Mus. 107-3

107-3

Leg.ª 5.ª

Tonadilla á Dos

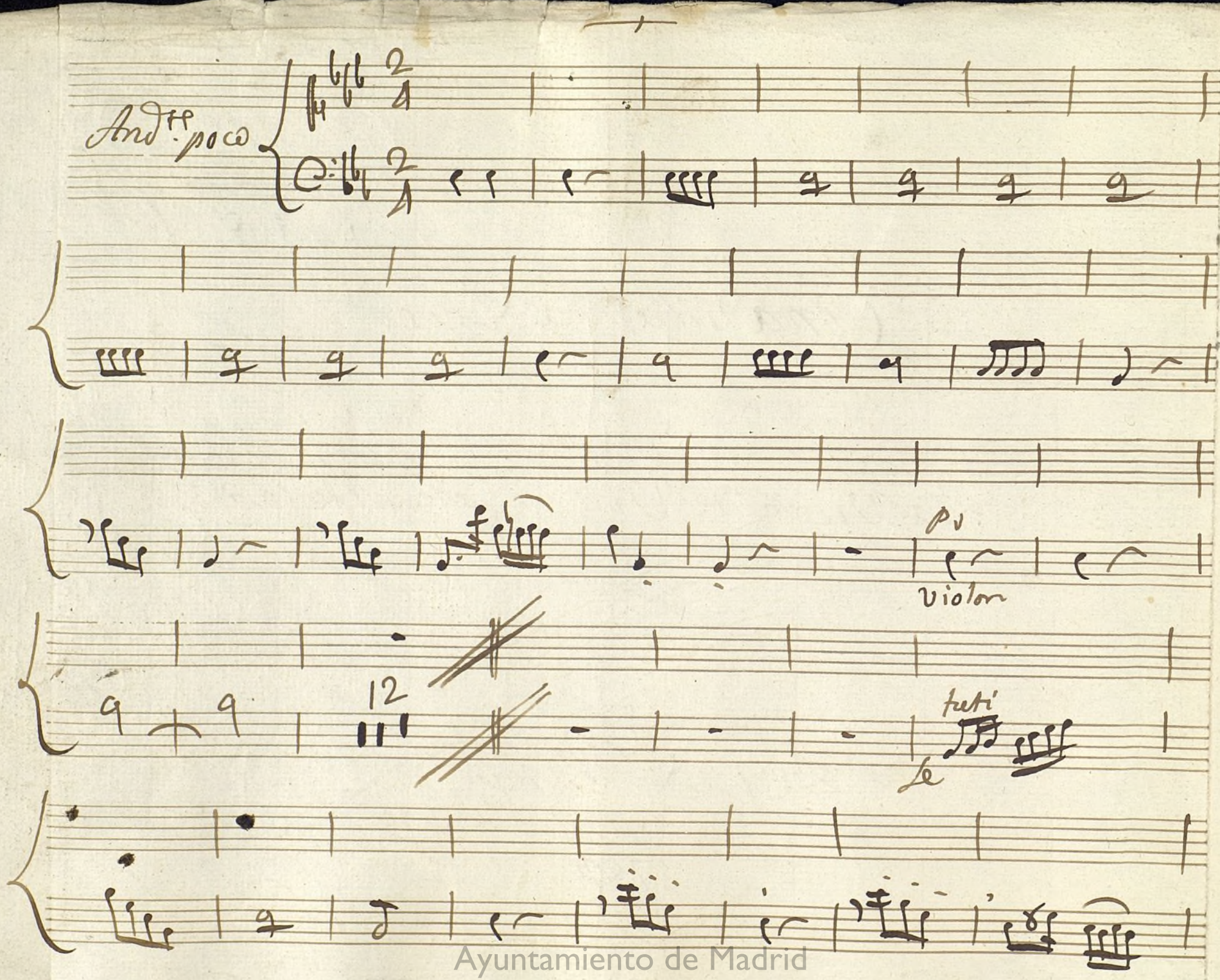
La Visita de Vizente, ala Nicolasa;

{ Nicolasa y Viz.te

Del S.r Esteve:

1789

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Nico.sa

Que con fusa me encuen — tro —

Viz.e — Ablar a solas quie — ro —

po

violon

que con fusa me en cuentro

ablar a solas quiero

tutti

po

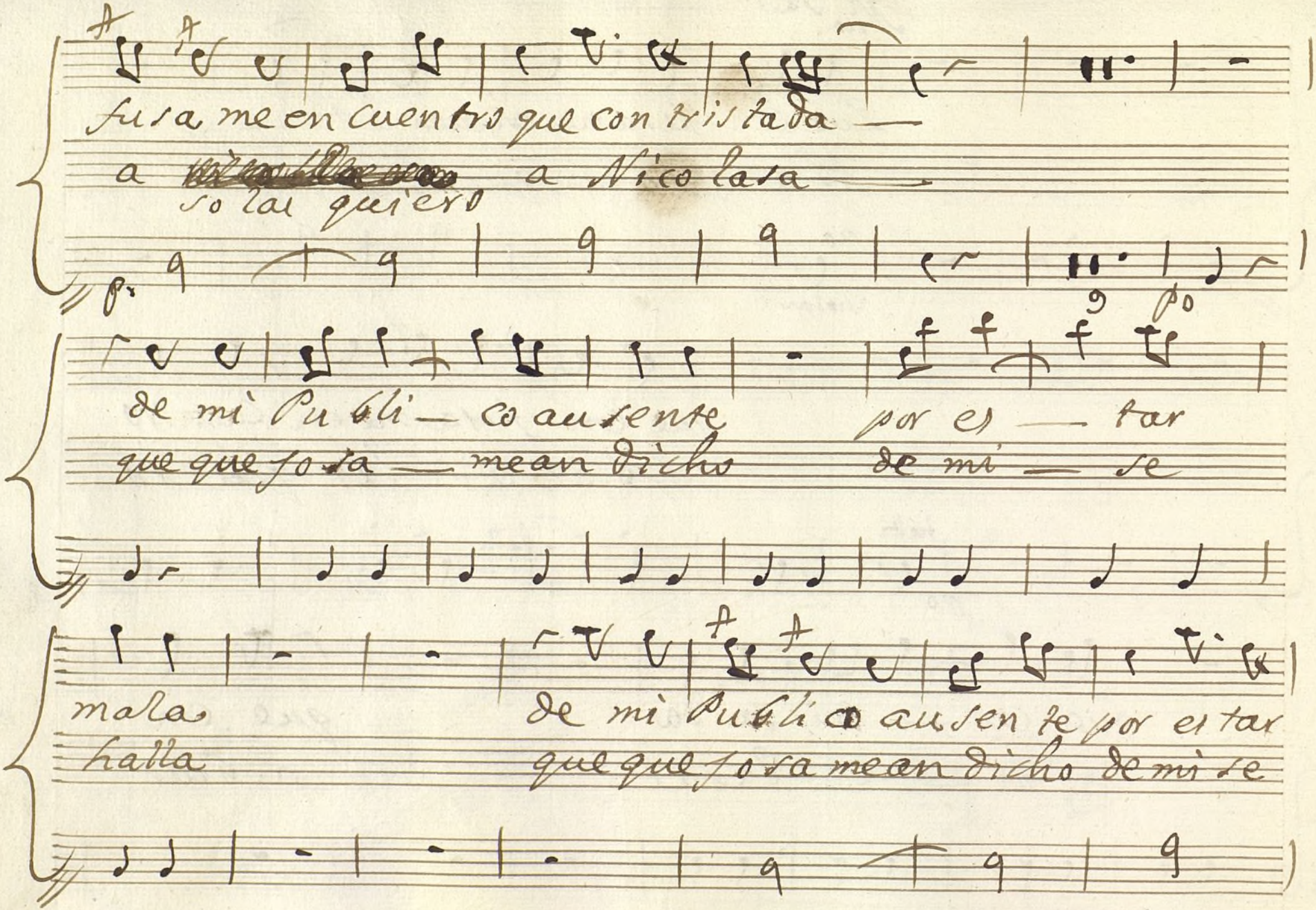
que con — tris ta da

a ni — co lasa

que con

a blar

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

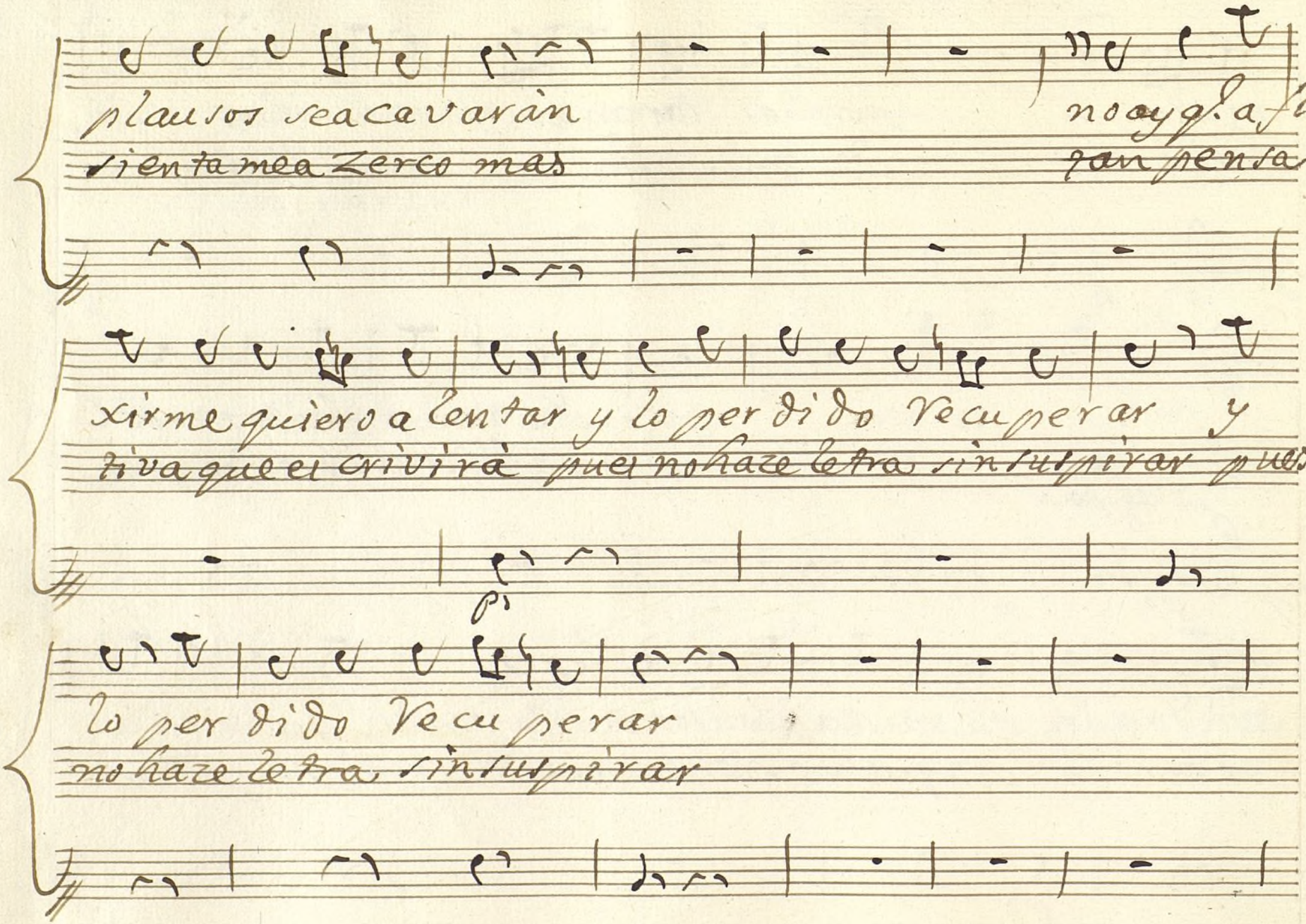
mala — por es tar ma - - - - la
halla — de mi se ha - - - - - lla

Ya mis afectos me ol
allies cribiendo pa

Alleg.ᵗᵒ poco

vi daràn ya mis aplausos sea Cavaràn ya mis a
rezeestà sinque me sienta me acerco mas sinque me

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

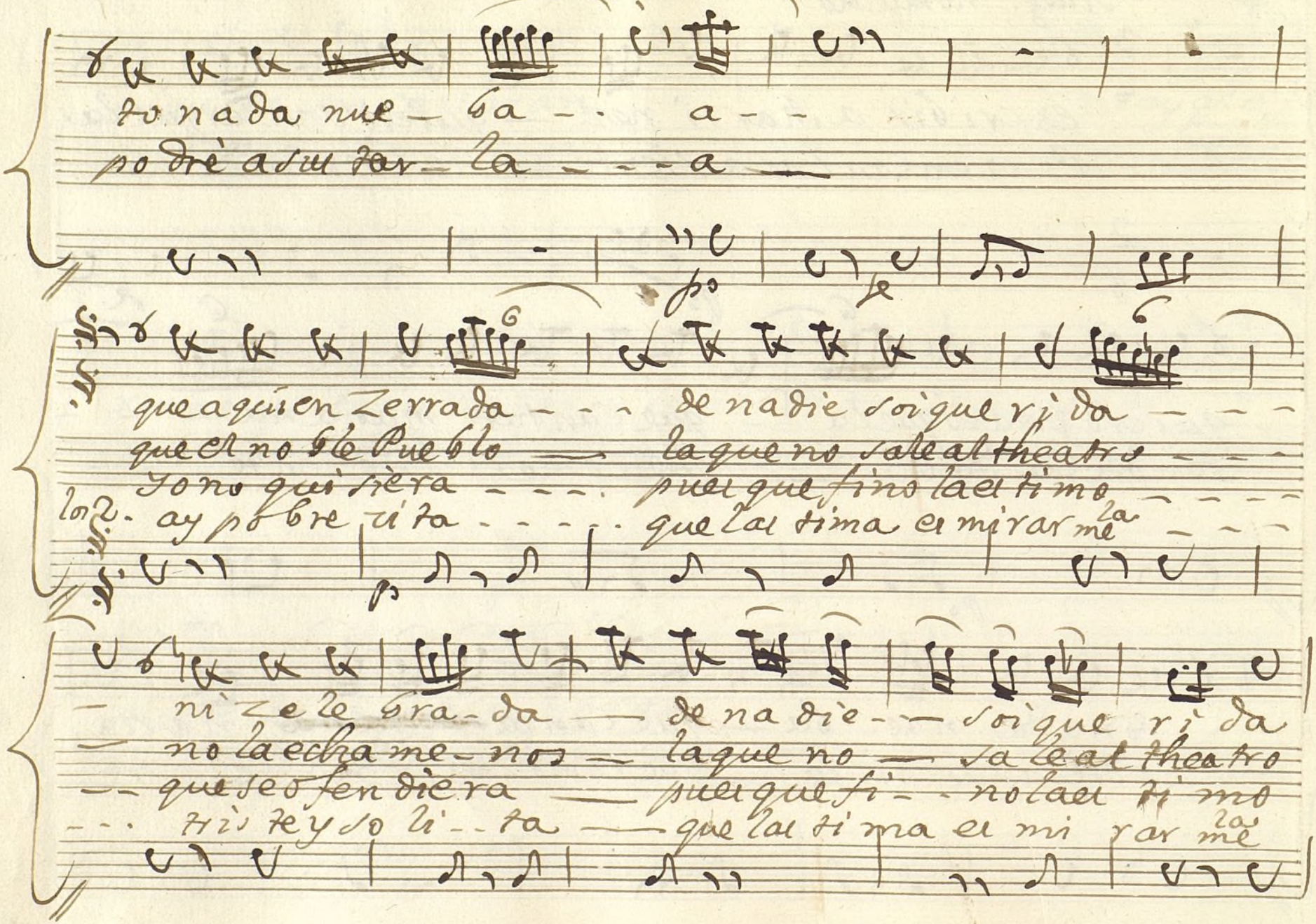
Alleg.tto no mucho

escribir a Martinez — quiero una esquela
Pero encontrarla siento — tan descuidada

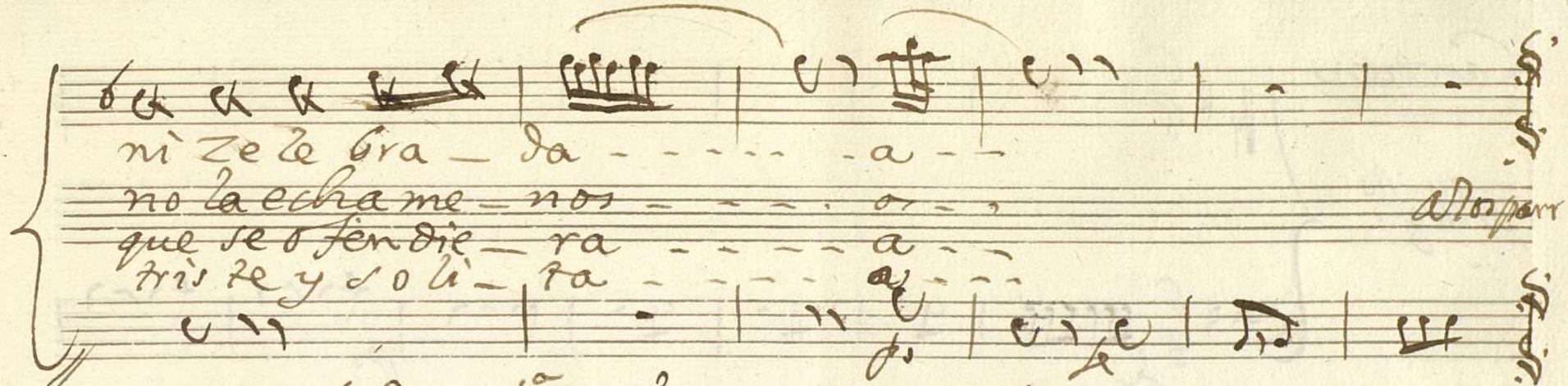
quiero una esquela — que cantarè mañana — — —
tan descuidada — que como es Ynozente — — —

— tonada nue-ba — que canta ~~[illegible]~~ re ma ñana
— podrè asustar-la — que como-es Y no-zente

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



ni ze le bra — da - - - - - - a - -
no la echa me — nos - - - - - o - -
que se ofendie — ra - - - - - a - -
tris te y soli — ta - - - - - a - - -

Al os parr.s

Parola 1.a Vos a escribir al Autor para que avisen la orquesta, y al Publico le daré de mi afecto nuebas pruebas; (se pone a escribir) Se repite al segno

Parola 2.a Nic.sa ya escribi, Cierro el papel; viz.e por no es ponerme a sustarla quiero retirarme; Nico.sa ay dios, quien anda aqui? pero Camas; viz.e tu Camas soy, si; Nico.sa aengañoso, que no creo tus palabras pues que te ofrezes por mio, y yo sé que eres de tantas; viz.e mal me pagas la visita, cuando sabes Nicolasa que no ay otra para mi, con mas donaire y mas gracia, y que sea tan amable, Nico.sa haZalamero: mas abla y di querido vizente lo que te trae a mi Casa; viz.e tomemos asiento, y oye en amistad, y Confianza;

Ayuntamiento de Madrid

Canzion

Alleg.ᵗᵒ

po

Viz.ᵉ

so lo es mi ve nida sa ver como es

Nico.ˢᵃ Por Can tar con otras teol bi das de

Nico.ˢᵃ Con las que aora Cantes te re ga la

Nico.ˢᵃ Pues no ay algun mueble que quiera hazer

Nico.ˢᵃ ya sé que de en tra das no os bà aora mun

Punteado

Ayuntamiento de Madrid

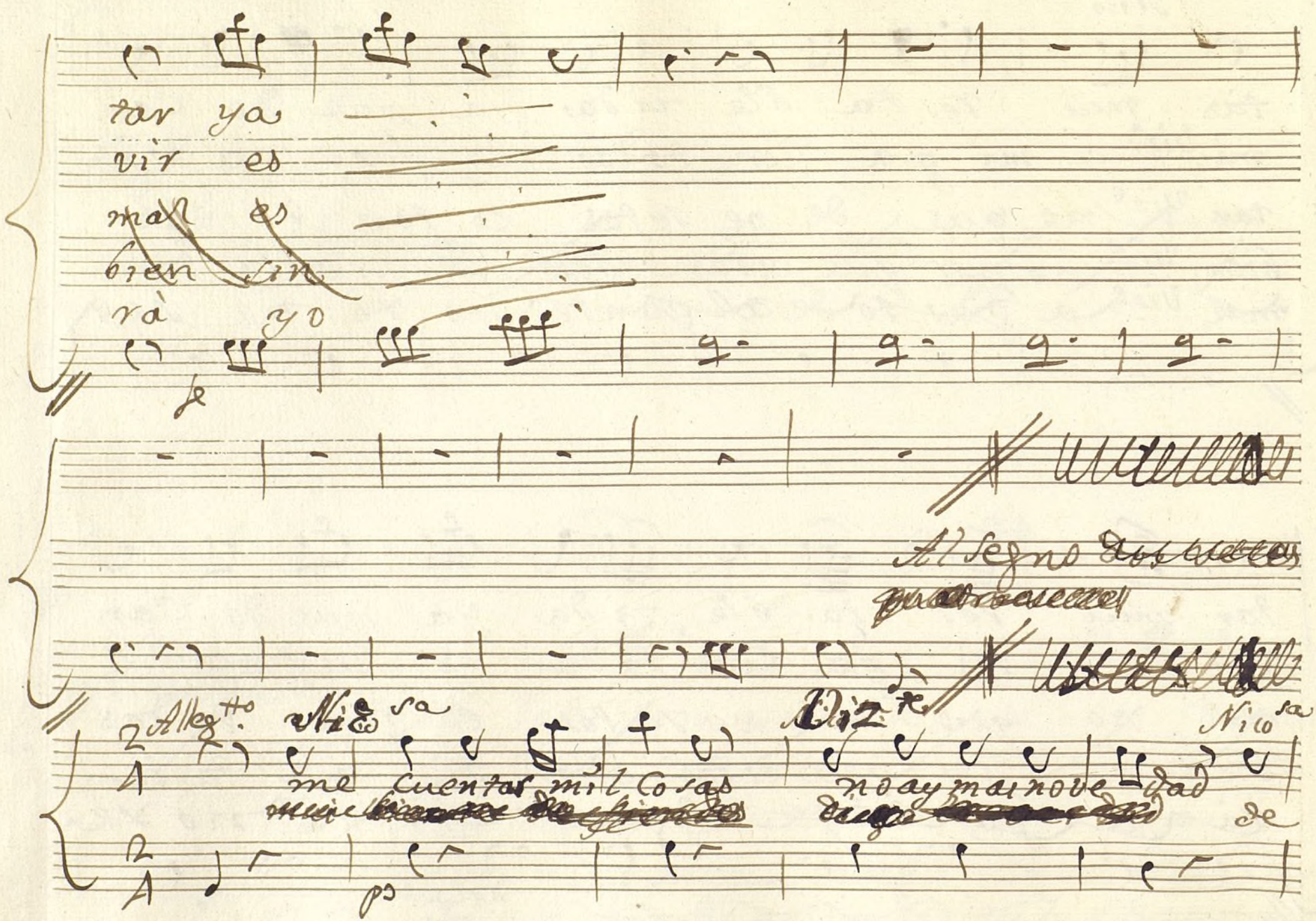
Nico.sa

tàs mui res ta ble ri da ya pue do can
mi Vizs a mi ga con todas es fuer za vi
ran, Vize no que de pe se tas es tan to das
bien, Vize no por que estàn ellos sin pla ta tam
mal, Vize a gus to de algunos yo sè no se

tar mui res ta ble ri da ya pue do can
vir a mi ga con todas es fuerza vi
mal no que de pe se tas es tan to das
bien no por que estan ellos sin pla ta tam
rà a gusto de algunos yo sè no se

arco Po

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Viz.e Nico.sa

ti es toi quejosa sin causa será meas a bando

Viz.e Nico.sa Viz.e

nado pre sumes mui mal meas a bando nado pre

sumes mui mal

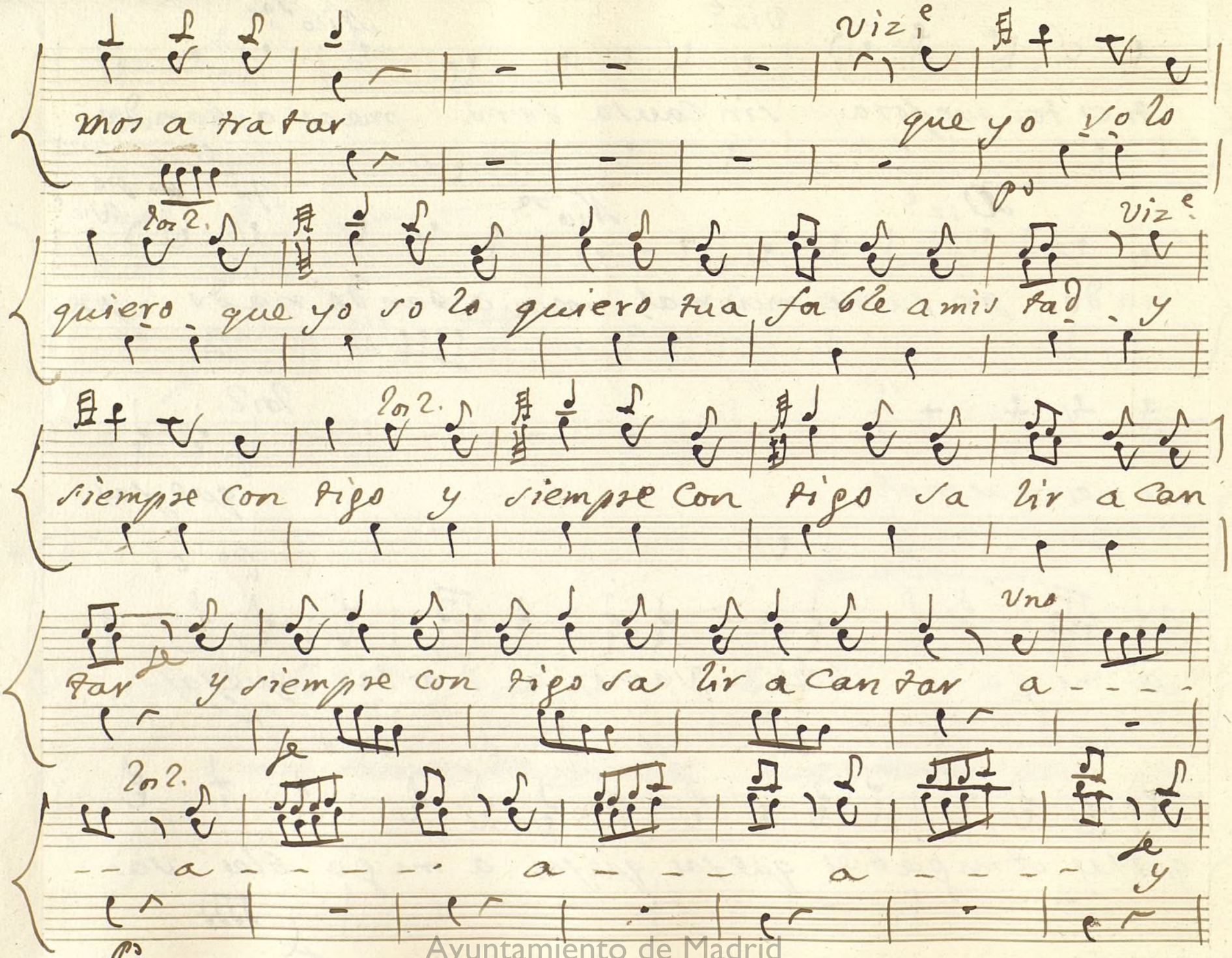
Los 2.

quejas

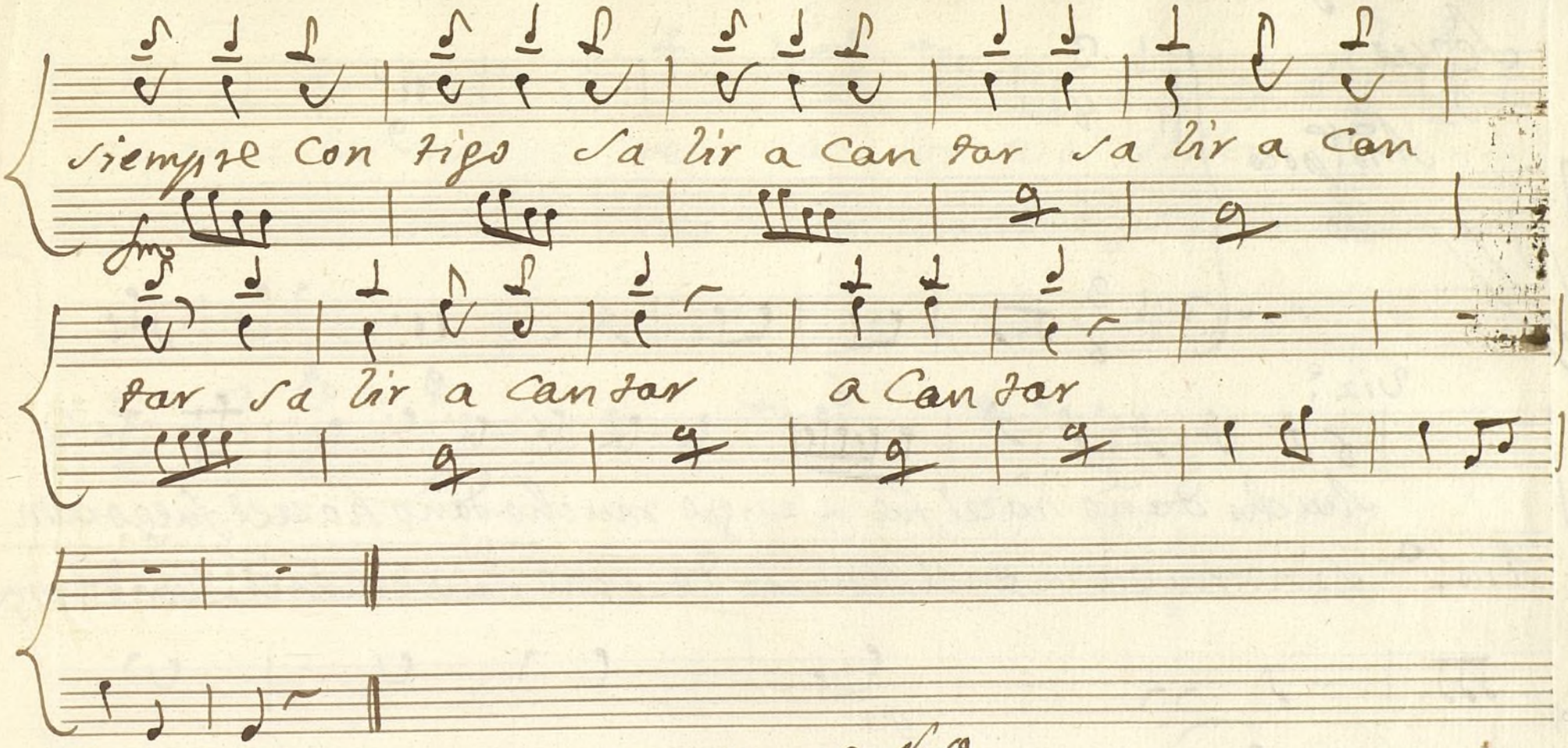
a mi ga - - - bles vamos a tra tar quejas

quejas Amigables quejas quejas a mi ga bles va

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



siempre con tigo sa lir a can tar sa lir a can

tar sa lir a can tar a can tar

Parola) Viz.e) que que ja tienes de mi? Nico.sa) que ya con migo no cantas y con todas las demas siempre que te dà la gana; Viz.e) si el compositor me pone; Nico.sa) ha, que no es esa la Causa, Viz.e) pues Cual es Nicolasita? Nico.sa) que yo no canto Tiranas, ni seguidillas Como otras, pero canta Yngrato Canta lo que quieras, y Veras si Canto lo que tu Cantas; Viz.e) te quiero Complazer, oye Vna seguidilla estraña de Clarinete obligado; Nico.sa) ya te es Cucho pues tu Cantas;

Ayuntamiento de Madrid

Seguì.s

And.te poco

NO

Viz.e

Mucho daño hazel fue - - go mucho daño hazel fuego aun

Nico.la Sino huviera en el Mun - do sino huviera en el Mundo om

po

e di fi - - cio — aun e di ficio pe —

bres a le — ves — ombres a leves mas —

fe

Punteado

Ayuntamiento de Madrid

ro mas las mu ge res a los vol sillos a - - -

y no cen cia huviera en las Mu geres en - -

- - - - - - - - a - - - los vol sillos

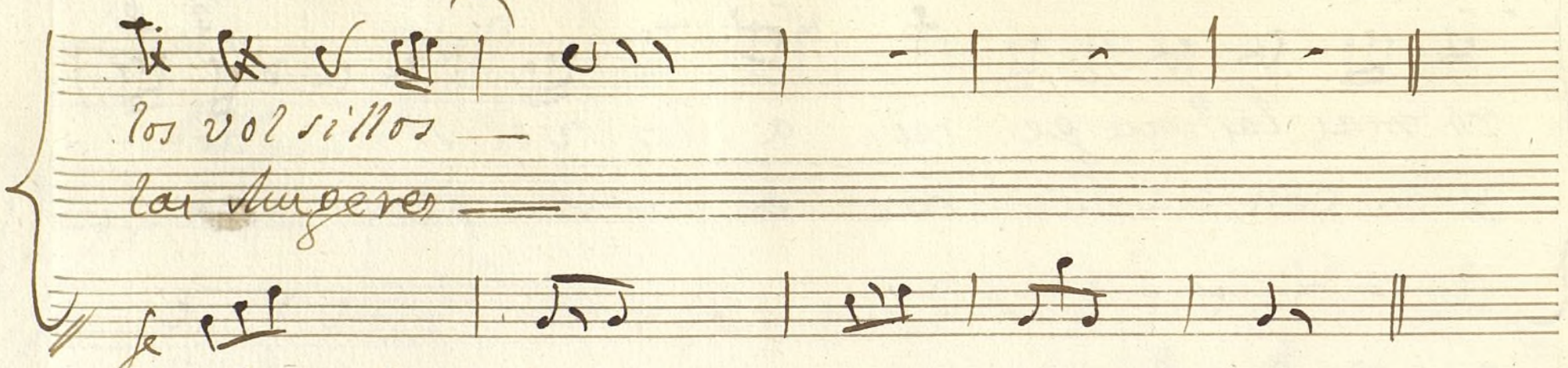
- - - - - - - - - en - - - las Mu geres

pero mas las Mugeres a

mas Y no cen cia hu viera en

arco

Ayuntamiento de Madrid


los volsillos —
las Mugeres —
se

Parola) Nicos.a) lo as echo mui bien pero escucha
que te voi a responder;

Se repiten las segui.s

Parola 2.a)

Ayuntamiento de Madrid

Tirana

Alleg.tto Moderado

Viz.e

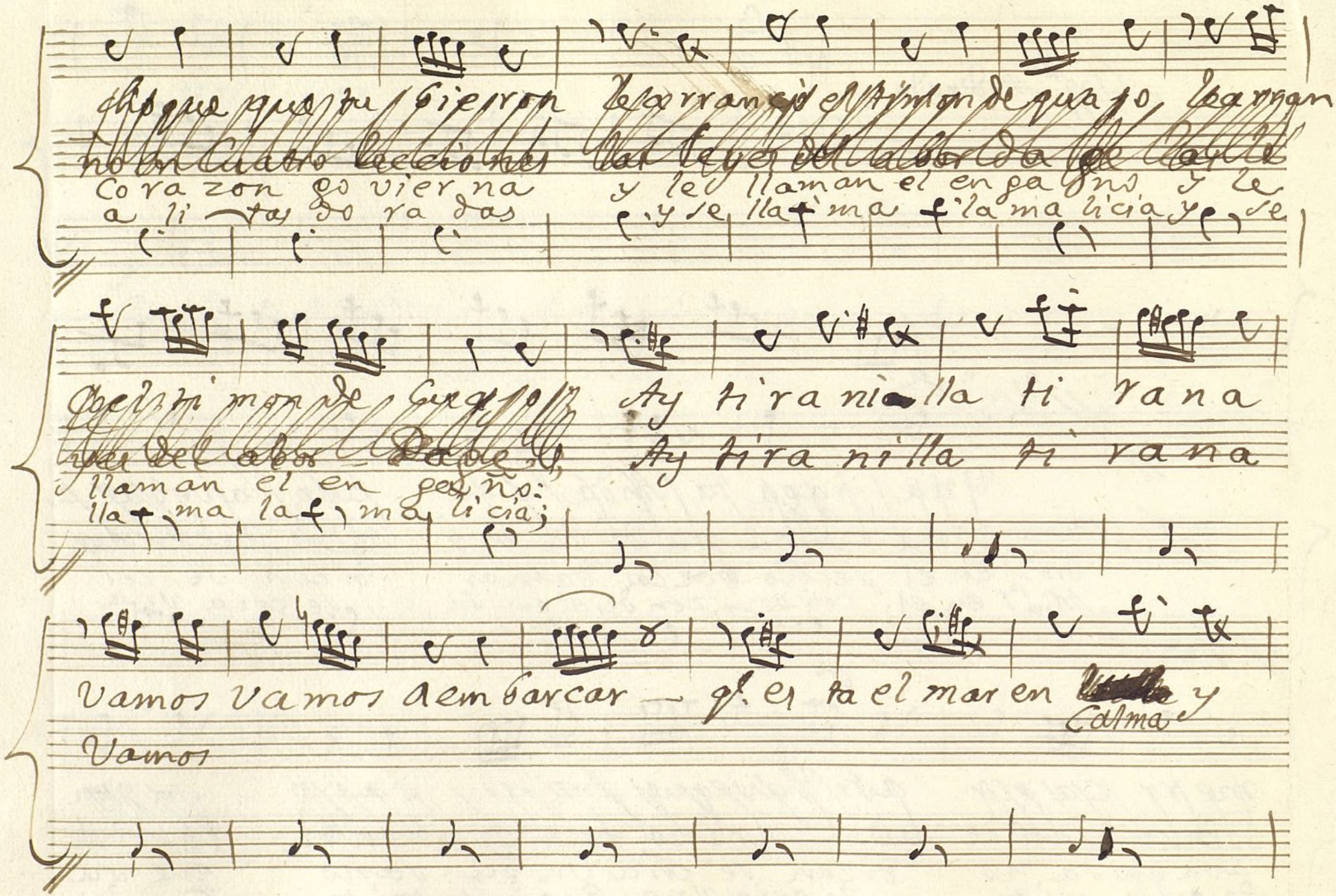
Nico.sa

Una fragata Andaluza aun Javeque a
Una chusca padi ta na aun Marrino
en el pecho de las damas dizen se cri
en el cora zon de el om bre se cria una

po

me ri ca no aun Javeque Ame ri ca no en un
prin ci pian te aun Marino prin ci pian te le en de
aun gu sa no dizen se cria un gu sano que su
Pa lo mi ta se cria una Pa lo mi ta Con las

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Desp:

luego se nos puede al borotar - - - - - - - - -

a compas

po

ay ay ay que me mezen las olas ay tirana que

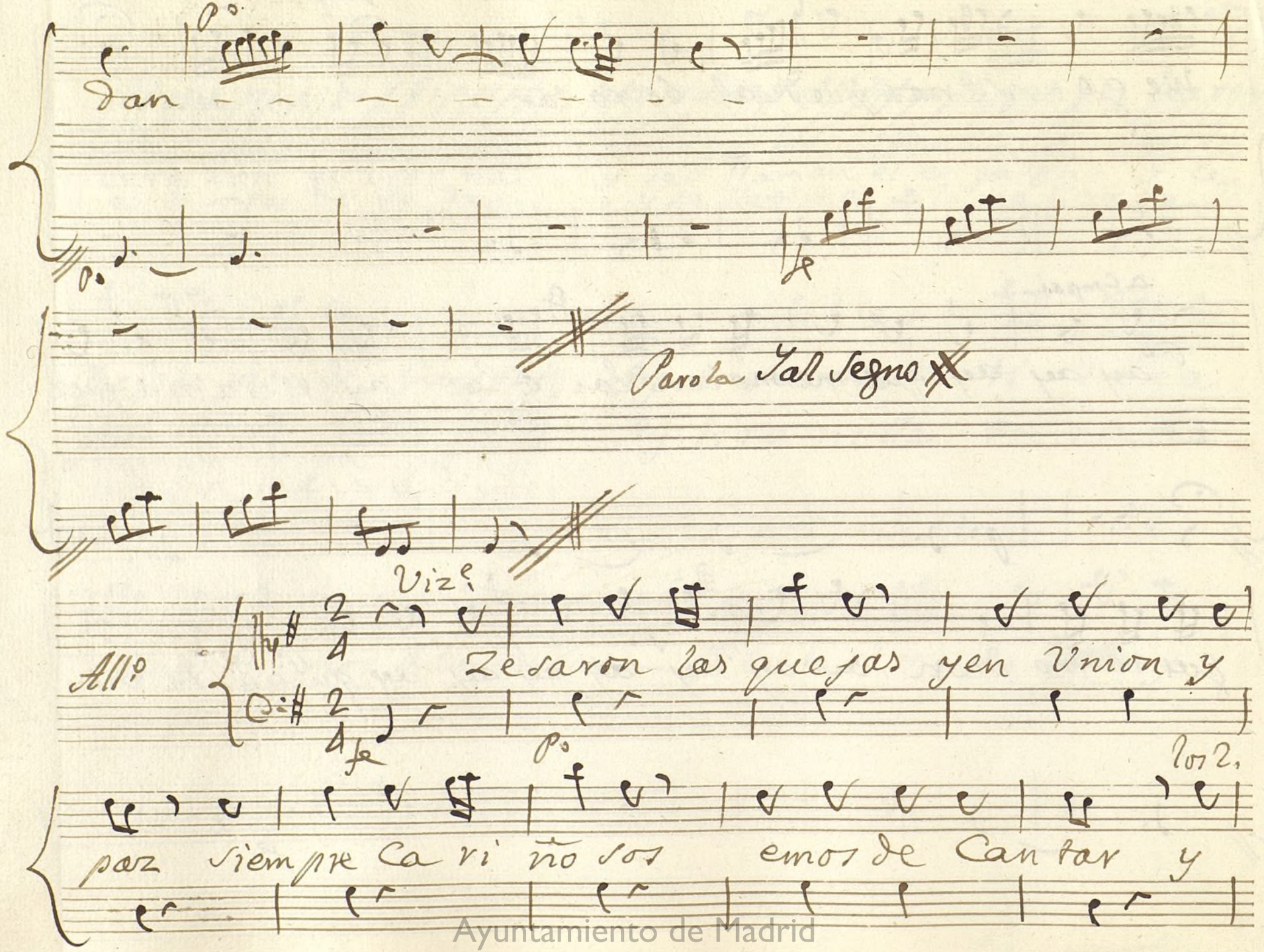
po

gusto me dan ay ay ay ay ay ay ay que gusto me

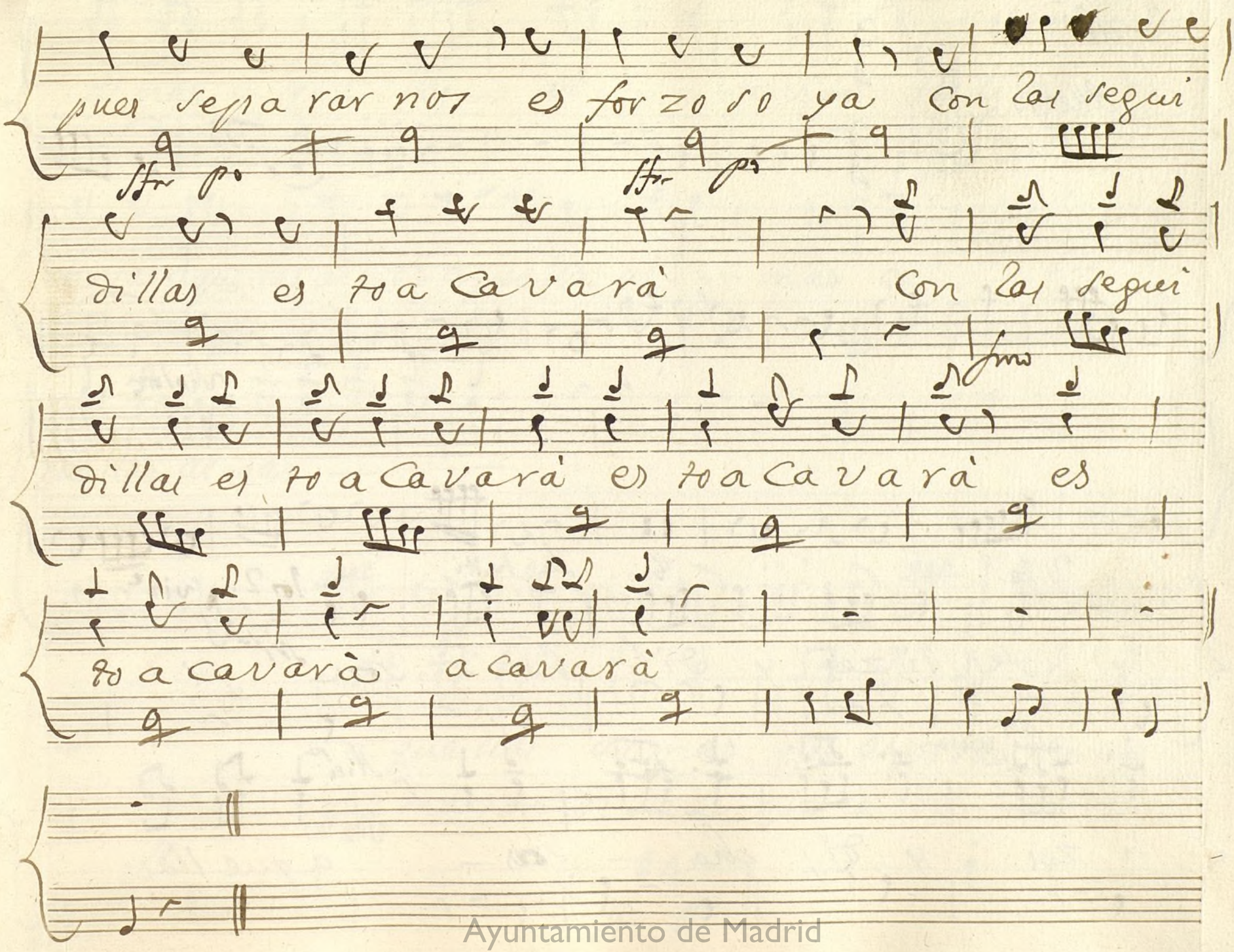
sfr po sfr po sfr po

fe

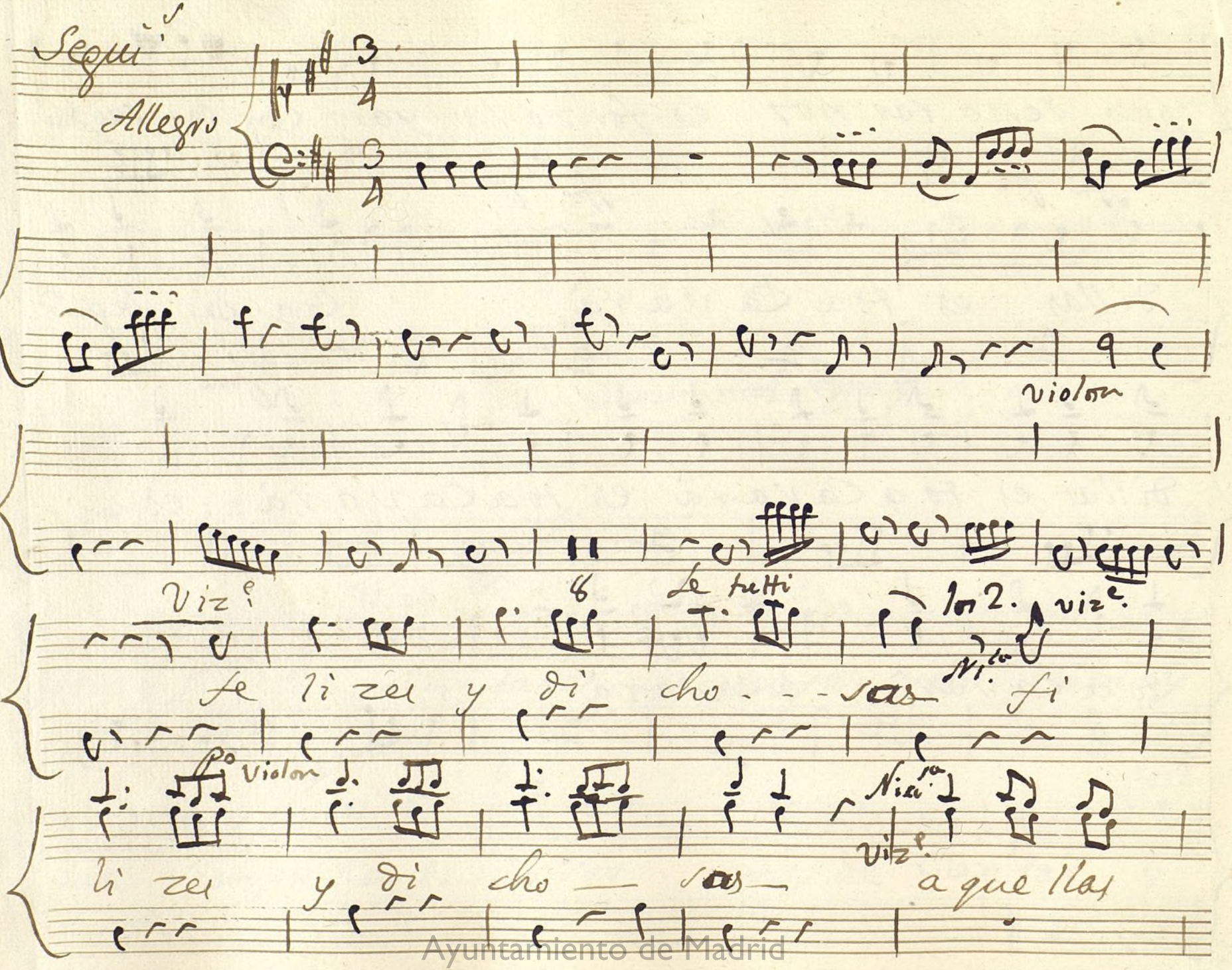
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Almas a que llas — al - - - mas — fe li zes y di

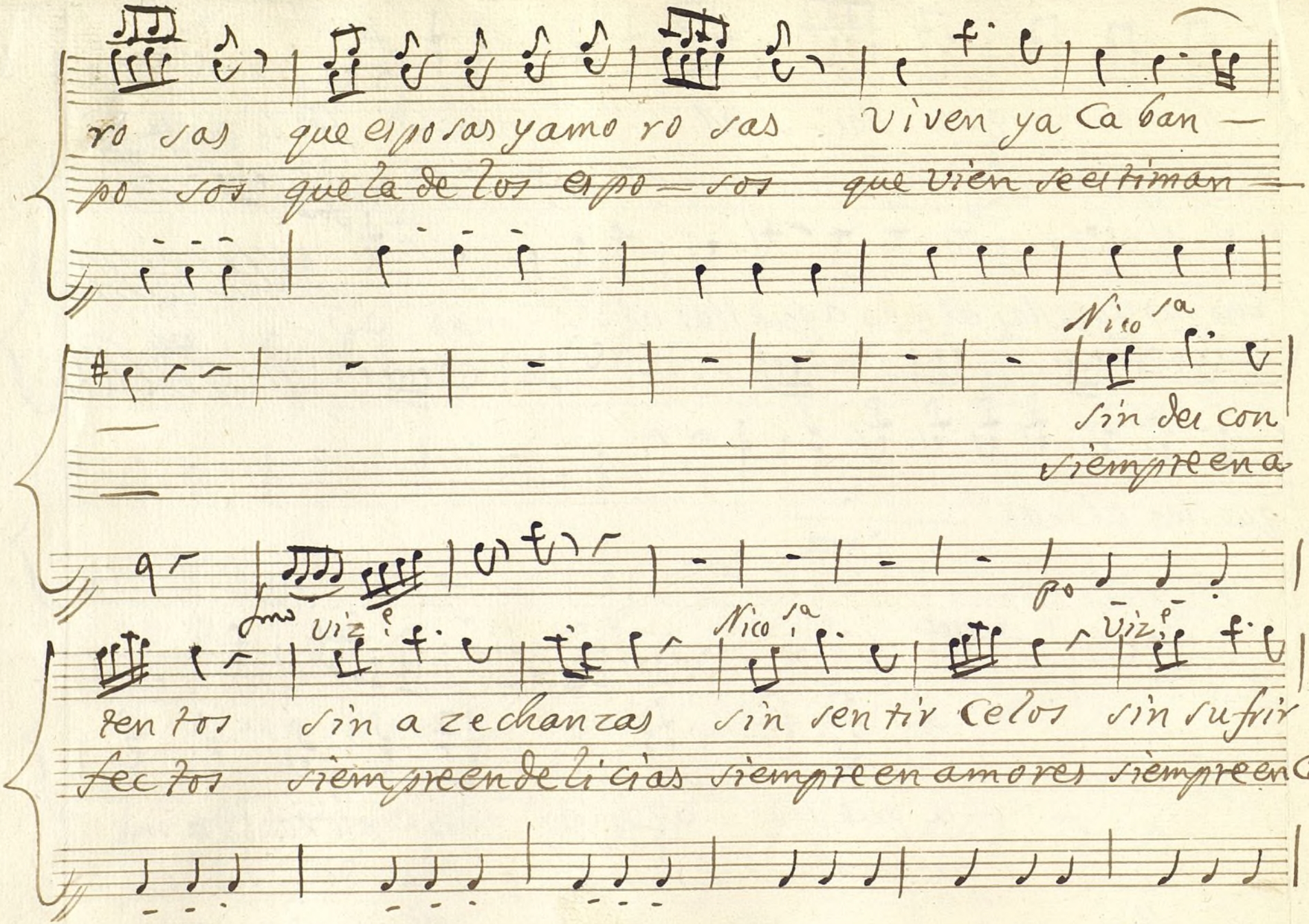
chosas aquellas almas aquellas al - - - mas a

quellas almas

a que llas almas que esposas ya mo

que mayor di cha que la de los es

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Los 2.

fe p. fe p.

ansias o feliz dulzura o feliz vonanza

ricias o feliz contento ò feliz de licia

sfz p. sfz p.

viz.e

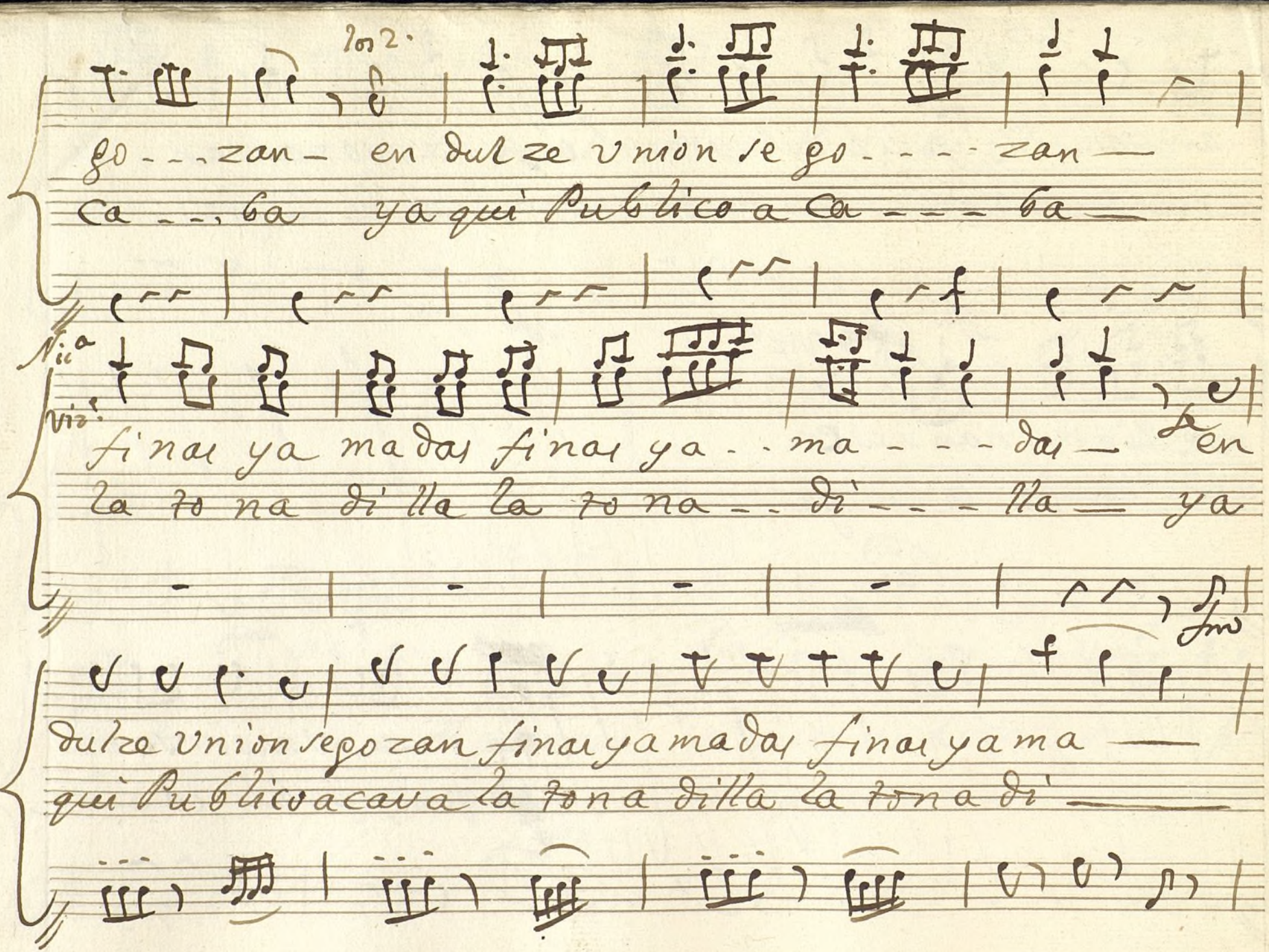
feliz vonanza: en

feliz de licia: ya

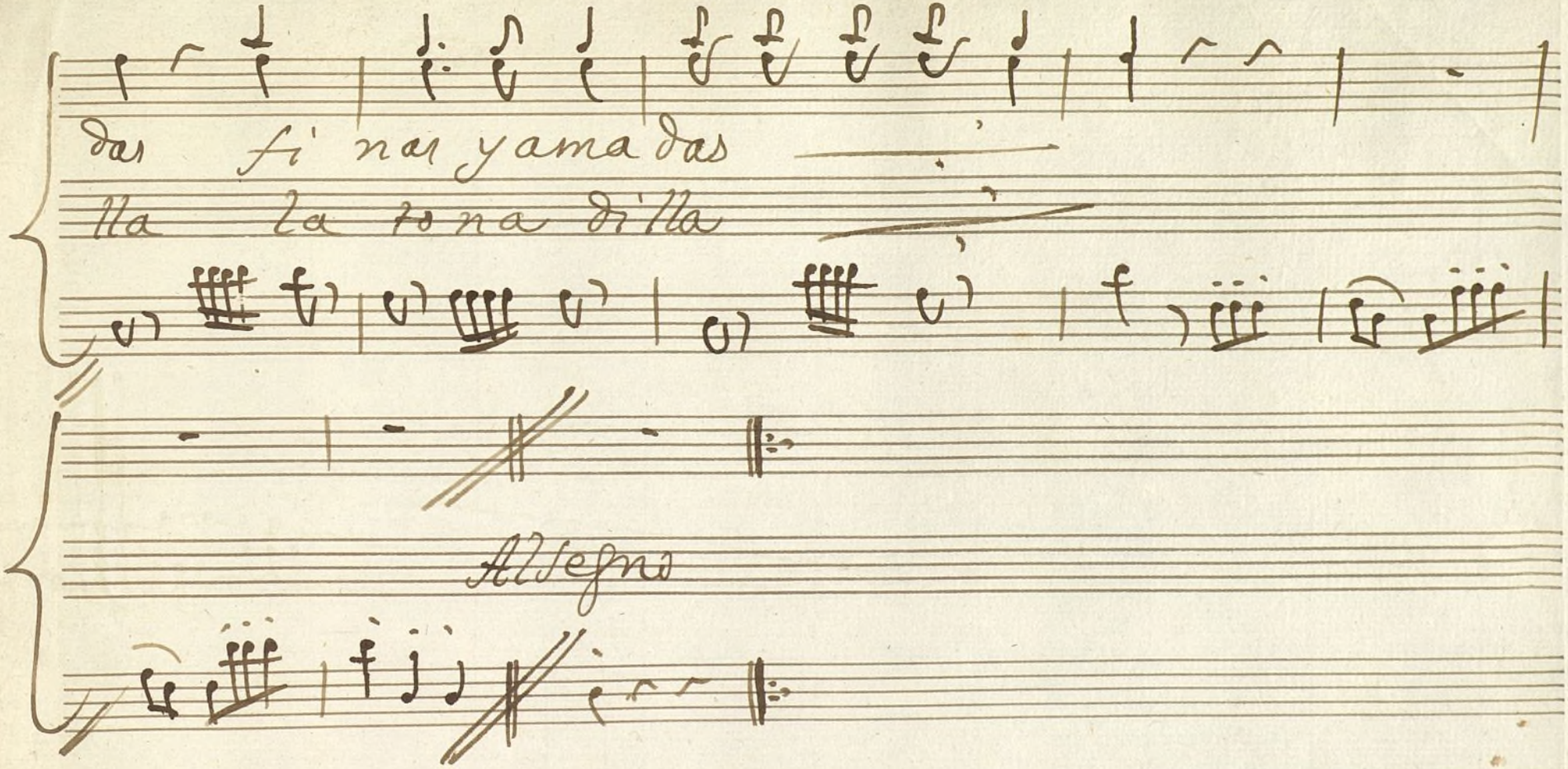
duze vnion se

aqui publico a

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

La Prado
1
Mus 107-3

t

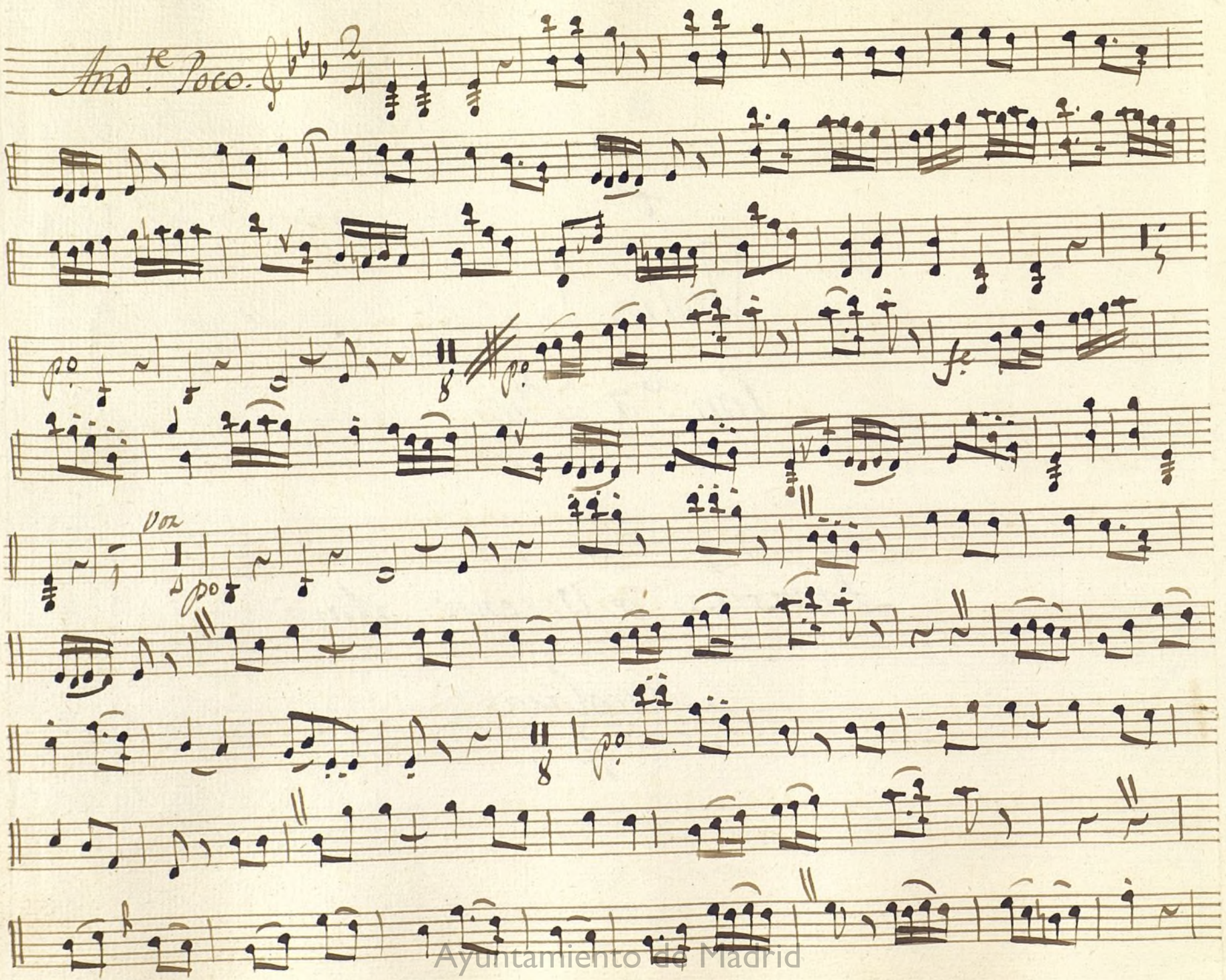
Violin 1.º

Ton.ª ã Duo

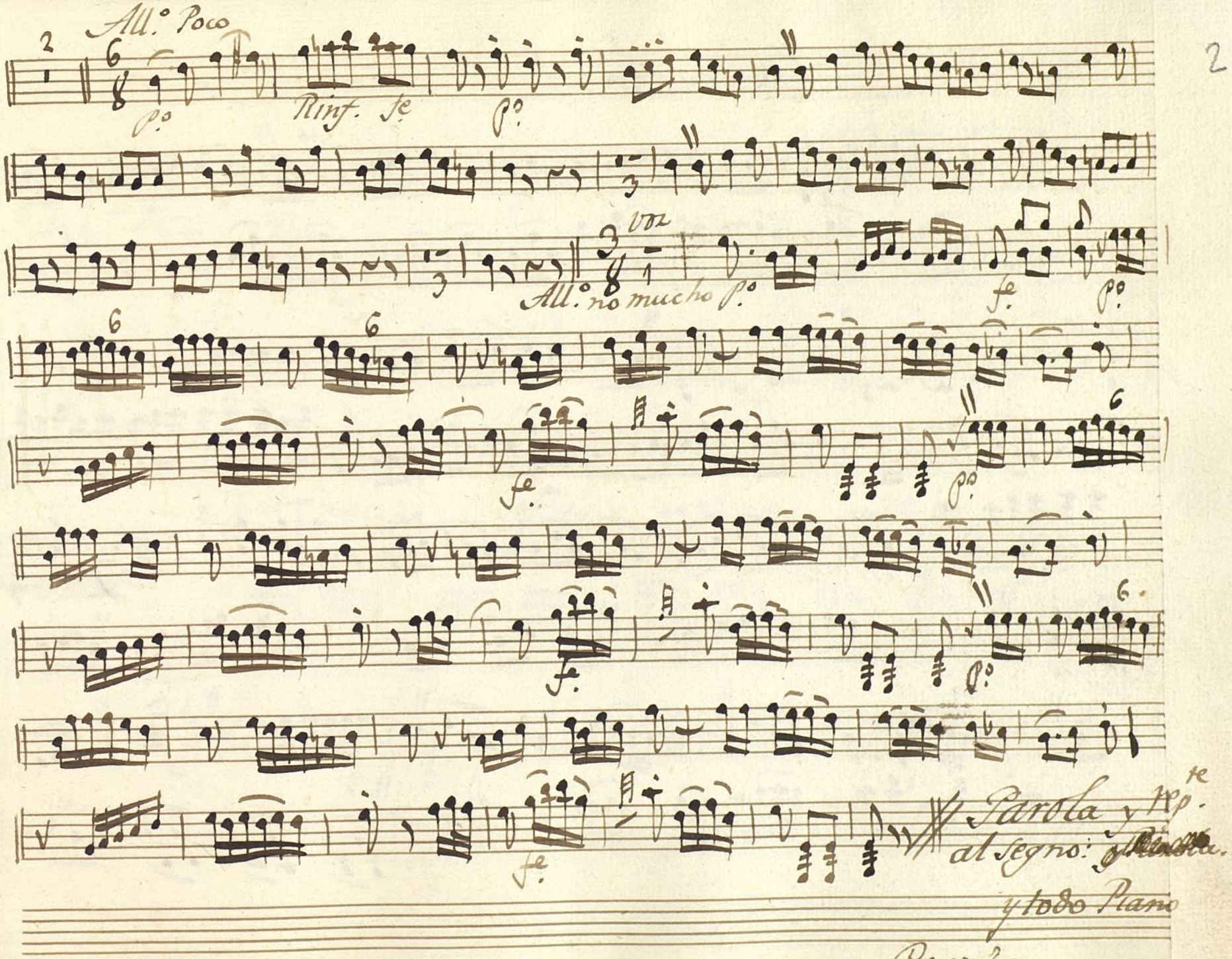
La visita de Vizente ala Nicolasa

//.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Cancion

Alleg.to

fe

p.o

fe

Voz.

p.o

fe

un viol.n solo:

tuti

fe

Al segno

2

p.o

Alleg.to

pr

p.o

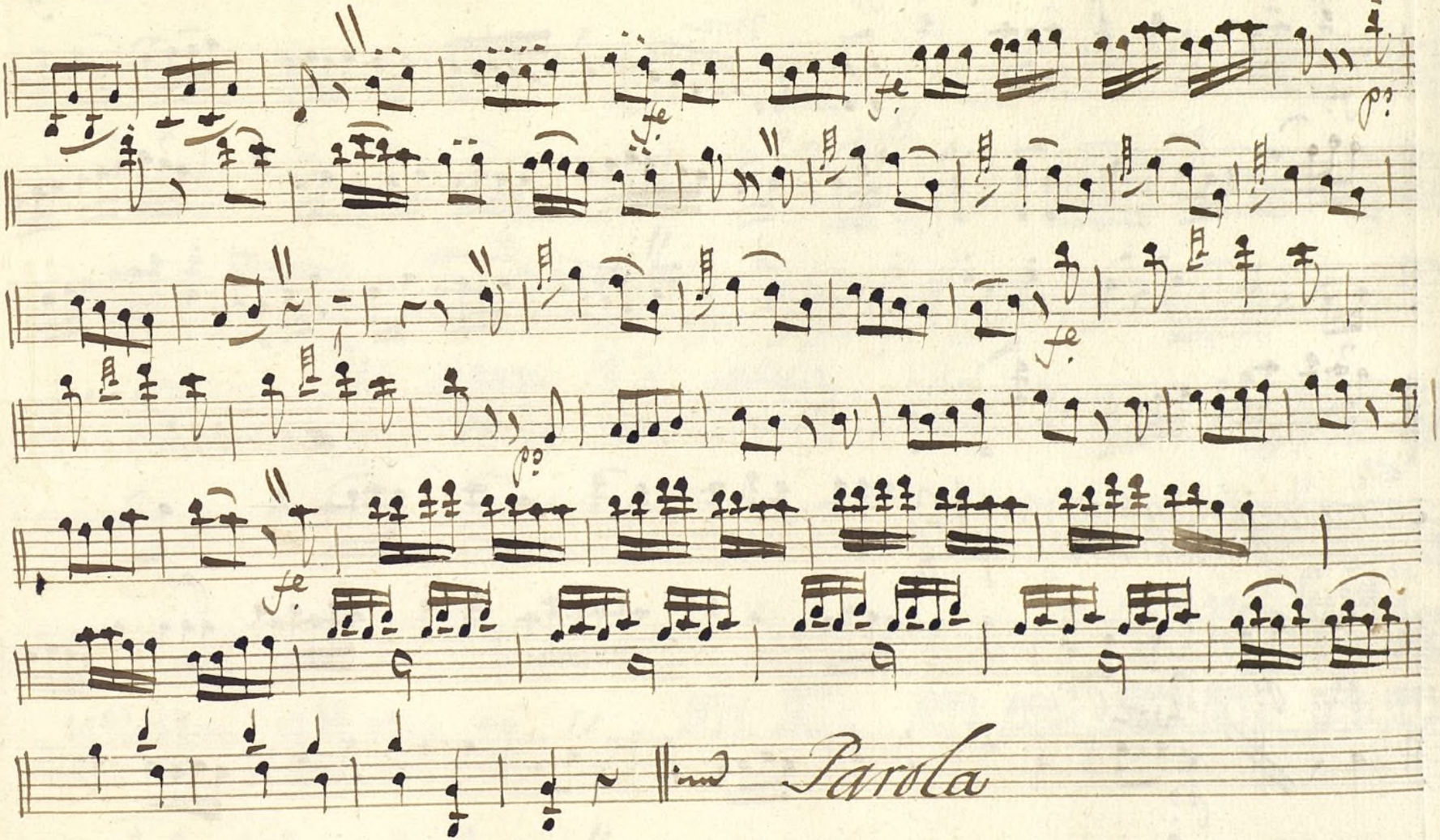
pr

fe

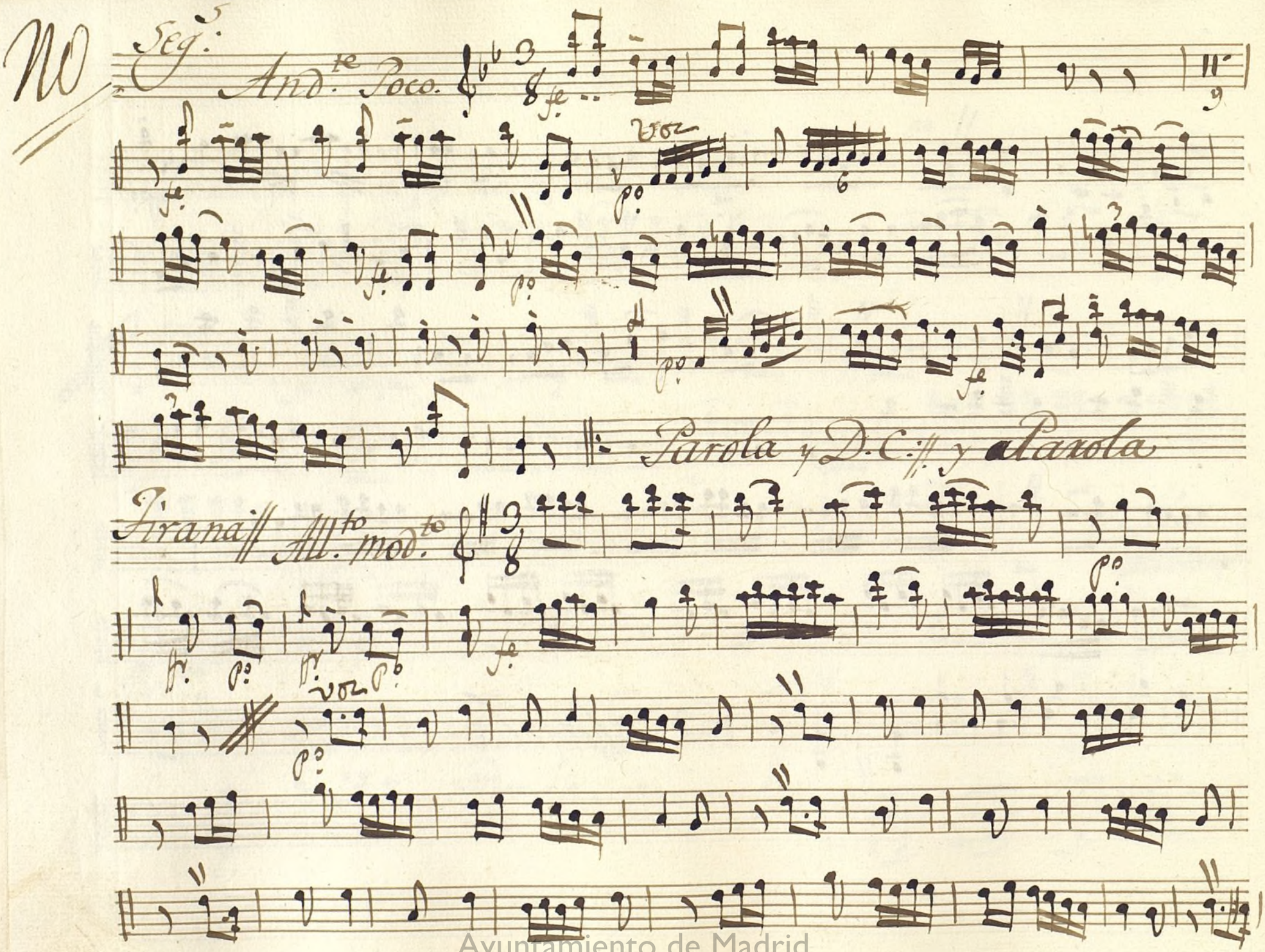
p.o

p.o

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



NO

Seg.^s

And.^te Poco.

fe. fe. Voz po. fe. po. po. fe.

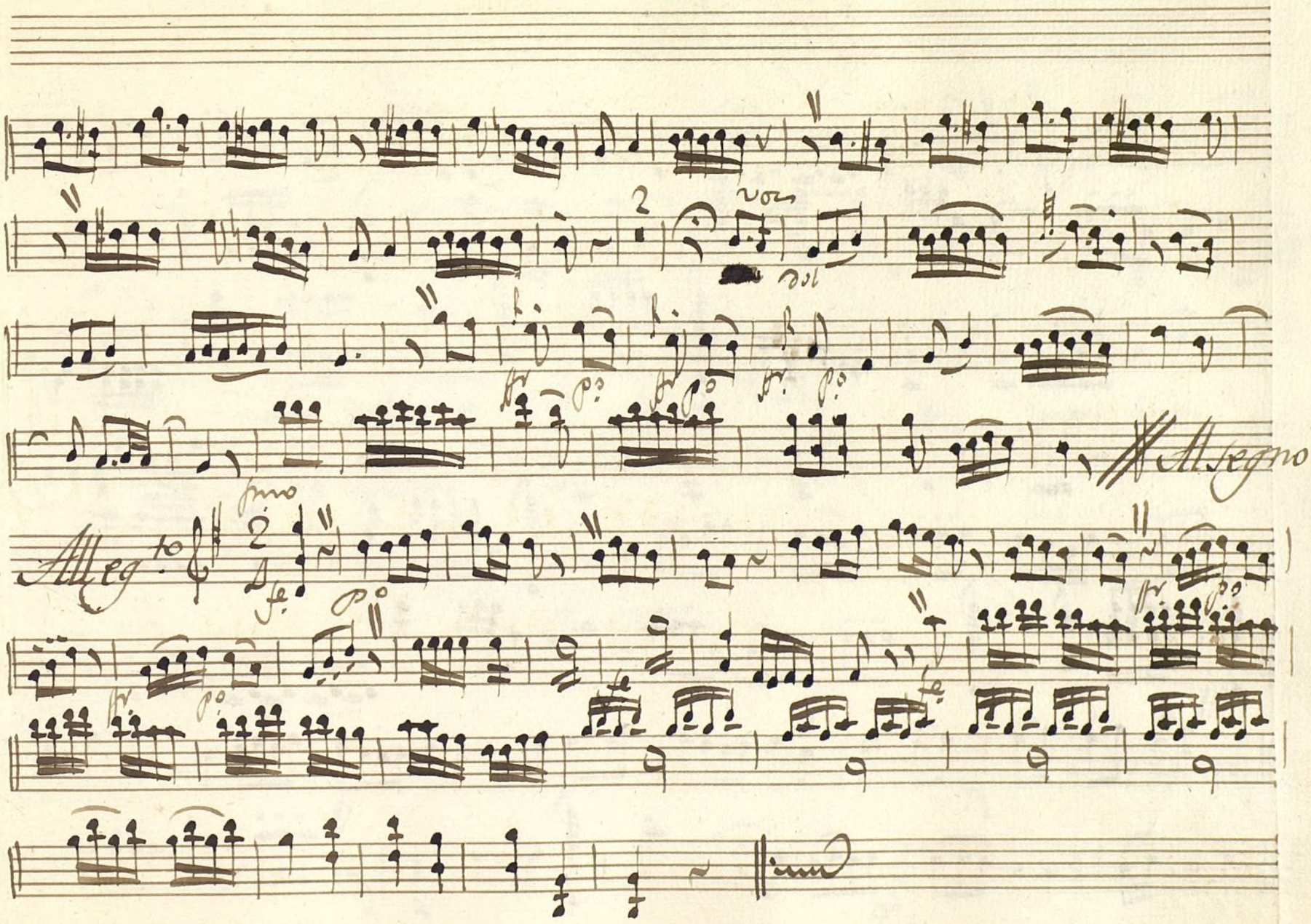
Parola y D.C. y a Parola

Tirana

All.^to mod.^to

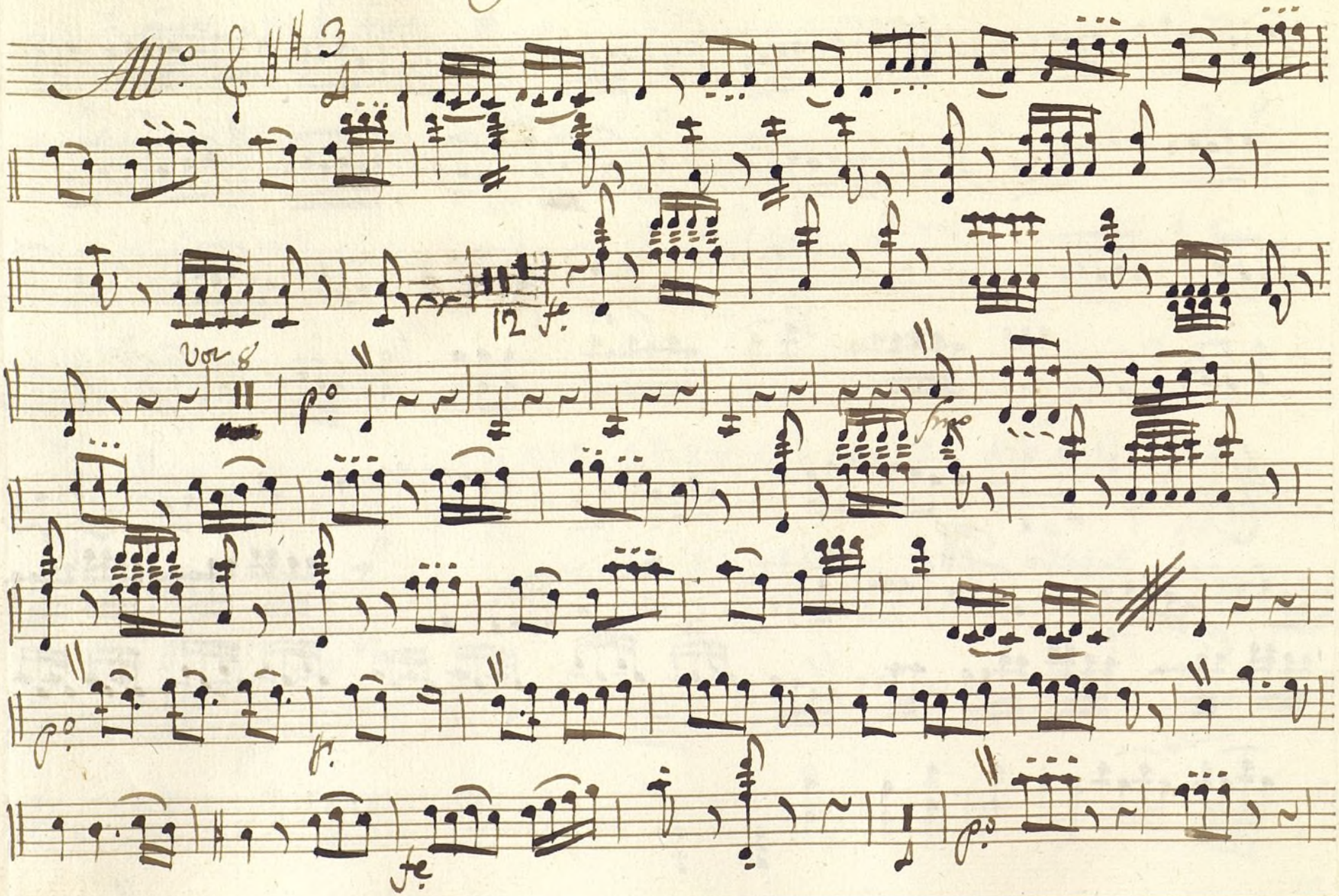
ff. po. ff. po. fe. po. Voz po.

Ayuntamiento de Madrid

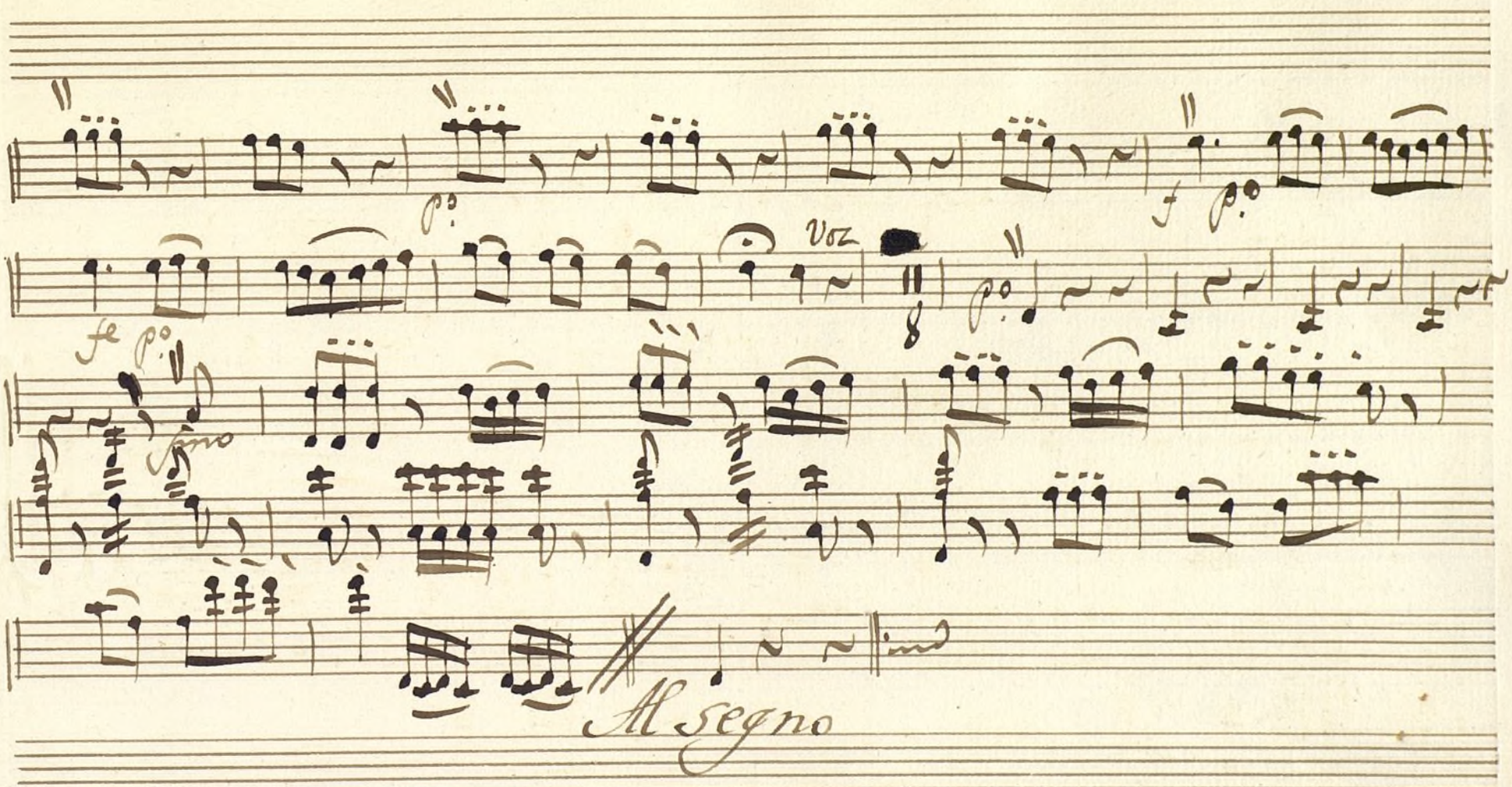


Ayuntamiento de Madrid

Seguidillas.



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

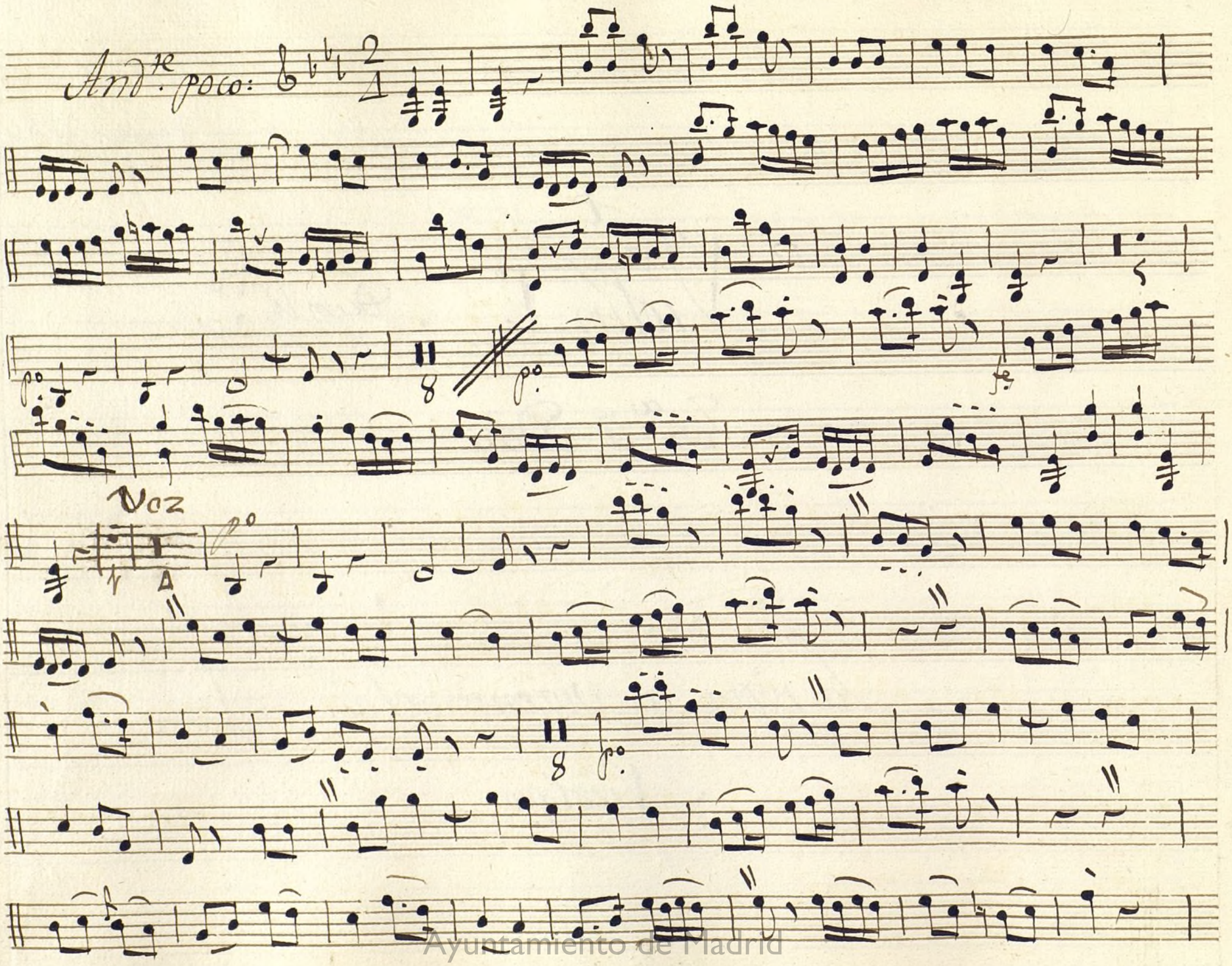
Mus 107-3

Violín 1.º Duplicado

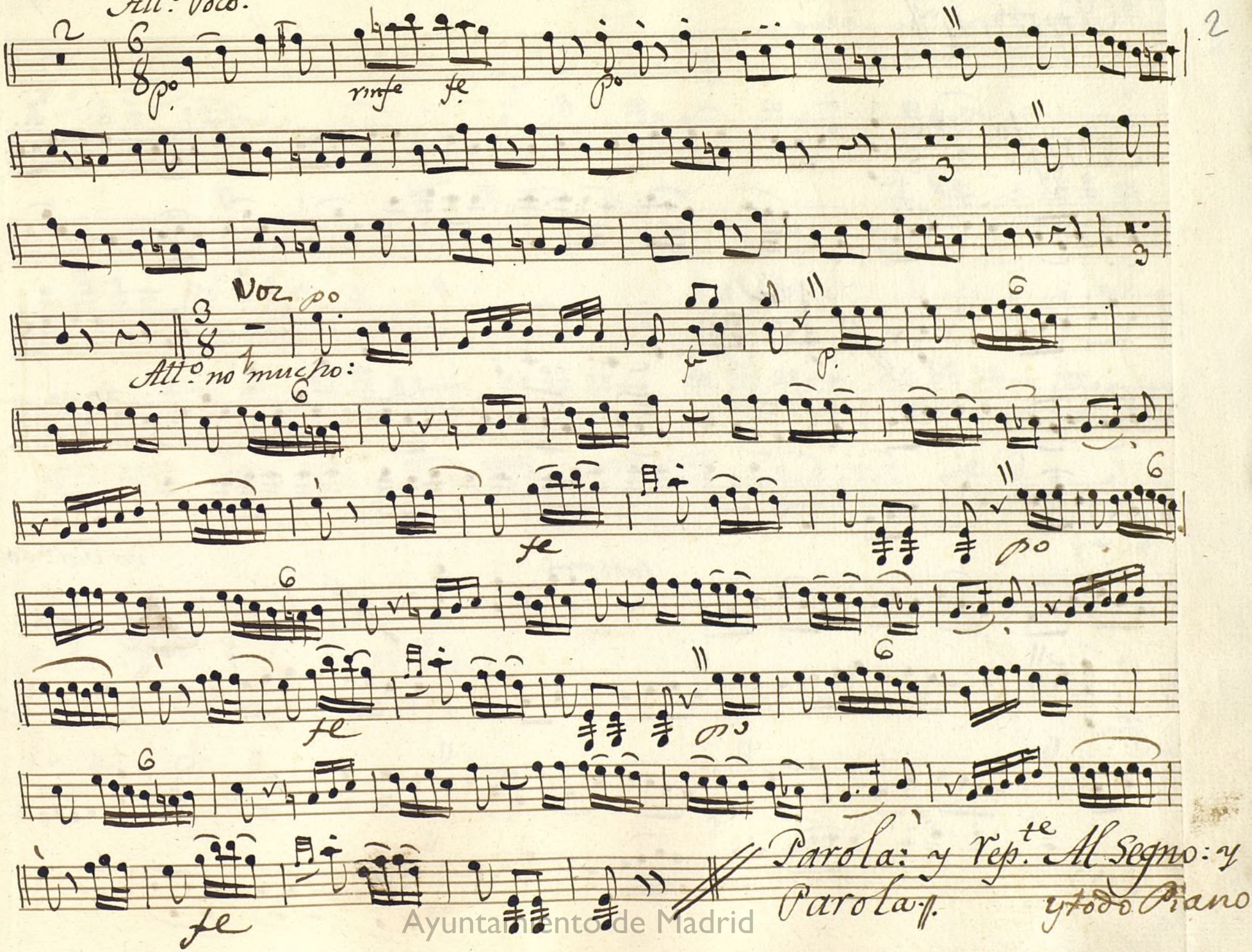
Jon.ª ã Duo

La vista de Vizente ala Nicolasa

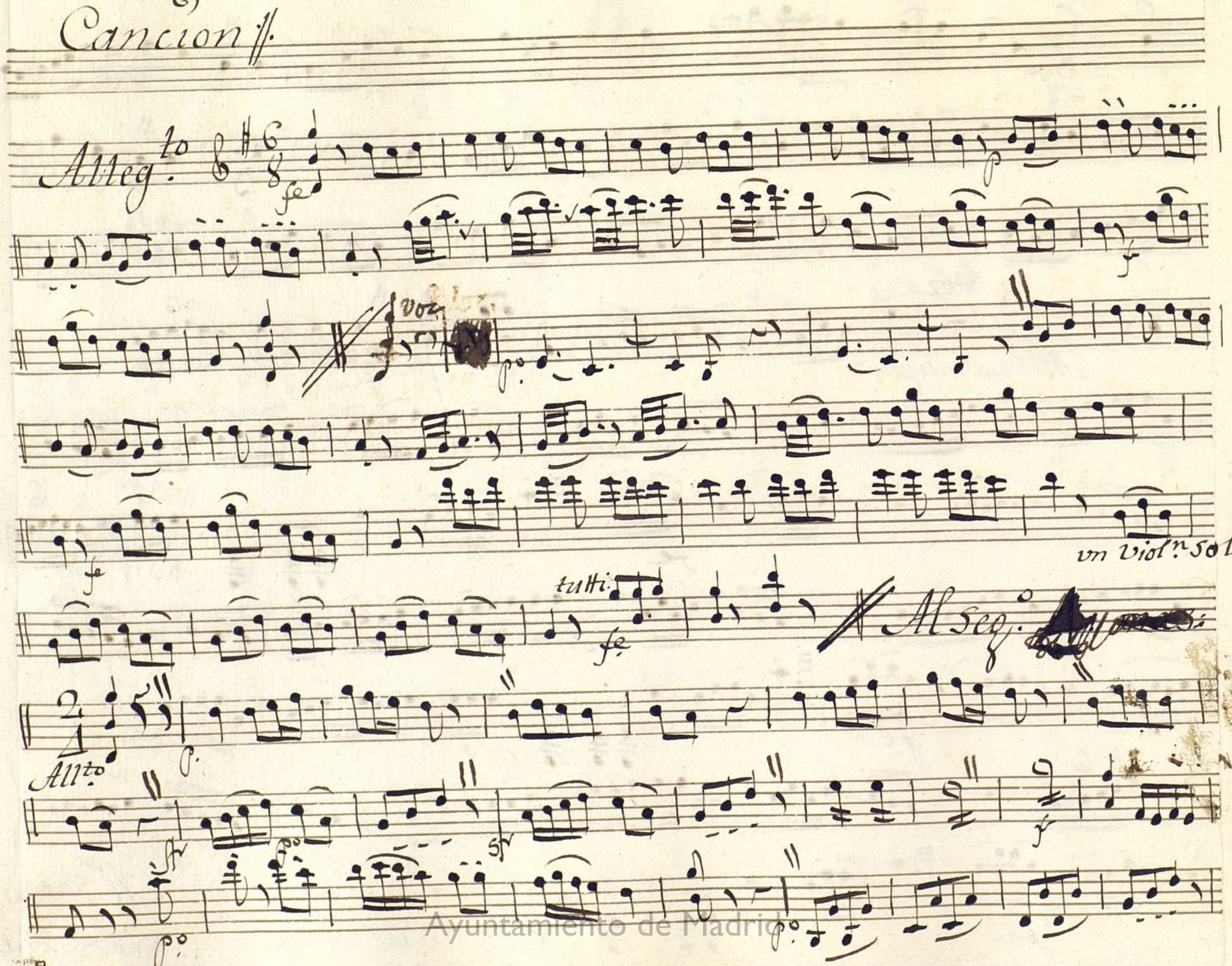
Ayuntamiento de Madrid



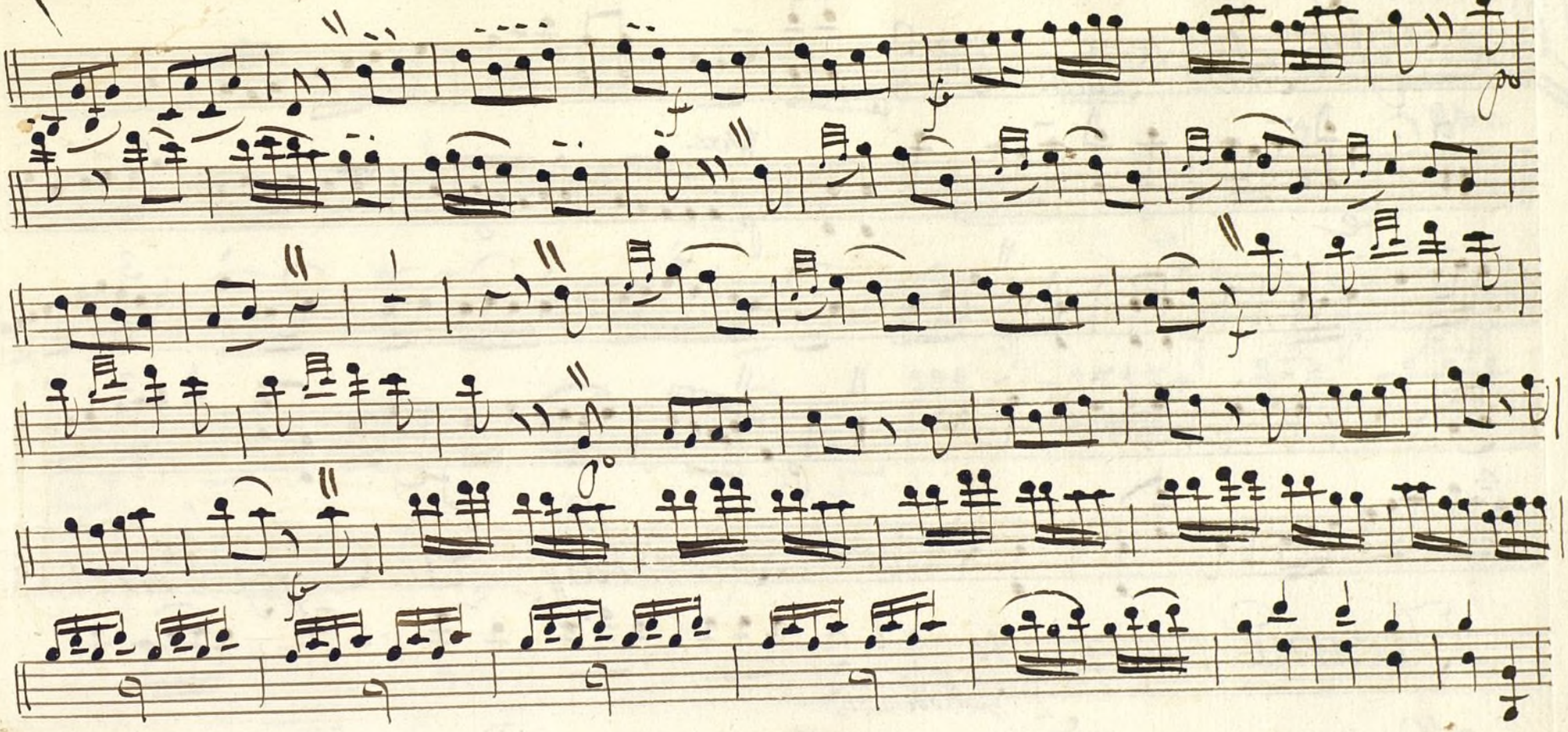
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

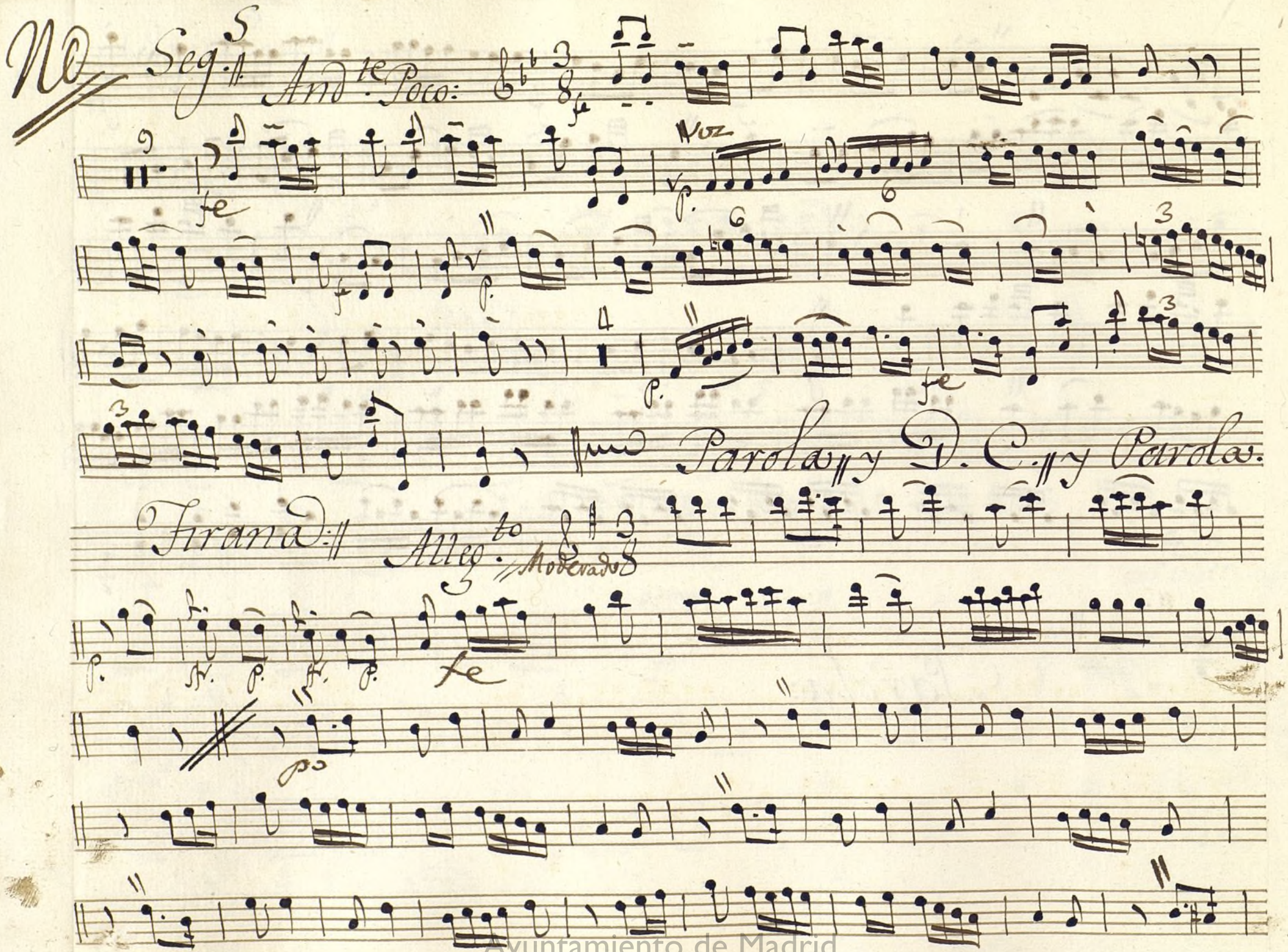


Ayuntamiento de Madrid

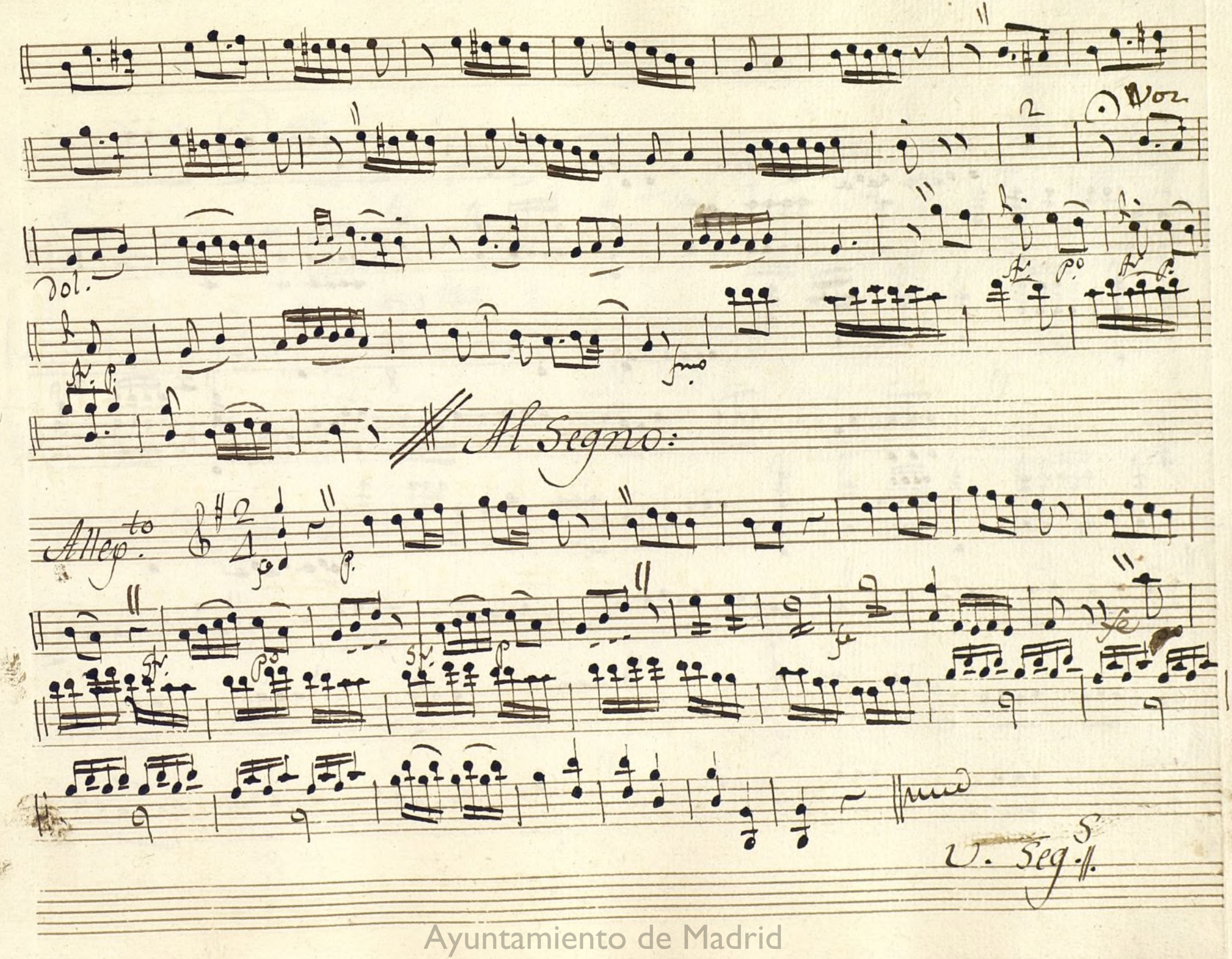


Parola:

Ayuntamiento de Madrid

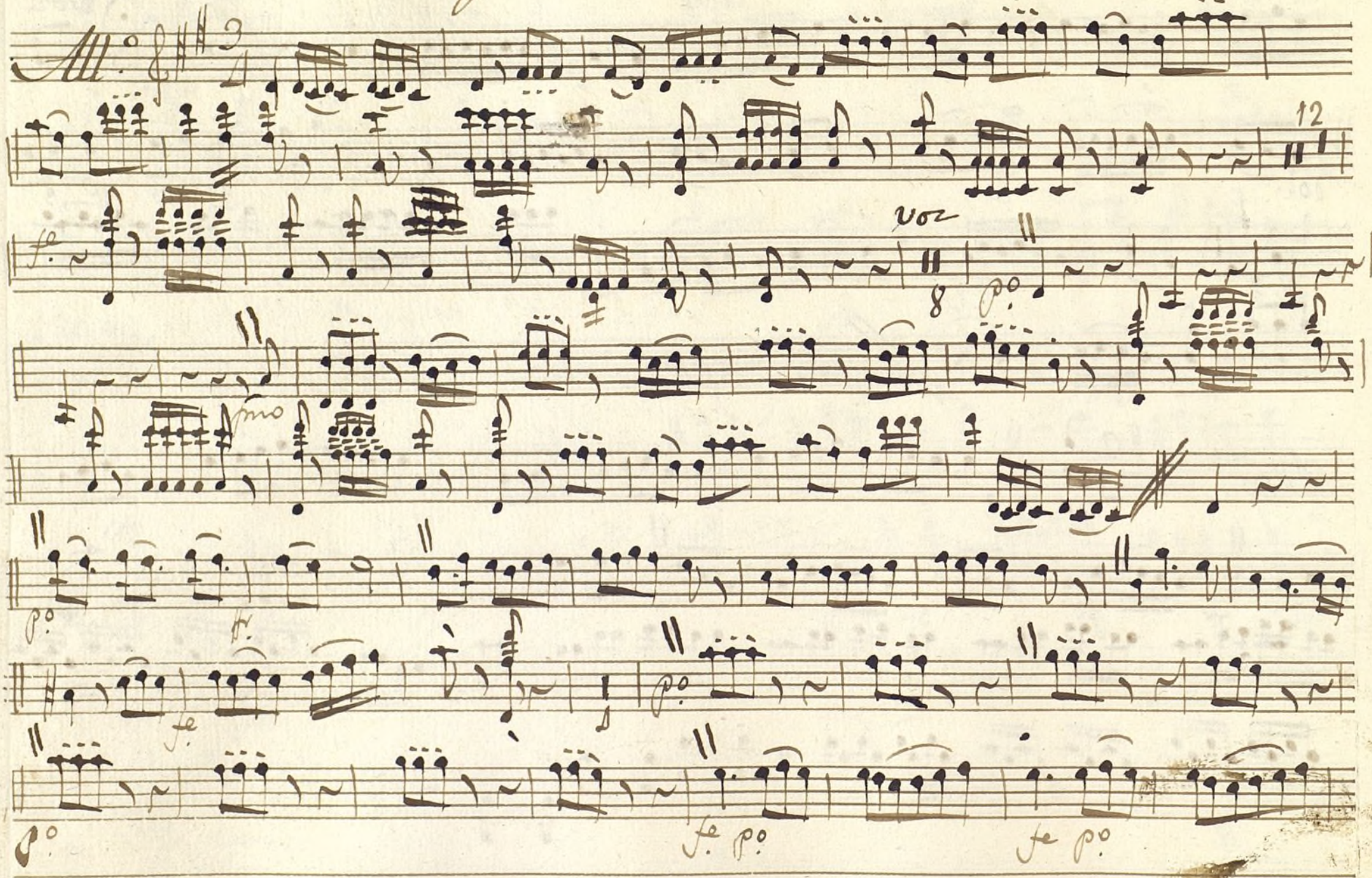


Ayuntamiento de Madrid

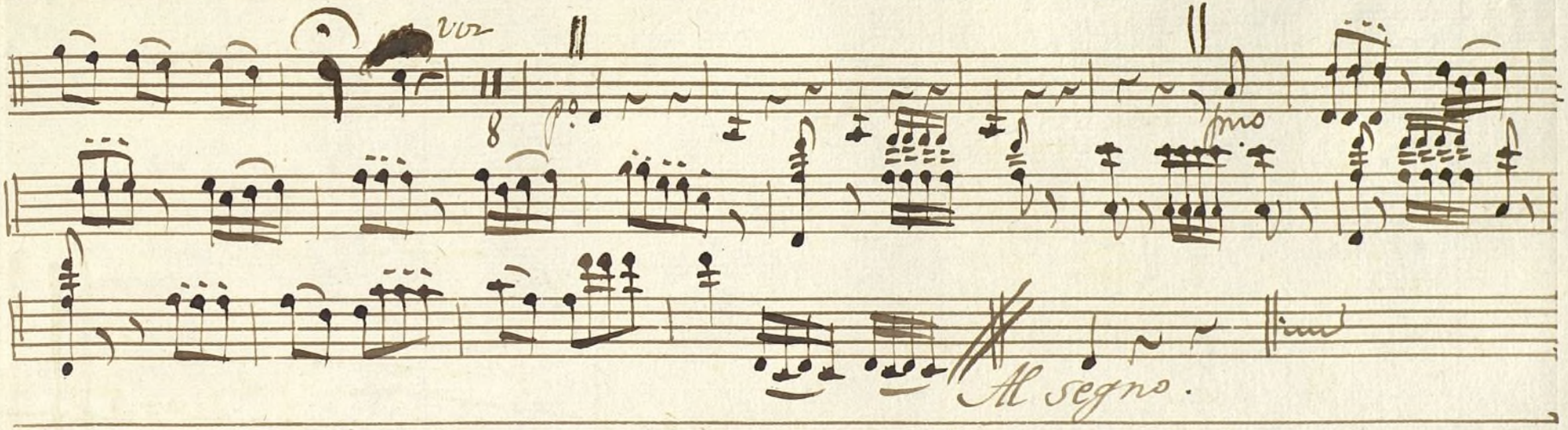


Ayuntamiento de Madrid

Seguidillas.



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 107-3

t

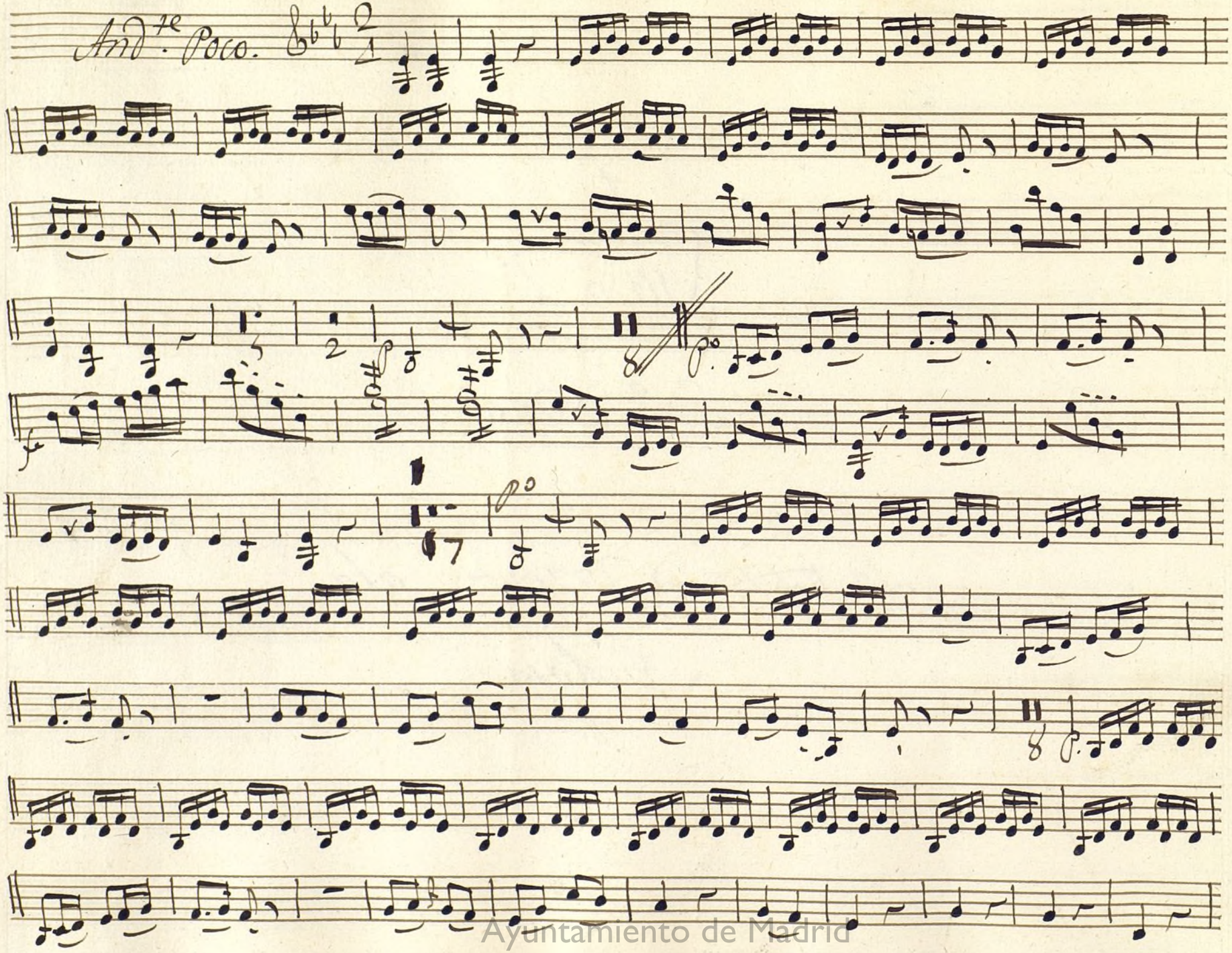
Violin 2.º

Ton.ª à duo

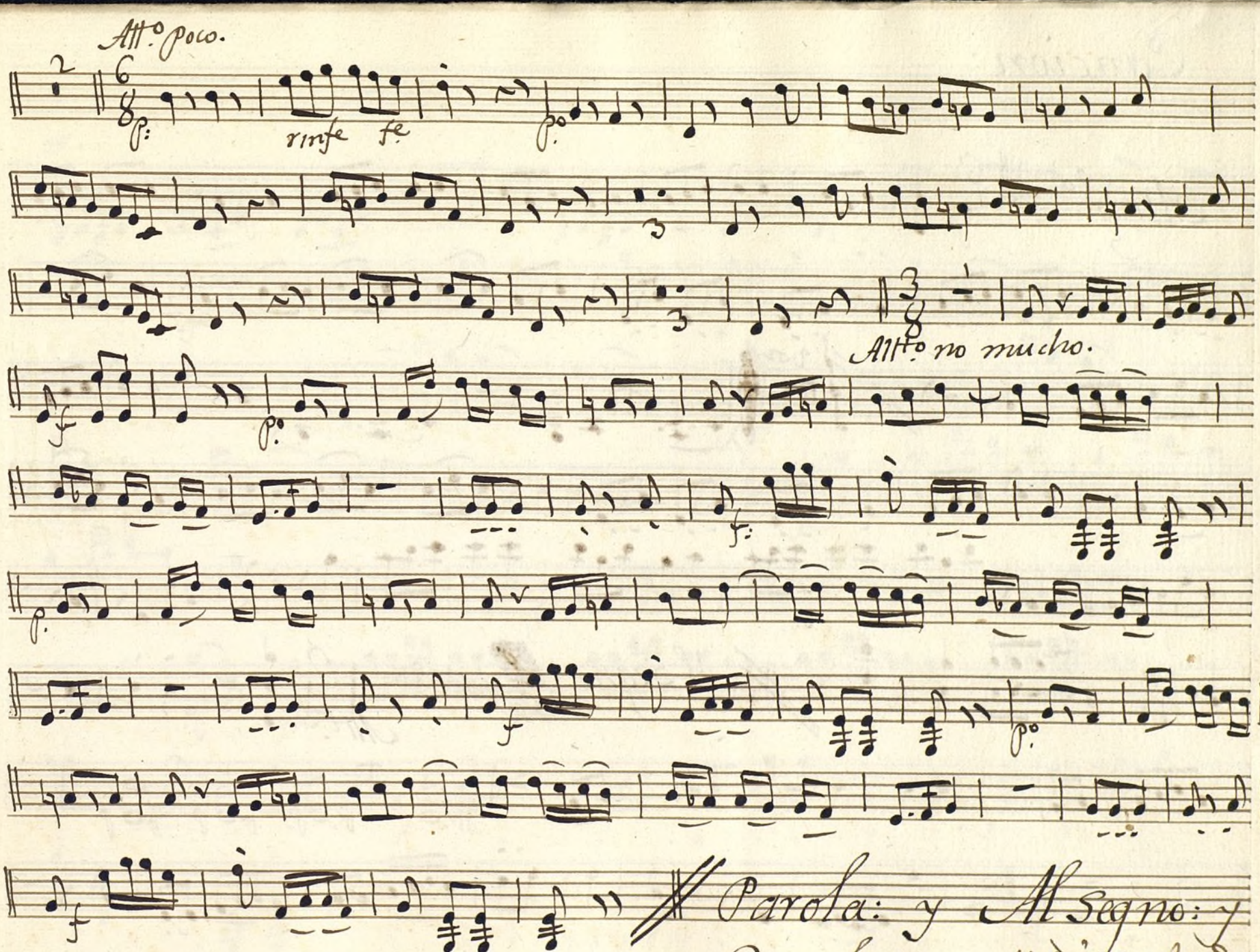
La visita de Vizente ala Nicolasa

//.

Ayuntamiento de Madrid

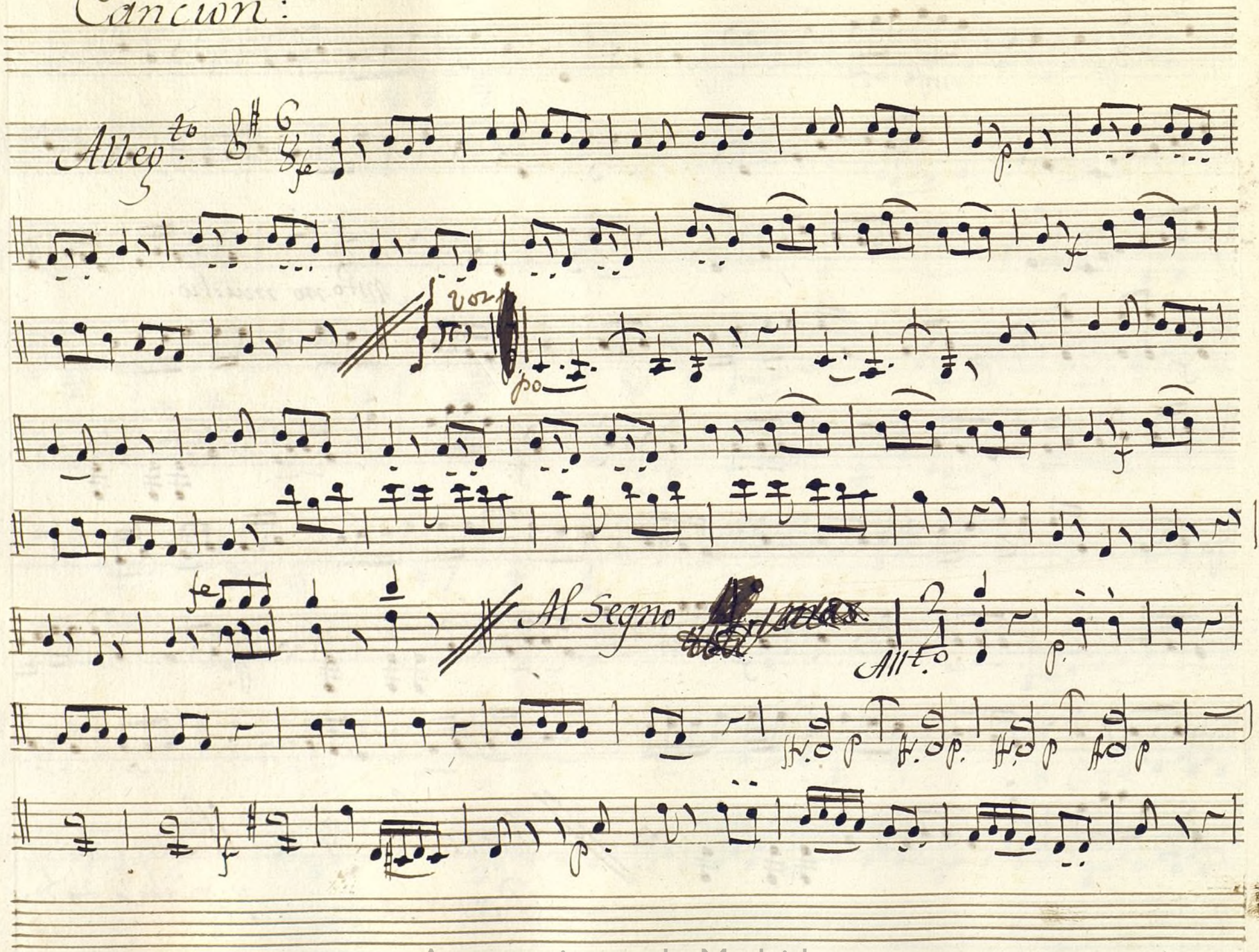


Ayuntamiento de Madrid

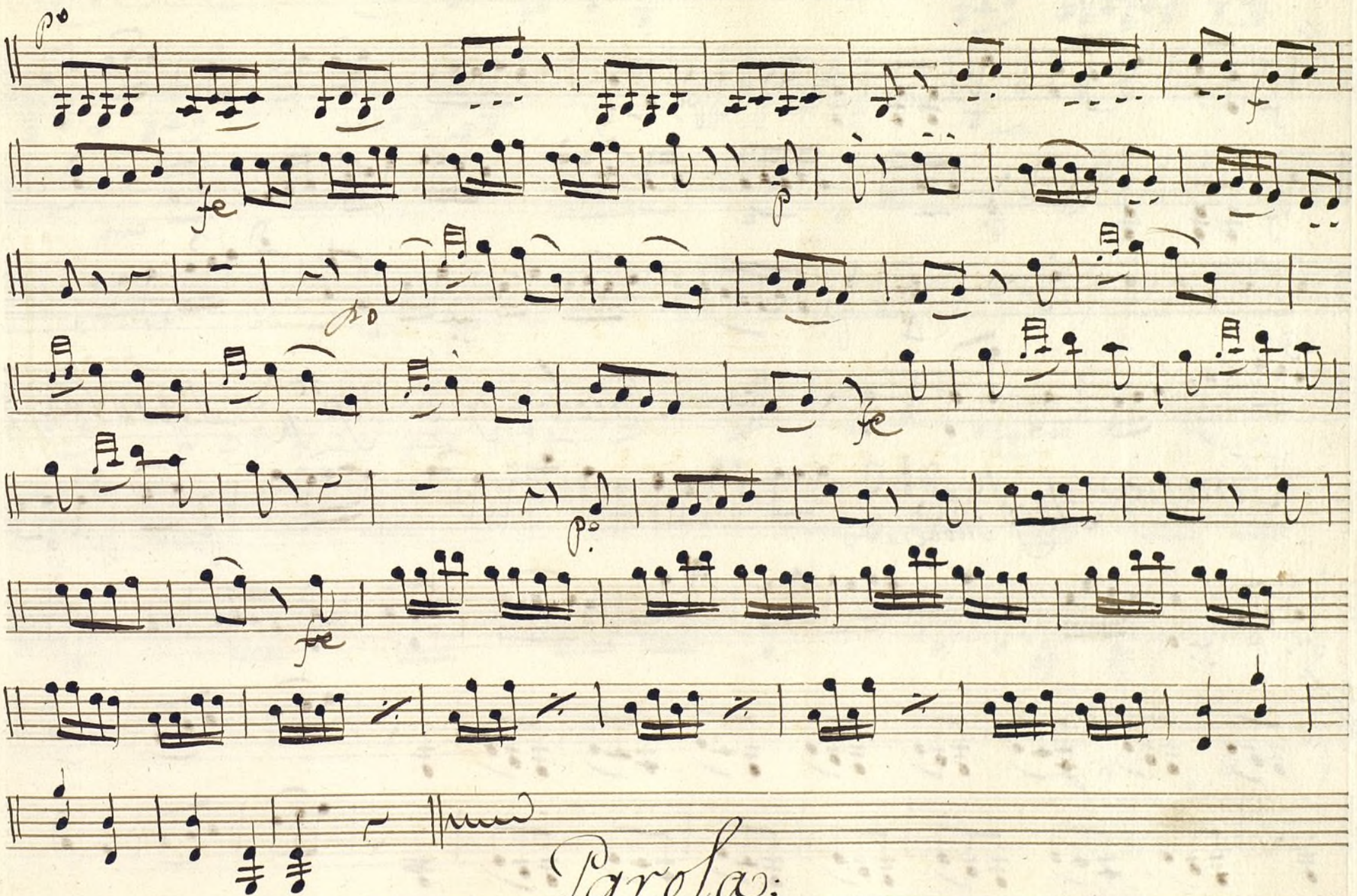


Ayuntamiento de Madrid

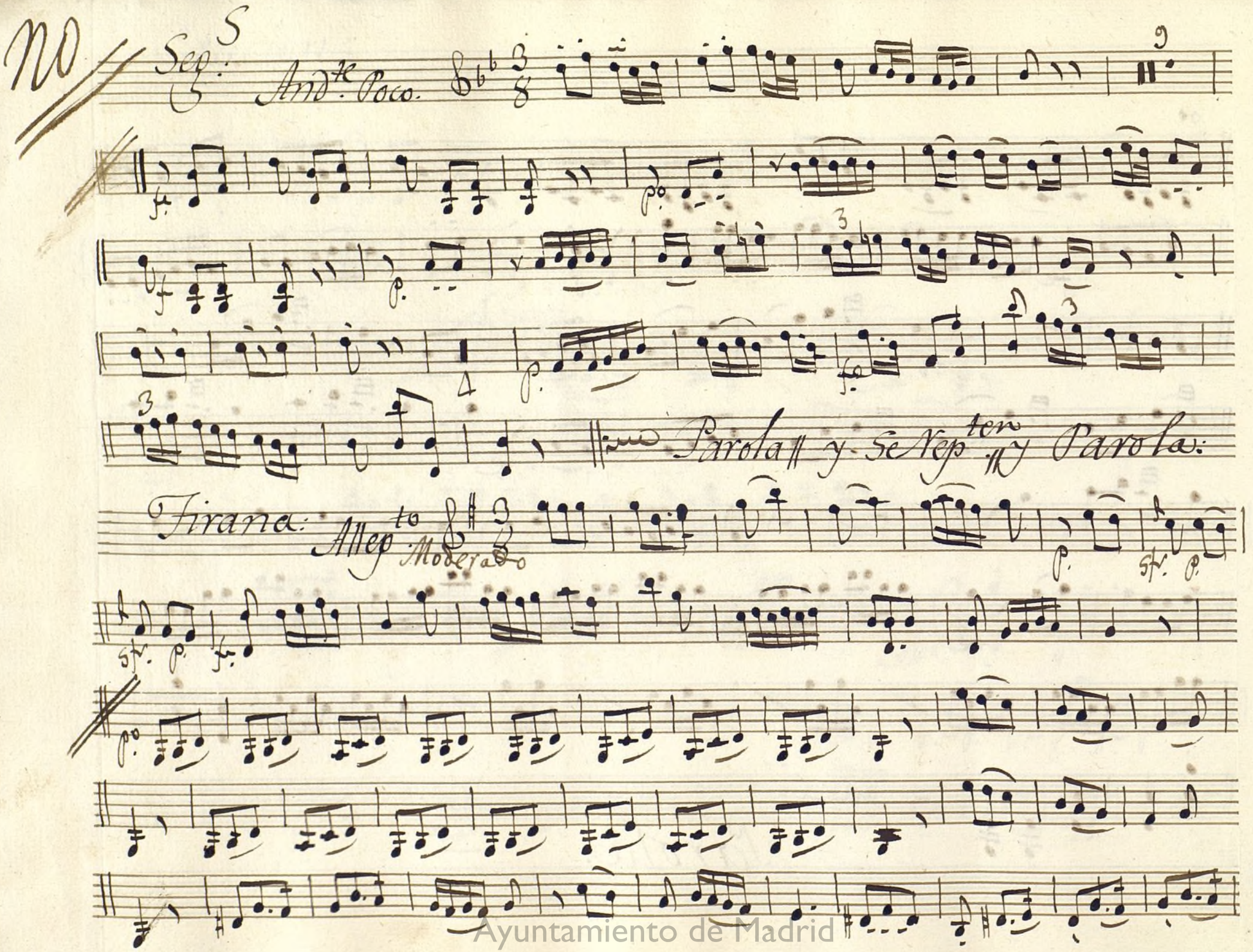
Cancion:



Ayuntamiento de Madrid

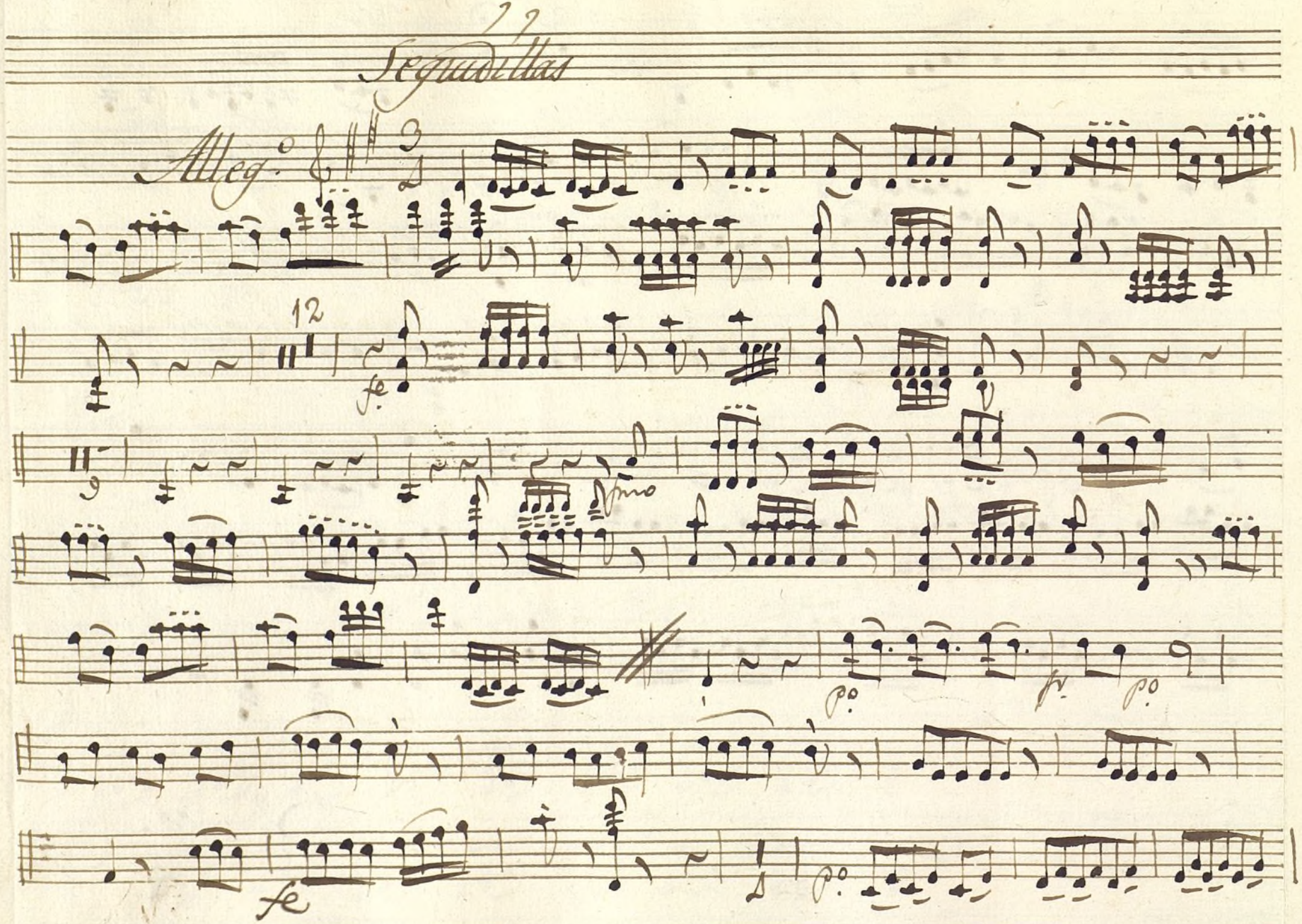


Ayuntamiento de Madrid

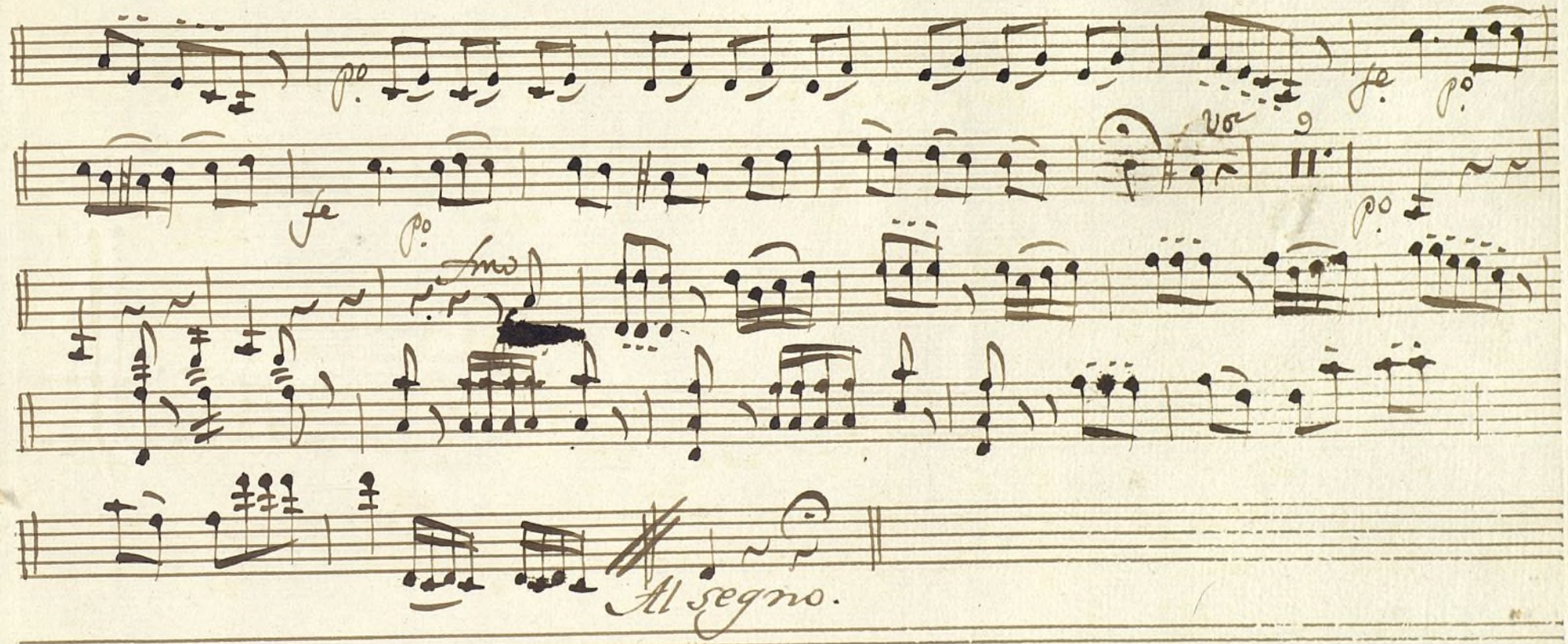


Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 107-3

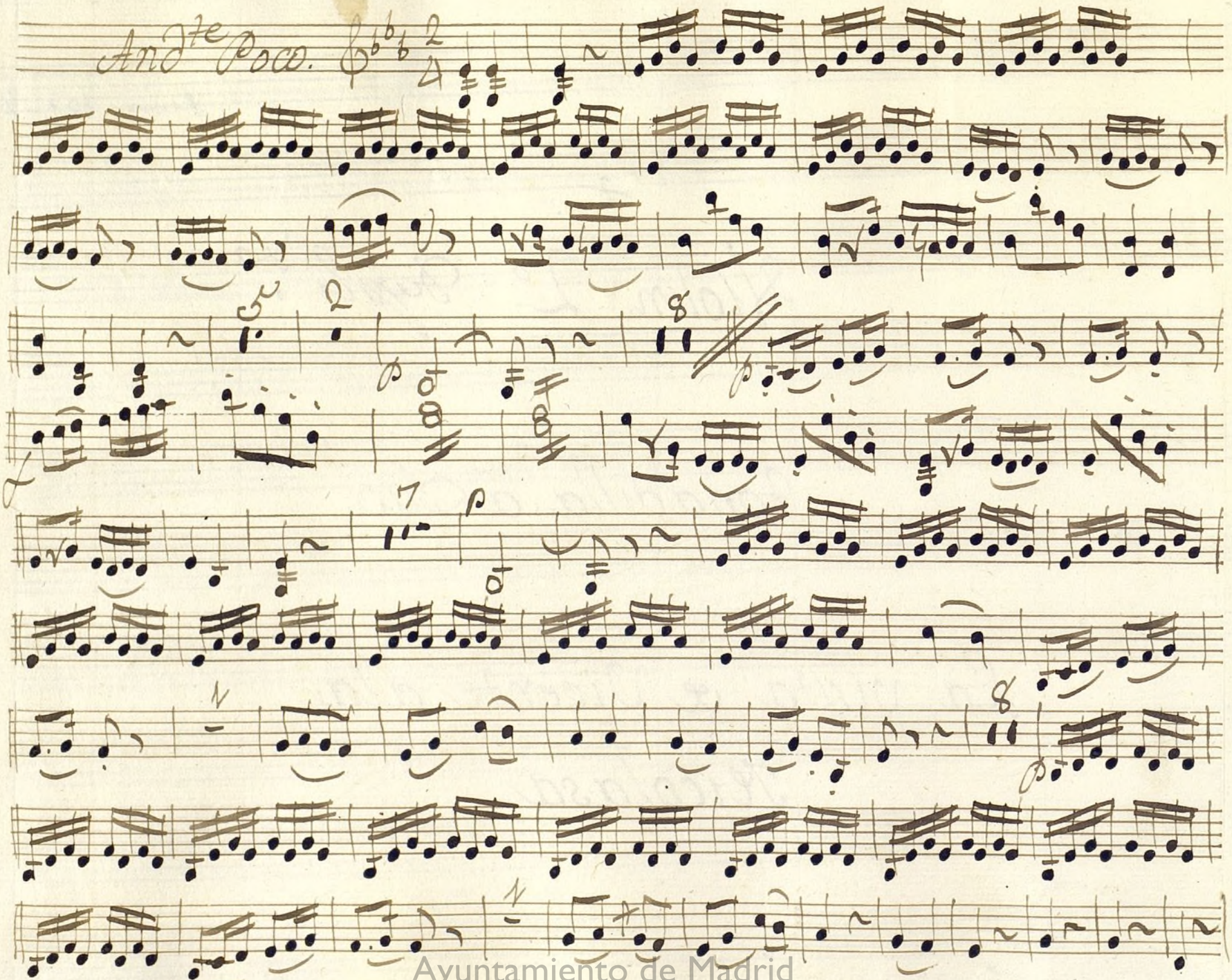
7

Violin. 2º Dupli.do

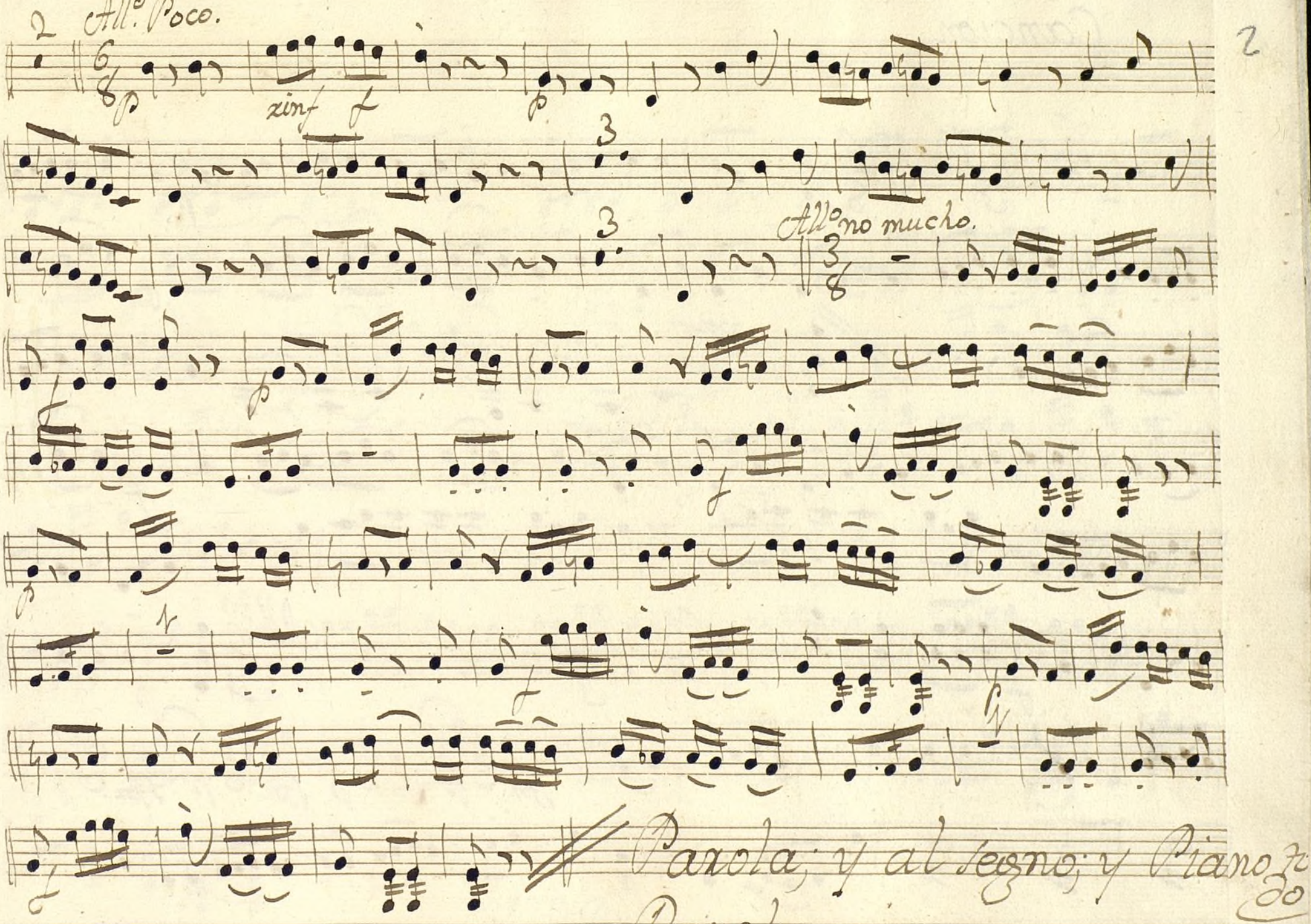
Tonadilla ã Duo.

La visita de Vicente ala Nicolasa.

Ayuntamiento de Madrid

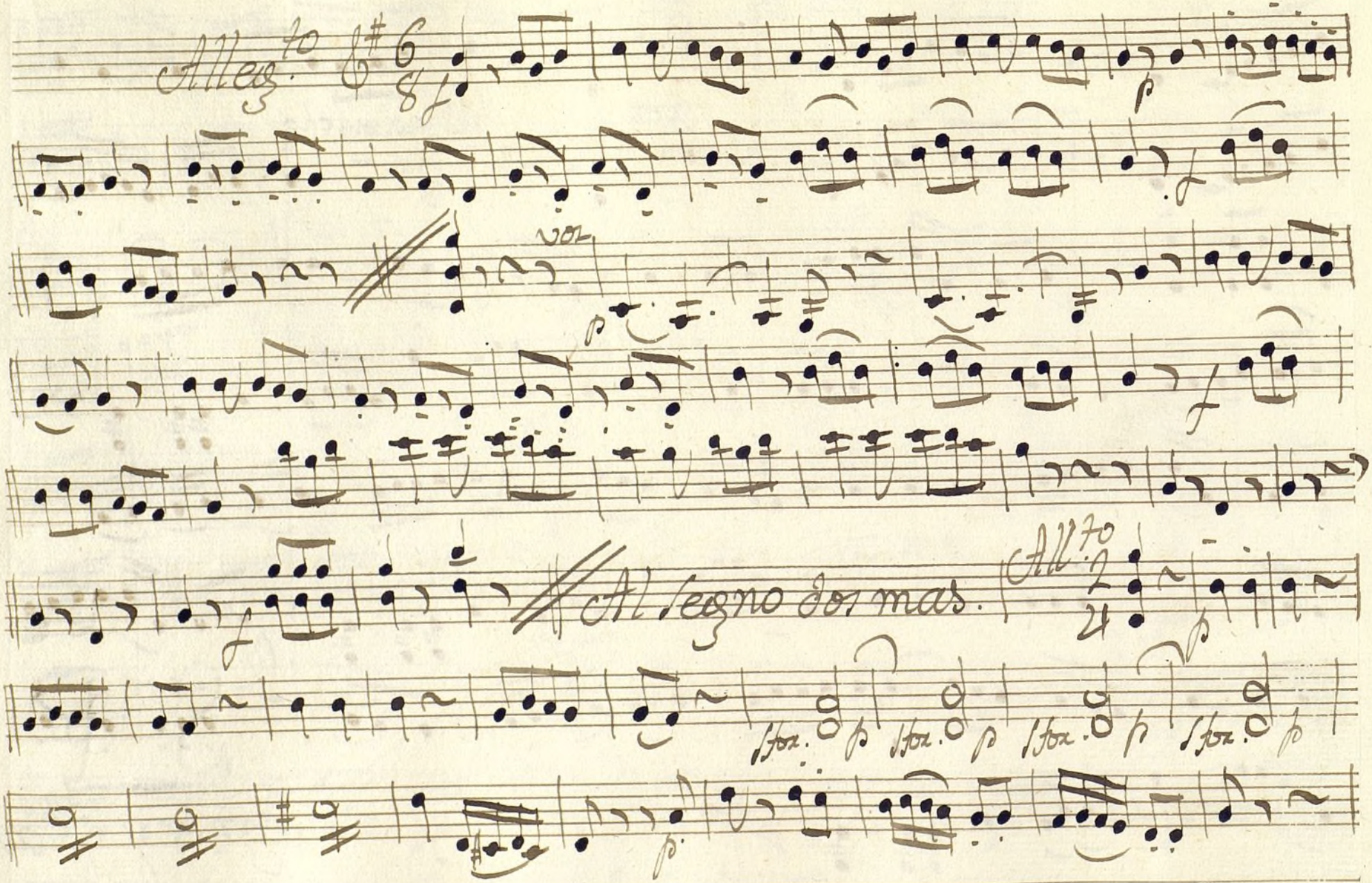


Ayuntamiento de Madrid

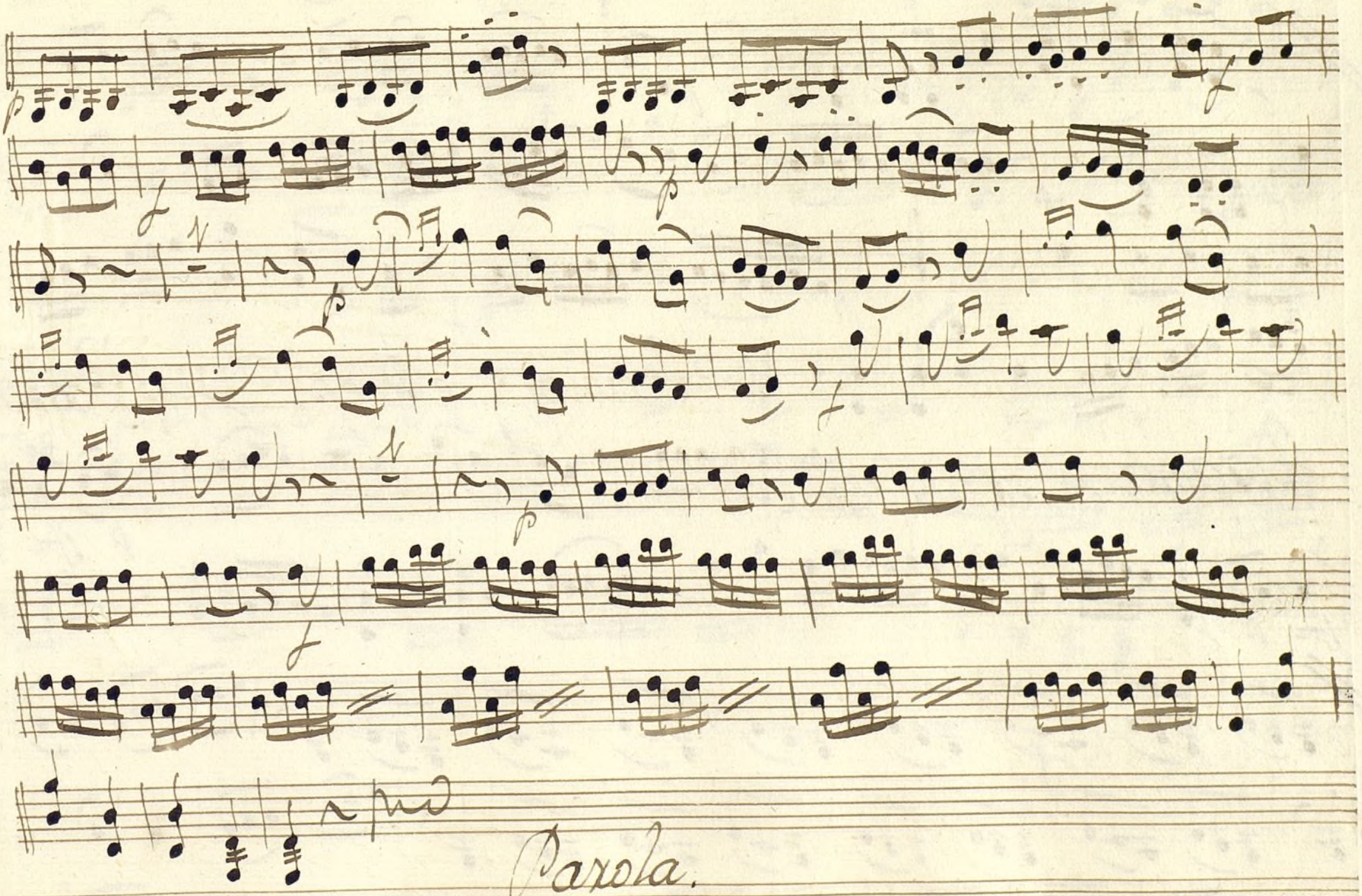


Ayuntamiento de Madrid

Cancion.



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

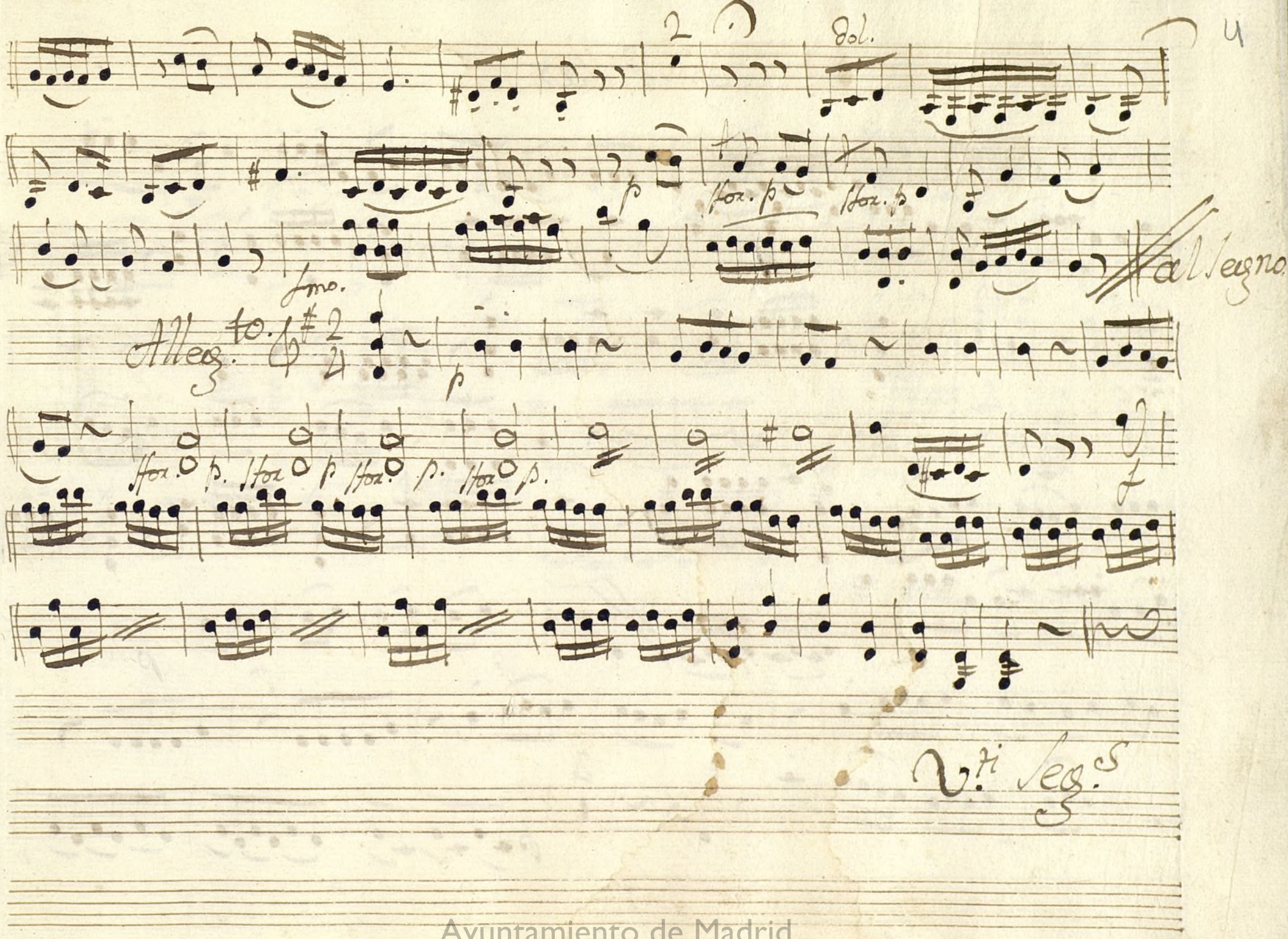
Seg.^s

And.^te Poco:

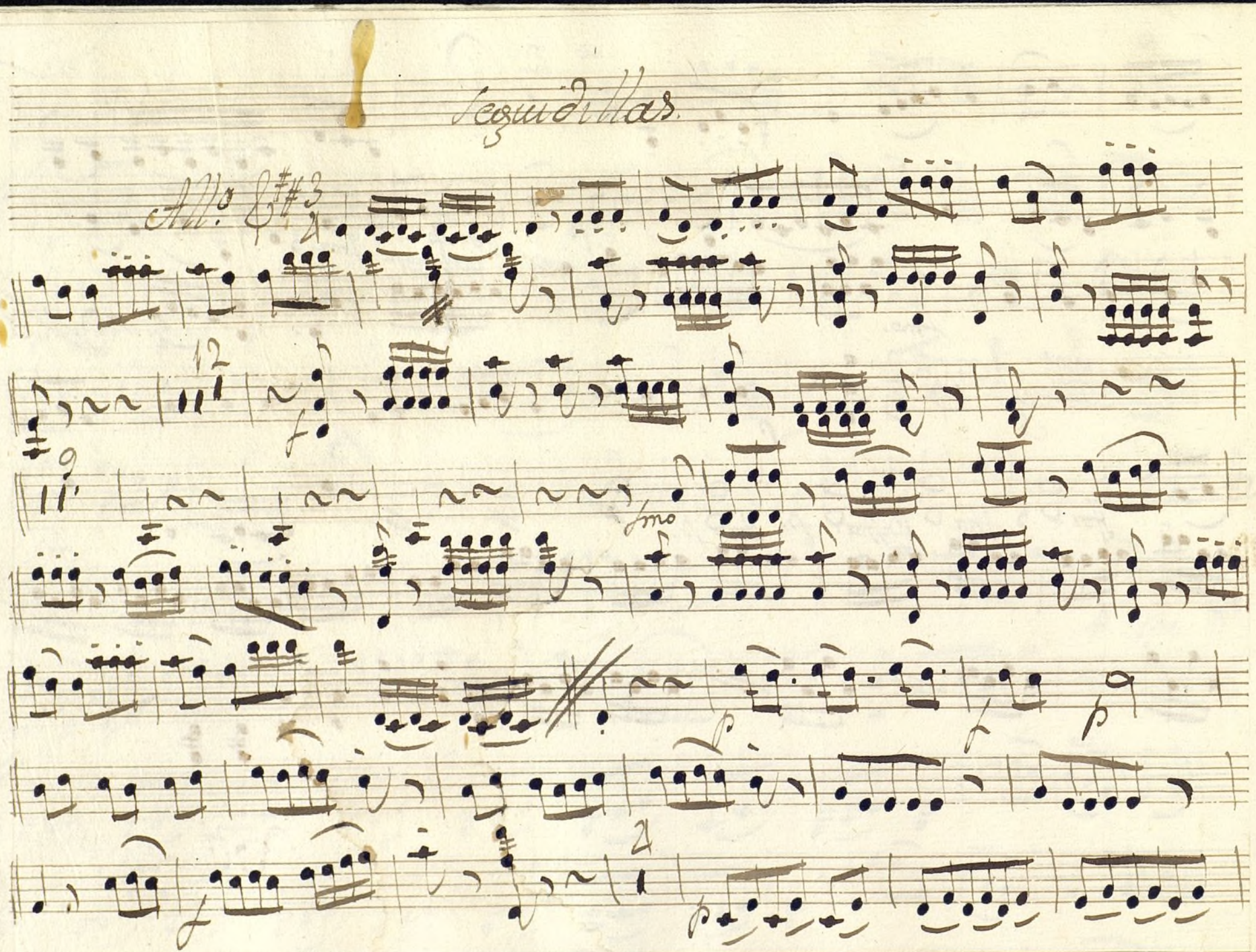
Mo Parola; y se Rep.^ten y Parola.

Tirana: Alleg.^to Moder.^to

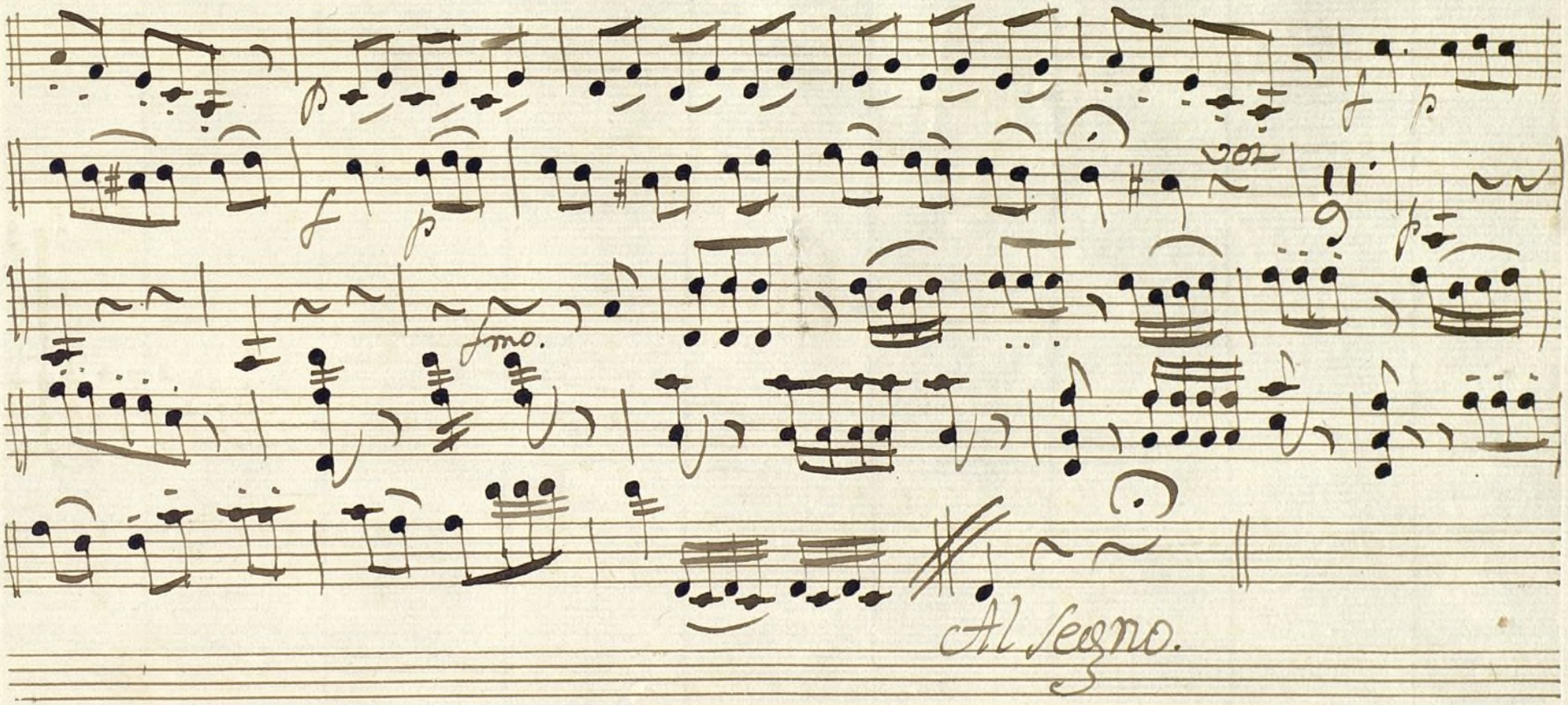
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

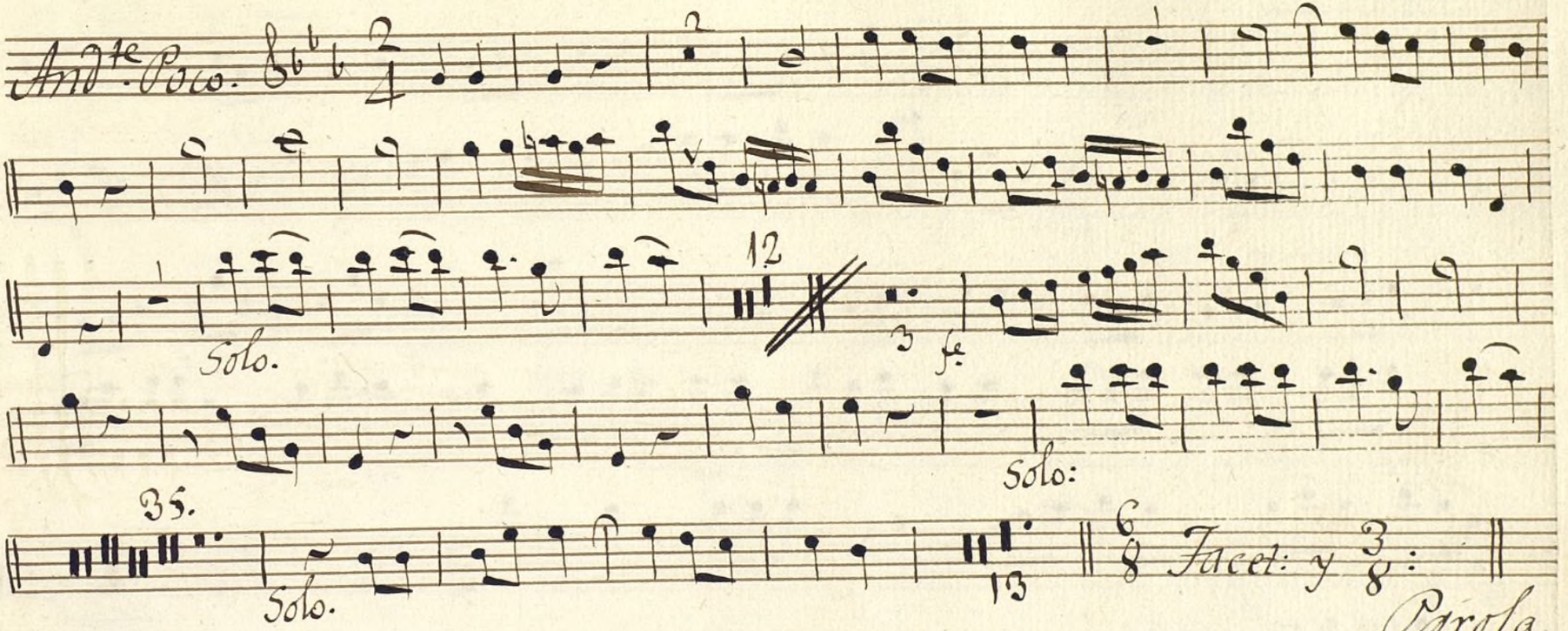


Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

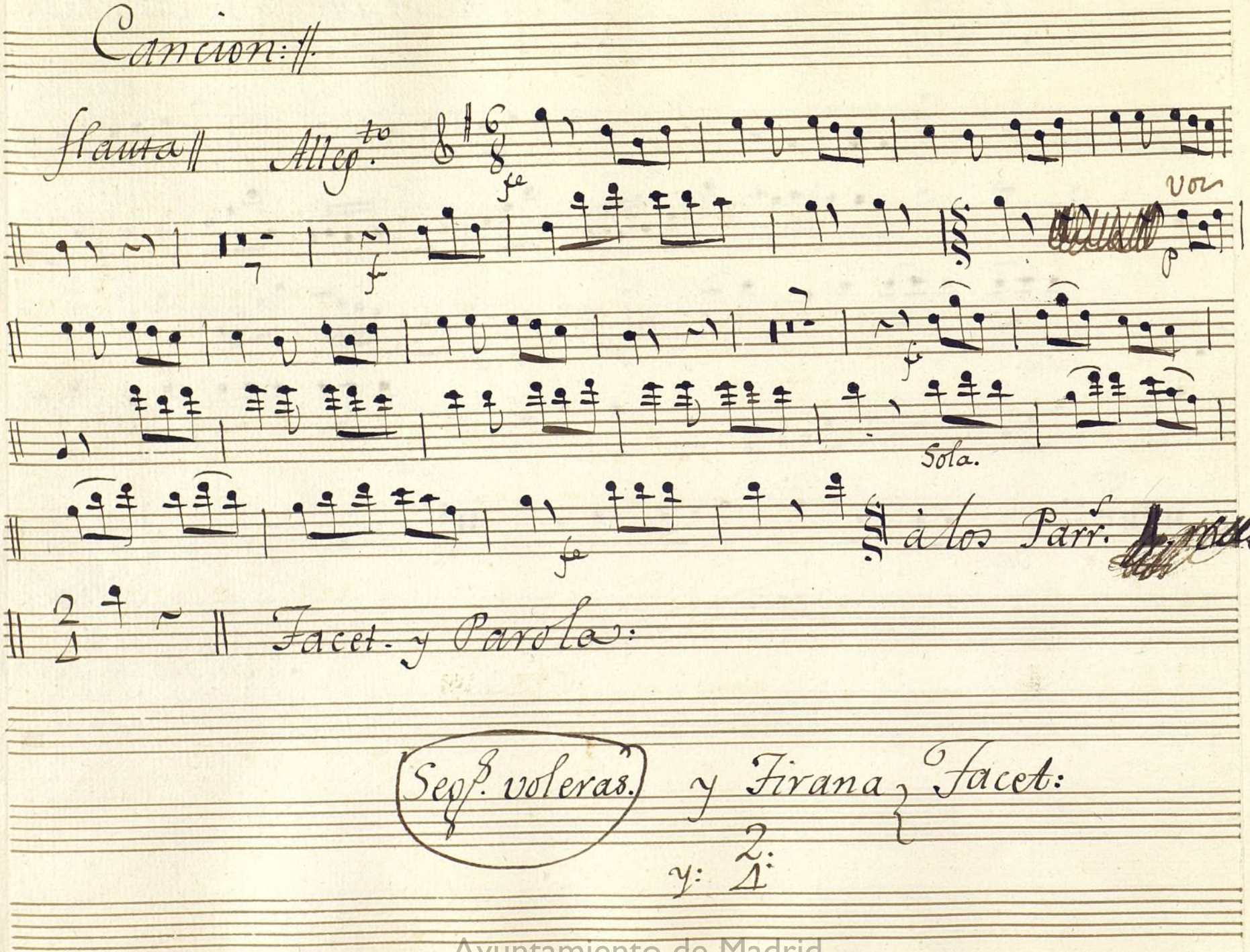
Oboe 1.º Fon.ª à Duo: ‖ La visita de vic.te à la Nicolasa.

Mus 107-3

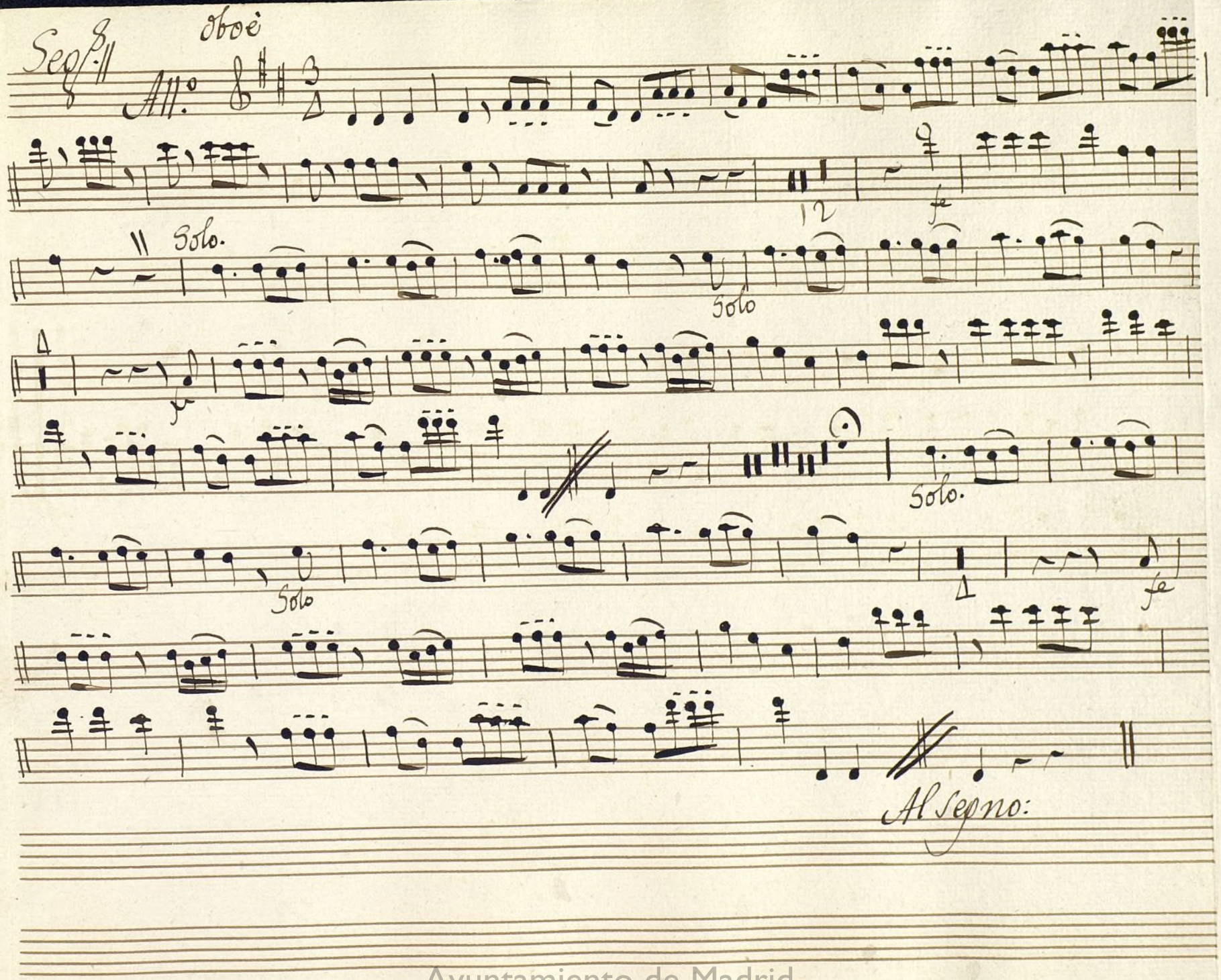


Y Alseg.º y Parola./.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



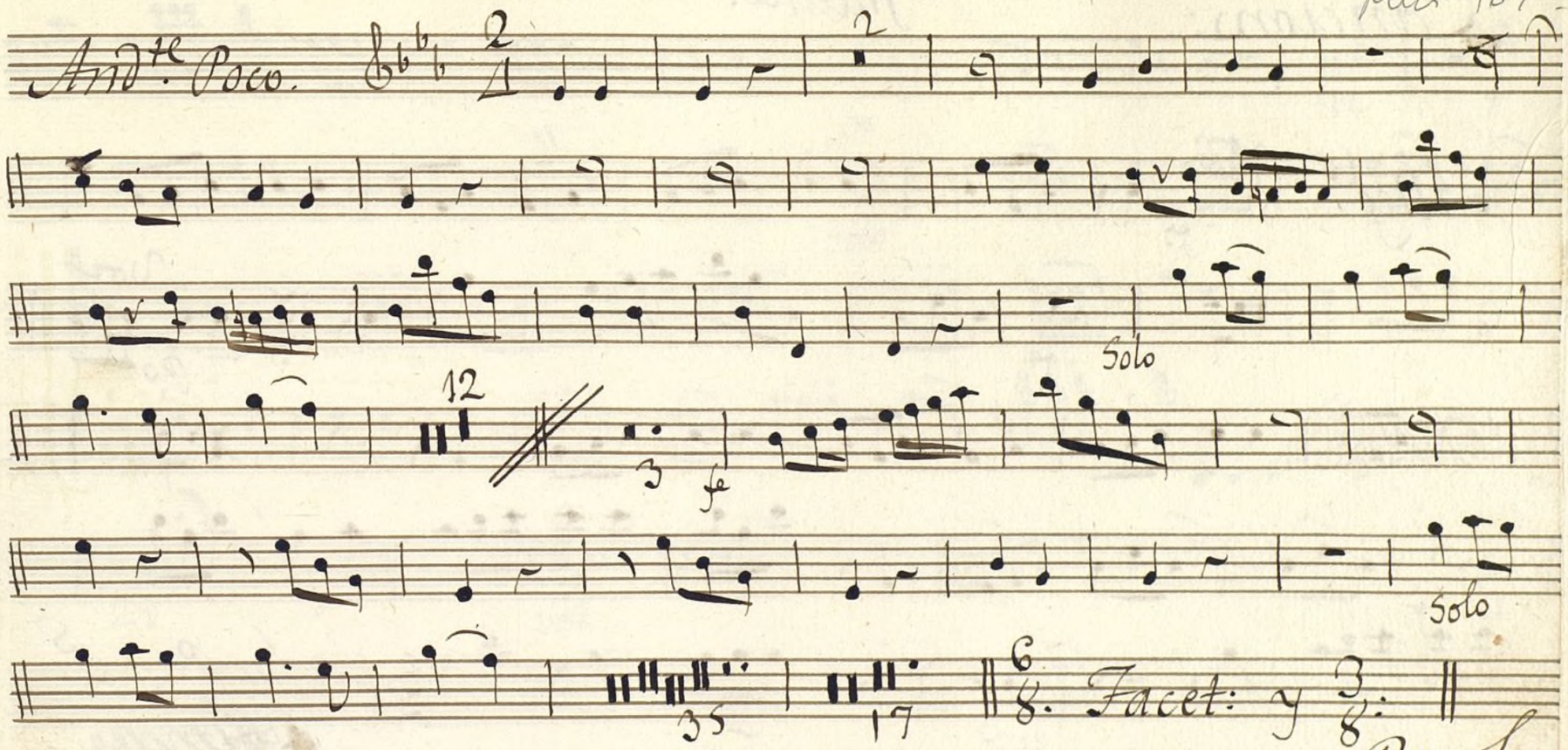
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Oboe 2.º Fon.ª a Duo./.

La Visita de Vic.te a la Nicolasa

Mus 107-3

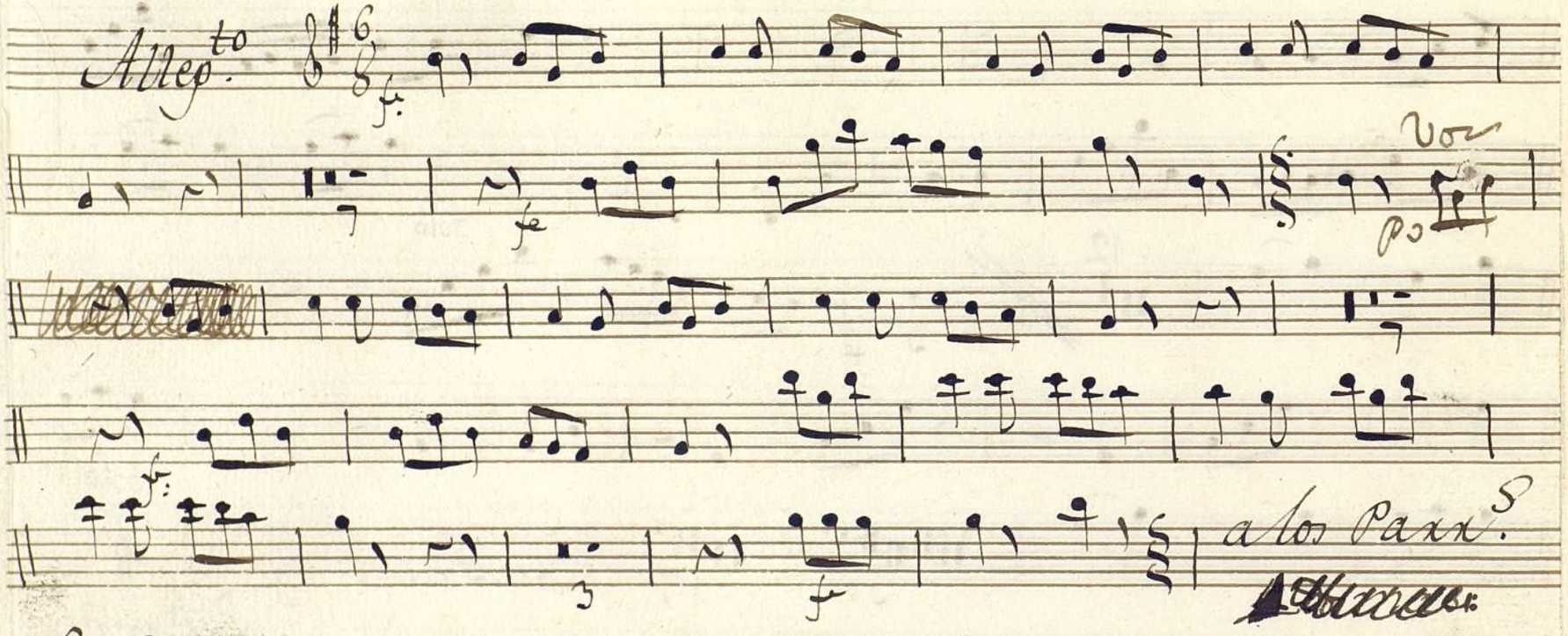


Parola:

Y Al segno. y Par.ª ./.

Ayuntamiento de Madrid

Cancion: flauta.



Seg.s y Frana Facet:

Ayuntamiento de Madrid

Seg.s Òboè

All.o

12

f

3

p.o

Solo

4

fe

29

3

p.o

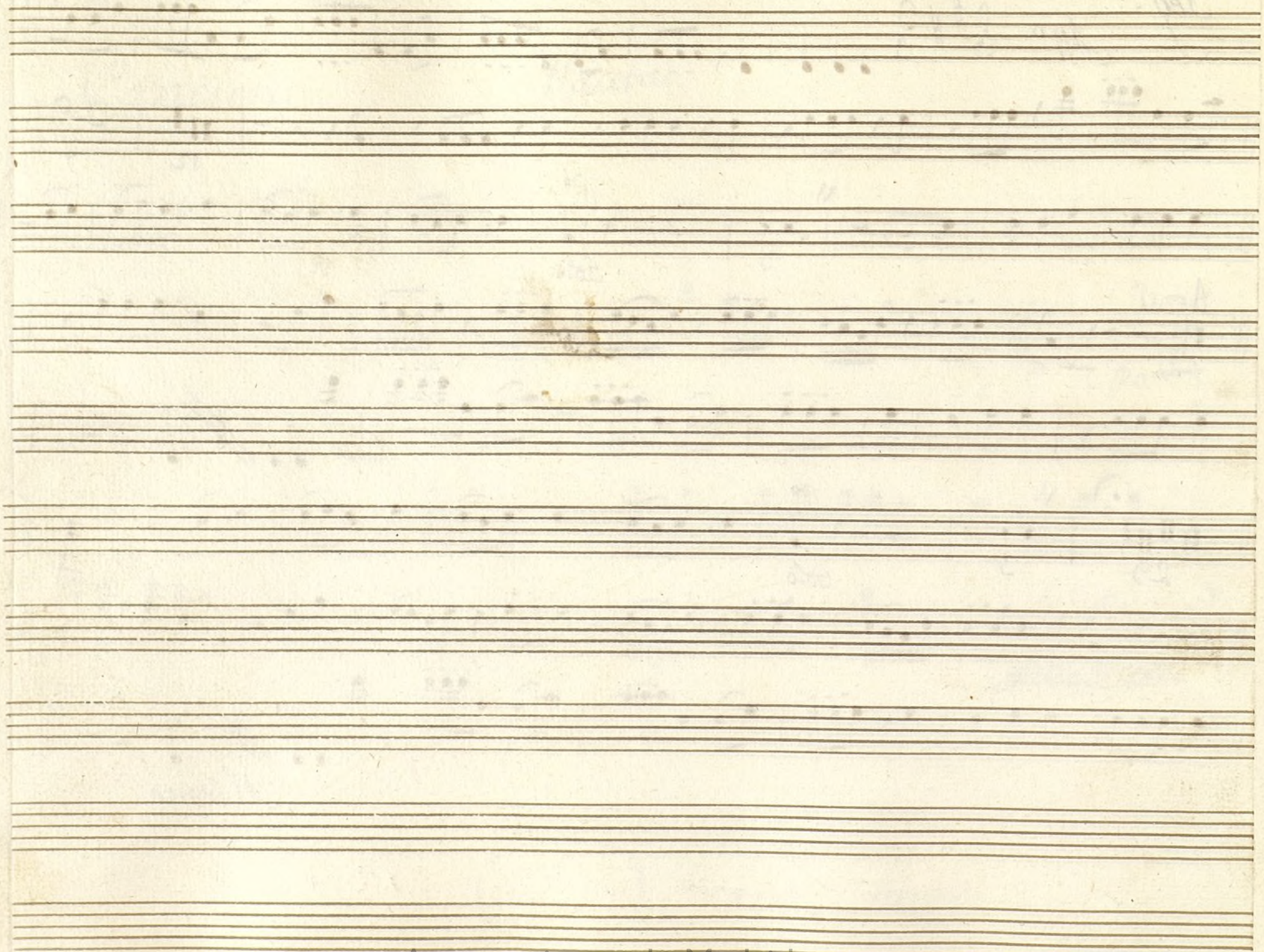
Solo

4

f

Al segno

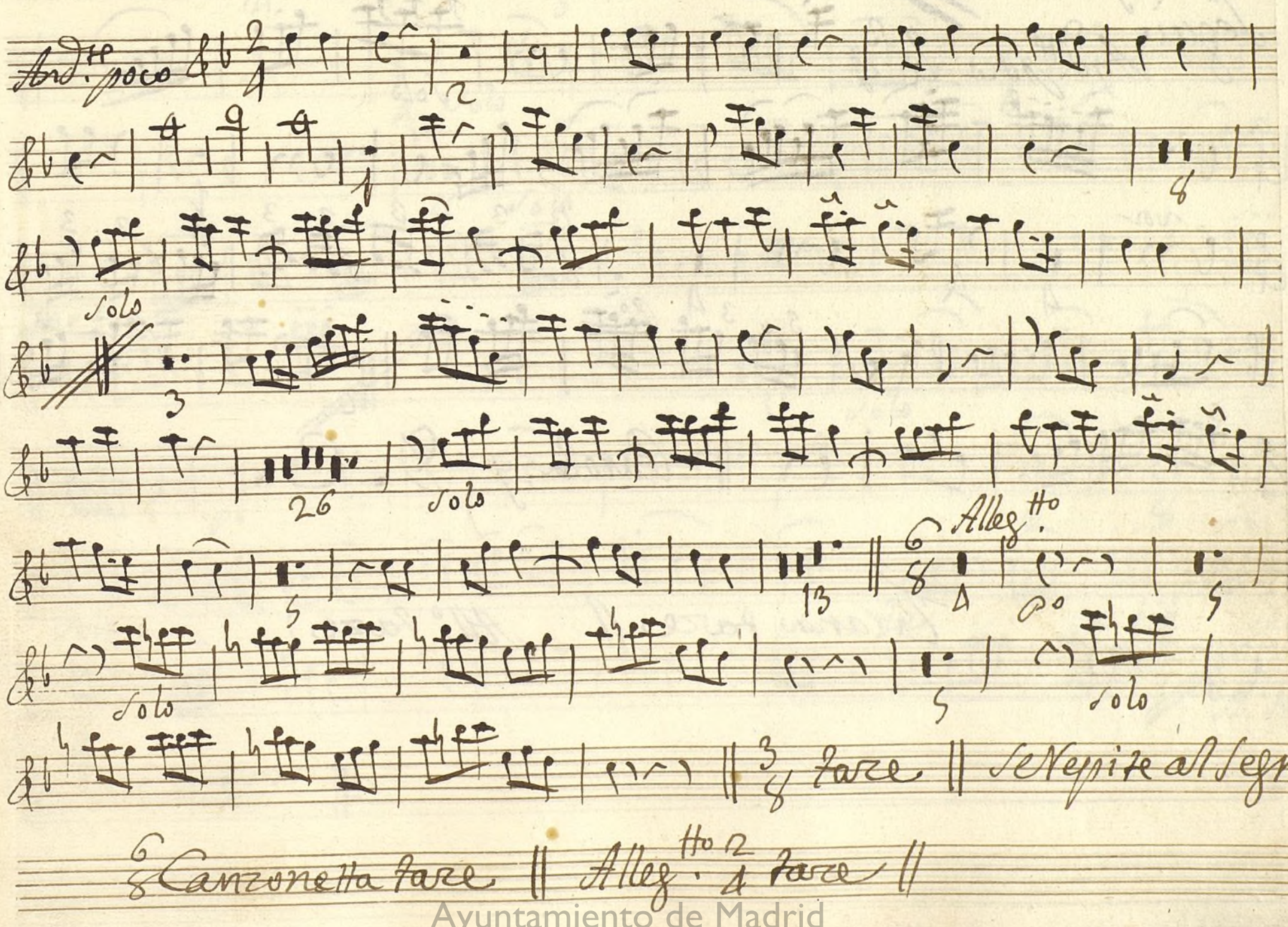
Ayuntamiento de Madrid


Ayuntamiento de Madrid

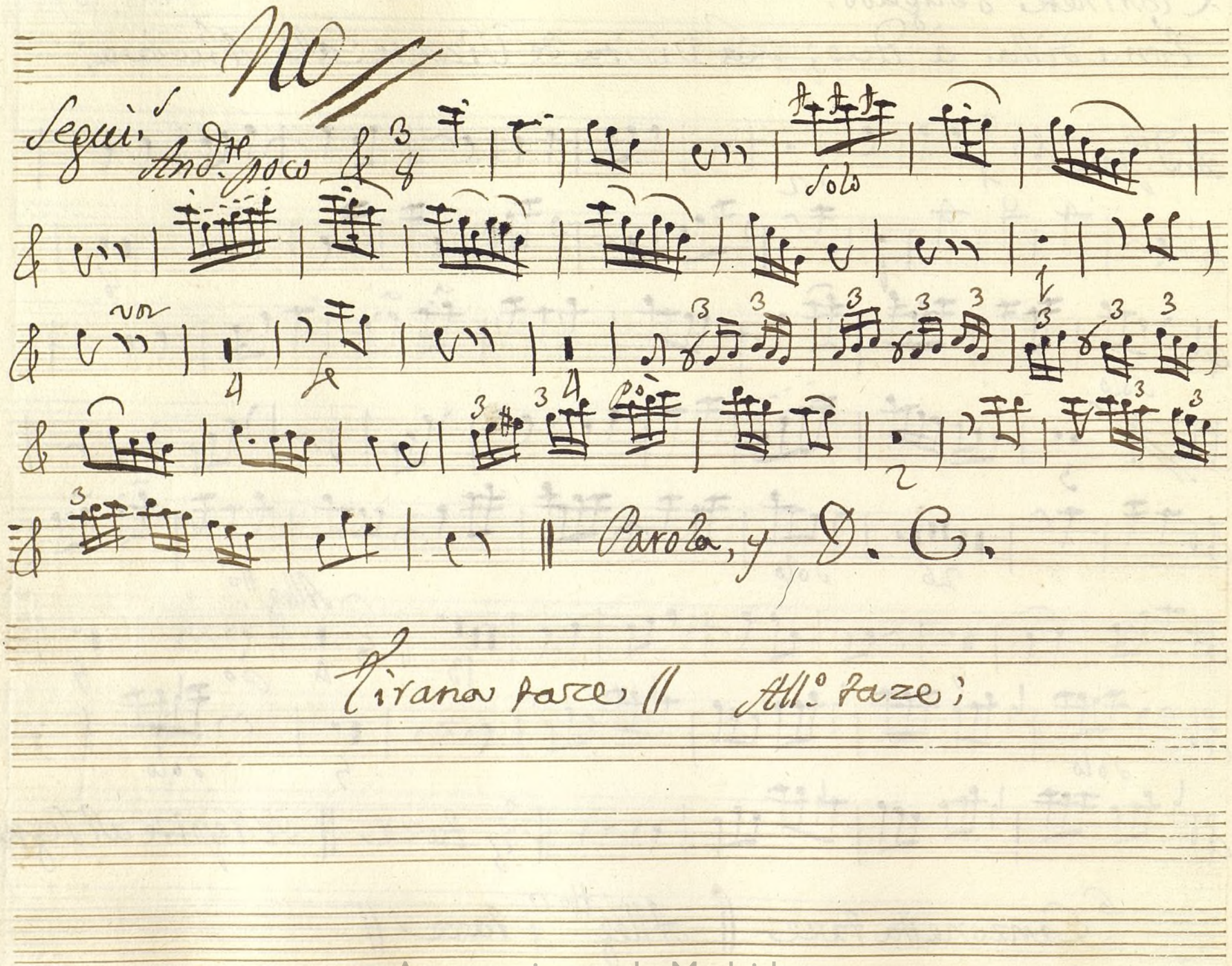
Mus 107-3

Clarinete obligado.

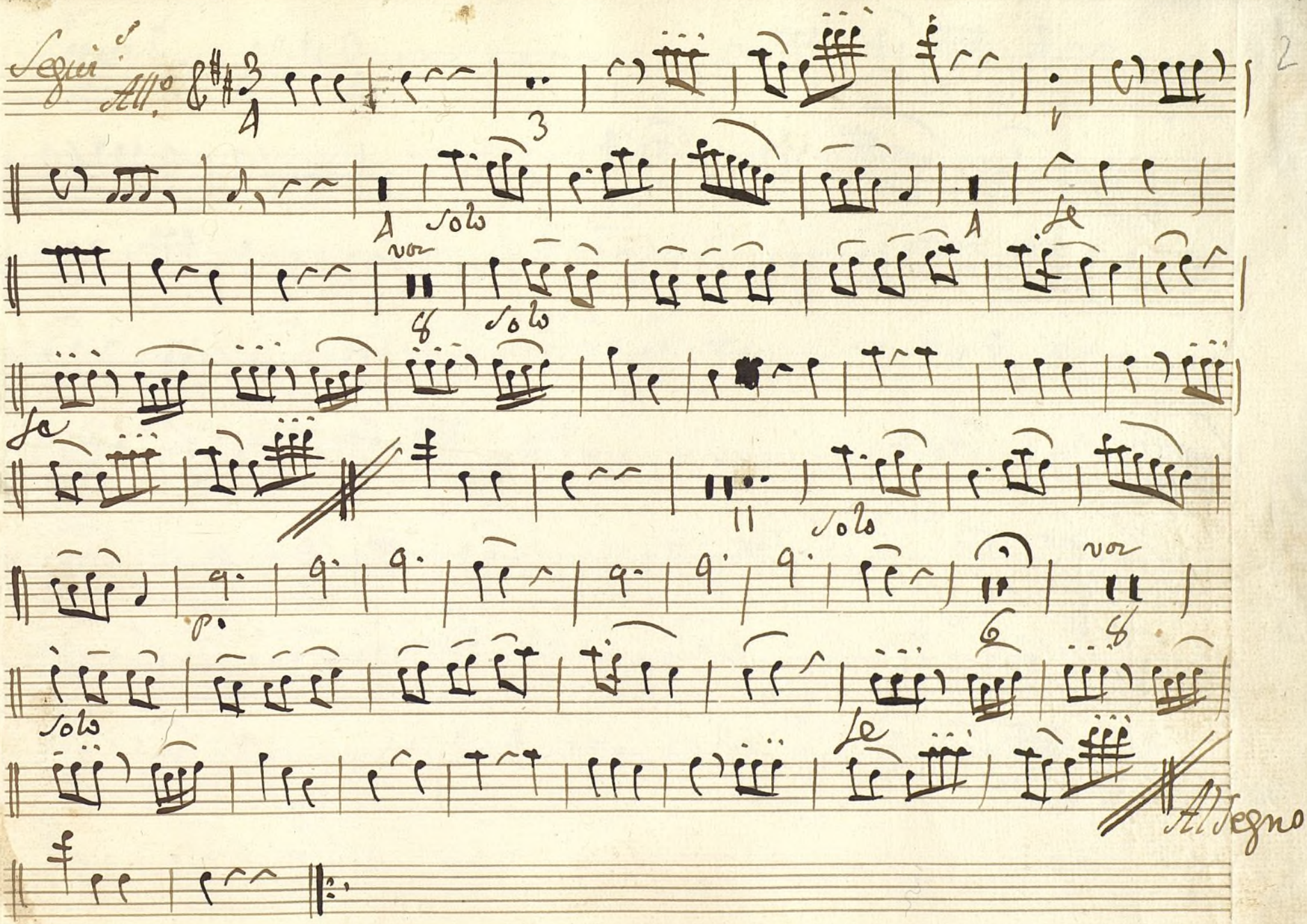
Tonadilla à Dos; La Visita de Vizente: ala Nicolasa;



Ayuntamiento de Madrid

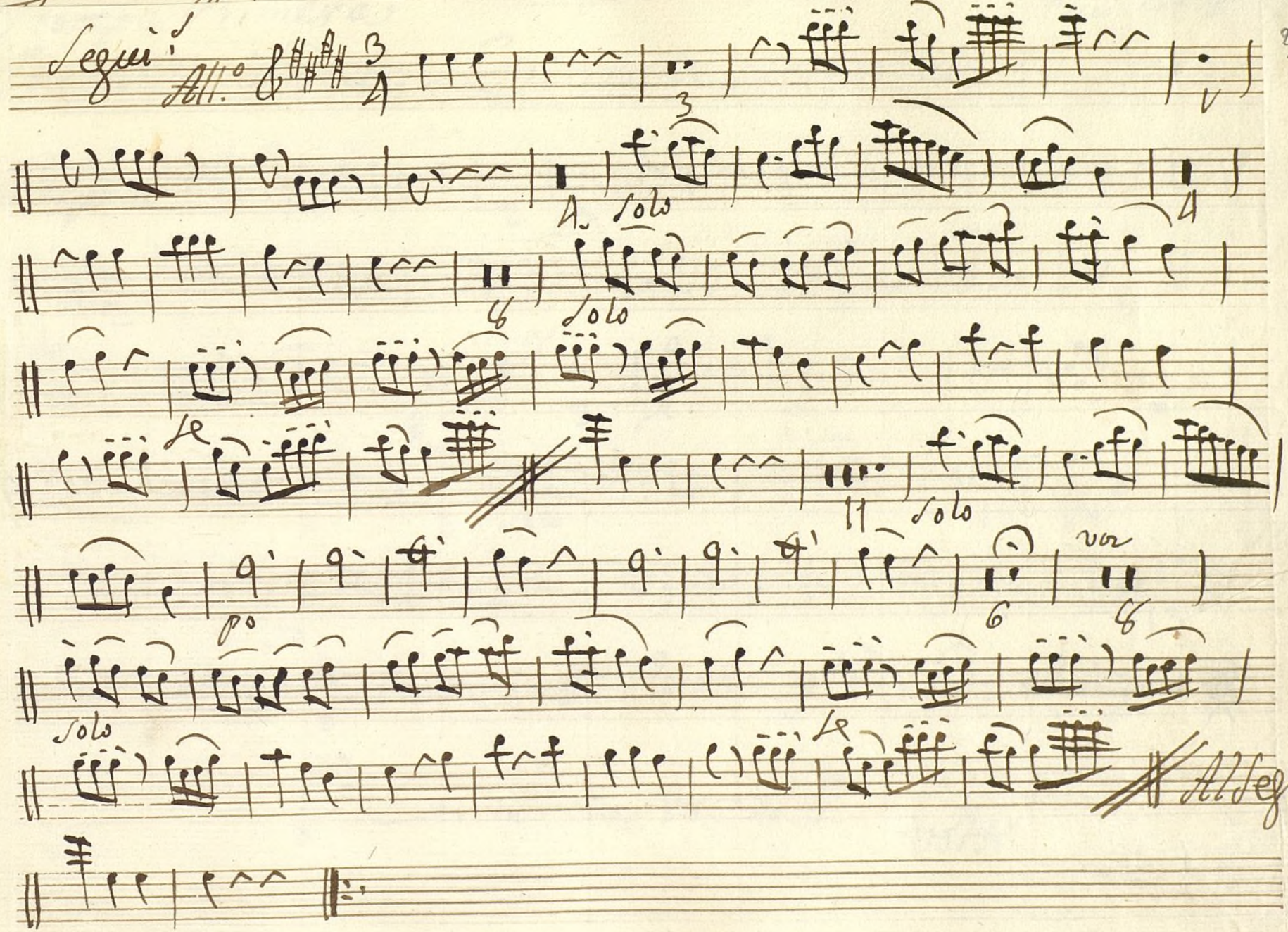


Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

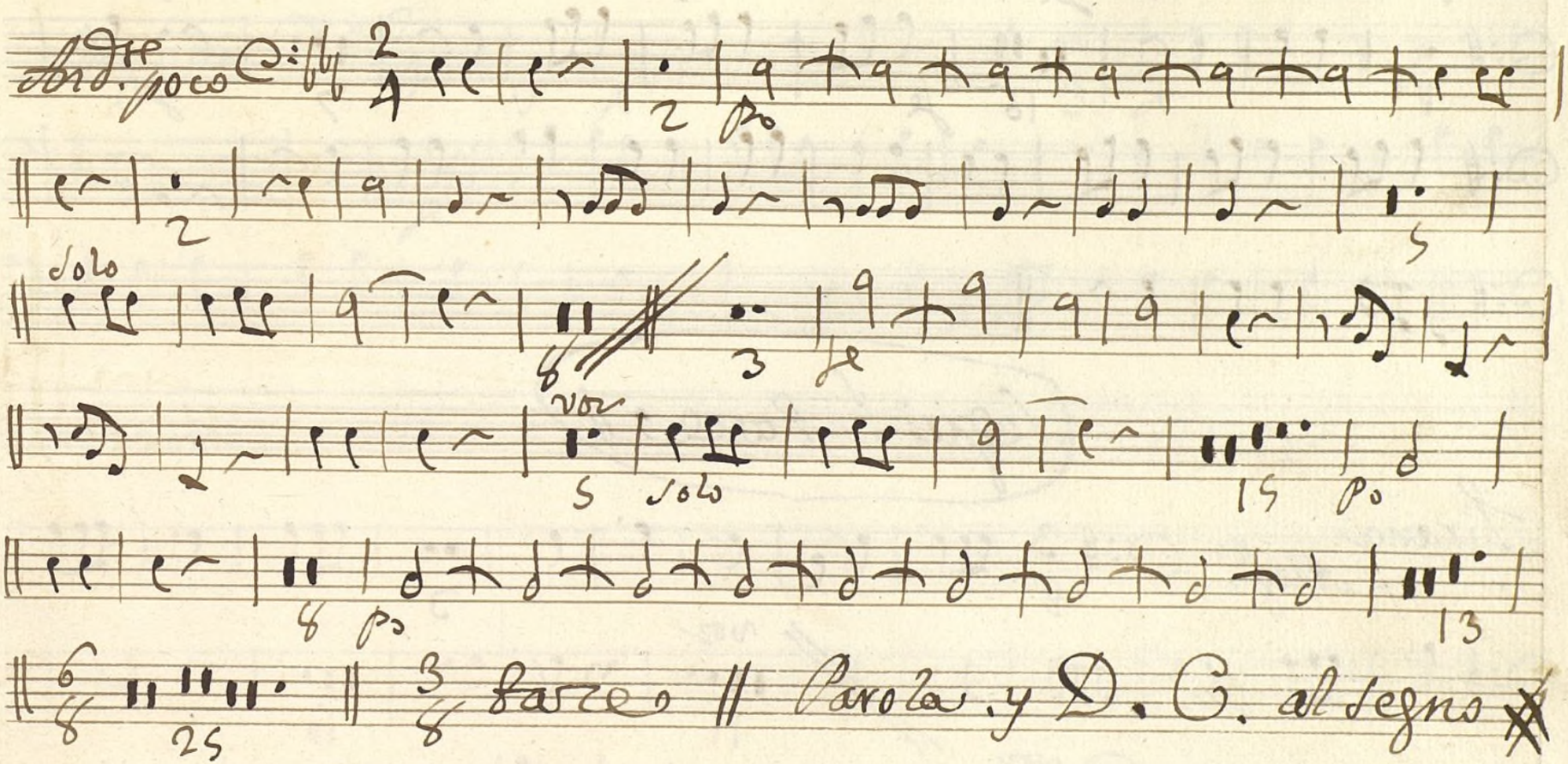


Ayuntamiento de Madrid

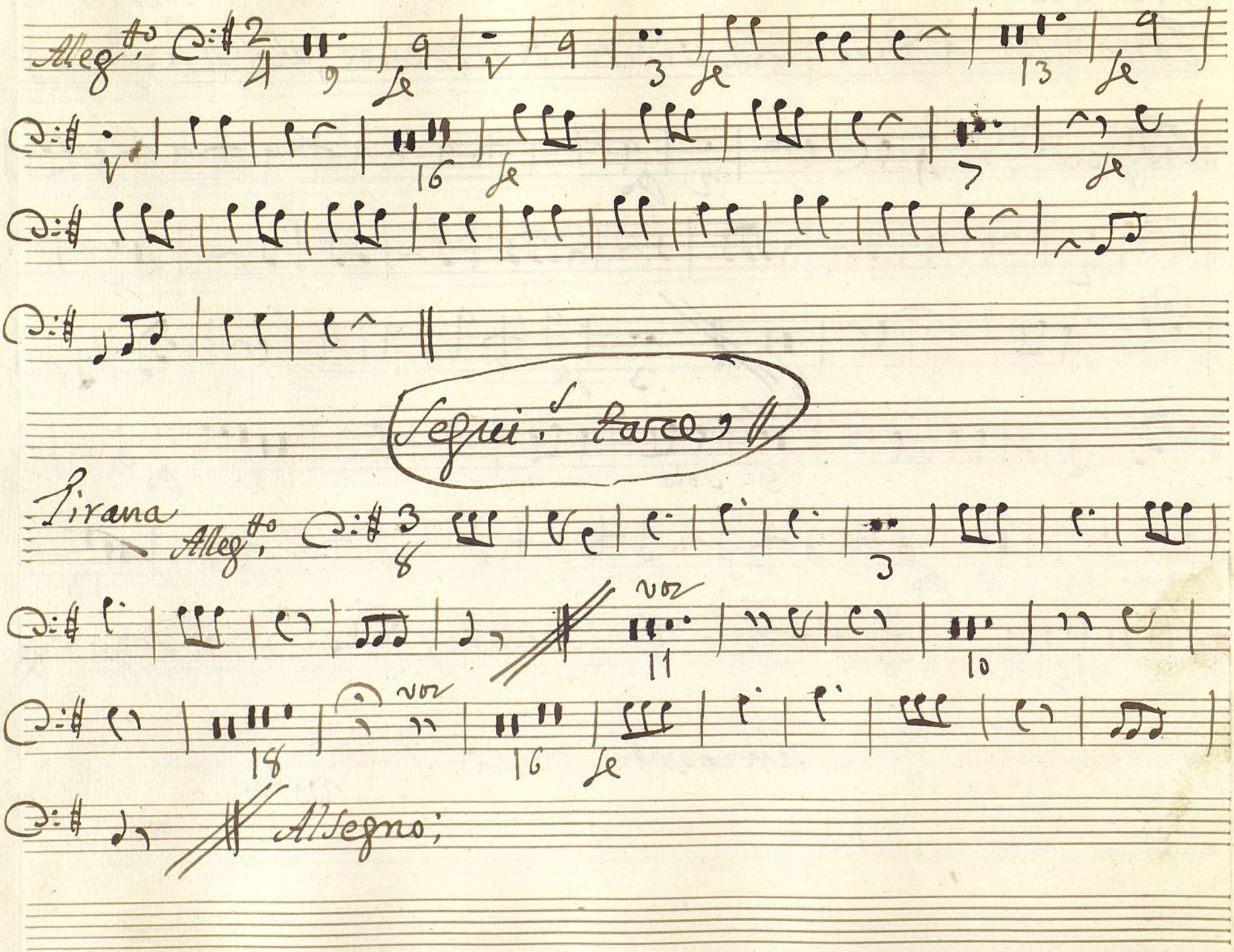
Ayuntamiento de Madrid

Trompa Primera

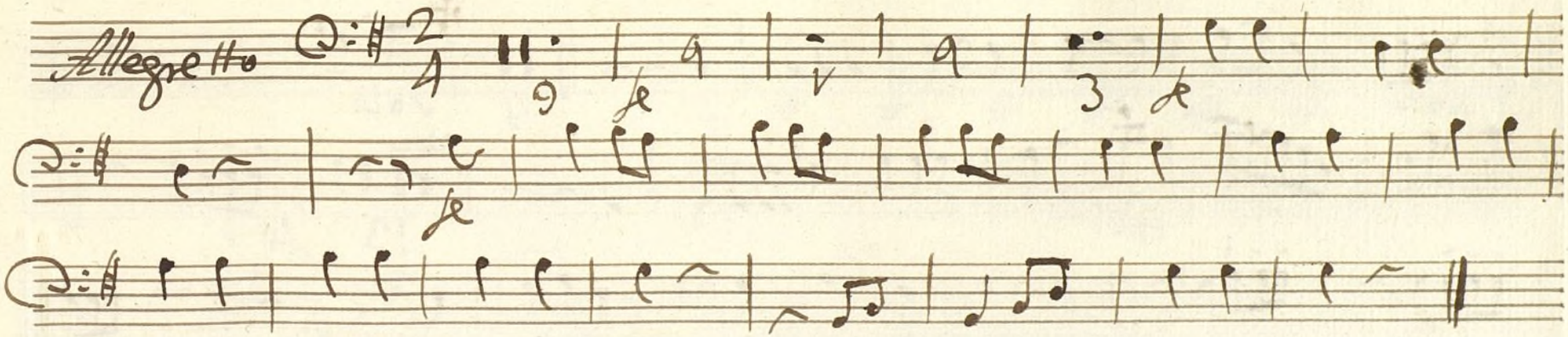
Tonadilla à Duo; La Visita de Vizente, ala Nicolasa;



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Volti

Ayuntamiento de Madrid

Segui.s Clarines

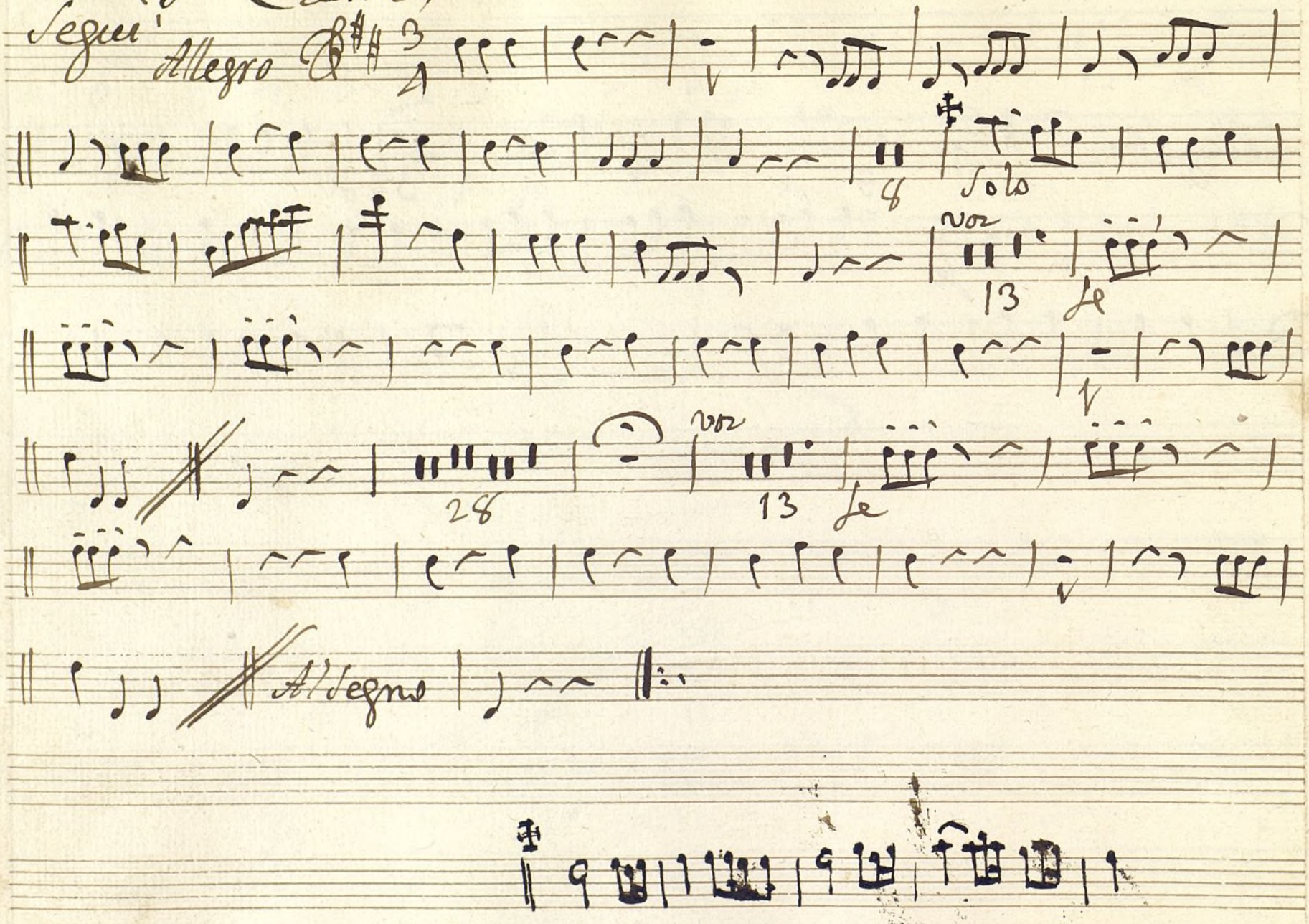
Allegro

8 Solo

voz

13 fe

28



voz

13 fe

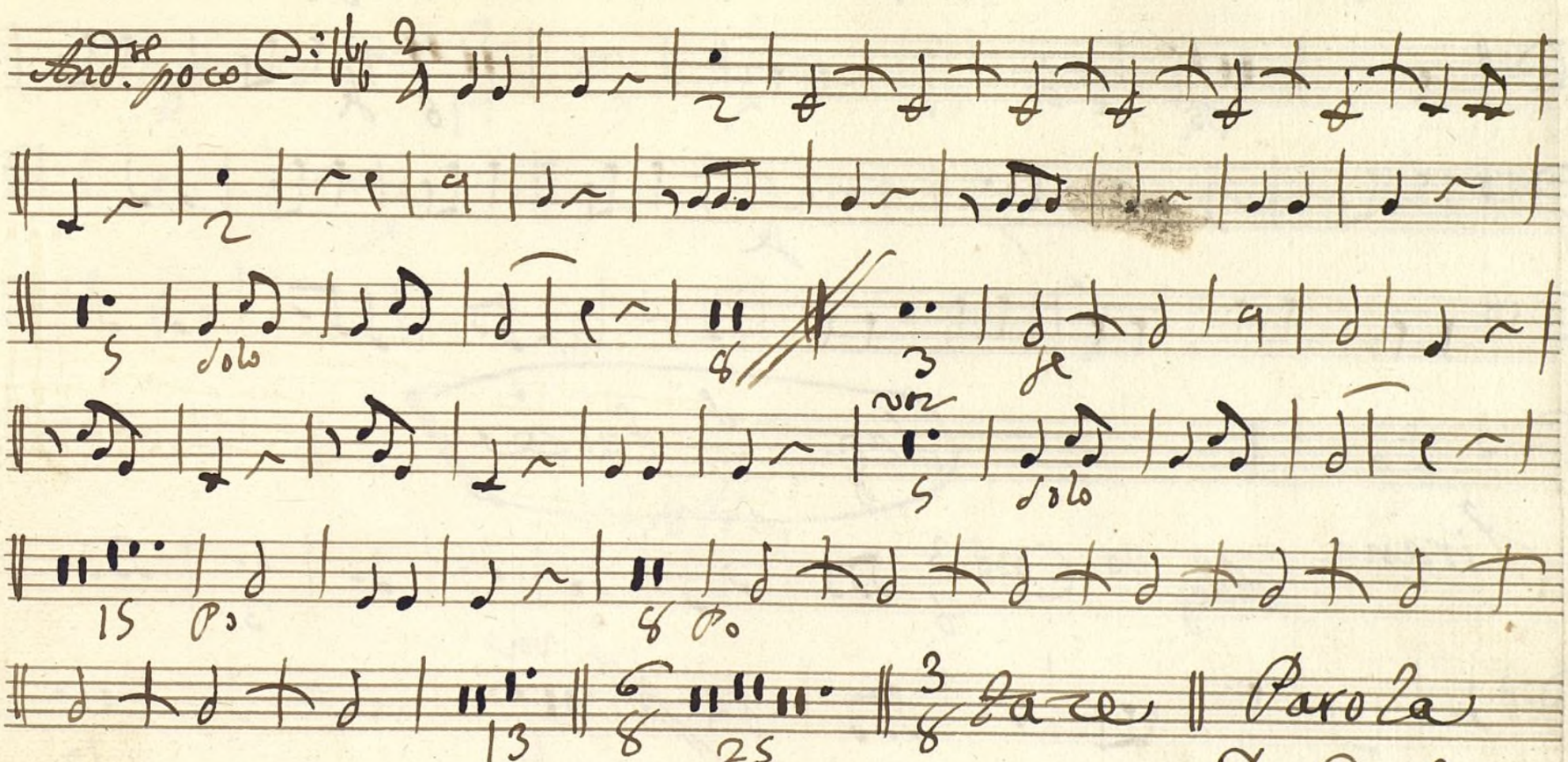
Al segno

Ayuntamiento de Madrid

Trompa segunda

mus 107-3

Tonadilla à Duo; La Visita del Vizente, ala Nicolasa;

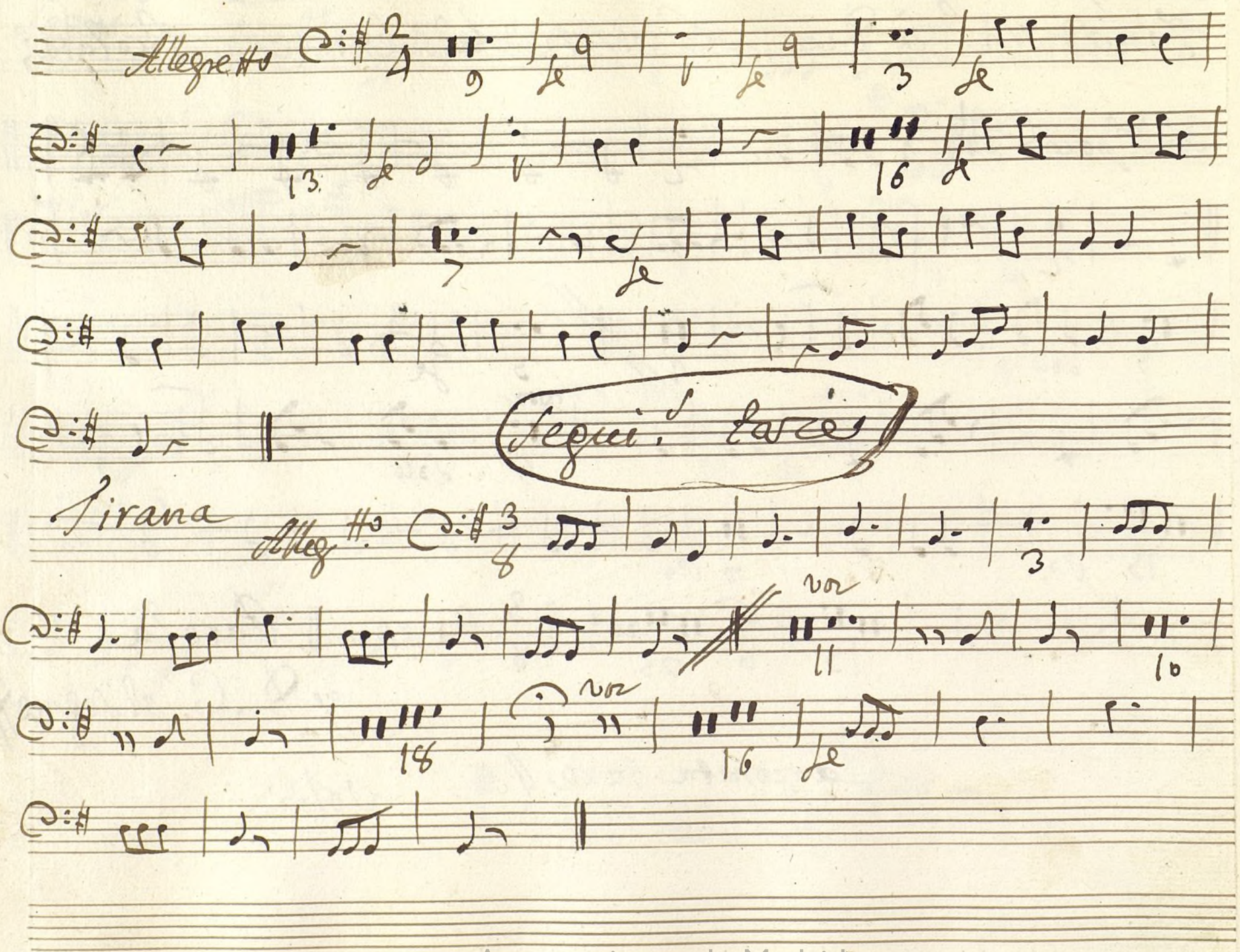


y D. C. al segno

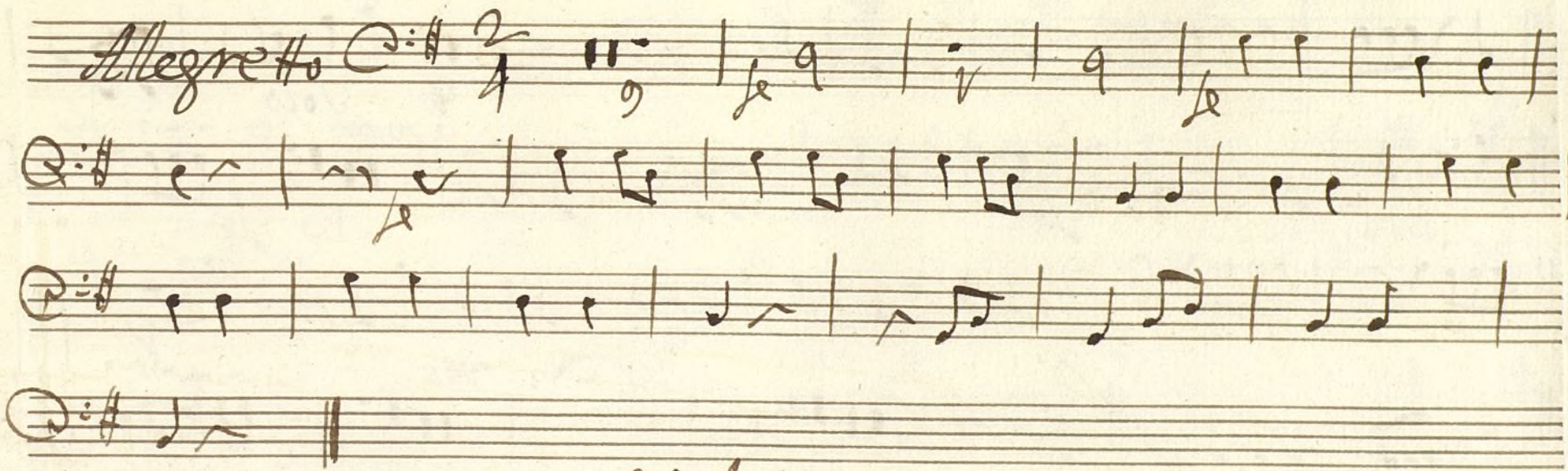
Canzoneta tace

Volti

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Segui.s Clarines

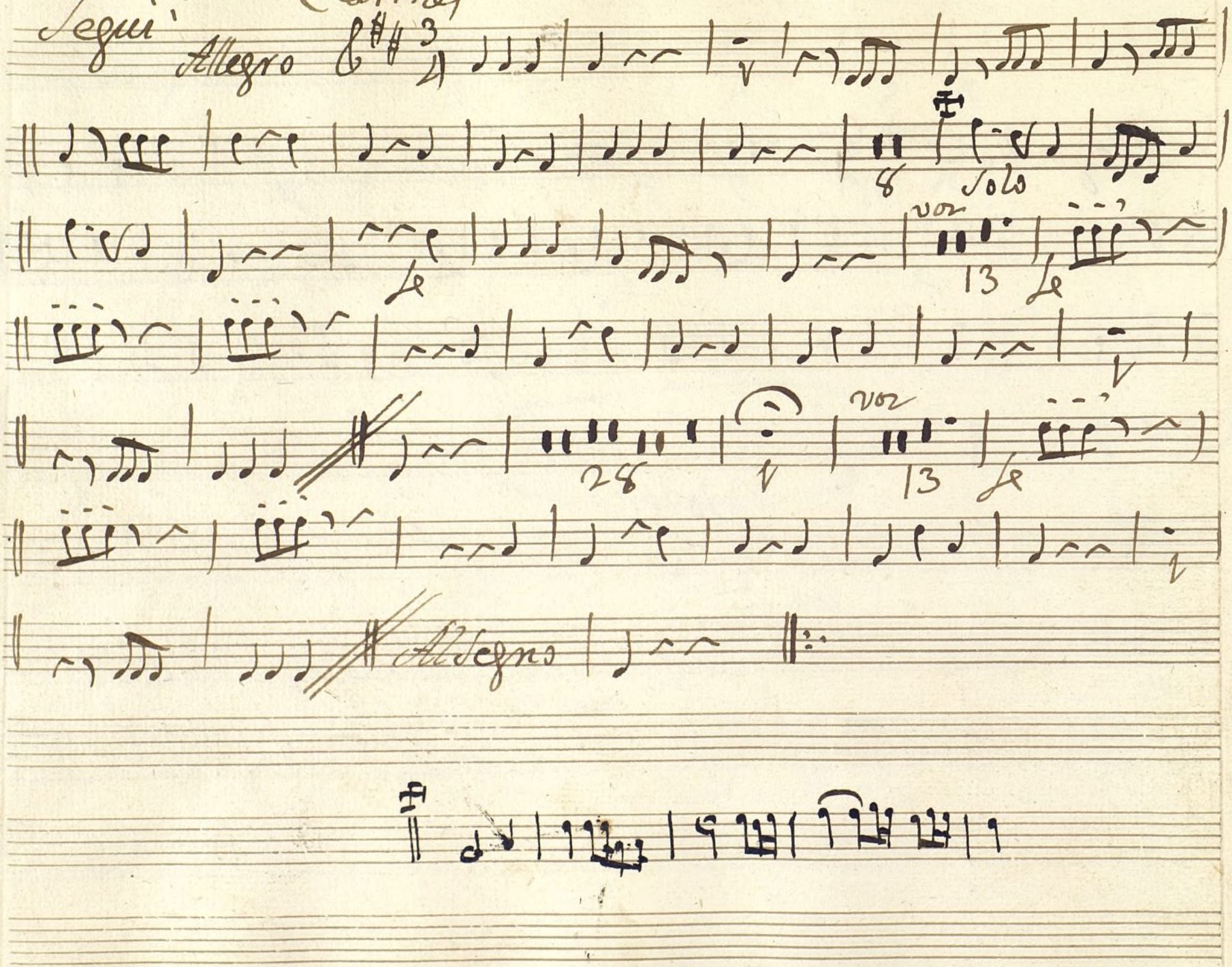
Allegro

8 Solo

vor

13

28



vor

13

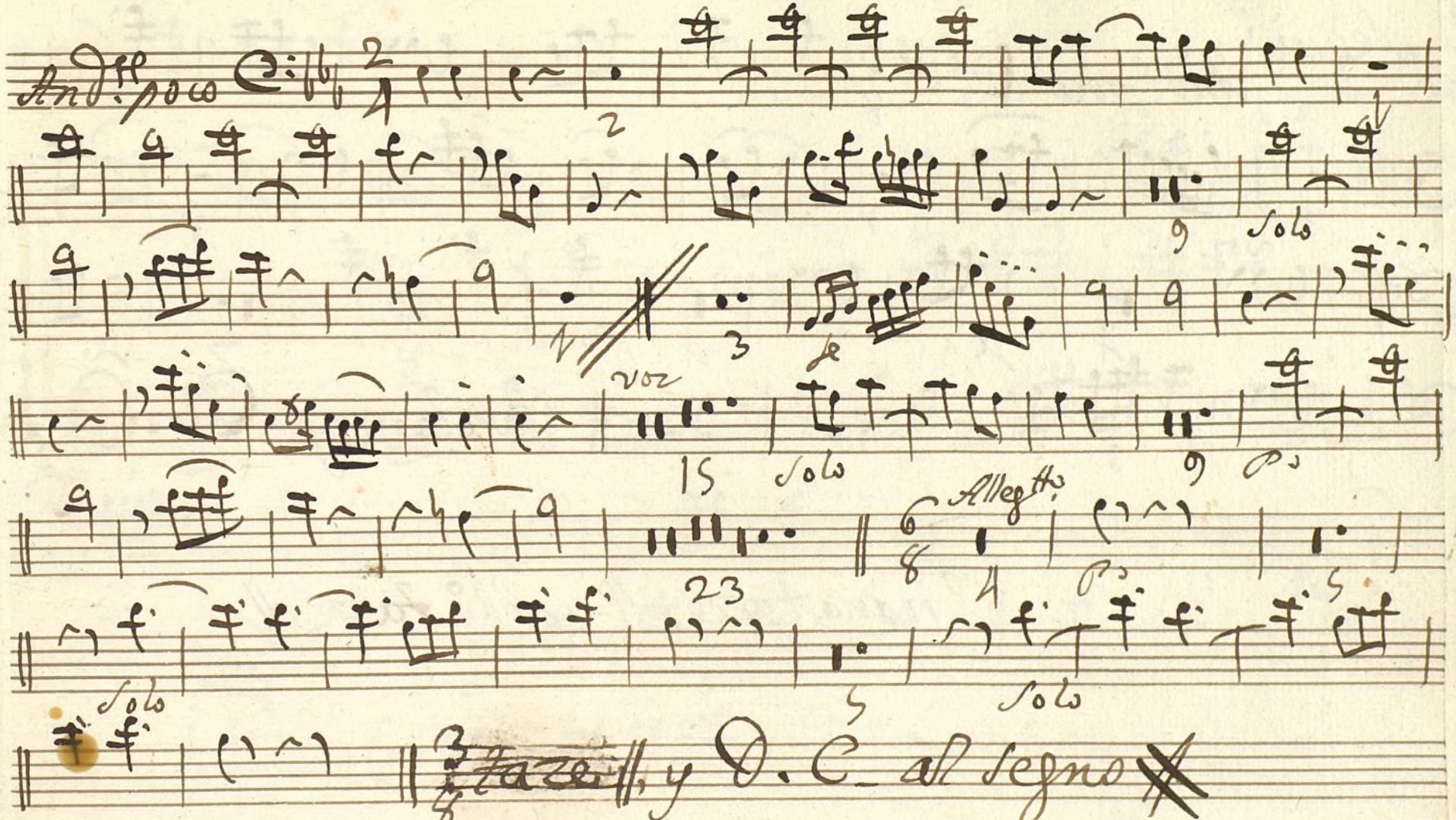
Al segno

Ayuntamiento de Madrid

Mus 107-3

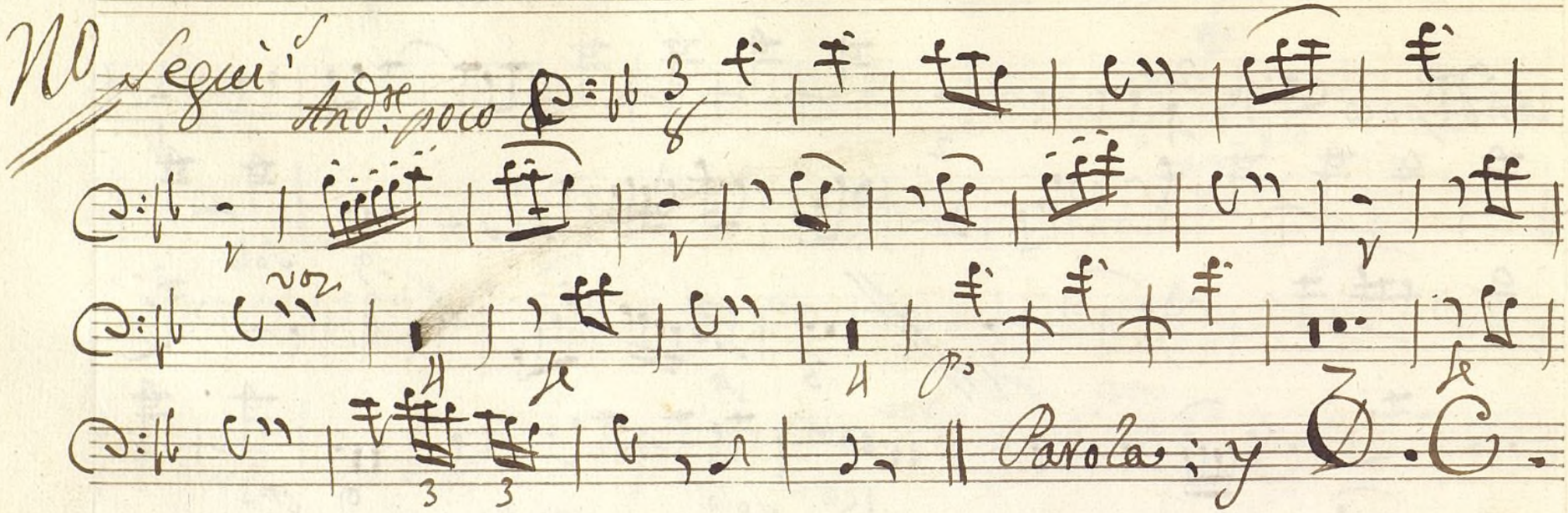
Fagot obligado;

En la Tonadilla à Duo; La Viuda de Vizente: ella Nicolasa;



Cancioneta Tutti 2/8 Allegro Tutti

Ayuntamiento de Madrid



No Seguis

Andte poco

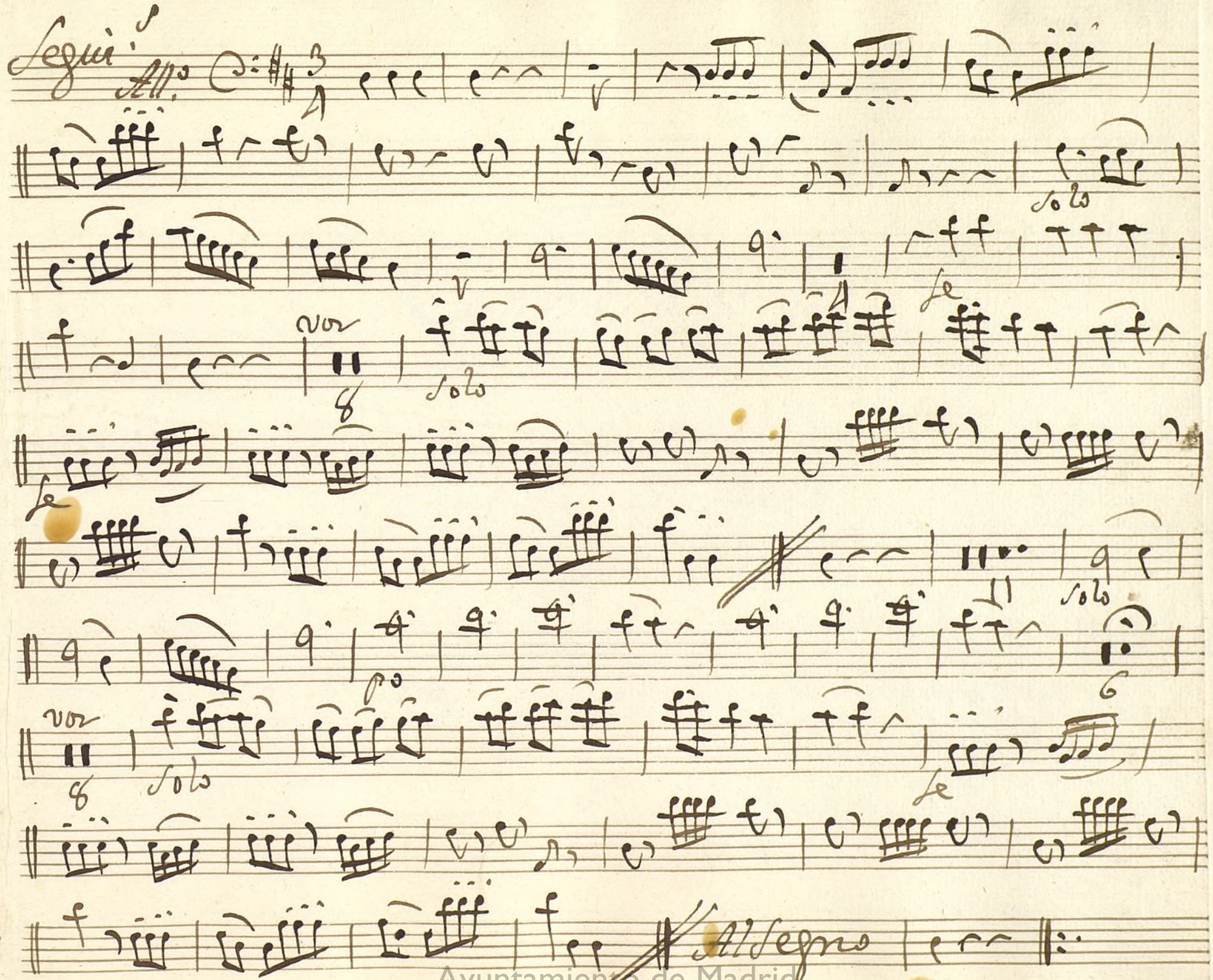
voz

p.

Parola; y D. C.

Tiranatarze // All.o taze //

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 107-3

+

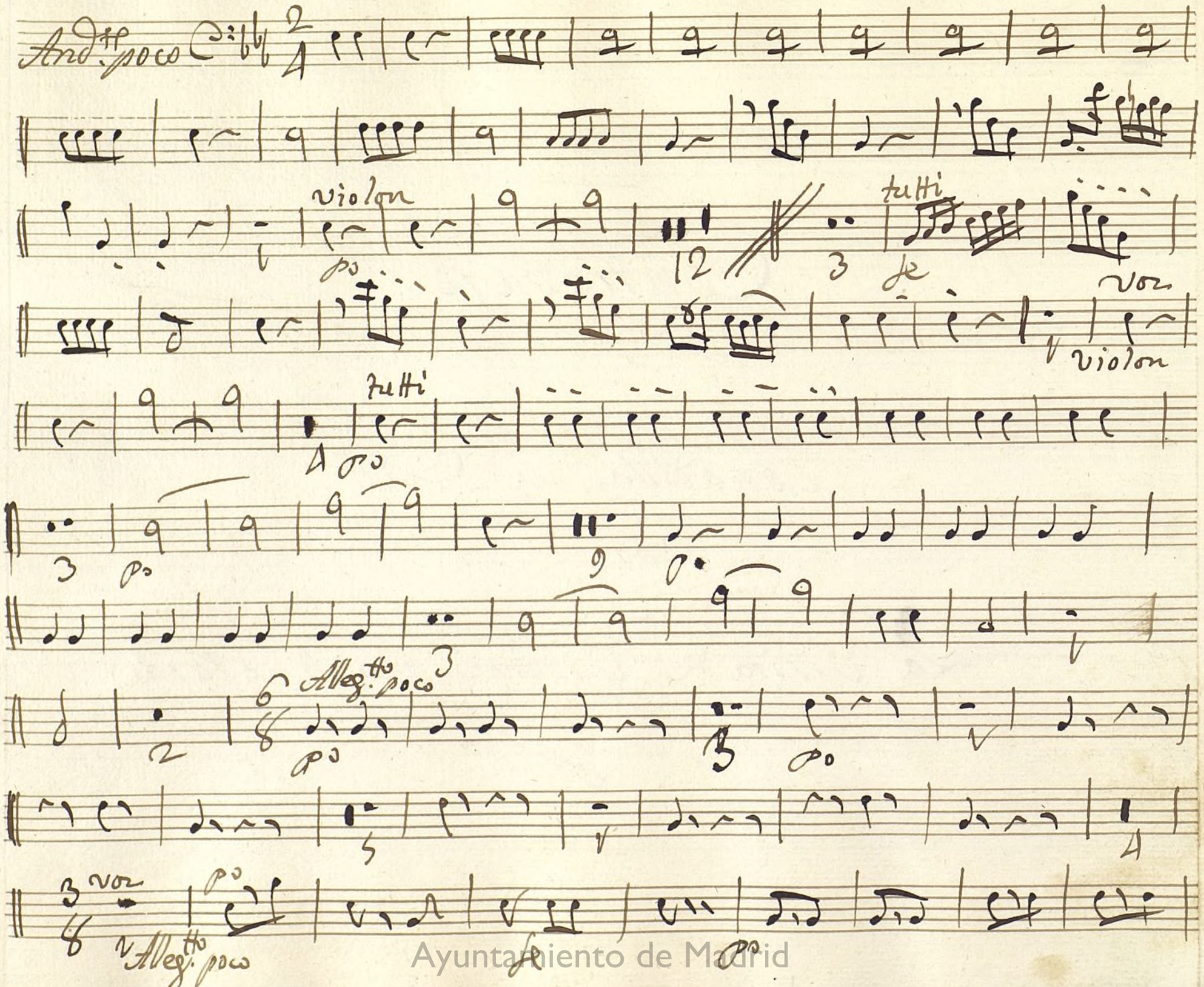
Contravajo

Tonadilla à Duo

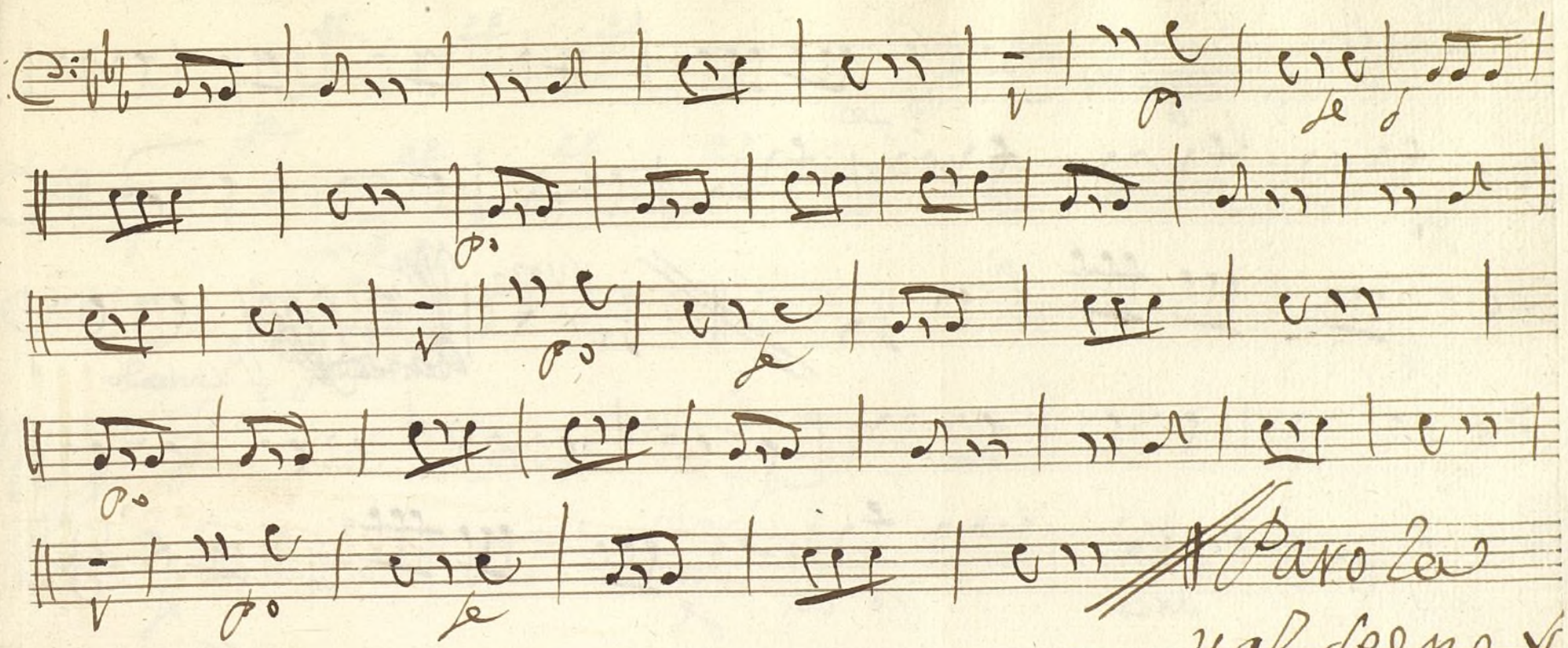
La Visita de Vizente ala Nicolasa;

//

Ayuntamiento de Madrid

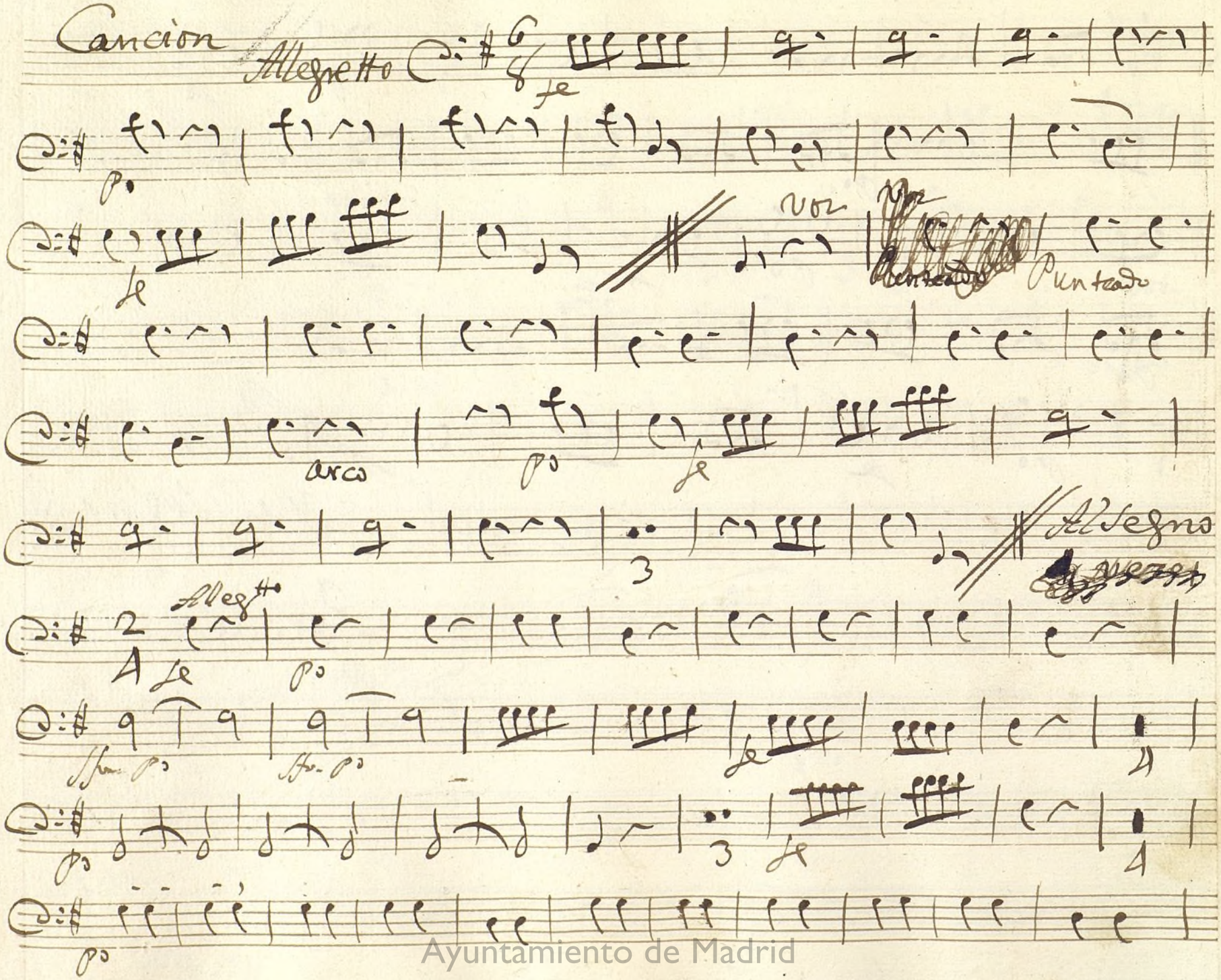


Ayuntamiento de Madrid

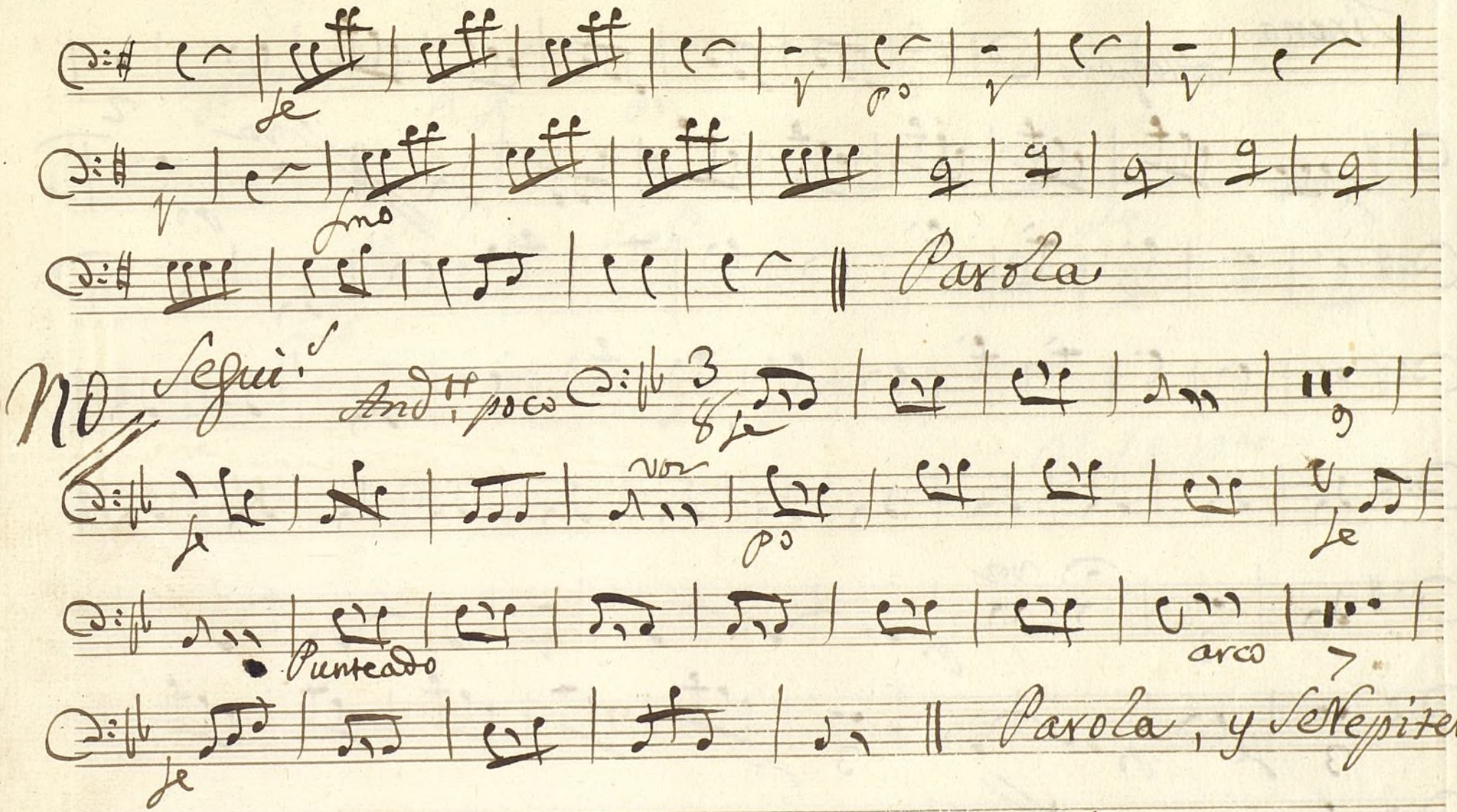


Ayuntamiento de Madrid

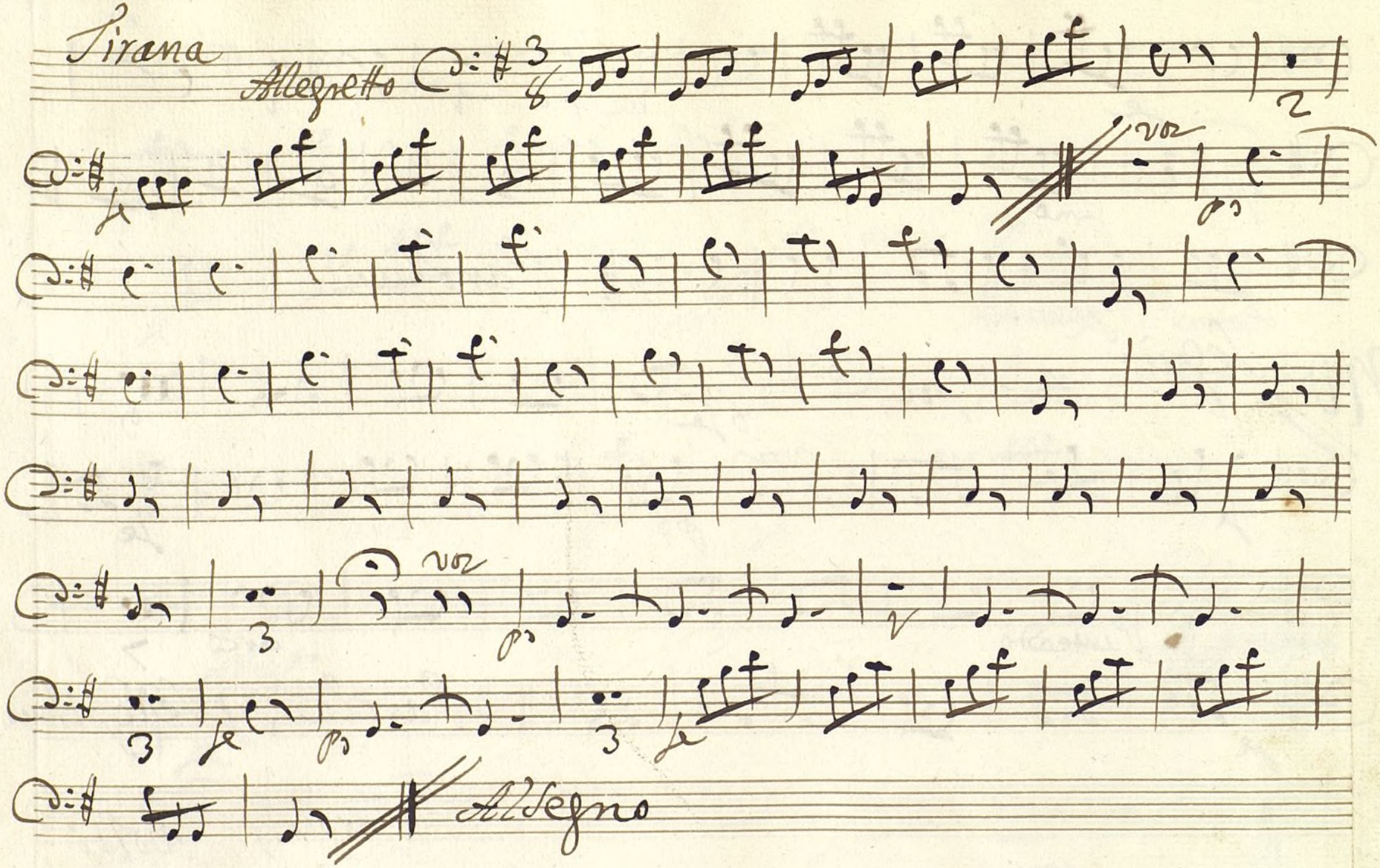
Cancion



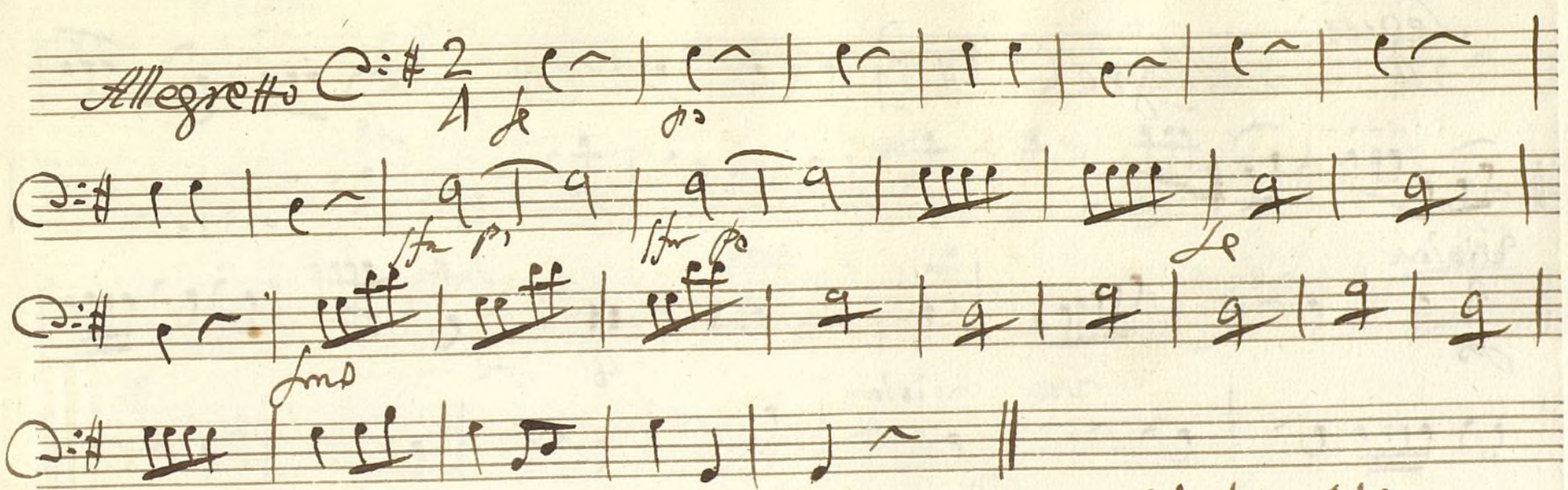
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



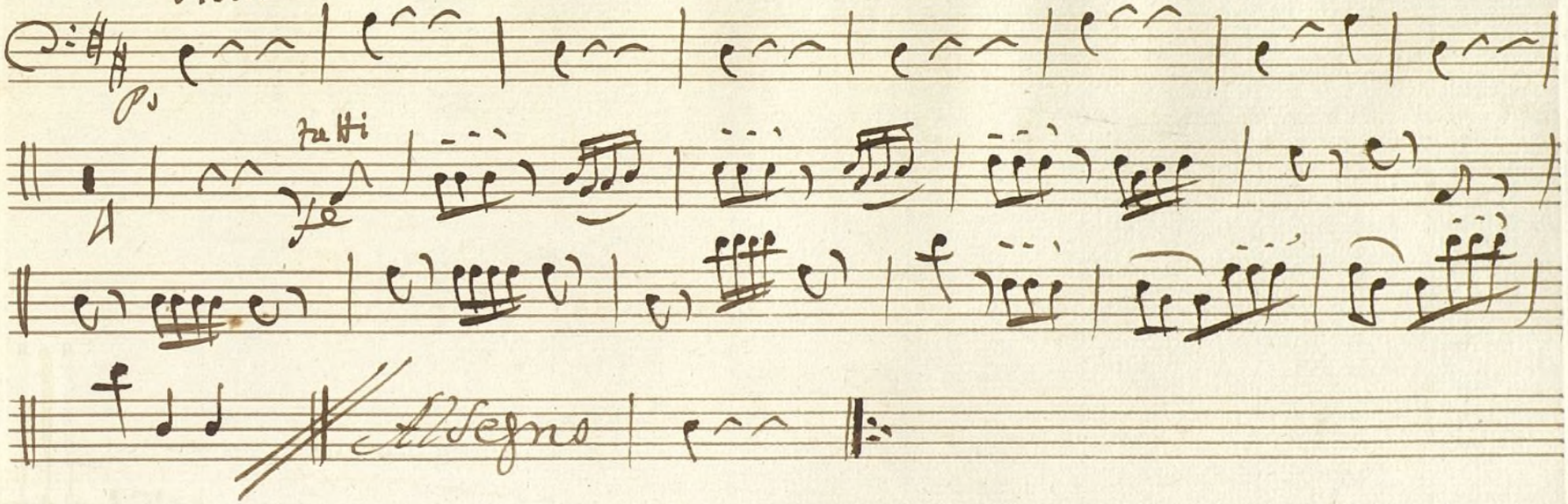
Ayuntamiento de Madrid

Seguit.

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Violon



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid