

INDICE

- Plano 0 Representa el plano general indicador de las Hojas parcelarias.
- Plano 00 Representa el plano general indicador de los Poligonos fiscales.
- Plano A Representa parte de la via que desde la Plaza de la Aloncloa conduce al Asilo de la Paloma; parte del Paseo de Ronda y una parte de la Aloncloa y del Canalillo.
- Plano C. Representa parte de la Gran Via - Parque y del Paseo Limite; Fuerta de Hierro y sus alrededores.
- Plano D. Representa parte de la alineación que por el Oeste tiene el Paseo de Ronda y parte de la Aloncloa.
- Plano E. Representa la última parte de la alineación final que el Paseo de Ronda tiene por el Oeste y una pequeña parte del Rio Manzanares.
- Plano 1 y 2 Representa parte del Asilo de la Paloma; la Glorieta próxima a esta, y parte de los últimos trozos de las calles que rodean a dicho Asilo.
- Plano 3 y 4 Representa parte de la Dehesa de la Villa y de la carretera que conduce desde el Asilo de la Paloma a la Fuerta de Hierro.
- Plano 4. Representa parte de la Gran Via - Parque; del Asilo de la Paloma; de las calles que le rodean y barrios de los Cuatro Caminos, Bellas Vistas y la Carolina.
- Plano 5. Representa parte de la Glorieta de los Cuatro Caminos y trozos de las calles que desde dicha Glorieta y casa de salud de San José y Santa Adela, conducen al Asilo de la Paloma y a la Gran Via - Parque.
- Plano 6. Representa la carretera de Francia, desde su encuentro con la Gran Via - Parque, hasta el paseo Limite y un trozo de este.
- Plano 7. Representa las partes de las prolongaciones de la calle de Fonzano y del Paseo de la Castellana, comprendidas entre el Paseo Limite y la Gran Via - Parque, y parte de estas vias.
- Plano 8 y 9. Representa las partes de las prolongaciones de la calle de Fonzano y del Paseo de la Castellana, comprendidas entre el Paseo de Ronda y la Gran Via - Parque.
- Plano 10 y 11. Representa la parte de la prolongación de la calle de Serrano comprendida entre la Gran Via - Parque y Paseo Limite; parte de la tercera alineación que por la zona Norte tiene este paseo; la calle paralela a la referida prolongación y parte de la calle que une la Gran Via - Parque y el paseo Limite.
- Plano 12. Representa la prolongación del paseo de Ronda hasta su unión con la Gran Via - Parque y la de la calle de Serrano en el trozo comprendido entre el trozo de Ronda y la expresada Gran Via - Parque; el último trozo de la primera alineación de esta Via que comienza en la Fuerta de Hierro; y el primero de la segunda alineación de la referida Gran Via - Parque.
- Plano 13. Representa parte de la calle que partiendo del extremo de la 2ª alineación de la Gran Via - Parque conduce al paseo Limite; la prolongación de la calle de López de Hoyos, comprendida entre las anteriores vias; parte de la calle paralela a la 2ª alineación de dicha Gran Via - Parque; la última parte del Paseo Limite correspondiente a la zona Norte y una parte de la 2ª alineación que en la zona Este tiene dicho Paseo.
- Plano 14. Representa parte del Paseo de Ronda; parte de la prolongación de la calle de López de Hoyos; calles que unen el paseo de Ronda y la Gran Via - Parque y parte de los Barrios del Carmen, Guindalera y Prosperidad.
- Plano 15. Representa partes de la Gran Via - Parque y del Paseo Limite; calles que unen dichas vias y partes del Barrio de la Guindalera y del Arroyo Albornigal.
- Plano 16. Representa la Gran Plaza situada en la calle de Alcalá, la terminación de la 2ª alineación que la Gran Via - Parque tiene en la zona Este; la Fundación Caldeiro y parte del barrio de Madrid Moderno.
- Plano 17. Representa la calle del Marqués de Zafra; trozo comprendido entre el Paseo de Ronda y la Gran Via - Parque; un trozo de esta via; la Iglesia y Colegio de Santa Susana; el barrio de la Colonia Oriental y una parte del Albornigal.
- Plano 18. Representa una parte del paseo Limite y la calle que conduce a la puerta de entrada de la Necrópolis del Este.
- Plano 18ª Representa la Necrópolis del Este y una parte de la carretera de Vicálvaro.
- Plano 18ª Representa los Cementerios de 16ª Sª de la Almudena y Civil.
- Plano 19. Representa parte del Hospital de San Juan de Dios.
- Plano 20. Representa partes de la Gran Via - Parque y paseo Limite; la prolongación de la calle de O'Donnell; parte de la calle por donde se desarrolla el ferrocarril de Arganda y parte del Hospital de San Juan de Dios.
- Plano 21. Representa la prolongación del paseo de Maria Cristina y Estación de Arganda.
- Plano 22. Representa una parte del paseo de Ronda; las calles que sirven de unión a la Gran Via - Parque y dicho paseo; la última parte del paseo Limite; un pequeño trozo de la Gran Via - Parque unido ya con el paseo Limite y un trozo del arroyo Albornigal.
- Plano 23. Representa la calle Cabanilles; la calle que desde el paseo de Ronda, conduce a la Gran Via - Parque; la última parte que esta via tiene en la zona Este; la calle del Pacifico y la Colonia Frish.
- Plano 24. Representa la primera parte de la Gran Via - Parque en la zona Sur; la calle situada entre esta via y el paseo de Ronda; parte de este paseo; parte de la Estación del Mediodía; ferrocarriles de circunvalación y barrio de la California.
- Plano 25. Representa partes de la Gran Via - Parque y de la calle que une esta via con el paseo de Ronda; y un trozo del Arroyo Albornigal.
- Plano 26. Representa el paseo del Molino y el ferrocarril de M. C. P.
- Plano 27. Representa parte de la prolongación del paseo del Canal; un trozo del Rio Manzanares y del Barrio de las Peñuelas.
- Plano 30. Representa partes de la Gran Via - Parque y de la prolongación del paseo del Canal; la calle que une el puente de la Hincesa con la Gran Via - Parque, dicho puente; la carretera de Andalucía, la unión del Manzanares y el arroyo Albornigal; parte de dicho Rio y los S. C. de S. Martín de Valdeiglesias y de Madrid Cáceres y Portugal.
- Plano 31. Representa parte de la Gran Via - Parque y de la prolongación del paseo del Canal; el cementerio de S. Lorenzo y el ferrocarril de S. Martín de Valdeiglesias.
- Plano 32. Representa parte del Rio Manzanares; puente de Toledo y barrio de las Injurias.
- Plano 33. Representa las calles que rodean a la Necrópolis del Oeste, en su lado Este; parte de esta Necrópolis; parte del Rio Manzanares y Cementerios de S. Maria y Británico.
- Plano 34. Representa parte del Manzanares; Estaciones del Paseo Imperial y Soya y barrio de Colmenares.
- Plano 35. Representa parte de la última alineación de la Gran Via - Parque; parte de la Necrópolis del Oeste; calles que la rodean a ésta en su parte Sur y Cementerio de San Isidro.
- Plano 36. Representa la última parte de la última alineación de la Gran Via - Parque; la carretera de Extremadura; parte de la Necrópolis del Oeste y calles que la rodean en su lado Oeste y Norte.

PROYECTO
DE
URBANIZACIÓN DEL EXTRARRADÍO

HOJAS PARCELARIAS.

Ayuntamiento de Madrid

PLANO GENERAL INDICADOR

DE LAS
HOJAS PARCELARIAS.



Escala de 1:2000.
Madrid 6 de Julio de 1916.
El Ingeniero Director de Ufas Públicas.
J. Quintanar

Ayuntamiento de Madrid

PLANO GENERAL INDICADOR

DE LOS

POLÍGONOS FISCÁLES.



Escala de 1:20.000.

Madrid 6 de Julio de 1916.

El Ingeniero Director de Uías Públicas.

J. Huñer Jorán

A



Escala de 1:2.000.

Madrid 6 de Julio de 1916.

El Ingeniero Director de Obras Públicas.

J. Ruiz Franés

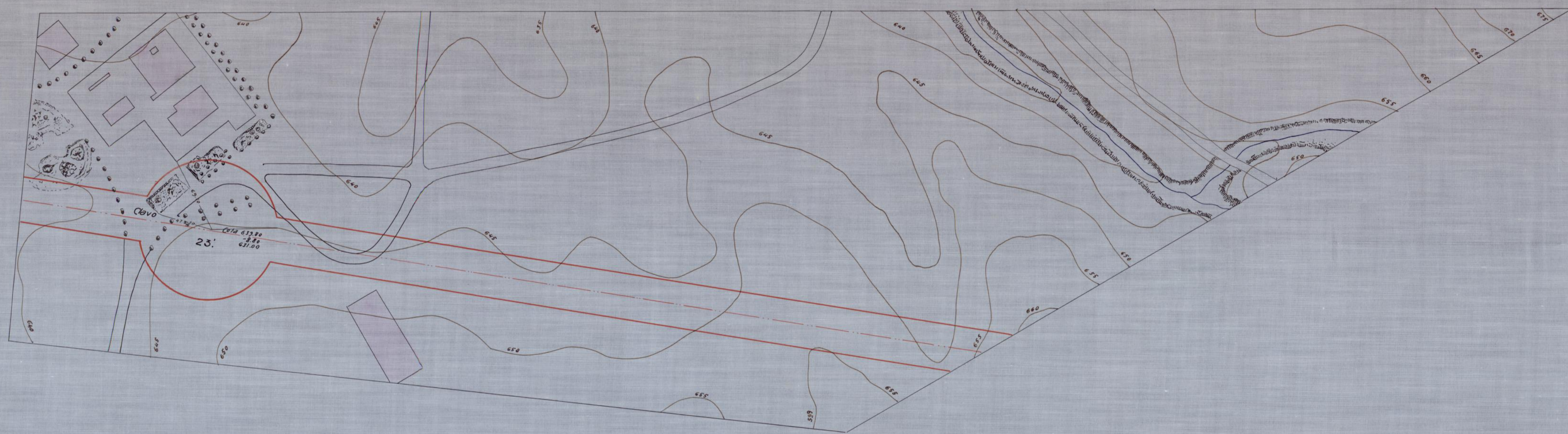
Ayuntamiento de Madrid

C



Escala de 1:2.000.
Madrid 6 de Julio de 1916.
El Ingeniero Director de Vías Públicas.

J. Reinoscanos
[Signature]



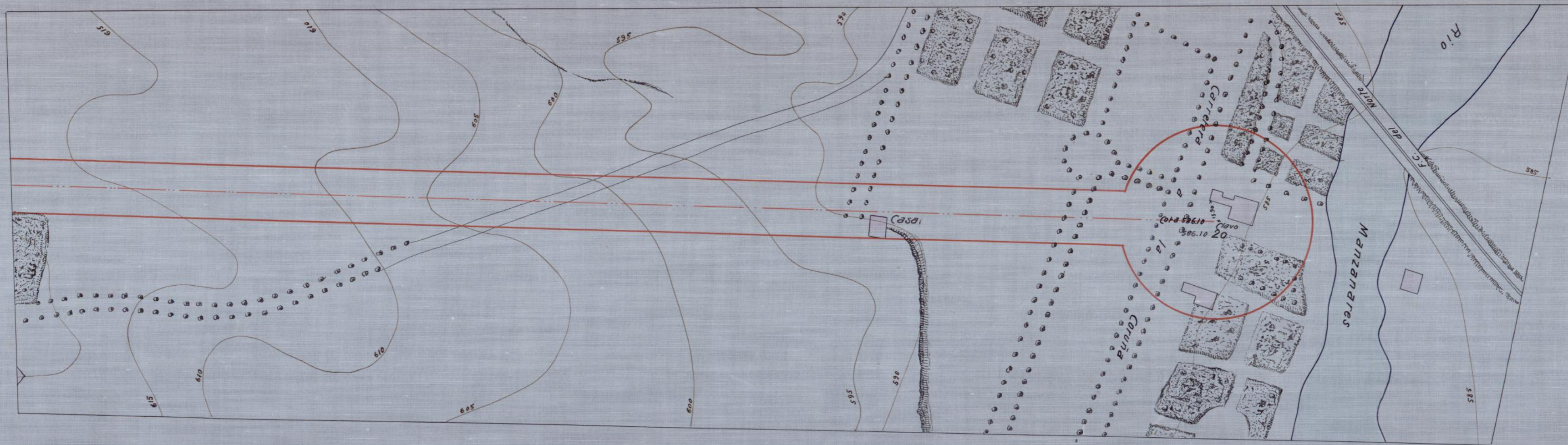
Escala de 1:2.000.

Madrid 6 de Julio de 1916.

El Ingeniero Director de Obras Públicas.

J. Ruiz-Granés

E



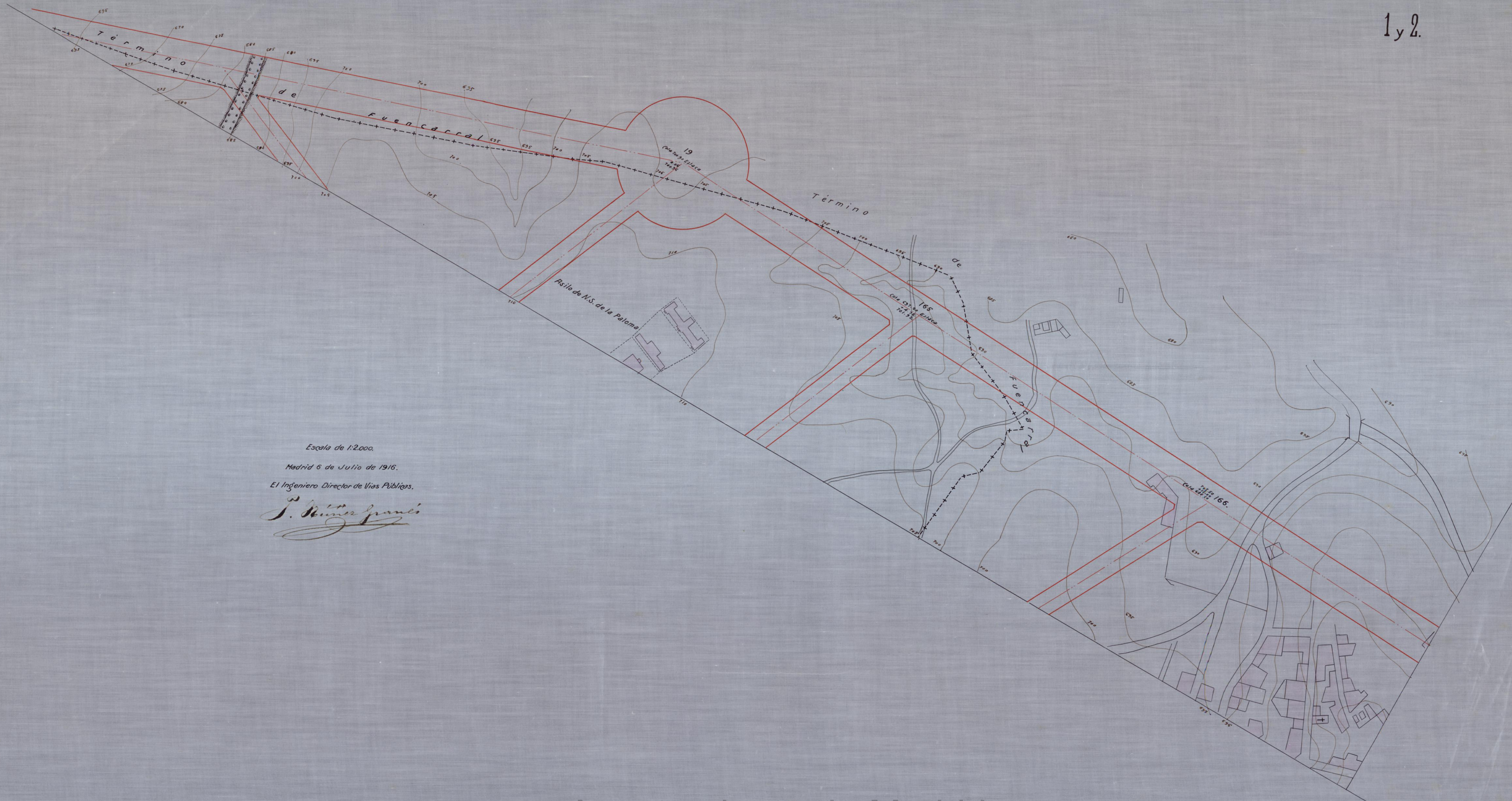
Escala de 1:2.000.

Madrid 6 de Julio de 1916.

El Ingeniero Director de Vías Públicas.

J. Reuter Franés

Ayuntamiento de Madrid



Escala de 1:2.000.
Madrid 6 de Julio de 1916.
El Ingeniero Director de Vias Públicas.
J. Gómez Franco

3y B.



Escala de 1:2.000.
Madrid 6 de Julio de 1916.
El Ingeniero Director de Uías Públicas.
J. Ruiz Granés

Ayuntamiento de Madrid



Escala de 1:2,000.
 Madrid 6 de Julio de 1916.
 El Ingeniero Director de Vías Públicas.
J. Muñoz Granés



Escala de 1:2,000
Madrid 6 de Julio de 1916
El Ingeniero Director de Obras Públicas
J. Rentería



Escala de 1:2.000.

Madrid 6 de Julio de 1916

El Ingeniero Director de Uvas Pùblicas.

J. Buitrago

Ayuntamiento de Madrid



Escala de 1:2.000.
 Madrid 6 de Julio de 1916.
 El Ingeniero Director de Vías Públicas.

J. Villarreal



Escala de 1:2.000
 Madrid 6 de Julio de 1916
 El Ingeniero Director de Uvas Públicas,
J. Muñoz Granés

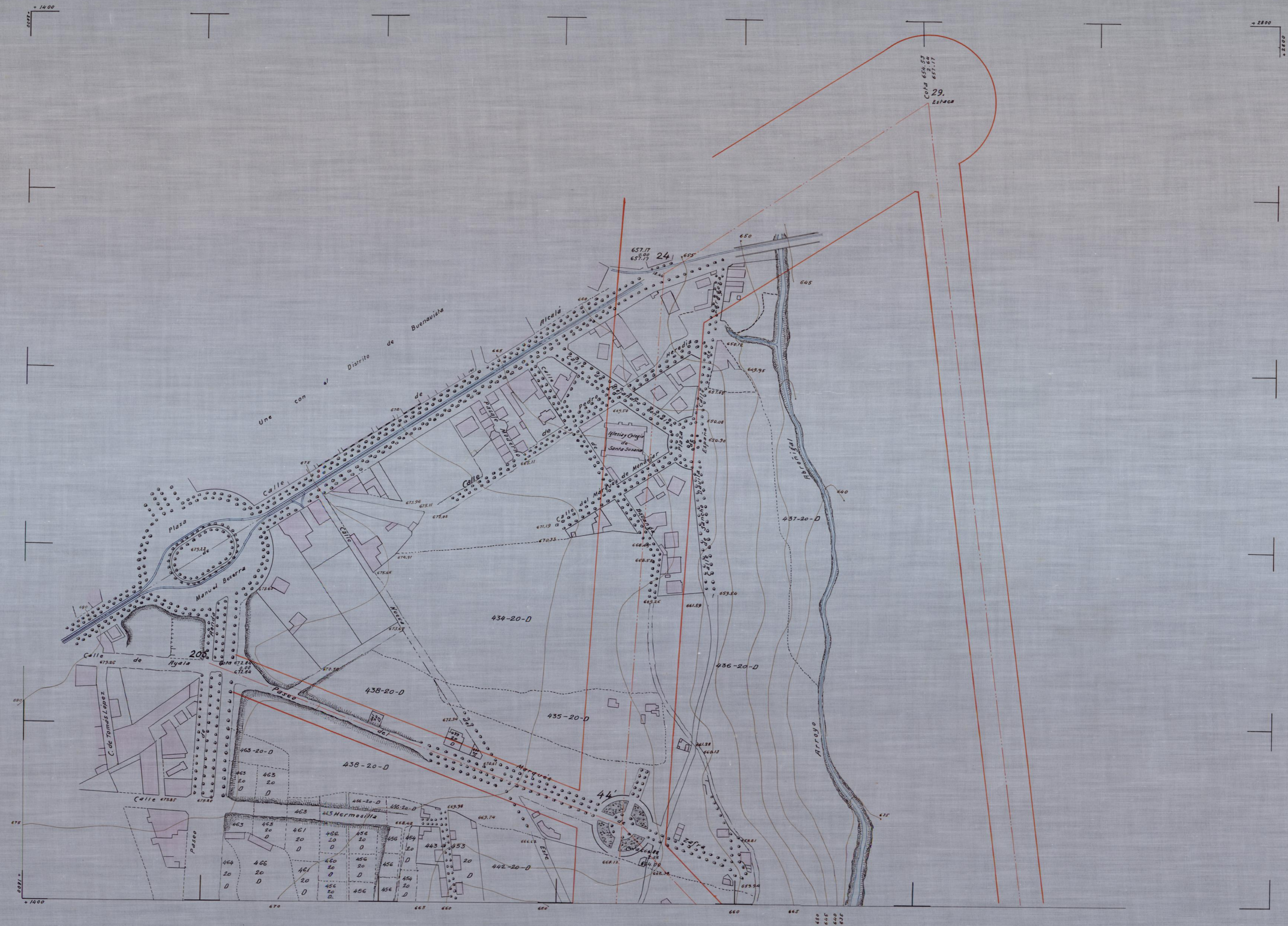


Escala de 1:2000
 Madrid 6 de Julio de 1916.
 El Ingeniero Director de Uvas Públicas

J. Ruíz Jarama



Escala de 1:2.000
Madrid 6 de Julio de 1916.
El Ingeniero Director de Uvas Pùblicas.
J. Ruíz Franés



Escala de 1:2000.
 Madrid 6 de Julio de 1916.
 El Ingeniero Director de Vías Públicas.
J. Ruiz Juncos



Escala de 1:2,000.
 Madrid 6 de Julio de 1916.
 El Ingeniero Director de Vías Públicas.
J. Piñer granés



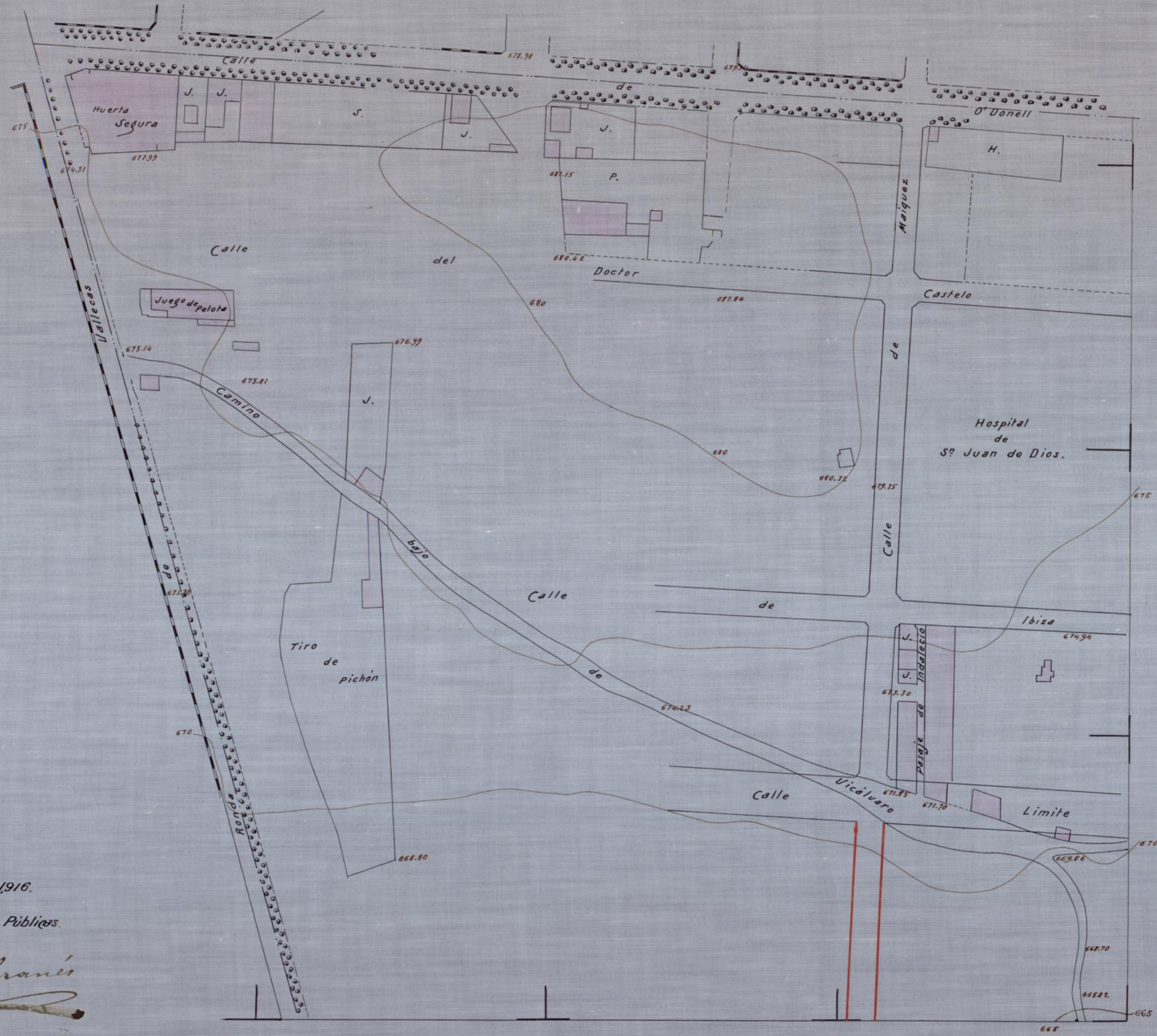
18"

Escala de 1:2.000.

Madrid 6 de Julio de 1916.

El Ingeniero Director de Ufas Públicas.

J. Ruíz Franés



Escala de 1:2.000
Madrid 6 de Julio de 1916.
El Ingeniero Director de Uvas Públicas.
J. Muñoz Granés



Escala de 1:2.000
 Madrid 6 de Julio de 1916
 El Ingeniero Director de Obras Públicas,
J. Rivera Franés



Escala de 1 200.
 Madrid 6 de Julio de 1916.
 El Ingeniero Director de Ufas Públicas.
J. Reuter Granis



Escala de 1:2,000.
 Madrid 6 de Julio de 1916.
 El Ingeniero Director de Uías Públicas.
J. Reinosfrancés



Escala de 1:2,000.

Madrid 6 de Julio de 1916.

El Ingeniero Director de Vías Públicas.

J. Buitrago



Escala de 1:2.000
 Madrid 6 de Julio de 1916
 El Ingeniero Director de Uvas Públicas,
J. Jiménez Granés



Escala de 1.200.
 Madrid 6 de Julio de 1916.
 El Ingeniero Director de Uvas Públicas.
J. Reuter Franés

Ayuntamiento de Madrid

Termino de Villaverde



Escala de 1:2.000.
 Madrid 6 de Julio de 1916.
 El Ingeniero Director de Vias Públicas.
J. Reinter Granis



I N C I U S O

Escala de 1:2000.
 Madrid 6 de Julio de 1916.
 El Ingeniero Director de Vías Públicas.
J. Ruiz Guanis



Escala de 1:2.000.
 Madrid 6 de Julio de 1916.
 El Ingeniero Director de Vías Férreas.
J. Rentería



Escala de 1:2,000.
 Madrid 6 de Julio de 1916.
 El Ingeniero Director de las Pùblicas.
S. R. R. R. R.

Escala de 1:2.000.

Madrid 6 de Julio de 1916.

El Ingeniero Director de Vías Públicas.

J. Muñoz Juncos



Ayuntamiento de Madrid