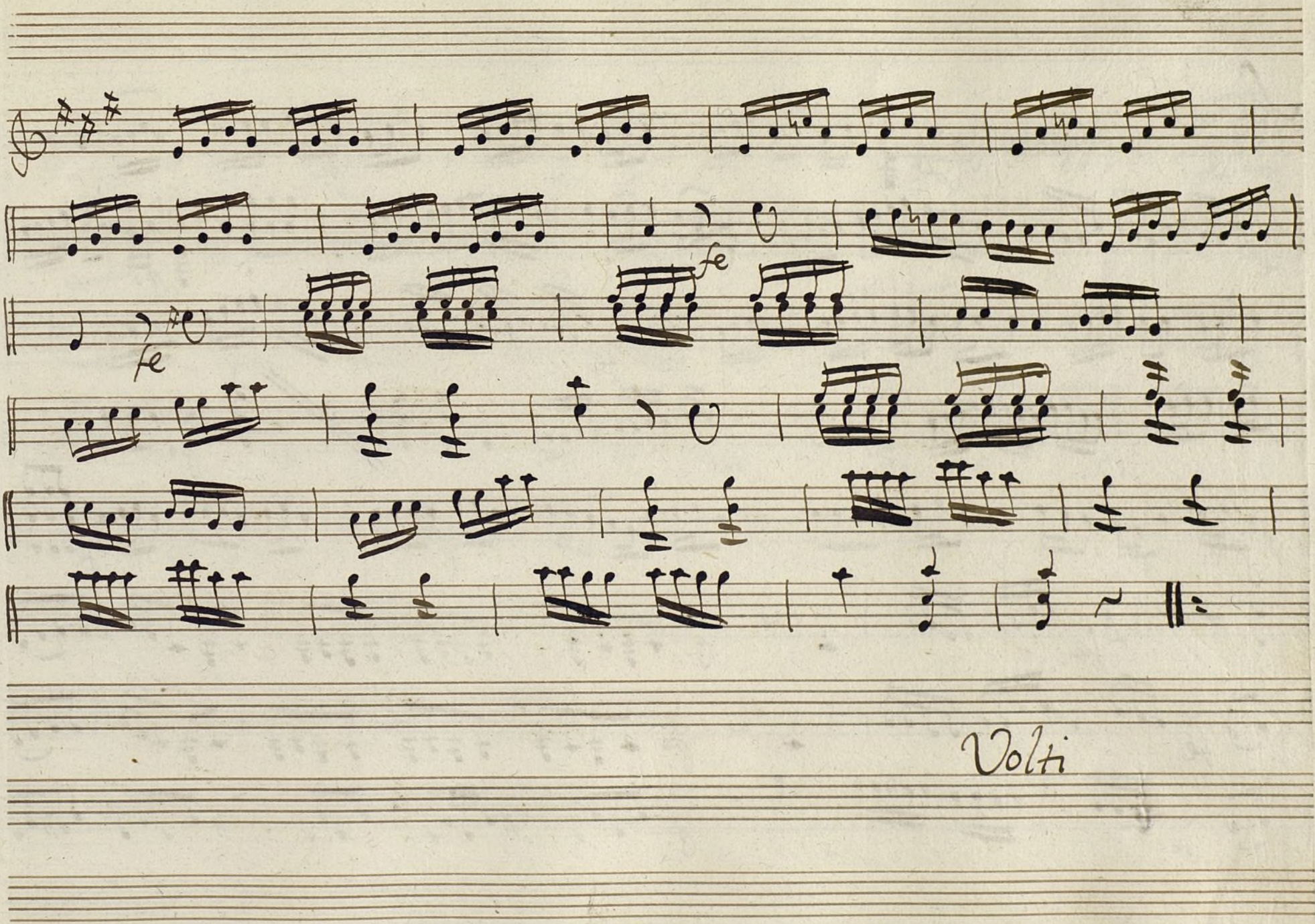


Parola

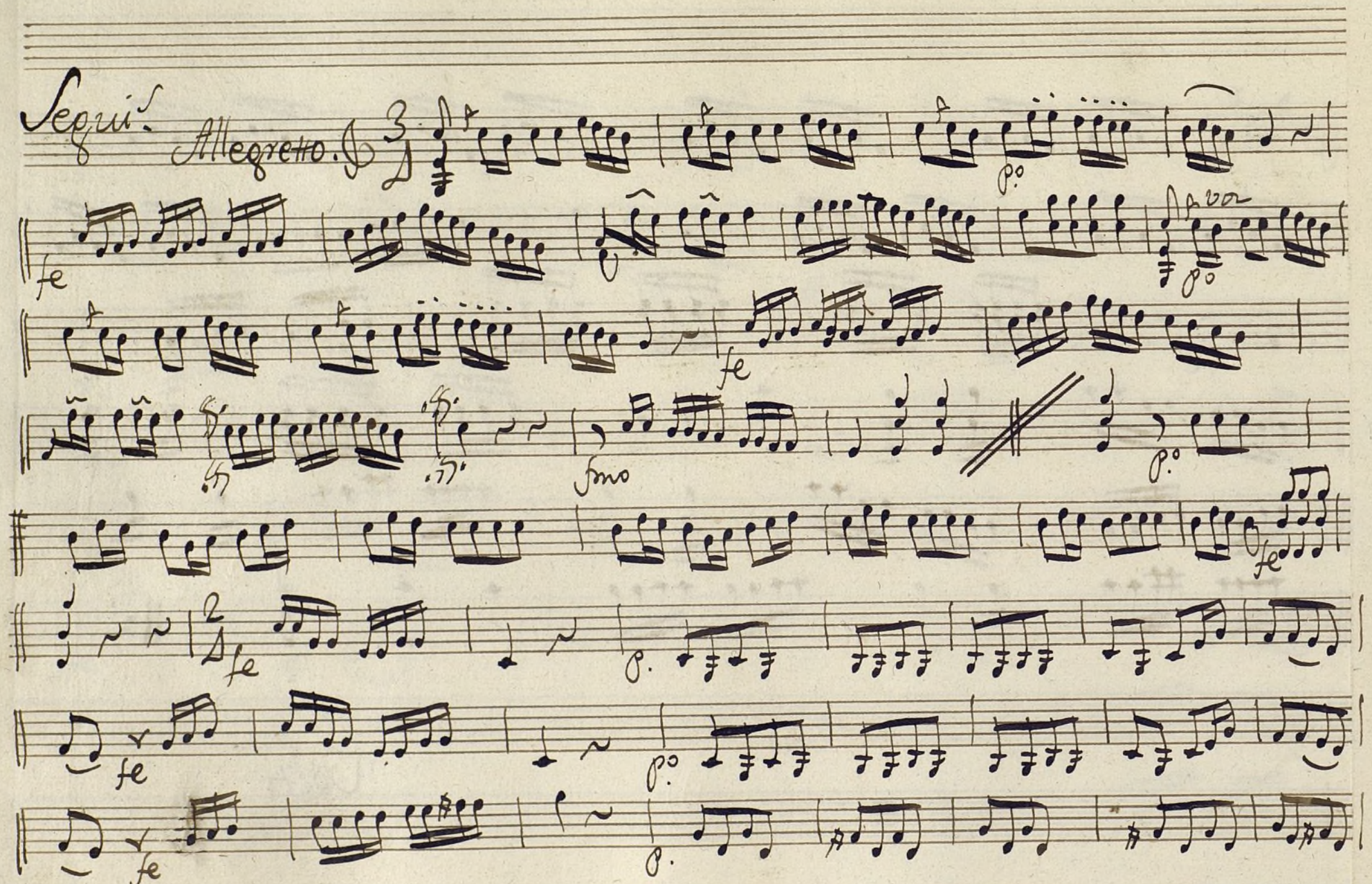
Ayuntamiento de Madrid



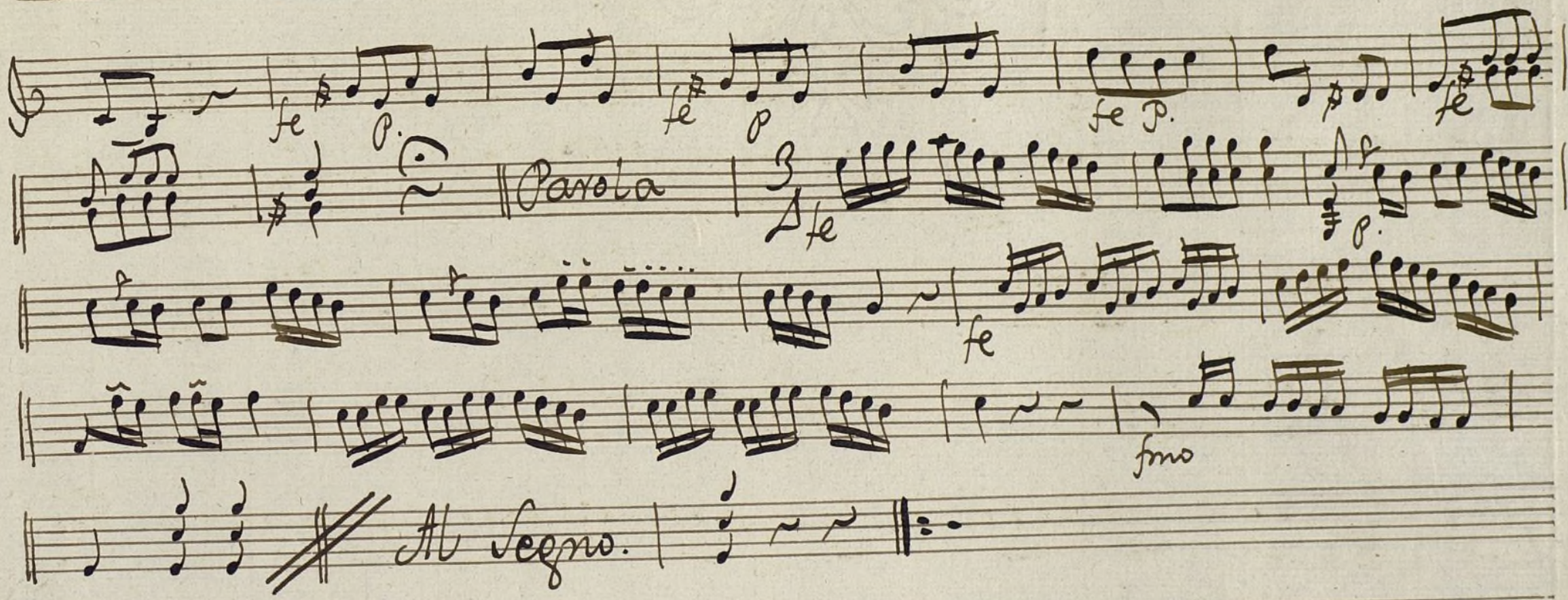
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



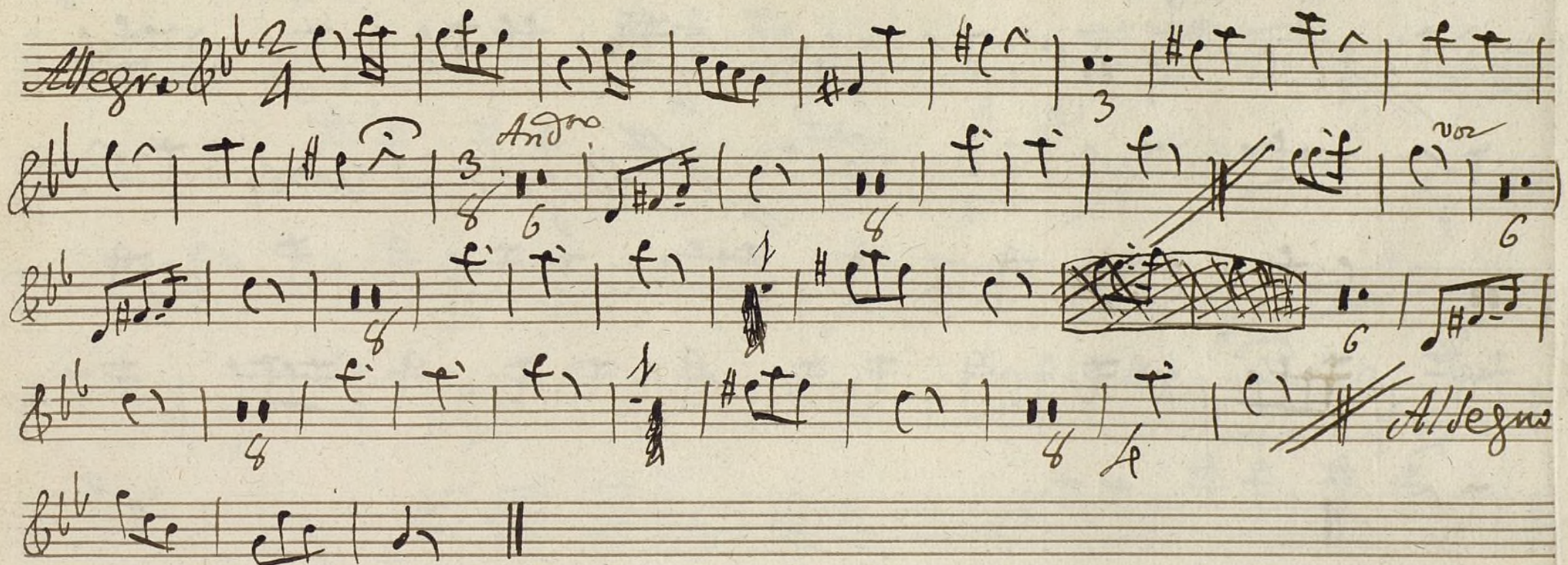
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 607-6

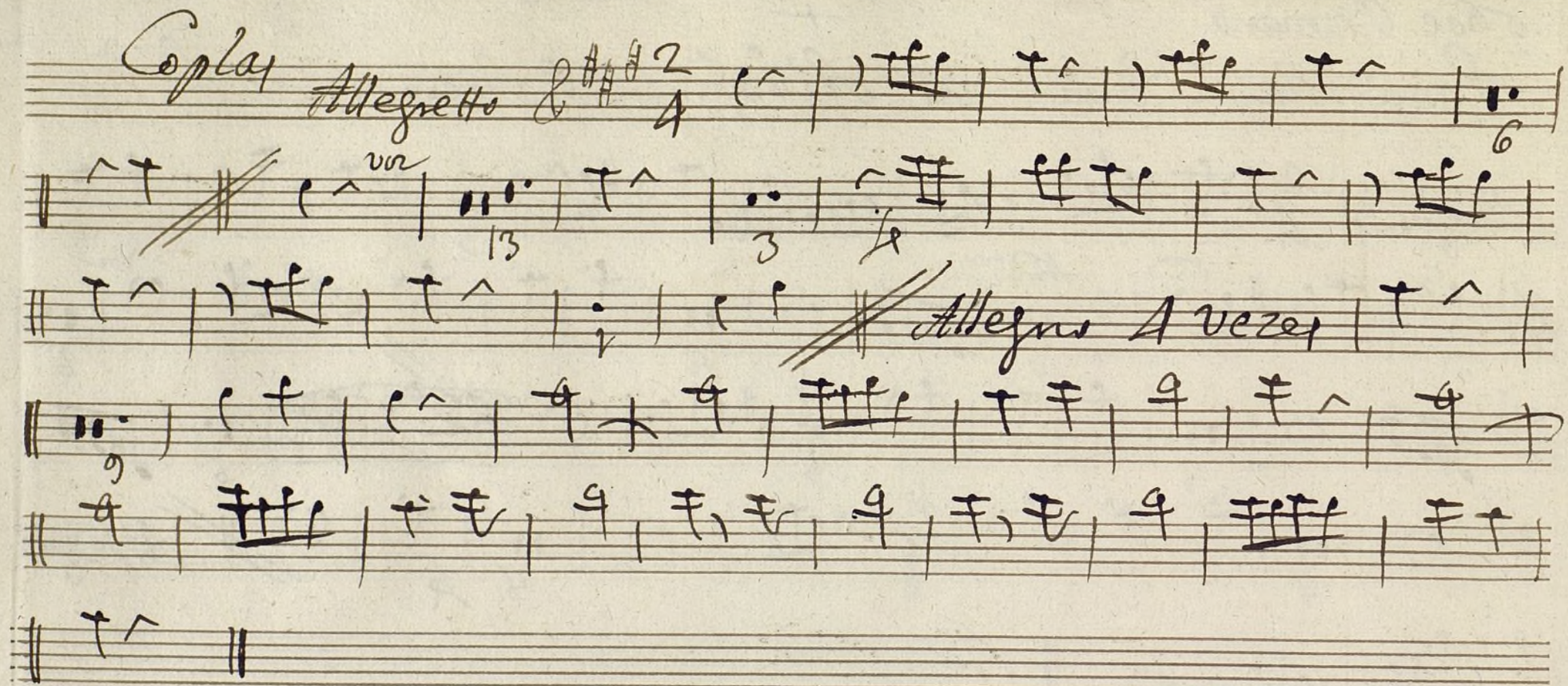
Oboe Primero

Sonadilla à Duo; el Albanil Malicioso;

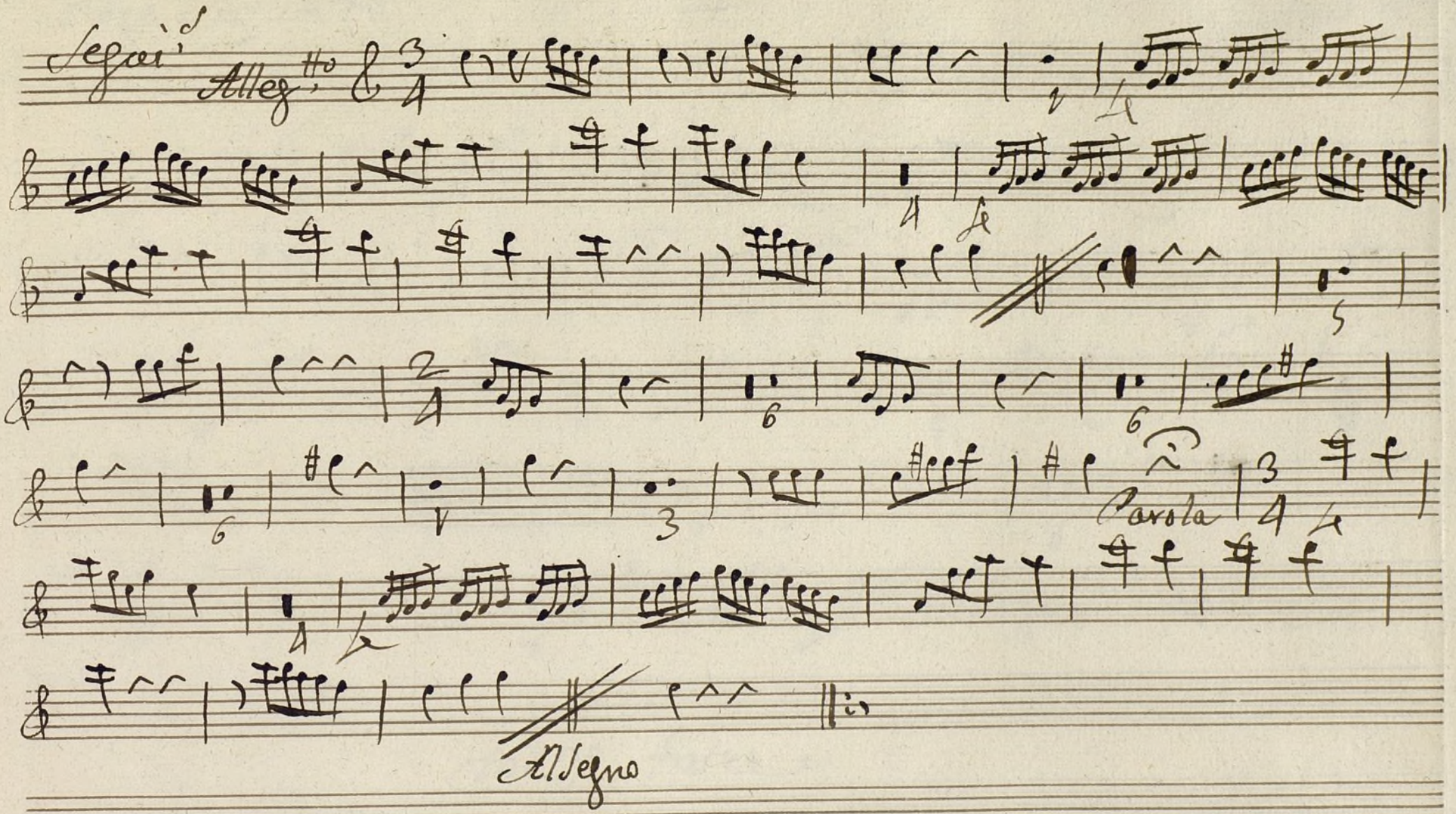


Andrº Farce

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

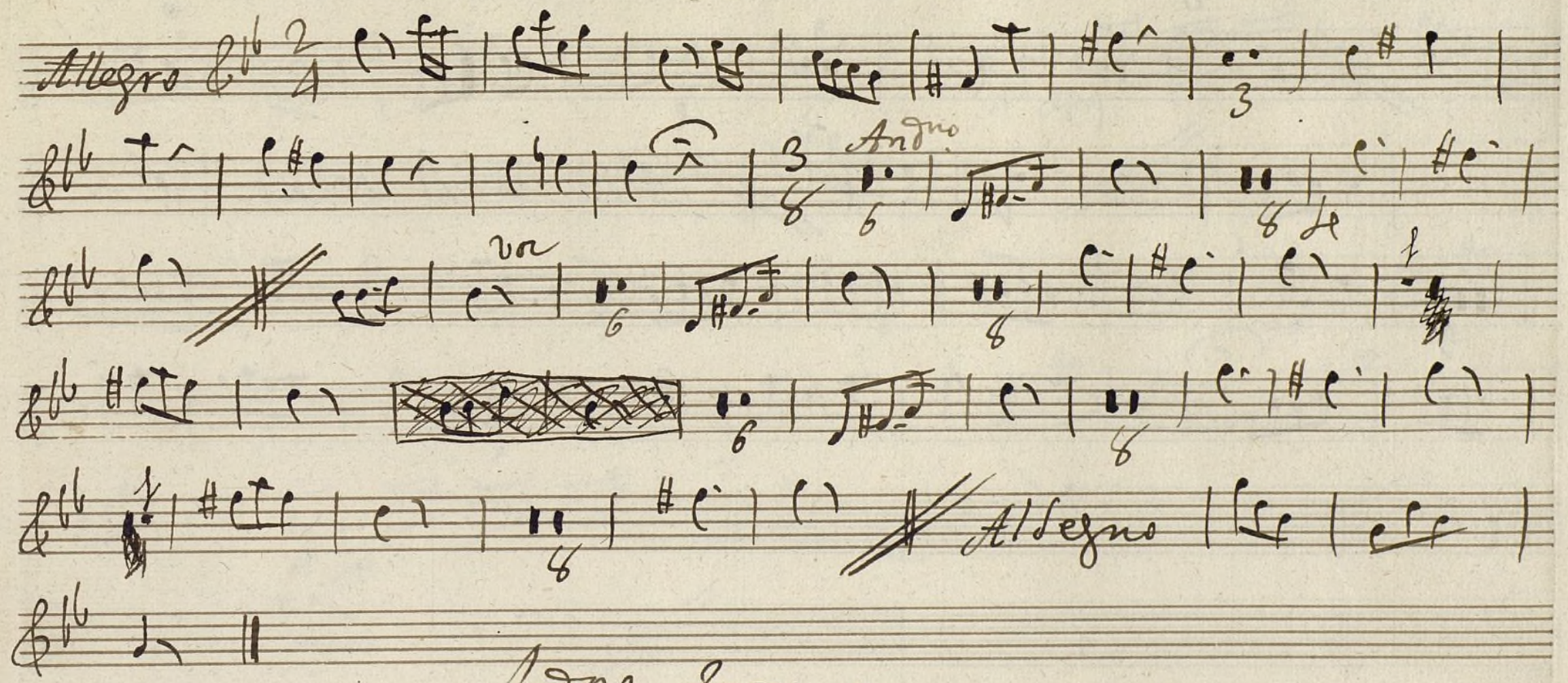
Ayuntamiento de Madrid

Oboe segundo

+

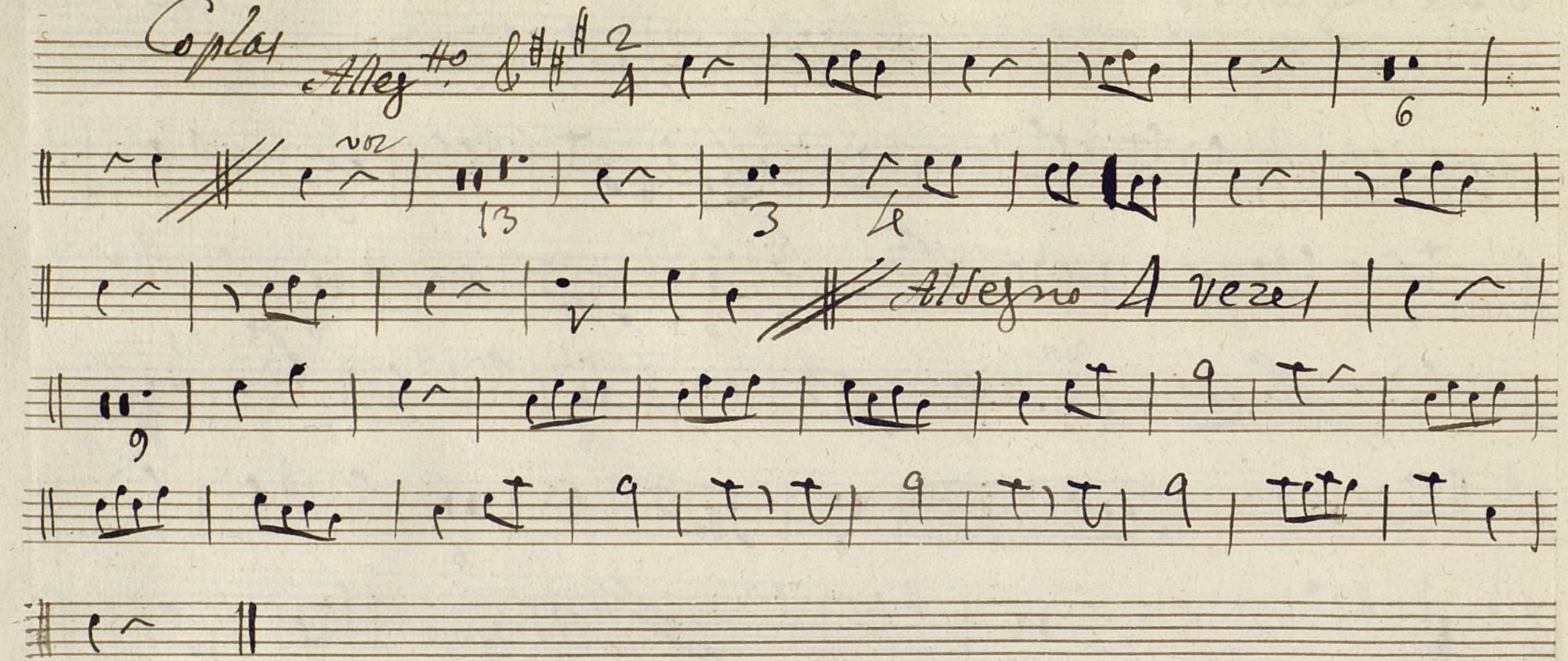
Mus 107-6

Tonadilla à Duo; el Albañil Malicioso;

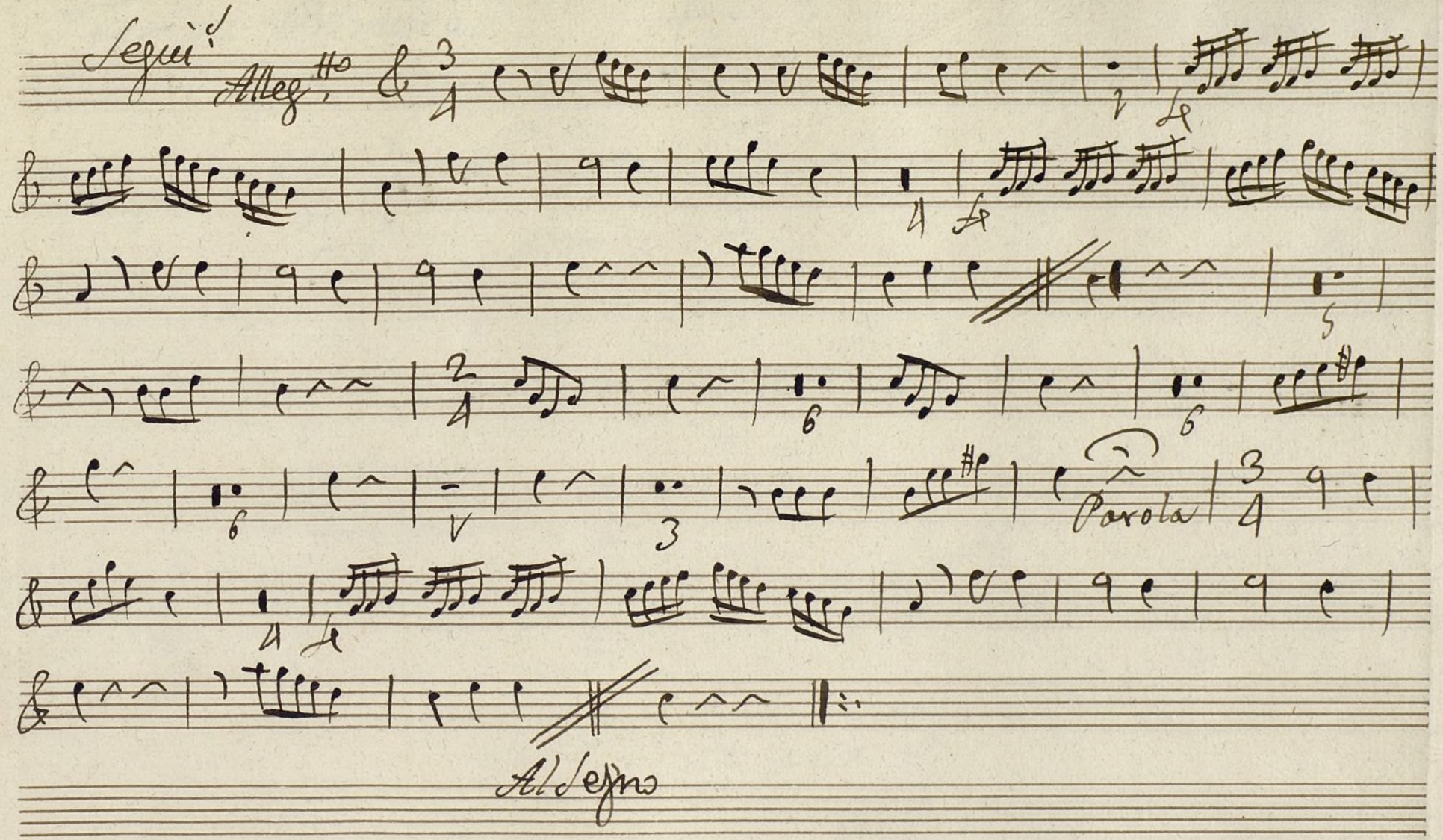


Andno Tarde

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Trompa Primera

Mus 107-6

Tonadilla à Duo; el Albañil Malicioso;

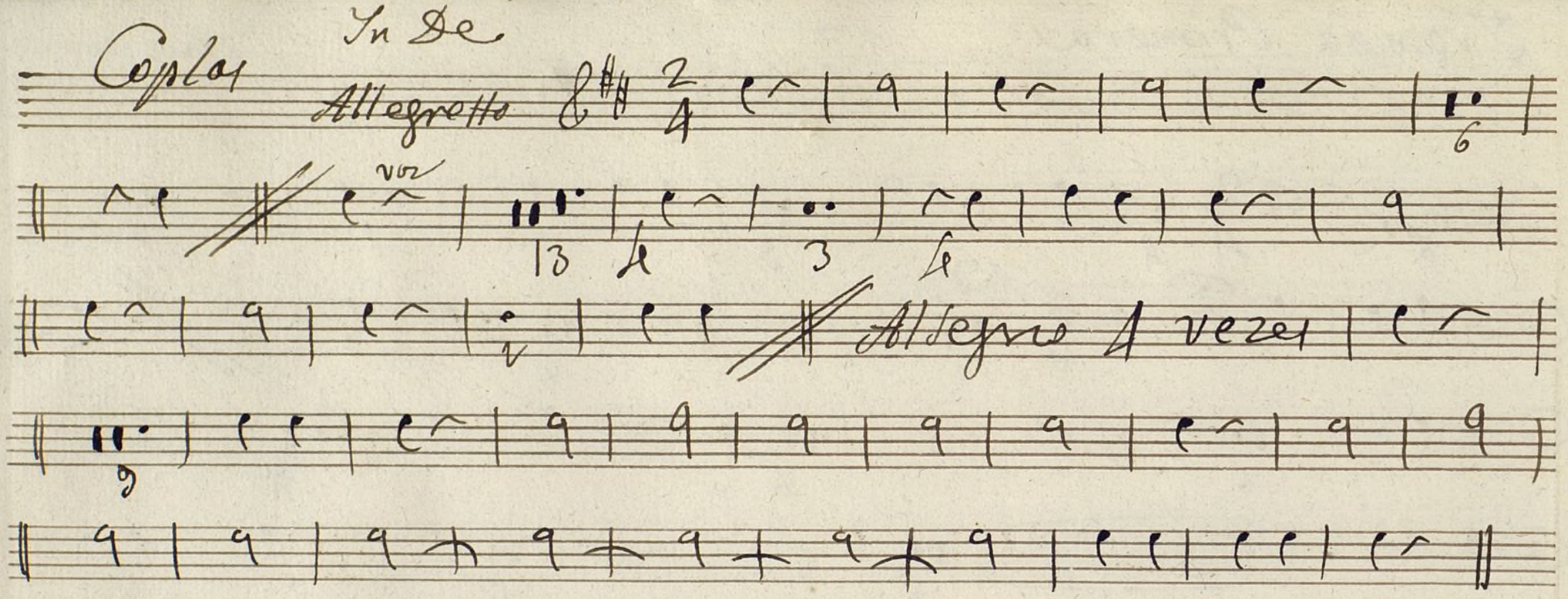
Allegro

Andno

Allegro

Andno Faze //

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Segui.s

In Ce

Allegretto

Parola

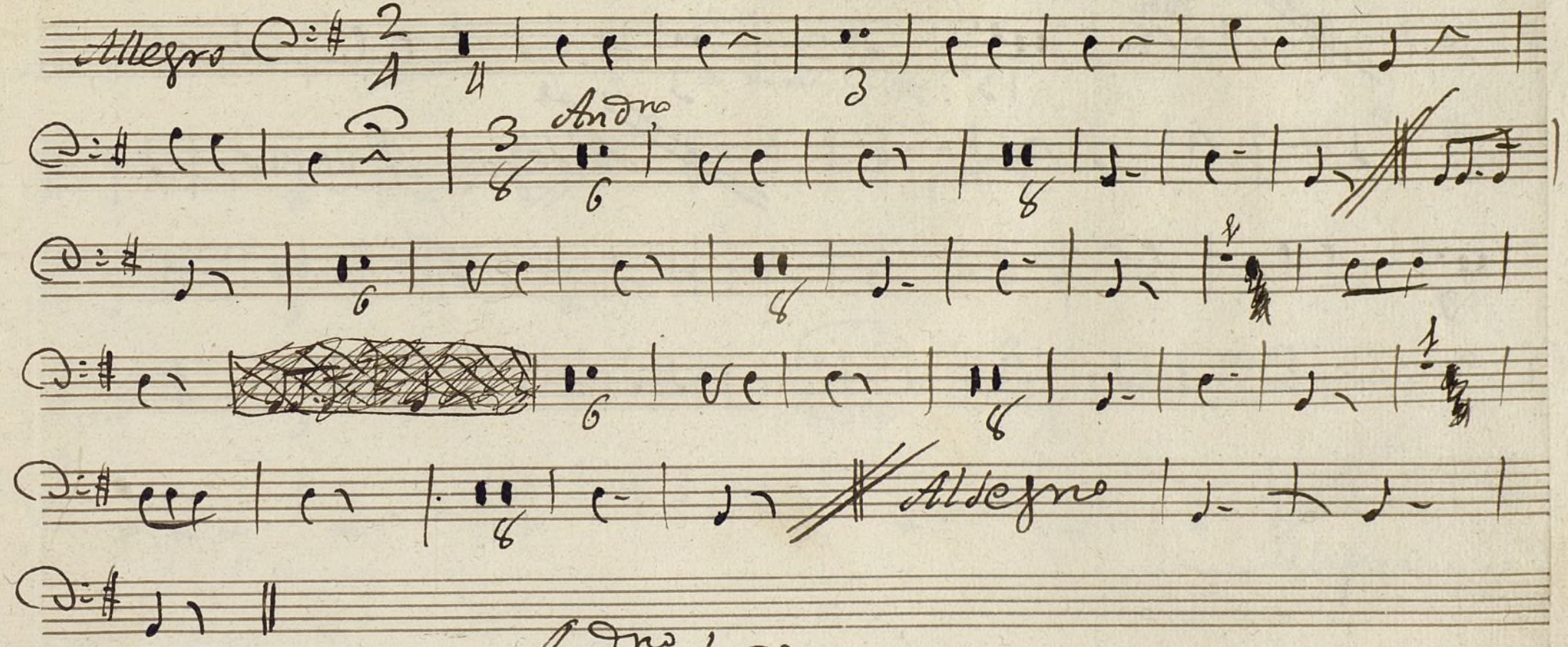
Al Segno

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

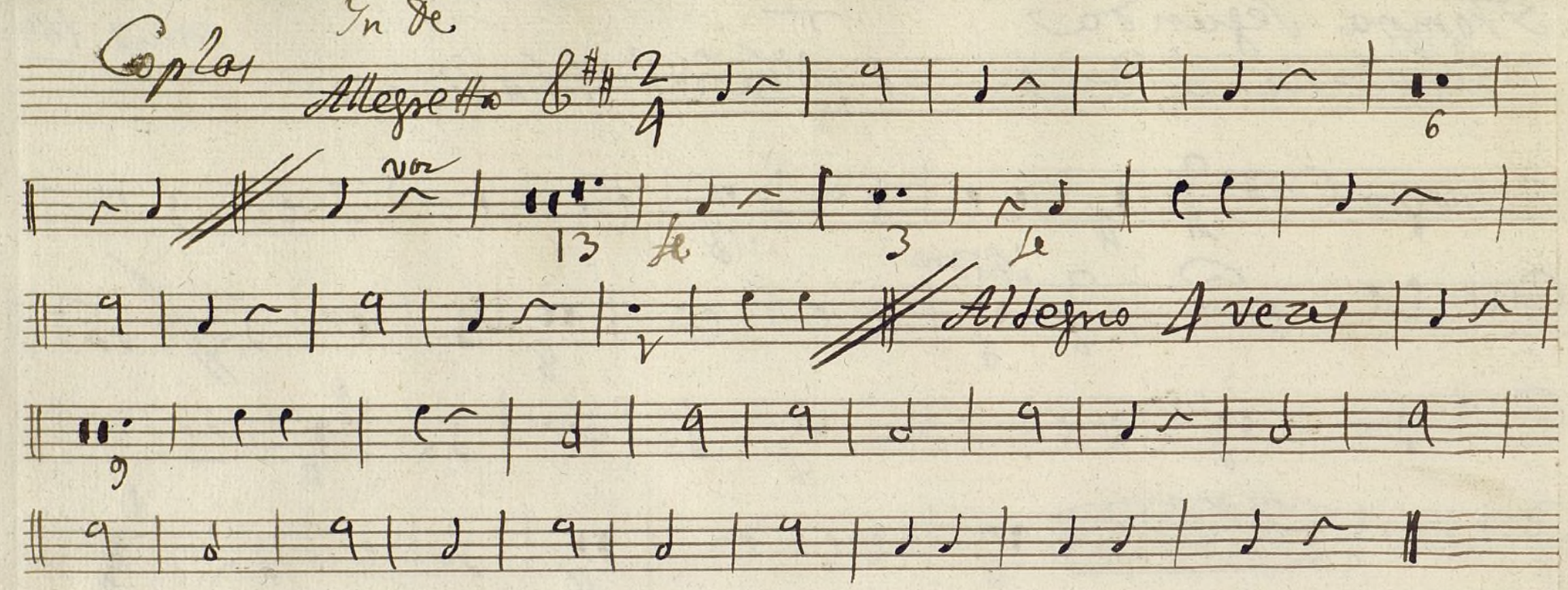
Trompa Segunda

Tonadilla á Duo; el Albañil; Malicioso;



Andno taze

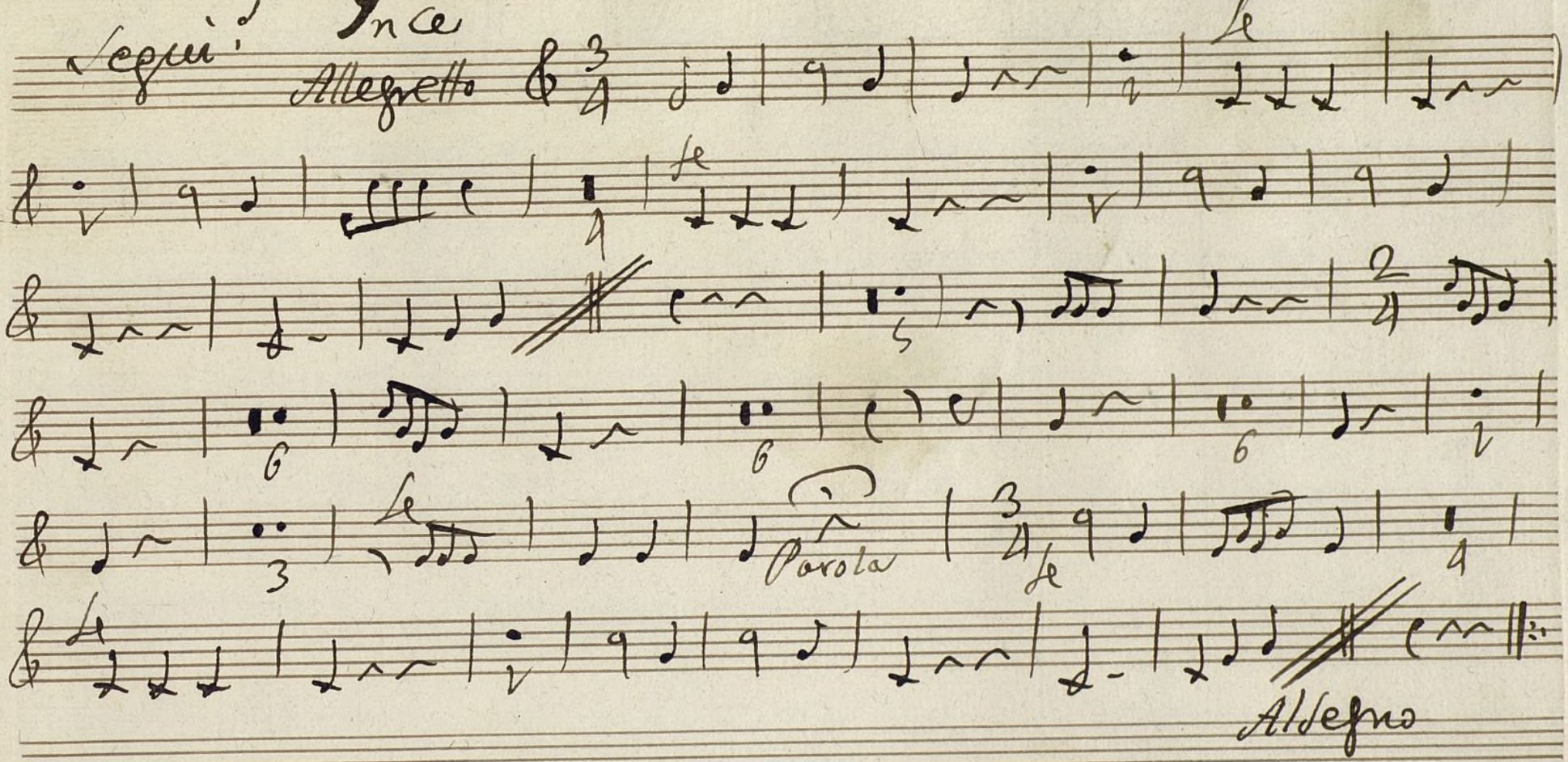
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Segue l'Inca

Allegretto



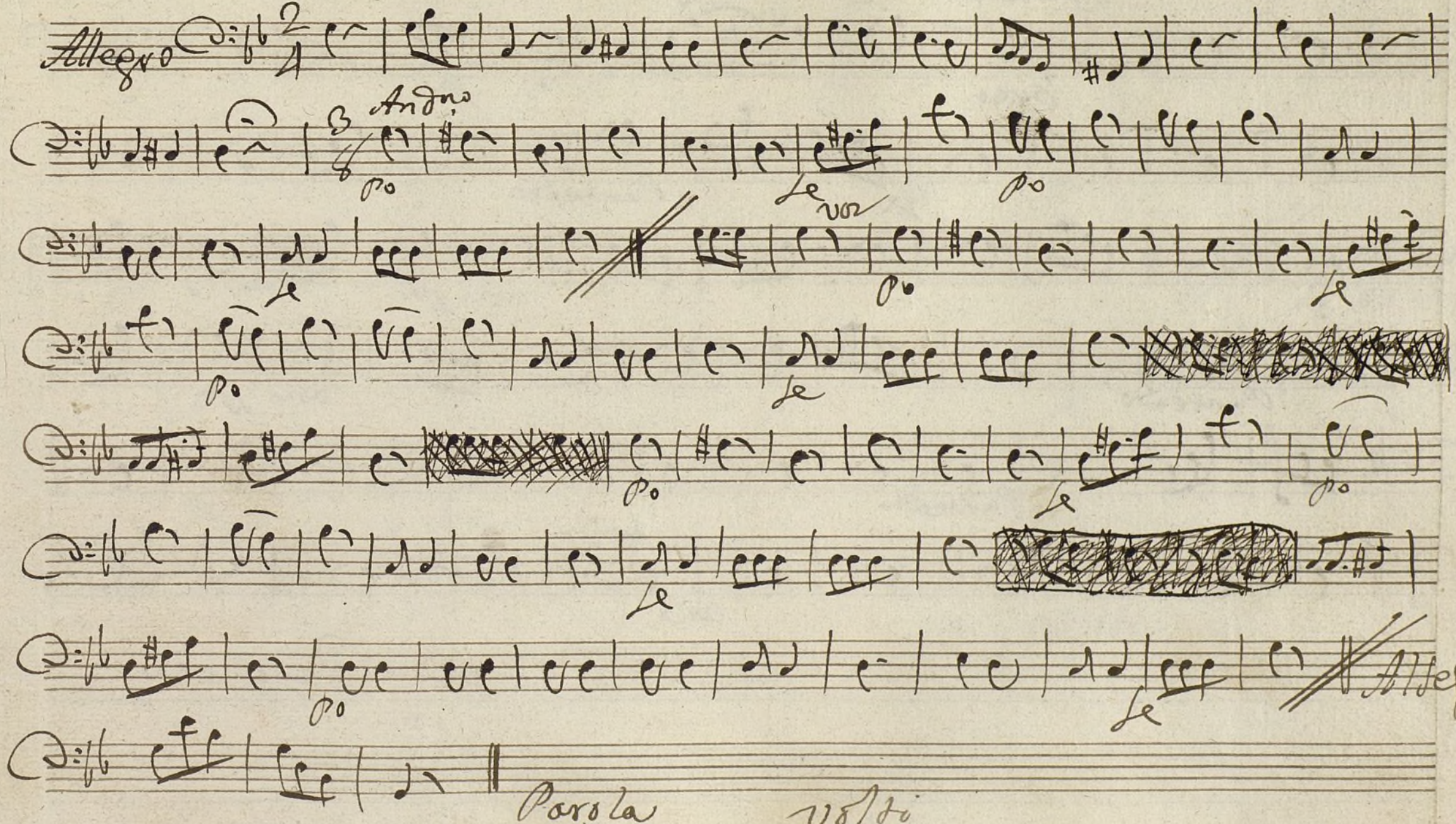
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

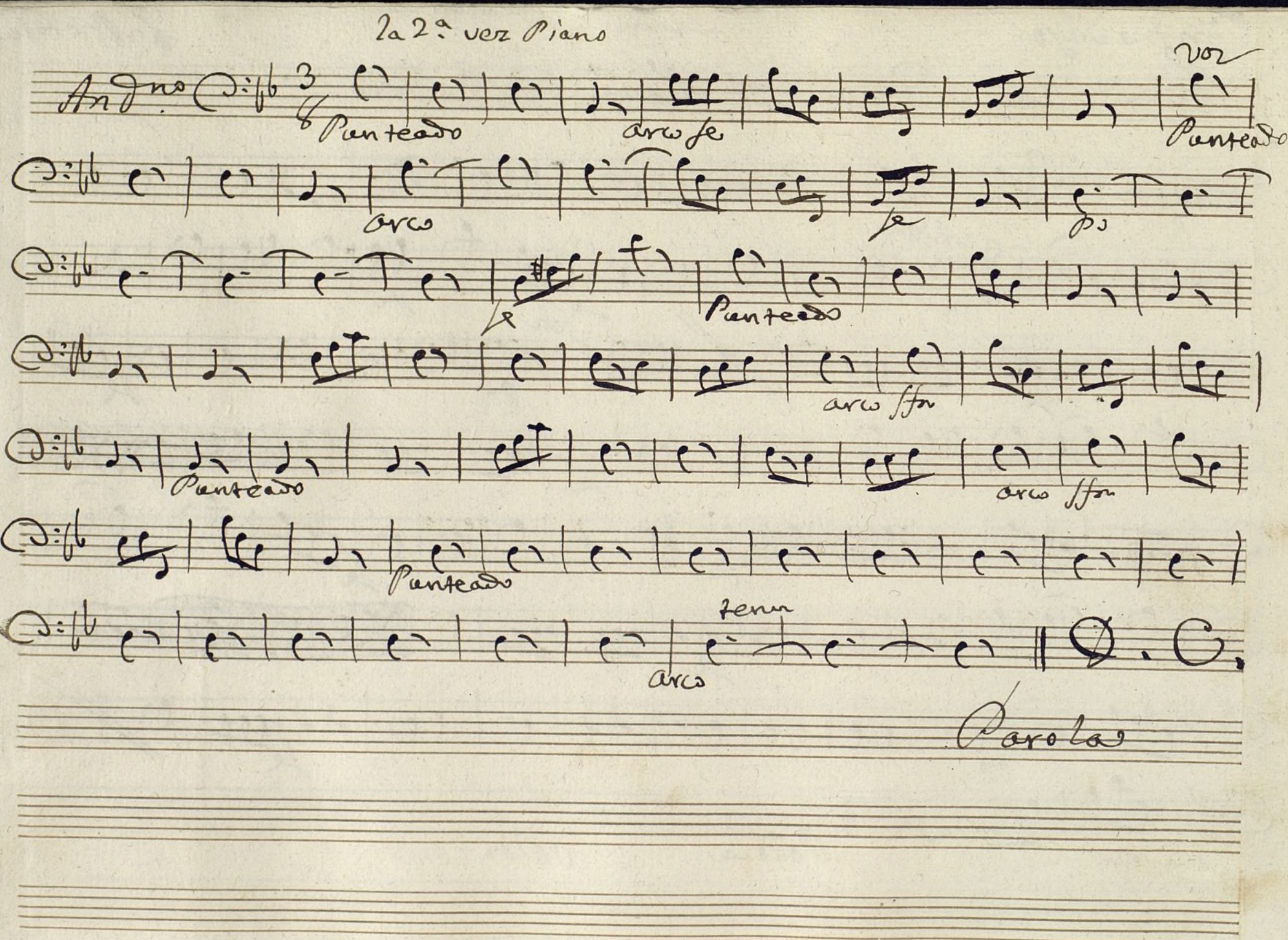
Contravajo:

Sonadilla a Duo; el Mañil Malicioso;

mus 107-6

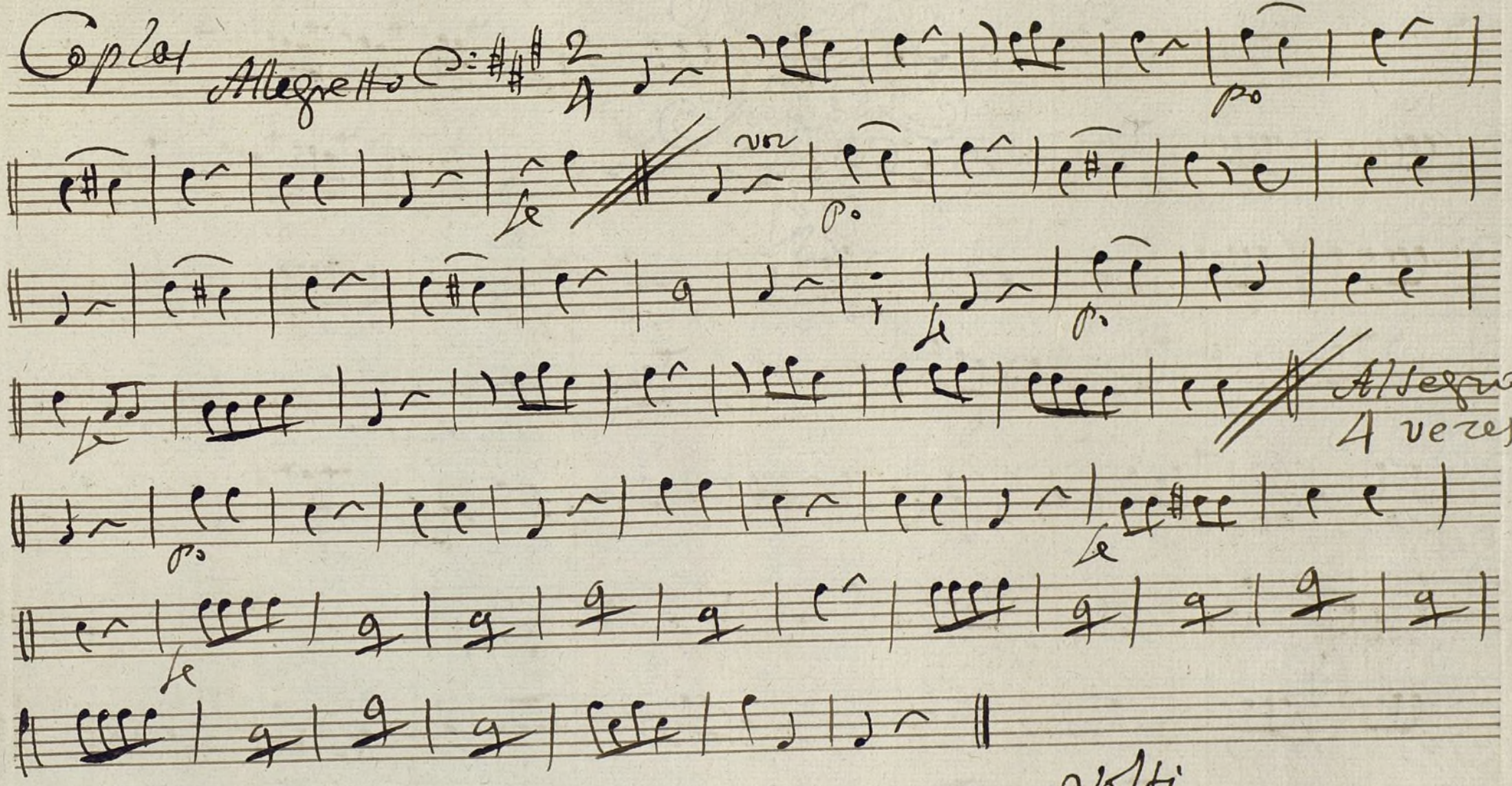


Ayuntamiento de Madrid

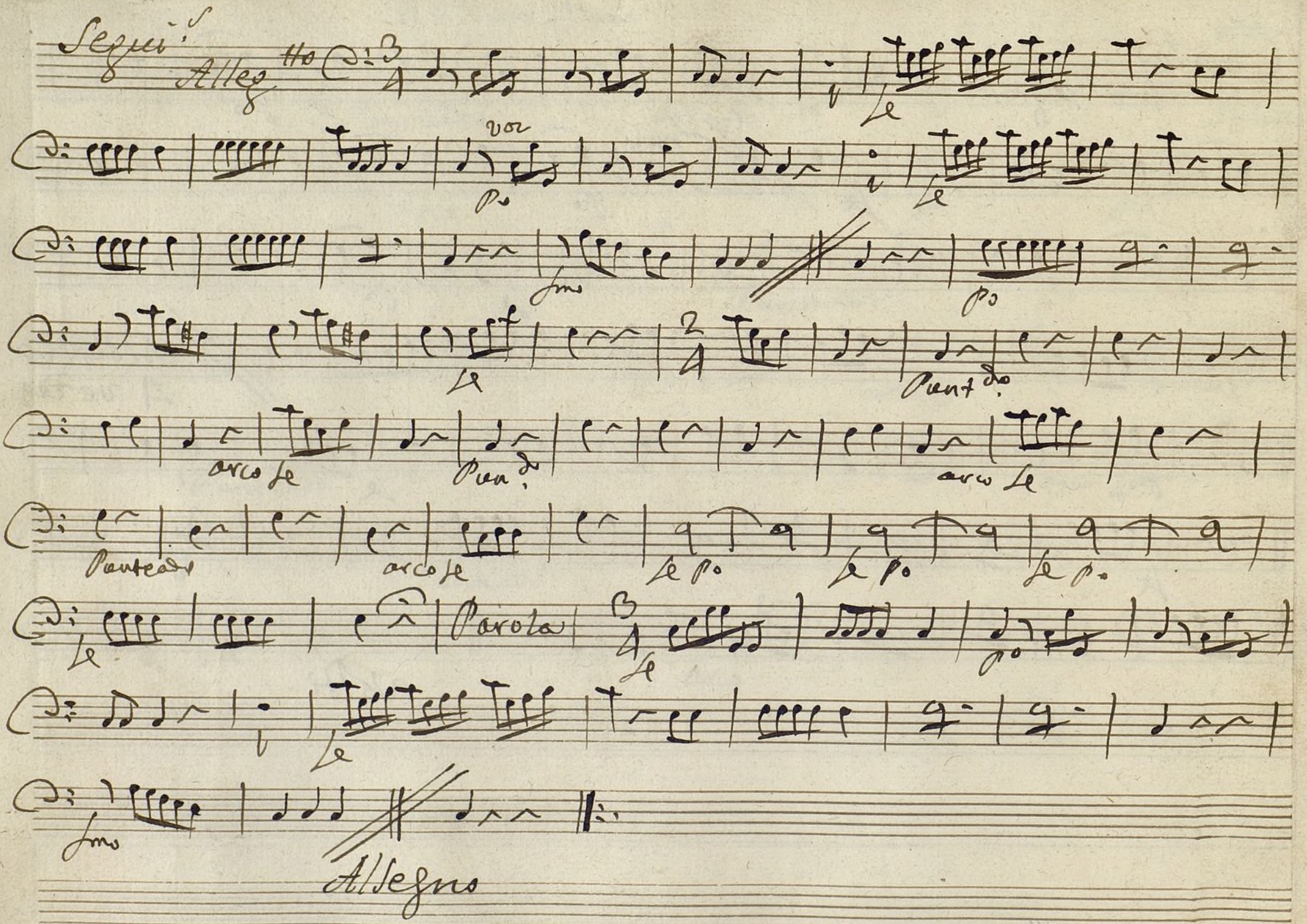


Ayuntamiento de Madrid

Coplas



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid