

Leg²⁴⁰ 33 Leg 3^o 2 U. 95 1

Comedia Nueva N 16
Tea 1-47-6

24
40
30
60
45
169
170
189

La Mayor Gloria de un Padre

Esta Virtud de un Hijo.

Y sapite
Sr.

~~111~~ ~~111~~

3^o Ap⁷⁰
J

Tea 1-47-6

Handwritten text, likely a list or account, written in a cursive script. The text is mostly illegible due to fading and ink bleed-through from the reverse side. Some words like "Cuenta" and "por" are faintly visible.

Handwritten text, possibly a signature or a specific entry, located in the middle-left section of the page.

Tragedia.

Representación Justa.

La mayor gloria de un Padre
es la virtud de sus Hijos.

Hypsipyk,

Princesa de la Isla de Lemnos.

Personas.

Coante. Rey de Lemnos, Padre de Hypsipile.
Barba.

si ~~te~~ Hypsipile. Amante, y Prometida para esposa
de Jason. Dama.

si Eurinome. Viuda, Princesa de la sangre Real,
Madre de Learco. Segunda.

~~A~~ Jason. Príncipe de thesalia, Amante, y Prometido
esposo de Hypsipile. Salen.

~~de~~ Rodope. Confidente de Hypsipile, y Amante
engañada de Learco. Tercera.

Learco. Hijo de Eurinome, y Amante
despreciado de Hypsipile. Segundo.

114 Las Comparzas, y acompañamientos, segun
se previenen.

Si ~~se~~ Muxica
La accion se representa en la Corte de
Lemnos, y sus cercanias.

Trages.

4

Los Heroes á la Griega heroica, esto es con
vestidos ricos que manifiesten la dignidad, y
riqueza de los sujetos.

Las Heroínas ó disfrazadas de Bacantes: esto es,
vestidas de Pieles manchadas, como de tigre, y
Pantera, Coronadas unas de Jeda, y otras de Pámpano,
El Acompañamiento lo mismo vien q. menos afectado
se previene q. todas deben llevar el pelo tendido
natural mente, y sin afectar. de modo q. denote
mas desaliño q. compostura. Las que hagan de
Bacantes ó sacerdotisas de Baco han de llevar
el tigre, &c.

Los Piratas, y tropa: en trages desembarazados
y muy ala ligera; vien que los Piratas distingan
en la falta de los mantos Griegos.

[Faint, mostly illegible handwritten text in Spanish, possibly a letter or official document.]

Rodape.

*Arri
con
En 10.
Vario
O' S*

*Salen
y a*

Jornada Primera.

5

Año del Templo de Baco graciosa^{te} adornado
con festones de pampanto pendientes de los Arcos, y
ensortijados en las Columnas, entre las quales havia
varias estatuas de Satyros, Silenos, y Baxantes,
o sacerdotisas de Baco. Choro alo lepo.

Murca... El Regozijo viva
el perar desvaliente.
la trizeza de maye
si del gozo a perares no muere.
Viva el Libre alvedrio
el Regozijo Myre,
y los Hombrer Conozcan
Que ~~han~~ tambien ~~conozcan~~ ^{y valen} en las ^{varias} mugeres.

Salen Hyppirile, y Rodope Coronadas de Pampantos,
y armadas de Tyro: tropa de Bacantes alo lepo,
q.^a Cruzan la scena y le Vezzan.

Hypp... Rodope, amiga amada; anda; te; corre;
libra ami Padre del presente Vicio.
Dile, que aqui no venga: dile amiga...
Dile, que es todo sana el devil Sexo...
Dile, que la traicion, y la Violencia...
Dile, guarde su vida: dile...

Rodope... Es esto,
lo que juraste atodas, no haze mucho?

Hyps... Ay! que allí fue forzoso el fingimiento!
ay, que allí habló la boca, y aquí siente
el corazon, conpozar; desalientos.

2.^a y ungeres
vna

Parte me hize en las iras de Cuxinome
dandole al tiempo treguas con el tiempo.

Yá víxé quán fúria, hize que todas
asu saña opresieramos repetas.

Quén á un furor vehemente, no se rinde,
por ~~ya~~ puede aplacarle lo violento?

Si demi Padre amante, hubiera sido
menos. Vocil á la ira, y al despecho;

Yxitada Cuxinome, y sus parciales,
inútiles hüzieran mis afectos.

La piedad me enseñó (Rodope, entonces)
á fingirme cruel; que engrande tiempo,
el vicio la virtud trage del vicio,
Suele loxar victorias, y trofeo.

Es verdad! Juré allí muertes; horrores,
contra mi Padre, ayraidos, y sangrientos.
pero al tiempo, que el Lavio esto juraba
mi Corazon pedía auxilio al Cielo.

Rodop- tambien yo?

Hyps... Ay amiga, ¿tardas?

Vana saldrá mi industria: ay, que en el Puerto
entran las naves ya... Rápido; vuela...
si perezoso el país... dolor fiero!

Mas los Dioses me valgan! (Cuzinome:)

Nuestra asistencia imploro, Santos cielos!

Sale Cuzinome acompañada de Mús. Vendedas de Bacantes.

Ma Cuzi... Compañeras Valientes,

De cuyos generosos ascendientes
Cuerpo asombros la fama,
la Libertad os llama:

Nuestro sexo ofendido,
ala Venganza arripe; ysi abatido,
ha tolerado el Yugo ignominioso
de servir a los hombres, - ya esforzoso,
por nuestra libertad; por nuestra gloria;
y por hacer eterna la memoria
del femenino valor, y su ardimiento,

Cumplir el Juramento,
que en el templo de Baco Conjuradas
todas hicimos, de quedar Vengadas,
y Extinguir esa Raza, que altanera
por esclavas nos tiene, y considera.

y para hacernos furias mas feroces

En y sobra
na

taen sus concubinas,
para emplear enellas sus amores
y tolerar nosotras sus rigores:
Sea que fues. nos trae por Conquista
hijos adulterinos; que resista
una ofensa tan vil nuestro venusto!
nose como esto digo! y ya que pueda
acordaros la infamia, y el apavio
obre el valor sañudo, y ~~alte~~ el labio.
Sea la noche aduiga,
muera, quando Descanse, el enemigo,
y fingiendo Tumores placenteros
en obsequio de Baco; salgan flexos
a dengarnos del hombre, los ensos;
y para ver su muerte, abra los osos.
Muera los Padres; si; hijos; y hermanos
muera; si; los Parientes más cercanos,
muera infeloz el hombre;
y para Vasa infel, muera hasta el nombre.
Del Mupetir verden, valor aprenda
ese Sexos villano.

Hyp... Eso si; entienda,
que es la mujer más noble, y animosa
para denegar su apavio; y su amorosa
reza; docis; afable; o lisonjera

alguna se mostrare, muera.

7

Todas... muera.

Rodop... Qué bien finge furor!

Hyp... Rodope amiga,
(Ya tu sabes el fin, que á esto me obliga) (ap.
ve, y quando al puerto ya huvieren llegado
vuelve á avisarme.

Cuxin... Es vano tu Cuédado:
yá delas naves todos han salido.

Hyp... Lo viste tu?

(turbada)

Cuxin... Lo he visto.

Hyp... Qué he oído!

Rodope anda; ve; dile: - haced (ap.
se.)

Cuxin... Qué te inquieta Hyppiryle?

Dónde vas tan turbada?

Hyp... Voy a encontrar mi Padre; que ixiada,
largo seme haze el tiempo de su muerte,
y me témo perder tan buena suerte.

Rodop... Ya es en vano, pues viene aquí Toante.

Hyp... Dioses, tened piedad de una hija amante.

Salen Toante con Seguío de Cavalleros, y soldad. Vemos

Toant... Ven amú brazos; ven, mi hija amada:
Ven amú Pecho, prenda idolatrada:
Ven, Hyppiryle mia; ven, mi gloria;

Única ocupación demé memoria,
Ven, hija, y no retardes tus atrevos!
Hyp... el Corazon se me harze mál pedazzo!
Toant... ¿Qué es lo que ven mis ojos?
 ¿qué ha podido mi bien Causarte enojos?
 ¿qué turbación es esta?
 ¿De tu Padre la vista temolesta?

Si 12 ¿Posible, hija mía? (nol cree)
 que tampoco tedese mi dero? Cabriala
Hyp... Ah, Señor, tu no sabes...
Toant... ¿Qué te aflige?
Rodop... Hypócrita, ¿ahora Calla. (ap)
Cuxin... Ya yo dire,

Si que su ternura amante,
 su promesa havia de vir, é inconstante,
Toant... Ah, hija, poco fiel; quién tal pensara
 que la vista del Padre te enojara!
Hyp... No ves mi Corazon; que sí te vieras,
 otro mejor Concepto demé hizieras.

Toant... Dime tu Sentimiento. (hazle señas Cuxin)

Hyp... Non hablar nome desá mi tormento!

Toant... Dize, qué pena, ó dolor á tu alma heyme

Hyp... ¿Que tu dieras mi amor?

Toant... Concluye, Dime, (enfrazado)

qué accidente fatal basta a turbarte?
no tezeles; acaba de explicarte.

8

Hyp... ¿ono puedo, Señor... porque; tu vida....

Cuzi... ¿vive el cielo se explica inabertida! (ag.)

Toant... Si el hymeneo, hija, contratada
turbá tu Corazon....

Hyp... No, Padre amado;
antes Amo tan fina al dueño mío,
que yá no tengo más que su albedrío.

Toant... Pues qué sientes? acaso, acostumbrada
á Reynar en mi ausencia, acobardada,
tèmes, que sea fin delu Reynado
mi venida? te engañas; que a tu agrado
renunciare honras, y placeres,
porque del Cielo loxer los Poderes:
Yá eres Reyna, y Señora;

manda; premia; castiga; que el que adora
tu Virtud, y bondad, hija querida,
solo vivir pretende con tu vida.

Hyp... No más, Padre, y Señor; que en mi quebranta. (Conlaga)

Toant... ¿ue decirme Pretendes con el llanto

Cuzi... El efecto preciso de su pozo.

Toant... Mal nuncio es de placer, anira, o sollozo!
Se que un Pozo caceruso,

delas lagrimas suele ser motivo;
pero las de Hyppiryle son efecto
mas de amargo dolor, que dulce afecto:
mal engañarse puede un Padre amante,
que se mira de un hijo en el semblante,
y acostumbrado a ver sus movimientos
sabe distinguir bien sus sentimientos. Van

Vase. Sigue, Hyppiryle, y la detiene Eurinome.

Eurinome— Hyppiryle?

Hyp—... ¿Qué quieres?

Eurinome— Si valor no tubieres

para matar al Rey, y tu ternura
de desarma el rigor...

Hyp—... Vive segura;

y no quieras negarme igual trofeo:

puedes verme farte; que el derecho

de Reinar por mi mano;

sin honrar me conduce al inhumano.

Eurinome— Demasiado prometes; pero temo,

que desmaye tu brazo...

Hyp—... En el extremo

del furor, y la sana

no ay accion, Eurinome, sin hazana.

Eurinome— [Vi que a vista de Padre te puse,

9
pálida, temerosa, devíl, trüe.

Hyp. El Campeón mas osado, y mas Valiente
pálidez manifiesta quando siente
si aquella primer voz que le despierta,
y le dize al oído al arma, alerta:

si No es del Corazon menqua el primer miedo
movimiento espresivo del denuedo:
la novedad extraña; mas sabida
antes que su valor pierda la vida:

Dexame hazer; no temas; que he de darte
in tufo, que baste; si; a asombrarte. (Vase
Curi. Rodope; yá la noche vá viniendo;
Retardax nose puede lo que emprendo.
mas parece que aïas trüe, y confusa?

Rodo. No: mas estoy pensando, con qué escusa
haré hazer disculpable el sacrilegio
de oponerte al Laurel, y solio. Rey?
Yo en Toante, a mi Rey amo, y denero.

Curi. Calla; que es, que abona; es el fiero
instrumento, cimpulso de mis penas. (Con vehemencia.)

Rodop... tú, de pasión movida, le condenas.

Curi. Como pasión? por el enon destierro.

muñi mi hijo Learco; y de este yerro.

Rodo... se han producido fieros tus desdenes,
y destruyas intentas nuestros bienes.

Euzin... Demí hijo, la muerte no he dengado;
y el Corazon en fúria transformado,
solo denpaxle intenta; ~~y si supiera~~

~~Euzinome~~; se humana; y considera
que ~~Learco~~ se ~~Arato~~, ~~Castigo~~;
tal pena mereció, quén enemigo
de la Común quedud; dicha; y Reposo
se hizo á Cielo, y a tierra siempre odioso
el intento Tobar ala Princesa.

Euzin... Pero, que añ pretendes dela empresa
proyectada apartar de;

mas pretexto ninguno hade excusarte

Rodo... Soy Muger, y me ^{Inclino} ala ternura ^{var} que

Euzin... Si, que estimas en mucho tu hermosura;

^{ella conia} pero vive la sana demí pecho,
que hade denpaxme, acorta del despecho ^{Var}

^{Sal} Rodo... Como al Ocio lo dices entregados
sufren tan sin Castigo als malvados?

May una Leydad sola, que esto atienda;
y a esta Isla pradosa la defenda;

^{ma} Learco... Rodo; anadie digas que me has visto.

Rodo... No haie mucho en guardarte en secreto;

Conspiraax contra mi toda la esfera:
que el rigor vengativo de los Cielos
contra mi fulminara desconsuelos
de la muerte más fiera, y apertosa;
siendo para los Dioses tan odiosa, +
que las furias del Centro del espanto
en mi sola Cifraven su quebranto,
no dexara ya inútil mi esperanza,
hasta ver conseguida mi Venganza.
Para tanto rigor, y tanto Ceño, -
tengo el fatal motivo, y cruel empeño
de que Joante vil; desapiadado,
desterrase à mi hijo; y q' Ultrajado
el legitimo derecho de Dobrino,
le usurpase la gloria, à que el destino
lelleraba, de ver el heredero
de esta Nola; y Joante siempre fiero,
no atendiendo à ser hijo de su hermano,
de Mixtilo mi esposo, hizo inhumano
los tiranos esfuerzos de angustio,
dilatando en mi Vida el vil tormento
de verdades, sin duda por que en ellas
durase su venganza en mi quexellas.
No se, Rodope; no; que sea justo
el govierno sufrir de un Bueno impio.
¿Qué de un Rey esperamos (por mi Vida)
que es de su propio ver el homicida:
solo esperar veremos la aspereza;
la Crueldad; el odio; y la fiera.
Fuera de esto; à su exemplo, sus soldados
son adulteros; viles; de almadados;
pues viniendo viciados de placeres;
ni de sus hijos Cuidan, ni Mujeres:
Este agravio es Comienzo, q' junto al mio
hace menos cruel el desvario.

Rodope- Templa tanto rigor, la Nra modesta

Rodo... se han producido fieras tus verdades
y destruyas intentas nuestros bienes.

Euzin... Demi hijo, la muerte no he temido;
y el corazón en ti

solo

~~Euzin~~

que

tal

de la

se ha

el

Euzin... Pero,

pro

ma

Rodo... Soy

Euzin... Di,

esta cosa) pero

que

Rodo... Como

suspe

No a

y des

ma
Learce... Rodo

Rodo... No ha

pues confusa, y aborrida, no sé cómo, ^{Con asombro, y}
puede aparecer vivo, uno ya muerto. ^{Con susto.} 10

Leandro... Yo espasé la noticia de mi muerte,
por engañar al Rey.

Rodrigo... Já sé, no es nuevo,
que fomentas perfidia tu malicia;
pero porque conozcas, que en mi pecho
hai piedad, para darte alguna nota
de que soy compasivo, te aconsejo,
huyas de este tanto peligroso;
porque tienes la vida en grande riesgo.

Leandro... En instante si quier, me permite,
porque decirte queda, que mi afecto,
y que por amor tuyo...

Rodrigo... Calla, ingrato;
no reducirme intentas, que no es tiempo
(quando está tan cercano tu peligro)
pretender del engaño hazer obsequio.
Sabe (porque conozcan tus locuras)
que Jason ya ha venido a ver el dueño
de Hyppolyte, a quien tú, loco, atreviéndote,
pretendiste robar: sólo por dexar
puede alguna vileza superarte,
anda, ve; no malogres tus intentos.

Leandro... No así pienses de mí: sé más piadosa. *M. S. a*

Ródo... Basta; saluate, y huye; no indiscreto,
quieras ser comprendido en el estrago,
que esta noche será la Isla de Lemnos.
Esta es la hora precisa, en que se Cumpla.

Leandro... No me creas, ó Ródope, tan necio;
busca para asustarme otros terrores.

Ródo... Creeme, y huye; mira, que el desprecio
de mí amor, podría serle costoso, *o*
y del daño difícil el remedio. *Publica* *Quiera i Marica*
Dá aquel humor febril, que se ~~sera~~ *circula* *para re*
esta pena fatal, *que* el vil pretexto, *Piéndolo*
para juntarse todas las mugeres, *haya la*
y arruinar de una vez a nuestro sexo. *Vase*
M. S. a

Leandro... El que dió, que es toda fantasía;
aprensiones; delirios; devaneos,
la Muger, es sin duda, que hizo estudio
del exquisito error de sus talentos.
Ródope, persuádimme ha pretendido,
que la ofensa de él de su sexo
contra el mío su estrago premedita;
es haciendo (es constante) un fingimiento;
que su amorosa industria ha imaginado
para darle lugar al himeneo.

De Jason, e Hyppiryle; y Concluido,
(Viendose ya imposibles mis deseos)
el Corazon parame con Carúrias,
que hasta aquí le han fustrado mis desprecios.

voz. de los
hombres
ma

Es así, que el amor de las mugeres
malicioso y sagaz tira a ventoseros,
en defecto de amor, con el engaña,
y quando este no basta, con los Zelos.

1. y 2. a
ma

No he de turbar la dicha de Hyppiryle,
yo he de huxtarle a Jason su amable dueño.

Alaga frente al peligro mi criada
sea el furor el numen de mi intento;
Solo el auxilio invoco de la Vía;
no alas Deidades busco ni pretendo;
que quien vive de sana, y de Vigor
no ha de menester Socorro de los Cielos.

En las Costas del mar, tengo Piratas,
que obedecen gustosos mis decretos;
pente es acostumbrada alas Violencias;
no Extrañará del Jefe los excessos:
De este Pito, no ignoro las Verdades;
Retirado esperar la ocasión puedo:
Vaya de Culpa en Culpa, al sumo grado:

de delirio endelirio, Vaya haciendo
Cúmulo del horror, y la fiera,
el que nunca de honor guarda ^{los fueros} ~~Murica~~ ^{toan}

Dentro Murica, y lamentos aun mismo tiempo la letra
del Coro Cantada entono mue Vaso demido q' no emgida,
oírlos quefar.

~~V. no.~~ ^{Can. no.} A Madre injusta!

Otro.... A fízana esposa!

Otro.... A cruel hija!

Otro.... O Dioses excelentes!

de Piedad, y Clemencia Nad conmigo!
^{primera vez} ~~Learco~~... Puede ser realidad, este suceso?

Vive el cielo que el alma se estremese.

Non al Tumór formidable de esto ecos!

~~V. no.~~ A fízana Madre!

^{regre la Murica} ~~toan~~

~~V. no.~~ A injusta esposa!

Si otro.... A cruel hermana!

~~V. no.~~ O Dioses, Supremos!

Suspended el Vigor de vuestras iras

Learco... Hasta aquí llegar puede el sufrimiento!

huye, Learco; huye; que tu vida ^{am. no.} ~~toan~~

amenazada está del mayor tiempo. ^{toan}

Parte del Jardín Mal Confiertes Vistitas al lado, y de
de Diana en medio, y la scena estáya obscura, como de noc

^{Voa}
Hyp... Ya, amado Padre mío,
que han querido los cielos,
concederme la dicha
de librarme, Señor, de tantos tiempos de exil.
A tus pies humillada,
solo te pido en premio,
quienlo denso del bosque
esperes semejar en los sucesos,
oculto entre las ramas
aguarda mi regreso;
y anadie te permita
sila vos no escuchareis de mi afecto.

Taan... Este es, hija, el Casino,
que en mis años postreos
tu fincra me ofiere?
Este es, para Jason, el Himeneo?

Hyp... A Señor, no alas quejas
este tallo prestento;
que para tanta hazaña
nos permiten los dioses corto el tiempo:

Yala bendicha vire,

Jason se siente el lamento:

(Aquí se repite la
Música y Vozes solo en aya
Y en aya mi vira suete)

yá son esas tiranas
árbitras absolutas del tiempo.

Toant... ¡Vá, Caponete, quierres
asu furor violento?

Quédate, hija, con migo:
haz menos infeliz mi desconsuelo.

Hyp.... No, Señor; que mi ausencia
producirá el Vezelo;
y si falta asu vista,
todo el bien conseguido perderémos.

Toant... Como a Eurinome esperas
hazela crecer, me has muerto?

Hyp.... Eso está ante Cuidada;
pero el mayor, Señor, siempre está Viejo.

Toant... No sé, Como, hija amada,
has de lograr tu intento?
Dímelo, porque deves
menos postrada mi alma alos Vezelos.

Hyp.... En Cadaver detantos
Como cubren el suelo,
tomare, y Vezido
detos Vales inógnias...

Toant... ¡Váte entiendo!

mas no Creo, el Seguro
tu artificio; y me temo
se descubra tu engaño;
y por una, dos vidas malepremo.

~~204~~
204
D. primero

13

Hyp--- No temas tal desdicha,
Se ha declarado el Cielo
protector de los Reyes;
y su Justicia ampara sus derechos.

Coant--- Ay; que para nosotros
no ay Estrella sin Cens!

Hyp--- Ay Padre, y Señor mío;
no de infeliz, o haga el mal, blasfemo!
Quando los Astros todos,
sean para mī, adversos,
en Cambio de tu vida,
yo te mīa (si basta) darte en precio.

Si Vertase pues mī Sangre;
finátese mī aliento;

Si que el averos librado,
aun merece, Señor, mucho mas premio.

Podia el hado quitarme

lo que sin vos desprecio:

nada la Vida estimo,

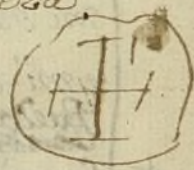
Si ala virtud no desee sus alientos.

Si Padeceré la muerte;
mas sabrá el Inúbenso,
que imité tus virtudes,
y Cumplí con las leyes de tu exemplo.
Si los Dioses quisieren,
(por sus justos decretos)
que Hippolyte fallezca,
muera, y viva mi Padre a quien venero. (Vale
Toant... O Virtud prodigiosa!
O Corazon excelso!
qué Padre, contat hija,
noseda por feliz, aun en lo adverso?
No perdono al destino
los agravios, que me ha hecho;
ysime vuelve mi hija;
Hevese la Corona; el trono; el Cetro.
Píedase la Diadema;
piébase el ser, y el Reyno; (~~Indigno~~)
pero convese mi hija
sus heroycos y nobles sentimientos.
De este modo, Venupnos
seréis, Dioses excelso;
que un ^{instante} ~~momento~~ nomas de esta alegría
Vale más, que mil siglos de mi imperio. (Vale albor)

ya 7a.
Dña

cuando me, Señor, enfurecía,
y de infernales iras avasada,
viene este boque airado
acastigar de la hifa la fúnebra;
ya obviendar su ^{figor} y su fúnebra.

Toant... Yo en su defensa, quiero,
alomenos, ~~de~~ valer.



Learco... A lo que infiero,
desacuerdas, Señor, toda la empresa:
Vete adentro del boque; y en la oscura
trabazón más confusa de sus támbor
puedes estar oculto.

Toant... Como infamas...

Learco... Haz, Señor, lo que digo; y de ello advierte,
que tu vida procuro, y no tu muerte.

Toant... Dices bien; pero sepa quién me ampara?

Learco... No es mi piedad con nadie tan avara.
Nome conozes. Yo... lance Inclemente;
Ved, ^{Señor, que se vanto venir Jente} ~~que se vanto venir Jente~~ ~~que se vanto venir Jente~~.

Toant... Cuando estellas pradoas
cesarian mis ^{fortunas} ~~venturas~~ procelosas? (Vase.)

Learco... Es sí: ora bien: aquí escondido,
puedo hazer venturoso lo atrevido:
Qué bien ~~propicia~~ el cielo

las inferiores ansias de mi anhelo!

15 A.

Qué bien mi devoró Pepa humadía.

Vá llevando asu topio al amor mis.

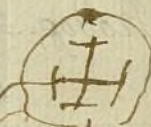
ó cobardes amantes;

{salon largo
2º

aprended de mi, astucias hipocritas:

Fake, industria, y engaños cautelosos

hacen alos amantes venturosos ~~valen~~ ~~entre~~ ~~las~~ ~~lomas~~



Armería Iluminada con el simulacro de la Verganza
en Medio. Sale Hypsipyle Deteniendo a Rodope.

Hyp... Oye; Detente; mira...

Rodo... Aun el amor, entí fuego que es ira:

no puedo sin temor, y de horrores llena
tu crueldad oír.

Hyp... Baste a mi pena,

el infeliz estado,

en que lloro a mi Padre desgraciado:

no me aumentes; amiga,

(quando el consuelo busco) la fatiga.

Rodo... Calla, hija Cruel; monstuo el más fiero:

esporible, empuñade el dñl acero,

contra la amable vida de trande?

Hyp... Mira, que no es a ti: oye: Yo, amante;

fina; leal; astuta; é ingeniosa:-

Rodo... Dúte a tu Padre muerte? acción gloriosa!

Hyp... No es así, amiga amada:-

oye, así el Cielo, te haga afortunada

Rodo... Qué hiede oír, si pudiese ante mis ojos
el execrable horror de tus enosos?

Salte manifestando sobresalto é inquietud Eurinome.

^{da}
Eurino... ~~Hay~~, acaso, Hypsipyle, entre nosotras,
alguna ménos fiel? No yuung!
da

Hyp... De qué te turbas?

Eurino... Vides alguno de nuestros enemigos?

Rodo... Qué tanta pena laba su propia culpa!

Euri... La que temo traición; porque se apresó
à un hombre, que en el bosque...

Hyp... Suerte buxa!

si à mi Padre han hallado.

(Con exclamación)

Rodo... Si a Learchos?

(Sobresaltada)

Hyp... Se ha sabido quién es?

Eurino... Aun està en duda;

porque nose ha podido conocerlo,
Con el débil Reflexo de la Luna.

Rodo... Le han vencido?

(Con inquietud lra 2.)

Hyp... ¿Le han preso?

Curino... No; mas pronto

hallarían sus alientos sepultura;
pues nuestras amazonas invencibles,
en quien nuestra defensa se vincula,
por empeño han tomado deus írae,
ó venzerle, o morir en noble lucha.

Rodo... Imprudente Leirco!

Hyp... Incauto Padre! (Con exclamación)

Salte Jason con espada desnuda, y en ademan furioso, siguiendo
á algunas Bacantes, y Amazonas.

Jason... No hadevez vuestro acéto, ni aun la fúga;

¡Dad que una vez más enojos irritados, — (Sale.
no saben perdonar tales injurias.

¡Dadme tenéis aquí...

(Va hacia Hypsipyle.

Tod. (En) Cielos, qué miro! (Con sobresalto.

Jason... Pero Hypsipyle mía; qué aventura

increíble al candor demás afectos,

me prevenía el hado, ó la fortuna? (Embaine.

Esta, ó Corte de Lemnos; ó la Sjóia?

Si este hospedage ofrece la hermosura,

yo no sé, qué se queda para el Reyno

del dolor; del pesar; y de las furias?

Hyp... Príncipe excelso; amado Jason mío;

qué verdad se sabe?

* Que pareciendo engaño del afecto,
 hace al placer maior, ^{4º} q no a duda.
 Esta artucia amorosa, fue el motivo
 d' introducirme solo en la espesura
 deste bosque. becinó, y q. concluíe
 en mi Alcanar; mas quando iá saluda
 sus umbrales (aun más q. el gozo mis
 el Nipetto q. devo auer herido, y
 me alzó, y bandidas, o ofensas
 una guabion (malife) indigna churra
 clacero desnudo; al valor llamo
 acometo furioso a la Viluerba;
 y quando creo hallarme a cuestas estrado,
 de los ojos los Vaños me delumbra. *

Jason... La ira Sañuda

De on Corazon, que grato a los favores,
 nunca las prosexias disimula;
 Tengo asex venturoso Contu afecto,
 ya! encuentro me salen las inspias!
 Tengo apozar de amor, Dulces Carizias,
 y el furor de las armas me atribula?

Hyp... Detu arribo, Señor, diéras aviso;
 que yo hubiera salido; si; entu busca.

Jason... Antes Crei Nalze en ^{mi} fineza;
 y Caquinto guimon en la ternura,
 de improvís encontrarme atus pies puestos;
 porque en ~~amor, venoxa aquello~~ ^{amor, venoxa aquello} adulá. *

Hyp... Anda, Pódope; di que se Nipete
 la diba de Jason, pues la Sañuda
 ofezusa, que todas protestamos... (Jase Tobope y Amasomab.)

Jason... Qué es (sacros dioses) lo que el alma escucha!
 qué voto; qué protesta, ofuxamento
 es ee, prenda amada? qué artículos?

Cuán... Et de avex muera todas a los hombres:
 ya no ay Lemno, que viva; ya absolutas
 mandan en esta Isla las mugeres:
 bien venpadas de ~~afectos~~ ^{afectos} y de inferias.

Jason... Ya que añ sea el Cumen Comelido;

Como hazerlo pudieseis?

17

Hyp... De la obscura

Densidad de la noche; y del cansancio
De los hombres validos; una auna...

Curi... De Comun acuerdo Conspiradas,
Damos la muerte a todos.

Hyp... Con Cicutas;

y venenos suaves; mueren ellos,
Dandoles en manjar la muerte oculta.

Curi... Otros, que de cansados se rindiéron,
~~en sus camas tubieron sepultura~~
en su lecho se hallaron con la tumba.

Hyp... Otros, que ala embriaguez el labio opezan,
si en las tazas tubieron sepultura.

Curi... Mis muertes invento nuestra ofensa,
la disfrazadas de amor; Visa; y astucia.

Jason... Todo mi valor tiembla: mas tu Padre?

Hyp... No le valio de Rey, la Ilustre escusa.

Jason... Ven³ Con migo: Hyp⁴ riple adorada;
Vamos a Respirar aixa mas pura:
Vamos, donde los Airos mas grados
Sobre nuestro hymeneo dicha influyan.
no quedara tu Padre sin venganza
de quien no vespe⁵ su edad caduca.

Cuicón... En sabiendo quién fue la Repriciada,
todo tu gran furor, será blandura.

Jason... Sea quien fuere el No, no; no creas;
Sea quien fuere el Peco, no presumas
de valdrian distinciones.

Cuicón... No te creas;
Que es enemigo hermoso, y en quien funda
el Ilustre Jason sus esperanzas.

Jason... Juro, por las Deidades siempre augustas:
Juro, por la hermosura de Hyppiryle,
(mira, si Peco poco en su hermosura)
sea sanpriento horror demás enojos,
la sacrilega; infel; aleve; injusta.

Cuicón... Hyppiryle, dices.

Hyp... En tal conflicto,
Valgame el Cielo todo!

Jason... ¿De qué turbas? (Coge la mano.
habla, solo mío, entre defensas.

Hyp... Si mi filial amor no disimula,
amé a Peco, y mi Padre sacrífico.

o qué cadamen, mis hados me procuran! (ex.

Jason... Hyppiryle; mi bien (Valedme cielos!)
tú, delito tan fiero? ¿atribulas?

mal señal de encontrar con el boscargo

es faltarle la voz alas disculpas!
matame de una vez; acaba; dime...

Hyp... Para qué es divertirse con la duda?
es verdad que yo heido la inhumana.

Jason... tú tan fiera, y Cruel? tú... Suerte injusta!
Esta mano que huzieron las Deidades
para ~~enlazar~~ mis gozos, y venturas;
ha podido: no puedo pronunciarlo, *(Puelta la
camano.)*
~~que~~ excurari.

Hyp... forzoso es que yo supia
este golpe inclemente demí estrella,
por que la obra empezada se concluya.

Jason... Sueño; ó delirio: ah! no; que la Verdicha
~~siempre fue realidad; mentira nunca~~

Cerin... La, Principe; Cumpte ya tus votos;
pruebe de su delito la amargura,
en tu ~~labio~~ ^{seño} furor; y Justo enojo
la que Vase

Jason... Posible es, Dioses, que esto supia
Vuestra Justicia recta, è inexorable,
siendo tan ofendida entales culpas?

Hyp... No por lo que has oydo me Condenes,
Sabe, bien mio; Esporo; que se oculta...

Jason... La, apaxta demí; Vete, inhumana:
Tò tu bien? el abismo me Confunda!

Yo, de una fiera esposa, cuya mano,
de la sangre del Padre aún no está enjuta.
de pensar en qué puede ser tu esposo,
el delito de cómplice me asusta. <sup>(haze q. se
ya y se queda
retirado)</sup>

Hyp... ¿a qué costa he comprado tu defensa,
amado Padremío! mas no es mucha:
que por tu libertad, bien pueden darse
todos estos pesares, que me inundan. <sup>(Pasease por-
ta, eterna com-
q. no dare, y
con el verso de
re.)</sup>

Jaron... El que dió, que escopía fiel, y exacta
del Corazón, el Voto, ala hermosura
quiso adular; mas sea en este monstruo,
qué bien el interior se estimula;
pues teniendo las gracias ala Vista,
tiene en el Corazón todas las furias.

Hyp... Porque tanto me miras, Silencioso?

Jaron... Voy buscando entre Voto nota alguna,
que acozocer me dé, como tan fiera
tienes el alma; inspirata? y en la duda
todo mi Examen quédase, porque sabes
suavizar contus o por la amargura;
de que infiero (Cruel) que tienes dentro
otra muy diferente, ~~que~~ pues astuta
tienes mal Corazón (bien disfrazado
con el traje ^{del} ~~de~~ la hermosura.) <sup>(Viol. p.
Vare)</sup>

Ay... Si eres, Corazon mío,

+ sensible ala ternura;
anda, no te detengas;

~~anda, para que~~

~~anda, para que~~ Jason; ~~para~~ su fugar.

Pero como olvidada

Definiera más pura;

Demí Padre el Peligro

nome llama en su auxilio, y en su ayuda.

Este es primer Cuidado;

mas Jason: suerte buxa!

poco importa el perderle;

que mi Padre; mi Esposo; fiera lucha!

Ay, que Jason me deya!

Ay, que ami Padre buscan

las iras de Eurinome!

mas entre Esposo, y Padre, amor fluctua.

¿Qué Devo hazer (decidme)

Dióses, en tanta duda?

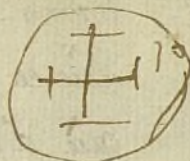
que mi Padre es primero;

Es sí, Corazon; aora me adula:

Mas de Jason me pritan

las virtudes augustas:

mas Demí Padre el Viejo



llama Con voz más firme, y más robusta.

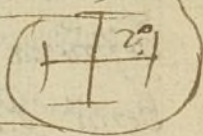
¿Qué es aquesto, Hypocrite!

qué á tu Razón deslumbró?

fuiſte primero tuſa;

mira, qué obligación, será segunda! {leib y penas

Fin de la Jornada.



75
Sonada Segunda.

La Mayor Gloria de un Padre,
Esta Virtud de sus Hijos. {Alta Larga

Parte de Jardín Real con fuentes Tústicas a los lados:
Bosque de Diana en medio, y la scena de noche. y
Salon de ... en Lado del Jardín, y por el
leaves. X (2. 12) X

horrores de este bosque;
 Vadme entre vuestras Tamas acéfido;
 que el Corazon Camado de belito
 ya alos Remordimientos me precua.
 A Soledad funesta, y Conda noche
 Vos Vetez sola, y muchas mas Sombra; ~~XXX~~
 Dime, si portas Calles Cuya errante
 Demas, hifo, la Sombra: ya mas mas 1-12
 han. Togado su muerte, bien acorta
 Dela paz y fortuna de esta Isla:
 Ya del ture Leteo, aura pasado.
 De Learco la Sombra, ala otra orilla,
 Ya lo praxa la paz, Conla Senganza,
 Que Cuzinome ledia tantas vidas.

—+—
Jornada Segunda.

2

La Mayor Gloria de un Padre,

Es la Virtud de sus Hijos.

(Alba Larga)

Parte de Jardín Real con fuentes, Tusticás a los lados:

Bosque de Diana en medio, y la escena de noche. y

Salen Eurinome por un lado del Jardín, y por el

bosque a lo Lepo. Learco. X (2.^{da}/12) X

No. 9.^o sombras; Angustias y tristezas
pinta a una Alma cruel, la fatimiana.
todo g.^{to} me ofrece el pensamiento,
esimafon el ruto, y la ofensa! *

Euri... Solitarios horrores de este bosque;

badme entre vuestras Tamas acosada;

que el corazón cansado de delito

yá a los Remordimientos me precia.

¿Soledad funesta, y con la noche

dos veces sola, y muchas más sombría; X

¿Dime si por tus calles curra errante

demá, hijo, la sombra: yá más irás (1.^{da}/12)

han. Tendido su muerte, bien acosa

de la paz y fortuna de esta Isla:

Yá del túmulo Leteo, aura pasado.

de Learco la sombra, a la otra orilla,

Yá lo praxia la paz, con la desparanza,

Que Eurinome ledió tantas vidas.

¿mi hijo? Descansa: pues no importa
que Cúrcion me agitado, y triste veda.

1^a Learco. Esta (sintiendo alguna) es Hippisphete
Cúrcion... Numenes sacro! alguno se acerca...

Learco... ¡Bolo amado mío! dulce gloria?

Cúrcion... ¿Quién eres hombre, ó sombra? ¿de qué aspiras?

Learco... ¡Ay demí! me engañé: suéname el bocado

~~esta~~ otra vez de sagrado ala osadía. Vase. (Retírase.)

Cúrcion... ¡Ay demí despreciada, é infeliz!

toda de velo soy: suerte impropicia!

de Learco la voz me hizo el oído!

¿dónde estás hijo amado? no amé vista

apocóro de ocultos: Vuelve, y dime

a qué es por este bocado tu vereda?

Salte Hippisphete presurosa é inquieta.

1^a Hippisphete. Antes que yo, aquí nadie avrà venido,

si no Pródope: sí; sí; ella es; Amiga;

anda; busca a Jason: corre; no tardes:

dile, que vive el Rey: ó qué alegría!

dile, que luego irá yo con mi Padre.

dile, tenga las naves prevenidas:

dile, que con sus gentes, al encuentro

no podría salir; y así podría
 asegurar el Tumbo demis anrias:
 anda; no te detengas: dile, amiga,
 todo lo que quisieres demis afecto,
 que todo será poco quanto digas.

3
 2072

Cuzin... Qué ignoraba traición esta que escuchó.
 ya penetra (o, hijo amado) la porfía
 Conque en sueños, y siempre que estoy sola,
 muerta te representas ante vista.

- Con qué vive el tirano? pues qué mucho
 anda tu Sombra Vaga, y fugitiva:
 dando susto al alma acá en mi idea?
 Vano habido el furor demis ofensa!
 ¿qué vergüenza Causan los delitos,
 quando furtraba Vento su malicia!
 Sombra Vaga demis hijo idolatrado;
 Sola Sangre, que aun corre medio Vento,
 no basta al desagravio de tu muerte;
 Yo te haré sacrificio demis muerta!

Habla: di qui pretendes de una Madre,
 que al buscarlo solo ansiosa aspira?
 mas vive el tirano, antes yo muera,
 que tan infante fruto demis iras! - (Vase.)

Salte Hyppiryle como inquieta, y Learco por otro lado.

Ma Hyp... Este es el sacro bosque de Diana,
donde mi Padre crió: Diosa benigna
(Cuyo casto amor, me aseguran
tu protección, y amparo) mi amor guía,
que con la obscuridad; miedo; impaciencia;
sobresaltos; deseos; y carizos;
no acierto con la senda, que me lleve
donde espera a quien beso ^{el} vez **la** vida.
Acércate; o qué Contento! Padre amado:
Ven, Señor; nada temas: soy tu hija.

Learco ⁴² Esta es la voz (no ay duda) de Hyppiryle:
ánimo que en amor no ay cobardías:
Pero Cielos; qué es esto? aunque me animo;
el Corazon, Cobarde me palpita!

Hyp... Ven, Señor, acércame: y si no aciertas;
de Conducta y de norte mi voz sirva:
Siendo tu pastor; pero no te encuentro:
Dónde, Señor, errado te encaminas?
la espesura del bosque lo ocasiona;
pero ya di Contago: grande dicha! ^(Cógelo de la mano.)

Learco... Si eres amor; bandido! disfrazado;
con lisonjas; agrios; y mentiras; ^(ap)

favorece un amante atreimiento,
que aprendió de la escuela la malicia.

Hyp... Padre; Señor; y Quiero darme alma: ay
tú tan Cobarde ahora? ha, quien diria,
que Toante invencible, entre enemigos,
de su suerte al Tígor se vendria?

Sob. y
que con
hacha
vra

No temas, gran Señor: Tuviste Espera,
que lleguemos del mar alas orillas;
no ha mucho que llegó con gente armada.

Leor... Que es lo que oigo, perax? Suerte impia! ay

Hyp... Ya al lepo dió muchas luces, ay
que nuestra busca viene conducida.

Leor... Soy perdido si me hallan los Tígores. ay

Hyp... Ya me parece, escucho la festiva ay
inquieta amorosa darme espas,
y darme compañeros la alegría.

Leor... Vuelvo a ocultarme. á Cielos! ay
quándo Cuidado os cuenta me corra

Hyp... Donde Vá, Padre amado? porqué huyes?

Señor, aguarda; atiende; mira
que algo hubieron glorioso ~~tantos triunfos~~

Salte para avatirle una devdicha!

Salte. Cuxinome Con Bacantes y amazonas con achas
- oteas encendidas y espada en mano.

Ma

Cuxin... O!a, Cercad el bosque, Companeras;
y en implacables iras siempre fieras,
al primero que salpa, darle muerte.

Hyp... Ah! no enoano temo! Tante su suerte.

Cuxin... Ya descubierdo esta tu del engano:

Oi, donde esta tu Padre?

Hyp... Lanzo extraño! (Con turbacion.)

Cuxin... # No es tiempo, Hypsipyle, de elusiones,
dementias; engaños; y traiciones;

hai quien te oyo, no ha mucho, Carriera
atu Padre busca por aqui ansiosa.

Hyp... Es verdad que le busca triste el alma
por las funestas sombras de esta calma,
porque su infausta imagen, con enofo
me presenta. Tígores a los ojos;
y do quiera que estoy ~~estoy~~ ^{tuiste} o dormida
amenaza suplicio, ami vida.
ya cansada del peso formidable de mi delito,

Cuxin... Ya es demas, Hypsipyle, el fingimiento.

muerto me pide, inhumano.
en pena alcanzaré mi
por si quiérid mi pena en venganza.
ato do detestable por si
bueno mi propia muerte su venganza.

*Hyp... Hy demé! Cielos Santos; qué tormento!
No le vés, Cuzinome, en sangrentado!
No le rá de fozores rebetido!*

ay Bemí! que irritado
su semblante me muestra enfurecido.
Sacros Dioses! libradme de esta pena,
aque así mi delito me condena!

Vámonos de este sitio pavoroso.
huya de tanto horror nuestro delirio!

¡Damonos; que asi viva proceloso
el Corazon se ahoga en tal conflicto!

Ya no puedo ^h sufrir su hija airada,
o quánto el cielo me hizo depreciada!

mira; mira aquel Vostro Venerable;
aquella mero puxa barus Canas:
mira aora, Euzinome, queto amable,
no veau (dice ~~fatodas~~) inhumanas.

ay Derriz; dolor fiero; pena mucha!
o de amor, y pesar, terrible lucha!

Oye; Oye, Eurinome, el triste acento,
que contiene lenguaje comparivo
dice (de amor movido al sentimiento)
qué, para darme muerte, fué el motivo?

Siempre os amé pláido,
Ayuntamiento de Madrid

pues dexadme, ya muerto, con reposo.
Yo os perdono el agravio; y solo quiero,
que la enmienda os corrija,
Porque el Cielo no os mude Justiciero:
y el castigo padezca, sola mia culpa,
que cruel; alevosa; injusta y fiera,
todo el rigor merece de la esfera:
Justa pena adelita tan sangriento.
Ay qué horror! ay qué susto! ay qué tormento!
Cux... Infelice Princesa;

Siento por tí, piedad: tanto me pesa
tu dolor, como el mío:
mas porque no no turbe lo sombrio
de este funesto bosque, o arboleda
otra vez el reposo, al fuego ceda
el encanido horroroso de sus Ramas;
y en ceniza tributo dé alas llamas:
Ca, pues, animosas Compañeras;
arda el bosque; y en él ardan las fieras,
y tristes aprehensiones,
que a Hypsipyle, y am, dan aflicción.

Hyp... No; no; no prenda el fuego,
permítanos pradosar amí fuego

meditad, que a Diana es Consecrada. 6
Cuzin Co; hazed lo que digo?

Hyp--- Ya has Venzado,

(Bien acosta de todas) tus ofensas:

no alas Dioses irrites; y si piensas,

que ese Bosque es abrigo delincente
de algun hombre infeliz; mira presente,

que es Consecrado a Diana;

~~a i religioza pas e de~~ no ~~es~~ inhumana.

Cuzin--- Este el bosque es, amigas, en que oculta

deus Culpas el Rey lepra el indulto:

Vengo en que nose quierme; que no quiero

oigan, que alas deidades no deneco.

Id, amigas; traed aqui al culpado,

yalque tantas desdichas ha causado ^{van e} ^{sentan en} ^{el bosque}

Hyp--- Ay demí! esperad; no presurosas

o mostréis en mi daño tan celosas;

Tén piedad; Cuzinome, demí llanto.

Cuzin--- Fie tu Padre piadoso, en mi quebranto?

Hyp--- No de ofensas te acuerdes

quando haziexas un bien; porque el bien pierdes.

~~Ay~~ Dévate mi dolor algun Consuelo.

Cambiar el furor, en las lágrimas; que el Cielo

Siempre atento, y piadoso a lo que oíríamos,
no dexará sin premio...

Cuzin... ¿Tan estamos ~~XX~~ Sacanacra al 2.º larumy. 1/2
para Usax de Clemencia:

muerza el que dió matius a mi impaciencia;

y muerza por mi mano

de monstruo tirano.

(Se hacia el boque.

Sacan. los Amazonas a Learco, y al tiempo de Levantax
Cuzinome el acero el se arrodilla a los pies. Ya ella a
descargar el golpe y Conociendo asu hijo queda inmóvil.

Learco... Madre, y Señora...

Cuzin... Hijo.

(Caesele la espada de la mano.

Hyp... ¿Esberrario? Cap.^{te}

Cuzin... Asu Vista, he quedado marmol fijo! Cap.^{te}

Se. Badope... Como es esto? Learco aprisionado? Cap.^{te}

aunque amor no mereze su malicia,

le he querido, y esfuerza libertarle.

mas ahora finjamos Vabia, e ira.

Cuzin... ¿Es tu el desdichado?

Learco... Ah! no fueras

por indiscreto amor, tan tematica!

Cuzin... Ay demí desgraciada! abaxte muerde

me ha conducido ciega la ojeriza!

Yo avengearte ansiosa; y verná sana
eres víctima tu ~~de~~ ^{de}.

7

42
Rodo. De qué te admiras?

es la venganza ciega; y suele a veces
descargar sus vientos en misma.

Pero ya lo que importa es darle muerte
a este de nuestros males causa indigna.

Compañeras; atadle bien a los troncos.

Cuzi. Deteneos, tiranas; oyd, impías!

Rodo. A Cuziñome se lleve, adonde queda
sentir, y no estorvar nuestra Justicia.

Cuzi. Rodo; ten piedad!

Rodo. Come, Cuziñome!

Contra tus propias leyes.

Cuzi. Ay ampa!

El furor me inspiró aquella fureza,
y el amor estas lágrimas destila!

Hypsipyle piadosa. yo te vuelvo:—

Hyp. Ojalá, hacer pudiera Compañera,
que la pena que sientes no sintieras;
porque se padecer; y me lastiman,
por natural efecto. Delo humano,
las afensas desprecias, como mías.

mas pues todas estan aora ocupadas, ^{ee}
Voy a buscar ~~mi~~ Padre. Vase

Curi... Mas Venigna,

Rodope, te pretende mi desgracia!

Rodo... Siento tus aflicciones; tus desdichas;
pero en llegando a ser publico exemplo,
deben ceder. Respetos, y Carizias.

tu nos has enseñado esta firmeza,

Sacrificando atu odio tantas vidas.

Curi... O tormento, mayor, que mi desgracia!

ay hijo, amado mio! en que fatiga

siento mi Corazon; al vez, que esfuerza

darte el ultimo adios: y que mi ira,

por venoarse de agravios presumidos,

me han cambiado de Madre, en tu enojo

tu en la muerte, hallaras triste Descanso;

pero el abismo, yo acá en la vida,

pues tendre por impen de mi culpa,

tu desgracia, y mi error siempre a la vista.

2º Pero como pudiendo yo librarme!

me avasallan dolor, y cobardía?

Ca; dame ami hijo; si de Tabia;

Sana; furor; y enojo

Compelida

Adición al papel de Rodope.
En la salida del Acto 2º

Después de

Sacrificando á tu odio tantas vidas.

Topor todas, excozo lo severo:

por impasial, me toa la justicia:

tu (sin duda) de todas en el dano

Estableces tu imperio pretendias;

bin á Costa de tantos infelices.

Dellino tu poder; y tu malicia,

que pretendio, de acuerdo con tu hijo,

usurpase el dominio de esta Isla,

Con los Dioses Celosos de su gloria:

Te arruina tu ambicion: tus ciegos rancos

te han mentido; y el cielo, por justo,

Con tus mismos delitos te castiga:

Supe nuestro dolor, pues le causaste;

y en tu afliccion se sacio tu generosa

6
no queréis todas, séx viles despojos
de la pena, que amá me martiriza!
Rodop. Ved, si después de estár huezanas todas
por el Consejo iníquo deus ixas;

(total
Dña)

Branquillo
contra el
y2

sexa Justo, y de aprado para el cielo
que Cuzinome merezca sex oída!

Ca; llevadla luego, adonde sienta
deus dolor las quejas; y no impída,
con el tñte Tumor deus silleros,
darle al Cielo esta ofrenda (bien que indigna.)
Compañeras ilustres; este bosque (llevándola)
no es lugar Conveniente a tal Justicia;
id; y a vista del pueblo, se levante
el formidable bulo de ynomínias;
donde afrentado muera, el que la afrenta
hade sex para siempre de esta Isla.

Yo; que entre tanto, yo estare de guardia. (Sale)

Leandro. Nunca Crey que fueras tan ingrata.

Rodop. Tal (asex como tu) ingrata; alevé;
merecían, que fuese, tu perfidia;
mas para Confusión deus delitos,
mira cómo tu amante de Castiza. (Reíntale)



Refinido fúero; tñm; xixos
solo por q te libras, celas yxas
del femenino rencor

Señal. Si verdad dices,
tuyo es mi corazón.

Ad. Nada codicia

de tu amor engañoso mi fineza;
Señal. Tuso á todos los dios (por mi vida)
q tñgusto pretendí; pues conozco
la virtud, y noblera q te anima.

Red. Calla; dexa; calla; que tu boca
solo produce la mentira;
y no quiere te cueste el ser perfura;
engañar á mi amor; tómalala. (Sale)

Y pues libre te ves de tanto tiempo,
~~no al peligro~~ ^{no} te vuelva ^{al peligro} tu malicia;
Yo te perdono, solo porque entienda,
que lo que al bien echó causa alegría,
es vergüenza, y castigo del ingrato,
si finézase, y apravióse premedita. — (Vase)

Leor... Abdope, Cereza; aguarda; que postado
atun pies, quiero sean alma, y vida...
Que es lo que por mí pasa, Cielos Santos!
Que letargo, o derrieno me fascina,
que no he visto mi error en tanto tiempo?
Ca, despertata, y vive, virtud mía;
no hagas ineficaces los avisos:
o a reynar, o a morir, todo te excita.
¿Es mejor ser esclava, que Señora?

~~22.ª~~ ^{22.ª} cuando tal te supiera la malicia,
sabe, que es un engaño del diablo,
lo que como placer te solicita. — (Vase)

Campaña a vista del mar, poblada de tiendas militares,
y el sol al lecho como al despertata sus rayos: todo el
suelo estava sembrado de armas estandartes, troqueles
Junto alas tiendas, y sale Jason como aborrito y suspensa.

22.ª
Jason. Lleno de dudas

Ayuntamiento de Madrid

9
1003
el pecho mío;
de Confusiones
forma del Corazon en laberinto.
De un Tiro bello
la luz admiro;
mas dudo, cómo
le oscurezcan las Sombras del Delito.
Adoro amante,
Cortes, y fino
tanta hermosura;
pero su alma me acusa mi peligro.
Entre amor, y odio
túste vacilo:
hermosa la hallo,
y la pinta su culpa en carlisco.
Ay Hyppolyte!
cómo has podido
darte a hermoso
alas furias Cruelas del abismo?
Aquí ay engaño
Corazon mío;
que no; no creo
puedan gracia, y horror estar juntos.
Mas cómo dudo?

ella no dió

malé ami Padre?

2.ª Dña

Si mas pudo mentir ella, omí oído.

Cómo espóble,

que aquel Divino

Tórax admirable,

De un Corazon se anime tan maligno.

Cómo Orgulloso

loco Capricho,

Defiendes necio

una mujer; ingrata aus principios?

Ya yo te entiendo

Yano Belizis;

quieres tu gusto,

y engañarte pretendes ati mismo.

Mas ya del día

el primer bulle,

me llama al sueño

Con la prata fresca del Tóris.

Quiero prestarme

al Coto alivio

De este consuelo,

porque Descansen algo mis sentidos.

1.ª Dña

Sientate y se Recuesta sobre un Penasco Hale Laxco, con
turbaciones con abemanes bien exasperados.

10
Learco... Ya bastante has vagado, delinquente,
por las sendas tortuosas de tus vicios,
vuelve, Learco, entz; vuelve al sagrado
de la Tason; que allí te espera el Juicio.

Muda ya de Costumbres, y de sesos
deja el sendero infausa del peligro.
Ya es hora que se acabe el sobresalto
conque siempre temiste el precipicio.
oye la suave voz de los Consejos,
no te obstentes rebelde a los avisos.

Para de admirador de obras ajenas
a corregir tus propios extravíos;
que este es el real Camino de lo ilustre,
y el que sigue de infamia es el Camino.

Pero Cielos, qué objeto es demí enqz
(más que atención) de sana Cruel moñus!
¿qué pronto probastes, Dioses Justos,
si Verdad, o mentira mi alma os dió!

Me ofecéis al rival de mis amores;
al que anular pretende mis Casados;
porque empieze a triunfar yo demí propio,
pues yo demí, me soy el enemigo!
ô, felice Tason; atz los Cielos

Se mezclaron piadosos, y benéficos;
Toga, pues, de Hypsipyle las caricias
quédese para mí, su Ceno esquivo.

Tu gozará de amor dulces efectos,
mientras desdénas lloré el pecho mío.

Demé hermosa enemiga los alhagos;
Demé tirana amable los echusos
Conseguirás Jason, como trofeo
de que Learco sea aborrecido.

Tu verás Demé mal entre placeres,
Yo llorare tu bien en mis conflictos;
y mientras tu coronas tu esperanza
yo moriré de penas sumergido.

Pero como el furor Demé enojos;
pero como mi Ceno siempre altivo,
pueden cobardemente versu ofensa
Con la serenidad de contenidos?

mueras, por ser dichoso... mas qué hago
Demé imprudente habia conducido?

Estos son los ilustres pensamientos,
que antes atropellaron mis delitos? emy.^a

Sale Como Cautelandose Hypsipyle.

^{Dña} Hyp... Donde craxá mi Padra, Cielos Santos?

si temeroso acaso... más que miro?
aquí empuñando Learcho un vil acero?

11

X Learco... La virtud de darme yo amor mismo,
nadie podrá saberla; y será solo
una estéril hazaña del Capricho,
que será para mí de ningún fruto,
y de provecho solo amor enemigo:
corno: síle deo con la vida
de Hypsipyle será favorecido:
y mi memoria, entonces más sombría,
me ofrecerá el inútil acto trágico
de que fui generoso, bien acosta,
demí propio dolor: actos tan dignos
de la virtud, no son correspondientes
para quien de traiciones es amigo.

que intentará la vida de este Hypipo:
obtemperar la acción de este trágico

= Muera, pues; muera, y viva mi esperanza.

Hyp... Ataydon.

Suspende brazos.

Learco... Dexame.

Hyp... Tú, al bueno mío...

Learco... Si con mígo te tienes, Hypsipyle,
yo cederé mis odios denegativos.

Hyp... Antes, del Cielo saje la ira toda,
sobre mi Corazon.

Learco... Mira, que bicho

Sobre el Sup. las iras demí enojó.

Hyp... Mira, que si él despierta, desu tío...

Leandro... Calla; que ya me voy.

Hyp... Dame el azero;

que de él es de temer aunlo rendido.

Leandro... Tomale, ingrata; mas no há de ser de Valde.

Que tematan; Jason. Vase (huyendo).

Hyp... Apuaxda, indigno. (En acción de seguirle).

Jason... ¿Quién, contra mí, pretende? -- Santos cielos. ¿Qué
¿adónde? don me faltaban estos desconsuelos!

Hyp... Yo, amado esposo mío...

Jason... Sigues atu despecho; Cruel, e impio,

que de há echo mi amor, para matarme?

que delito ha podido condenarme
ala Sana infernal de tus rigores?

Si por apacivio tienes mis amores,

yo te juro enmendarme; que no ignoro,

es el averte amado tal verdoso,

que de vergüenza, el alma confundida,

ya está de averte amado arrepentida.

Hyp... Pudo formar la suerte,

Caso más infeliz para mi muerte!

Mira, Señor; que yo...

Jason... ¿Yá lo veo,

12

que mi muerte querías por tíofo.

Hyp... No lo creas, mi bien; antes yo herido,
Causa de que un traidor note aya herido.

Jason... La; Calla inhumana; monstruo fero
¿ndme basta el testigo de ese azero?
y quando esto no sea suficiente;
palido el rostro; el labio balbuciente;
no me dicen, que tú, llena de enaso,
pretendias mi muerte?

Hyp... No; tus ojos;
tus oídos, y Juicio, están errados.

Jason... Qué disculpa tan propia entre malvados!
Mas quando yo quisiera
asentir al decapito; de quien era
aquella voz piadosa,
que proxunpio entre amable, y lastimosa,
que te matan, Jason?

Hyp... Del mismo impulso,
que atí, y amí, nos dió pesar, y susto?
Del mismo, que inhumano
iba adonde la muerte porsumano.

Jason... Por muy necio me llamas, o imprudente;

intentando que crea un accidente
tan extraño; tan nuevo; y exquisito,
como que el mismo actor del tal delito
le publicara a loses: Caso extraño!

miente con más primor: busca otro engaño.

Hyp... Pues aunque te parezca extravagante
mi disculpa; es verdad cierta, y constante.

Jason... Dime; no es cierto si tu Padre muere?

Hyp... No, Jason; no es cierto.

Jason... ¿Qué es esto, Cielo Santo!

Hyp... Una astucia de amor, que cuesta tanto.

Jason... Dime, tirana hermosa,
y con que dispa más peligrosa:
no te encuentro al dexar mi dulce sueño,
de ese azero...

Hyp... Es verdad; pero mi empeño;
osadía; y valor, en tu defensa,
sele quitó al que quiso hazerle ofensa.

Jason... La palidez del rostro, y la turbada,
son señales, deno estar ^(di) Culpada?

Hyp... No; pero en caso tal, como el presente,
sobre cope el temor al inocente.

Jason... Bien está: ya conozco tus traiciones.

Desame, y véte en paz.

13

Hyp... Como supones
un desayre tan fiero ami fineza?
mira Jason...

Jason... Ya he visto tu fineza.

Hyp... Oye, Señor; atende:...

Jason... Ya bastante
he oído.

Hyp... Pues Cree; que mi amante
lealtad; me peca al Padre... exposo...

Jason... No puedo, sin delito, ser piadoso
tus disculpas oyendo.

Hyp... Espera: mira:...

Jason... Vete.

Hyp... Primero escucha.

Jason... O, qué ira!

Hyp... De este modo ami amor:...

Jason... No sin sonrioso
la memoria le acuerda.

Hyp... tanto enojo?

Jason... Mucho más merecías, inhumana:
mas véte demis olo, dize hircana...

Hyp... Mira; atende; medita, que yo he sido;
soy, y seré...

Jason... el objeto aborrecido (Toaq. luna 72)
del Típori; dela ira; y del espanto.

Hyp... Ya que tan descorde ami quebrantas
muestras, Jason, lo atento, inascesible;
furias habitadoras, dela horrible
obscuridad funesta del abismo;
el portrex paxarismo
embrañ ami vida deprecada:
vuestro furor aguardo; pero armada
de este villano azero,
porquè otro furor busco, nùle espero?
Ya que para Jason esta inocencia
de Hyppiryle, on error sin indulgencia,
muera Hyppiryle pues.

Jason... Tende, enemiga

Hyp... Qué aembaxazar mi muerte, aora te obligá?

Jason... Nada más, que ser yo, el que está presente.

Hyp... Ca; Dexa...

Jason... Detende;

Suelta se vil azero, que entra mano ^(Quitatele)
es muchas vezes cruel, quanto inhumano.
Ca; pues; dete aora, y date muerte
donde no pueda yo, oírte, ni verte.

Hyp... Pues al menos:-

Jason... No más: besame, ingrata!

Hyp... Oye:-

Jason... No quiero.

Hyp... Mal tu amor me trata.

Jason... Vete; ó hazás ~~que te voy~~.

Hyp... no puedo más;

Solo demé alma, y alvedrío;

yá me voy; quiero quieró entu desposo,

ní la vida; mas teme, que este injusto;

fiere; Cruel; indigno tratamiento;

hade Causar entu tal sentimiento

al miráste culpado enmí martirio;

que arrebatada el alma del delirio

furióso betu sana;

triste enmí busca irás por la Campaña;

y hallarás enmí ausencia

el dolor que me causa tu impaciencia. *(Vase)*

Jason... Já se fue: es sí; que más enojos

se temieron vencidos de sus ojos.

Vámonos de este suelo

adonde más piadoso influya el Cielo.

V2 *Coart.* Jason! Príncipe excelso! Amigo mío!

Jason... ¿Qué veo; Santos Dioses! ¿Perdixio?

Señor! pero si sueño:

¿eres tú, de esta Isla el Rey dueño?

(homb.
Dra

Isante... Al menos lo fué: bien que la suerte
no ha podido enemiga darme muerte.

Jaron... Fuera de mí metiénden mis pesares!

Sea alivio en mi pena, que declares
cómo vivo de deo!

Isante... No te aflija

la zuya, ni mi suerte: amando mi hijo

disfrasó con mi purpura aun soldado,

tan parecido a mí, que era traslado

de mí propio semblante;

y su muerte excusó la de Isante:

este piadoso engaño,

me libró del común funesto daño.

Jaron... Ah! qué tarde me llega esta noticia! ay!

Ya, esposa mía, amor te hace justicia:

ya el Casigo padrezco

este grave dolor, bien le merezco,

pues traté ala inocencia de mi esposa

con el infame nombre de alvosa.

Ay, Hypsipyle mía!

Ay, de mi Corazon, dulce alegría!

Ay mis finos amores! ay mis bienes!

15
¡Oy aque me Castiguen tus desdenes:
Dónde estás, Hyppiryle; aguarda; espera;
mira; atiende, mi bien...

Tsan... ¿Qué así te altera?

Vuelve, Jason, entá!

Jason... Como tirano,
puede ser con mi bien tan inhumano?

Ay demí; que ofendida demí laña,
vagará tué, y sola esta compañía!

Ay demí! dolor fiero! Como injusto! — *(haze q. sea.)*

Tasite... Oye: ¿qué haces, Jason? mira; no es justo,
se aventure tu vida, a los rigores
del femenil furor.

Jason... Ay mis amores!

Ay Hyppiryle mía!

Tsan... No sin Gené

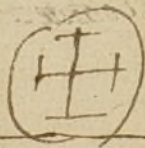
Vayas contra su furia; no imprudente
por consejos de amor mal meditado,
hagas más infelices nuestros hados.

Jason... Dices bien: Ea, Ilustres Compañeros, *(salen)*
Vuestro valor empune los arcos;
Sacudid la pereza; alerta amigos;
que ala frente tenéis los enemigos. *(hacia las*
tendos)

Toante... Yo también quiero parte en la victoria;
que sin pena, y afan nose da gloria. *Viol. p.*

Taron... Como, Gran Señor; que tu presencia
puede ser más estorvo que asistencia;
pues al ver tu peligro (*Como es dable;*)
seme haria el contrario formidable;
y alor susto de verte prisionero
se embotaria el filo de mi acero.
ocid
Ca; dejad el ~~lance~~ amigos míos;
dad empleo glorioso a vuestros bríos;
que mi esposa; mi bien; Taron; Toante,
todo al valor me llama, y al amante;
Luego Vuelvo, Señor; ó qué impaciente
dijo, al ver ofendido lo inocente. *Vase.* 20

Toante... Yo también quiero ver al enemigo;
y del triunfo ser parte, y no testigo.



2.

Id
con

de
de
de

de

7

2.^o y Piratas Jornada Tercera.

Alba
coron.

La mayor Gloria de m Padre
Esta virtud de sus Hijos.



2
2.^o

Lugar Remos entre la Ciudad, y la Marina adornado
de Cipreses, y Monumentos de los antiguos Reyes de
Lemnos: y Sale Learcho Conde Piratas, y despues Toante.

Learcho... Vano hasalido, Amigos, nuestro intento;

no por esto lo osado desfaltesca.

~~III~~
Piratas

Yo, y Cada uno este sobre si, pronto

para quanto ocurriere. Sin la prueba

Alto los
Piratas

no ay accion acertada: de esta gente

no se hade confiar sin experiencias.

Ya saliendo
Como rezelan
Dose Toante.

pero que suerte extraña, o aventura

trac a Toante aqui? que bueno fuera,

que con vn accidente inesperado,

dos fortunas acon tiempo me vinieran!

Vna, saber si son mis Companeros,

fieles; y otra, lograr la grande empresa

de apuñonar al Rey: entodo trance

nada podia danarme la Cuidela:

que vivir Confado en almas diles

aunque bondad se llame, es imprudencia.

ola; Venid Amigos.

~~X~~ Salen algunos Piratas
y habla en secreto.

Don Juan He creído

Cobardía villana, que las tiendas
de Jason, me sirvieran de refugio:
mas de Padre, y de Rey, las impaciencias
no menos amorosas, que vehementes,
me conducen a dar de mí una idea,
que acredite ternuras de mi afecto,
sin que devul se muestre mi grandeza.

Leandro. Pues estáis prevenidos, retiraos. ~~Leandro~~

Don Juan... No, qué dize el alma de ansias llenas,
el Corazon, palpita presuroso:
el Espiritu, está en continua guerra:
algun truce accidente, me presagia
esta interior discordia que me inquieta.
Por esta parte oculta, y solitaria
puedo ir a la Corte.

Leandro... Aquí se acerca. a

Ya, Leandro, la suerte favorable
atu engaño, y traición ancha vereda.
Aris pues, gran Señor, Rey generoso,
tenies al peor hombre de la tierra,

al Vasallo más vil, y delinquente;
mas fiado, Señor, en tu alma excelsa...³

Joan... Como traidor, te ofrezco amor oso?

Leandro... Oyeme, Herce ilustre; y despues, venga...

Joan... No sabes (ó cruel; perfido; infame)
que tus viles delitos, te Condenan
á una muerte afrentosa?

Leandro... No lo ignoro;
ni tampoco, Señor, que la Sentencia
de mi muerte; prebad fue, y no Castigo:
mas Como en tí le amable Siempre Reyna;
yal dolor de un lamento desdichado,
por tu propia bondad, Compasion muestras;
Vengo á implorar, me Amparen Como asilo,
tu Comiseracion, y tu Clemencia.
En luzes; Vago errante; y sin empleo
Conveniente amor origen por las selvas:
delo ilustre, abatido, alo villano;
transformado de hombre, en bruto; en fiera:
no solo aborrecible delos Justos;
mas tambien delos malos; (porque entiendo,
que es la virtud, plorosa para todos;
y es de todos, el Vicio; aporoso; ofensa.)

Yo, bemé mismo, soy pena, y verdugo;
porque siento el dolor, y la vergüenza
de vivir bemé Patria destrozado,
bemé Rey en desgracia; y....

Toan.... ¿Quién pudiera,
del dolor que le aflige libertarle. (ap.^{te})

Learco.... Males; ansias; desdichas; y tristezas,
(muchos mis compañeros se ruerdan) (ap.^{te})
mandan. Véase arrastrando la Cadena,
que elaboraron fieros mis errores.

Toant.... Míra, infeliz Learco, cuán severa
te ha tratado, y te trata tu malicia:
aprende à ser mejor, beta experiencia;
y a vencer adentro; fel; y amande,
delos Reyes el Cetro, y la Diadema.
Vive en paz, y feliz; yo te perdono.

Learco.... Ah, Señor, que enda duda, mi alma quédaz
si ora señal no tengo bemé dicha!

Toan.... ¿Qué más puedo yà darte, si te dexa
mi piedad, perdonado.

Lear.... Ay; que rezelo
falte à la gracia, el sello beta dicha!

Toant.... Tómala, y vete en paz.

Lear... ¡Sacros Divos! ap.^{te}

4

Sea dichoso el día, en que la adversa
Severidad sañuda demás hados
Se cansó de inspirar en mis miseria!
O, imitador, y ejemplo de almas grandes!
(mis Compañeros tardan: suélate fiera!) Cap.^{te}

Mué como, Señor, tantos bellos
De Confusión el alma nome llenan,
Almizar que es en sí, todo piedad
El corazón: y en mí, todo es fiera:
mas porzado, Señor, alas piec. Nro.

Sea víctima, quien ~~...~~

*(Se arrastra
y toma la
mano.)*
Cercan al Nylor
Piratas q. sean 6. ó 8.

Joan... ¿Qué gente es esta?

Learco... Se logró mi traición; dame la espada.

Joan... ¿Aquí, Divos?

Learco... ¡Ah! no ay resistencia.

Joan... Como alevoso; infuso; monstruo horrible...

Learco... Va de otro lenguaje; y considera,
que el que tiene á su arbitrio tus alientos,
te abate (si quiere) la soberbia.
Toma idea demás; y haz si pudieres,
en No algo mejor dela Cautela:
Yo te toqué humillado; hablé vendido;

que acomobarre al tiempo e prou prudencia,
y virtud necesaria en esta vida
donde son las fortunas tan diuersas.
Las armas, que veis, son brazos mios;
y con ellos podre...

Hoane. Qué! monstruo, ó fiera)?
podrás, quando más, quitarme, si, una vida,
que de cansada ya, se tiene aferrada.

Learco... Yo tambien dixé así: mas fue fingido.

Hoane... Si; mas hai de ti, ami; prou diferencia.

Learco... Es Locura, Creer, que de hombre á hombre,
hai otra distincion que las esperas:
todo animal viviendo, ama la vida:
arte que engaña, al ^{Alpido} vulgo, es la firmeza
que nos mienten los heros, ^{perseguidos} ~~expresados~~.
Yo el Corazon te leo, y se que tiembles.

Hoane Conbien expresadas conuulsiones y haciendo
patetica suspencion en cada Coma.

Hoane. Temblaxia; es Verdad; si; temblaxia;
temblaxia; no ay duda; si Creyera
ser semejante tuyo en los delitos.
Tem... blaxia, de horror, de miedo, y pena;

y Crecia, que el Cielo, todo enojo,
 Sobre mí, descargava... su ira inmensa.
 Leixo... Nunca tan descontento traté Yo al Cielo;
 porque no étan terrible acá en mi idea.

Toan... Como, Loco, ¿tú puedes tranquilo? (Este verso con
 Como puedes tener el alma quieta, *firmesza, y con cap*
 si del Cielo la ira te amenaza? *razones de perzeas*
dad.)

Como se ha de amurar quedad, y ofensa?
 si ofendemos aun hombre, ~~avunque infelice,~~
 el Corazon se teme; se rezela,

que la vergüenza puede hazerle fuerte,
 aunque por pobre, y de vil se desprecia.

Pues si ofendex aun hombre no asusta:
 que deberá temer, aquel que ofenda
 al poder infinito de los Dioses?

Si; deberá temer su Niña Cierta.

Algo mejor que tú, Yo decir puedo
 el Corazon de Lez, y se que temblar.

Leixo... Es así; mas llevable preso, amigo,
 Con prontitud; Cuidado; y diligencia:
 desposable el azero, que yo estimo,
 mas que su de vil brazo, supran Ciencia.

Toan... Tomale tú, traidor; y no imprudente.

de niegues este honor, que es de la guerra:

gloria, que á ser tú glorias, apreciarías:

Distinción, que a ser noble, pretendieras. *(Carro flete la espada.)*

Learco... Yo soy el vencedor, y tú el vencido

dos glorias considero en esta empresa:

2.^a Ma Yna, ser Yo el que triunfa de tu espada;

y otra, ser tú el que arrastras mis cadenas.

Coart... Mirame bien al rostro; infiel, Villano! *(Conentase.)*

Mirame: ¿quién te turbas? ¿quién te alteras?

no me admira; que viles tus delitos,

para ver tanta luz, no tienen fuerza.

Juzga quién de los dos es el vencido! *(Hace Learco señas de que le lleven.)*

tú, libre estás; y palido te muestras:

tú, prisionero soy; pero animoso

para afrontar al ceño de mi estrella:

bien que el dolor que siento, y más me afige,

no es mi fortuna; no; son tus miserias. *(Llevante.)*

Learco... Aquel aspecto regio, y generoso:

aquel ablar tan grave, y sentencioso,

veneración infunden; pero en vano

se encamina al respeto, lo inhumano:

que pensar en virtudes del vencido...

Take Rodope presurosa y asustada.

6

^{Doña} Rodo--- Ay, Learch; si fueras bien nacido...

Lear--- ¿Qué tu ligante motivo?

Rodo--- Que una esposa estrangera; Crueljaltra
Lleva preso á Tsante; á nuestro Dueño;
Rey y Señor; no pierdas este empeño.
Con esta sola acción (sin más hazana)
borrará tus delitos...

(1.^a Doña)

Lear--- ¡Suerte estrana!

Como pretuas consiga tanta gloria?
y haya, de mala, buena mi memoria?

Rodo--- ofreciendo tu vida en su defensa.

obencex, omoria; y atanta ofensa
Como á Tsante hiciste, inadvertido,
este acto se diga esclarecido.
que el podría solo, hazerte
grande; ilustre; y glorioso hasta la muerte.

Lear--- Es Consejo admirable, que no extraño;
mas por él quiero darte un desengaño.
Yo he mandado llevar preso á Tsante;
no para ser Cruel; por ser amante.
anda; ve; corre; y dile.

Como vencer pretendo yo à Hyppiryle;
y que en su mano està el hazer dichosa
vesu Padre la Suerza peligrosa. — (Vase.)

Rodo... Ay, Hyppiryle, excelsa; dete el Cielo
el Valor conteniente al desconsuelo. (Se Hyppiryle

5.ª Hyppiryle... Ródope, amiga mia; (muy alegre.)

yà à nuestro mal succède la alegría:

dame la enhora buena: ó qué Contento!

yà amiga se acabó mi Sentimiento.

Dame; dame los brazos: mas qué tienes?

qué Suspiros? è pesa Bemis vienes?

No temas yà; no; no; de praxia alguna;

ha mudado de Vostro la fortuna.

Rodo... Si... pero Yo... he visto... hablar no puedo!

Hyppiryle... Ca; deja el temor; ahuyenta el miedo.

yà invencible Jason; mi. Vén; mi esposo,

ha arañado alas Lemnias Anímo.

Sabe que Yo le amo; también sabe,

que à mi Padre libré; y así la nave

tiene yà prevenida.

Rodo... Yà contra cre plazer, en fureza

la Suerza, se ha explicado;

pues. Leaxco, de Enroscar no cansado (Con Citreos
de color.)

1.ª y los
suos.
Ma

tiene... á loande presa.

7

Hyp... Como (ay triste de mí!) puede ser eso?
mi Padre... Ah... me espera
de Jason defendido.

Rodo... Ah, si así fuera.

Hyp... Como no?

Rodo... Porque Yo misma lo he visto.

Y si no sé como el dolor supe, ó vió!

Hyp... Hablame claro... dime dolor fiero!

Quien... á mi Padre... lleva prisionero?

Rodo... Vos tales Piratas, que Cruelos,
son del traidor Learcho amigos fieles.

Hyp... Soberanas Verdades;

Como permitán tuñten las maldades!

mas si de vuestro agrado es mi tormento,

dadme con el dolor el suprimiento.

{ El Jason con
acompañ. de hijos
naufragos.

Jason... Hypócrita; bien mío; mis amores;

que nuevo afán, armado de rigores,

obscurécete pretende tu hermosura?

que dolor ignorado? que aventura?

Hyp... Ay Esposo adorado! Ay Jason mío!

Ay desdichado Padre! Como, imbecil;

me procurar Learco; infel; alev; ^{op^a}
tanta pena y dolor! Jason; si deve
esperar de tu amor una fineza,
quien tu virtud estima, y tu nobleza;
Corre; defiende; ampara; y libra osado,
aquien cede mi amor todo el cuidado!

Jason... Dime Claro tu pena: habla, mi vida;
que es Cautelar el mal; Cobrar la herida!

Hyp... A loante (mi Padre;) Learco fiero:
mal capico mi pena, pues no muero!

Rodo... Vos Piratas, Cruels, y alevosos
llevan preso a loante; y presurosos
avia el mar le conducen.

Jason... Quien lo quita?

Rodo... Es traydor Learco; es alma impia.

Jason... El que quito?

Hyp... Si; ese; es inhumano
aquien Yo desarme la infame mano.
Principe generoso; en esta empresa
toda tu mayor gloria se interesa;
pues; además de ser ayroso amante,
y agradecido amigo de loante;
seras noble instrumento del castigo,

Sobres. y
Damas. No

que de todos merece el enemigo. — *Unguar.*
Tuo... No aumentes mi quebranto,
anegando tus ojos con el llanto.
Dexa que su luz bella me illumine,
yme convierta en fuego, que fulmine
Tayos de tu venganza, y mis enojos
en quien causa la llubia de tus ojos. — *Clase.*

Profo... Hypsipyle; Serena tu semblante;
no al dolor sacrifiques lo Constante.

Hyp... Como no he de vendirme, ala violencia
de un dolor, que es mayor que mi paciencia!

Si | Que puede esperar ya, quien desgraciada,
su ventura, en desdicha ve mudada!

Si | Yo (sinduida) nací para aflicciones!
para sentir del alma agitaciones!

No he visto el Todro al bien, sin el quebranto!
no he logrado placer, sin el espanto!

Siempre en mi pecho encuentro (no sin causa)
mis pesares opuestos contra un gusto!

Si | Si un sobresalto viene, y le tolero,
otro á vendirme viene, que no cigo!

Si | Todo el Valor necesito por vencerle,

Si yotro sale apostrazme, y socoraxele!
De tal modo mñ penas se conducen,
Si que qual hydra se mueren, y producen;
pues de una que venzo nazen Cien, y
y de mal en peor va mñ tormento!

Si Comparados los Cielos me protejan,
y los males destruyan, que me aquejan. *Lase.*

Rodo... Yo pierdo la Razon, en el quantioso
numero proceloso

De tantas inquietudes,
que vencer no han podido las virtudes

*(Ora de Hippolyte; Jason; y de Toante. (Se. Eurinome,
Eurino. Se de lastima, Rodope, lo amante (Con muq. entra
1er libro.)*

de una Madre afligida, que en su pena
todo al dolor la obliga, y la condena,
dame, añ el Cielo de haca venturosa
donde mi hijo está? que vezelosa...

Rodo... Piensa en tu libertad; piensa en tu enmienda;
que Vencedor Jason, daia en ofrenda
à las sacras Deidades ofendidas,
de Eurinome, y Learco, las dos vidas.

Eurin... Rodope Yo ver mi hijo ven vengado;

que mi vida, medà poco cuidado.

9

Rod... Aunque el amor de Madre, y la ternura
disculpaxe pudiesen, la condura
deberia (si fueras menos fiera,
contra tu hijo hacerle Justicia,
abrazándolo aun hombre tan villano
que desprecia las leyes delo humano;
a un Corazon tan duro, y tan sangriento;
tan Cruel, y negado al sentimiento,
que sin lastima alguna ni quebranto,
su Complacencia en quentia en nuestros llantos.

Cuzen... tanto. Serden? porquè? èste salvaste,
y Cautelosa atodas nos burlaste. +

Rod... Ya el dolor de tal Culpa me Castiga,
y à verguenza, y Tùdor mi amor me obliga,
que ejercer la prebada, con un Vicio
inflexible ala enmienda, es vergonzoso;
pues aquel que le abona, èle disculpa,
haze scaya la pena de su Culpa;
por aquella Sentencia tan prudente,
de que Nò se hace, el que conviene. —

Cuzino... Mi amor injusto
Cruel me castiga.

no

qual delinquente
¡Oh infeliz suplicio demas ansias!

por que amara a los hijos sin cordura,
Castigo viene a ser dela ternura.

Pero soy Madre,

Razon que basta
para el indulto,

2.ª y dura si es delito ser madre despreciada:

en las Ay que ni es me abona, ni disculpa,
Nada es pues que yo causa heido de su Culpa!

Amé a mi hijos

le quise incauto;

De xele libre

por la senda Correr de su arragancia;
y mi amor, temeroso de irritarle,
no quise Corregirle, ni enmendarle.

Pero que mucho

que le escudara

los sobresaltos

si eran miad sus penas y desgracias

Ay que ni es me abona ni disculpa
pues que yo causa heido de su Culpa!

De este principio

1.ª Jo. y
acompa. a
madre dia

Ó infeliz Causa

nació atreviéndose

al besoro, y lauxel desu Monarca;

pues que quiso atreviéndose mas que amante

dar con el besoro muerte à Toante.

Bien tanto yexos

conozce mi alma

pero me ciega

un amor, mucho humo, y poca llama.

Ay que tú esto me abona, tú disculpa,

pues que to Causa heñdo desu Culpa!

To bien quisiera,

que se encontrara

un modo fácil

para ser siendo Madre, menos blanda:

deme lección de feza ental estado

la que tenga algun hijo desdichado.

Todo le Culpan;

nadie le Salva:

Su muerte piden

hasta los más piadosos; y aun su Dama:

mas contra el imprudente que me impida,

me vexa el mundo de persona enfurecida.

~~Arrio~~ ~~librense~~ ~~demis~~ ~~ixas~~ ~~Varidoleras~~, ~~las~~ ~~Mujeres~~; ~~los~~ ~~hombres~~; ~~y~~ ~~en~~ ~~las~~ ~~peras~~!

Vase con Marcha Van saliendo formados los Aragonautas,
y tras ellos Jason, Hyppiryle, Eloranda y Todope consolándola.
Costas del mar, con naves, y puente por donde se sube
ala mayor: por un lado Túrrias del Templo de Venus, y
por otro destrzos del antiguo Puerto de Lemnos, y se ven
aquí tiempo en la Nave principal, Learco, y Tante con cad.

Jason ~~Ma~~ Ya al traidor alcanzamos, Hyppiryle.

Hyp... Ay demi! Jason mío; quién pensara,
que enemiga la suerte demi dicha...

Jason... Dá al Corazon aliento; el pecho ensancha;
respira sin afán; no llores tanto;
porque temo que triunfe la desgracia
más que consu rigor, con sus suspiros.

Compañeros Ilustres, cuyas armas
(aun con solo el amago) vencer saben;
Vamos de nuestro agravio ala venganza.
En aquellos Togeles indiosos
(apenidos refugio de Piratas)
el traidor más cruel; el vil Learco,
tiene á Tante preso: ved sus causa
digna, de nuestro ofendido generoso

la defensa, y rescate de un Monarca;
Cuyas prendas sublimes nos prometen;
Cuyas altas virtudes nos prerogian,
Si su honor defendemos, nuestra gloria;
Si Cabaldez tememos, nuestra infamia.

Alas Naves, amigos: a una empresa
tan ilustre, y tan grande el cielo os llama.
Viértase del traidor la infame sangre:
muera el pérfido, que... (tocad al arma;)
ha causado tantos infelices
el estrago mayor que hizo la Sana,
desde que comenzaron los anales
del Vigor; de la muerte; la ira; y Tarea.

Hase ademan Jason de ir alas naves, y sale en la
Popa de la Principal Learco teniendo aïdo con la mano
Izquierda a Tránte, y en la diestra un puñal para el Rey.

Learc... Ven (si puedes) Jason: aquí te espero;
pero mira, que el precio de tu hazaña,
la hade dar este azero, con la muerte
de Toante.

Hyp... Ay! Learco... espera... aguarda.

(Con a tan amorosa.

Roda... ¿qué indigno! Cap.^{ee}

Jason... Porque tan inhumano

Contra tu Rey te atreves? no te causan
sobresalto, y tñbox tales belitos!

Learco... Dexate de Consejo: toca al alma,
yamatax, mientras mats. . Amenaza

Hyp XX Ay Padre mío!

Ay! Esposo!... Ay Learco! efexas sacros!

muerta soy. Dexa caer los brazos como en
beliquio.

Learco... Hypsipyle; entales Casos,
el dolor no remedia las Depresias:
Si quèreres la vida de tu Padre,
entras manos està, sin otra paga,
que la dexes mi Esposa; Ya este precio
no es Costosa Una vida que idotatras.
Pronto te determina; que su muerte
para marchar esperan mis Piratas.

Sob. y
muo. rñ

Hyp XX Què he escuchado! ay Esposo!

Jason--- Què profexes?

atrevido; tirano? Como nada
ha podido tu lengua...

hazse q. va alarave
Learco amenaza.

Hyp XX Jason, tense...

mira que aquel impio me amenaza
Con el mayor Nipor de mi bendicha!

Learco... Mira, infeliz Toante, quàn templada
sabe escuchar tu hija, sin quebranto
de tu muerte, el decreto; y para que tarda

despreciando el furor de mis enijos;
muere (no amí típor) sino asu sana. 12.
(haze el tierno
de enix.)

Hyp Ay Learcho! ya voi... suspende el brazo:
el azero deten!

Toan... ¿Qué haces, ingrato!

(haze q. sube ala nave
asta la mitad dela escala
ra.)

¿Posible has dado tu delirio,
determinarte, infiel; a infamia tanta!
te has olvidado, injusta; alevé; fiéxa;
que eres mi hija? pues cómo temeraria,
por li brarme la vida, en la desonra,
fundas de mi viscera la esperanza!
Desde el talamo Real, para pretendes
al vergonzoso lecho de un Pirata?!
Dile la vida ya, para que fueras
Madre de delinquentes, ó Monarcas!
Madre de Heroes te quiero, aunque me cueste
el sufrir todo el ceño dela Parca.

Hyp Dame, pues, ó Señor, al piez Consejo
propio de tu virtud, y tus hazañas.

Toan... Oyele, y no repliques; que es de un Padre,
que tu gloria procura; honor; y fama.

[Lue conserves temando, el honor Regio;
y aunque veas que muero, embuelto en amara
à la infame violencia de este brazo,

no permitas, ni des (aun de palabra)
nota, de que pudiere ser esposa
de un hombre tan vicioso: Já mis canas
dicen la breve vida que me resta:
túe, y Reina por mí; que aún me resta
para morir pocos; la ventura
de que en Jason illustres mi prosapia.
Dáde la mano, y muera de este gusto,
antes que del pesar, que me amenaza!

Rodo... ¡O Jason singular!

Jason... ¡Alma illustre!

Hyp... No te mueve, Learco?

Learco... Antes de Tabia...

Hyp... ¿Cómo puedo esperar...

Learco... Ven, ó le matas.

Hyp... Como, puedo, Señor, (aunque lo mandas)
permitir que tu vida: (anda aza la nave.

Jason... ¿Lú; me dexas?

Hyp... Ay esposa; mi bien; prenda del alma; (paso aza.
quero con la obediencia, y con lo amante...

Learco... Ca; Ven, ó le matas.

Hyp... Espera; aguarda. (vuelve a subir.

Jason... Hypirpyre; qué intentas?

~~Teo~~ An cumple
De tu Padre el precepto.

13

Hyp Esperas Sacras!
inspirarme el aziezo ental conflicto,
que entre Padre, y Esposo...

Lea Aquí aguardas?

Hyp Amoriz de infeliz, por darte gusto:
Cesen ya los rigores: tu ira Calma;
Ja voy (am que lo sienta mi Carino) (anda asia
la nave.)
no áver esposa tuya; áver tu esclava:
á entezarte una vida, que no es mia:
Dadira a demí Padre: Justo es que haga
este fiel sacrificio, á su peligro;
y esta víctima ofrezca oy en su altar,
Jaso... Como esposa... Ah impio... Si pudiera...
en mis manos... ó Cielos...

Hyp Jason, Calla:
Mi Corazon estuyo: Soy tu esposa;
mas primero fui hija; y esto basta.

Da un paso asia la Nave, y sale apresurada:
Cuzinome, y sus Compañeras.

Ja
Cuzi... Qué helogrado encontrarte, ó hijo amado.

Learco... Alphía, Madre, y Señora...

Tason... Avil tirana!

No sin cuidados el Cielo, en nuestro auxilio
te ha conducido á daros la Venganza.

[Hypsipyle; mi bien; baja; descende; (Cose del tirano
à Cuzirome.)
que hasta el Puerto nos traigo la borrasca

A traidor; obedeze mi decreto;

con este puñal (con que tu Vábia

quiso darme la muerte, no hace mucho,)

No à tu Madre dare, ~~quedará prisionera~~ ^{la justa paga}

de que abortáste entre el mayor verdugo,

que ha sufrido hasta aquí la especie humana.

Learco... No, irritado, Tason:...

~~Cuzir... que es lo que intentas?~~

~~Rodo...~~ O, decretos del Cielo, qué mudanza!

Learco... No en tu pecho tus iras enaragonando;
que en el mío a miá ~~Justa~~ satisfagas...

Tason... Dame, pues, à Toante.

Learco... Bien; que cumpla

desex miá, Hypsipyle, la palatia:

mueva (sino) mi madre; que he resuelto

mueva también Toante, si me falta

Ma dicha, que quise asegurarme
por tan sangriento medio, mi desgracia.

Cuixen. Ah cruel, e inhumano; pero muenda:

Yola Cruel herido; la inhumana;
pues acosta Octavio infelice
te pasuáa Vengax.

Learco. Quién te incitaba

aque fueras la Tiuna de esta Yola?
yel horror, y la afrenta de tu Patria?

Cuixen. El Amor que te tube; y mal premiado,
mi imprudencia Castiga; ma desgracia,
que al sentir la sellora como pena
y seteme con burla al escucharla.

Leax. Papa, pues, lo indiscreto de tu afecto;
que mi amor no pretende, que se valga
la Taxon de ser Madre, si me cuesta
el perder a Hippiryle; por que e cara
tu libertad, a precio tan hermoso.

Yolap. Como; Barbaro! Ojipe de la Hircania!
niegas deus afectos la ternura
ala que el vez te dio?

Learco. Mucho se alarga.

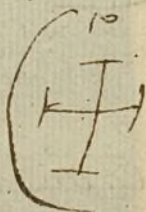
Este odioso Combate: Concluyámos.

Hyppiryle; Jason; yà que no barta
medio alguno à obligaros, el Rey muera.

Mi adar el Golpe le detiene el brazo en Prata, y por
por detras le da de Punaladas diciéndo

Pirata 1. Crueldad es que ignoran los Piratas.

Muere ti, detestable monstruo fiero,
por los mismos en quénnes Confías;
que maldades detas naturaleza,
aun los malos, no pueden soportarlas
así el Cielo apresura los Castigos,
al que tanto en los vicios se adelanta.



Learco... Ay demí; Justamente Castigado,
muero Vero de horrores; de furia; y rabia.

Pirata 2. Pues que tanto te abría tu opresora,
nada sed moleste afalta de agua. *(Carosale
almar.)*

Cusi... Una pena medán los Justos Dioses.
por amar à un vil, hijo, que esperaba
mis fuéresas. (Ayde mi; muero xabiando)
ayde mi; que me abravo; y à este incendio
el Corazon del pecho se me arranca. +

Joante. ~~X~~ O Justicia del Cielo inexorable!

Jason. ... A traer a Joante: amigos; vaya;
nadie el ultimo sea; y amor todos.

Hisp. ~~X~~ Ay Jason; aun no exco esta Jonansa!

Rodop. ~~X~~ Guántos sucesos tristes, y funestos,
cabén en pocas horas de desgracia!

Joant. ~~X~~ Principe generoso; el Cielo premia
tu amistad; tu Valor; y tu Constancia:

Hija; no dice bien; aunque si dice;
hija; el gozo, y el llanto te hacen labra;
que finera y Amor tan prodixero,
no pueden Explicarlo las palabras. ~~X~~

Hisp. ~~X~~ Padre. ~~X~~ y vosotros felices instrumentos
Jason. ~~X~~ Señor. ~~X~~ de mirar tantas dichas bien logradas;
esperad de mi mano, aquellos premios
que ha merecido fiel, tan grande hazaña.

Hisp. ... Si el Cielo me Concede
el besar tu Real mano; ¿q más pago?

El Placer, gran Señor, e dexte libre,
ha dexado mis penas bien premiadas.

Joant. ... Dame; dame los brazos, hija mia.

Hisp. ... Como, Señor, los brazos? toda el alma.

Rodop. ... Sea fin venturoso, el Olimeneo,
que ha Costado a Hippile tantas ansias.

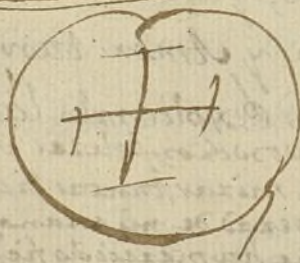
Joant. ... Vamos primero al Templo, y a los Dioses;
demos del beneficio, humildes gracias;

que a la Verdad (amados hijos míos)
es falsa alegría, y dicha vana
aquella q^{da} del Cielo no desciende.

todo Jaso Hagare, gran señor, Como tu mandas.

En Laquí noble Auditorio Matritense
aquí ilustres testigos de esta hazaña

Yo y el Ingenio, y nosotros, Concluimos
esperando el Perdón de vuestras faltas



Lista para el Guardaxropa.

16

Coronas de Ledoras.

Otras Coronas de pampanos.

Fijos de Baco.

Un penasco.

Achas de Cera.

Diferentes armas estandartes y broqueles
que se acuerdan por el suelo si no los pone el tramoyista

Casa

Cadenas

365
25

1425
730

365
25

1825
7300

9125

H

Antonio
Antonio

Antonio