

Leg<sup>to</sup> 7

t

N<sup>o</sup> 14

1

C/Drama. 2-6.

en dos Actos.

Alexandro en Oxidraca.

Acto 1<sup>o</sup>

Trea 1-1-14, C



99

2.

en los años

que se han de dar

en los



## Actores

Alexo. el grande

Sogramnes, caudillo de los Oxidracas

Demofonia, su esposa.

Peucestes.

Timeo.

Leonabo

Aristono

Feutiles, confidente de Sogramnes

Maccedonios, Indios, e Indios.

---

Vista de una Arboleda de platanos con rio en el fondo.  
en Sogramnes, Feutiles, e Indios, con flecha y clavas.

---

Sogram. Estais desengañados Oxidracas

de que son infundados los recelos  
que agitan vuestro espíritu? ¿Que naves  
se aboquen a provocar el riesgo  
de la corriente rápida que forma.

la union de los tres rios mas robervos  
que banan la riera de la India  
que no hallen en su arroyo, su escarniento?

El miedo desechad, tranquilizaos,  
que esa voz que corrió por todo el Pueblo.  
de que vienen los monstruos a Oxidracas.  
que a Feutiles ya lo destruyeron,  
lo difícil del hecho la desmiente.



Mientras que no se valgan del rodeo  
que les ofrece el mar. (que no es posible)  
sino tomar un rumbo muy diverso  
no pueden penetrar estas regiones  
y si lo intentan, pronto de su intento  
les hará desistir el precipicio  
de las corrientes, o el terrible esfuerzo  
de nuestros brazos, y quando se abre a  
su arrojo, a provocar tan grande riesgo,  
donde piensan hallar nuevos desposos  
encontraran su ruina, y fin funesto.

Feut. Sin embargo, los diálogos aseguran  
que el destino protege sus intentos.

Sogram. ¿Que importa que el destino los proteja  
si el cielo está culpando sus excursos?  
Mientras que no tengamos otra prueba  
mas que la voz comun de que sus lenos  
pueden llegar aqui, parece extraño  
que el sobresalto ocupe nuestros pechos.  
si o queda duda alguna. Demofonia  
desde el monte observando esta el estrecho  
donde juntan sus aguas los tres rios,  
y un informe podria satisfaceros.

Feut. ¿Que podria decirnos Demofonia  
que no cetera sus acciones desmintiendo?



mirala conturbada, y afligida  
 e a dirigiendo sus pavos a este puesto.  
 S. Demof. Retírate Sogramnes, huye Esposa,  
 que las dificultades van venciendo  
 las naues enemigas, y aunque muchas  
 han hallado en las rocas su escarmiento,  
 sus volados no temen el peligro,  
 y uno a uno, y otros con los leños  
 que han varado, la orilla van ganando.  
 de esta Plaza. ¿Que tardas?

Sogra. Nada temo.

d. Alex. - A tierra, Macedonios.

Teut. - Ver, Sogramnes  
 como el hado apadrina sus proyectos?

Sogra. Si pudieran librarse de las ondas,  
 nose podrían librar de mi denuesto.  
 seguidme: ven Esposa.

Teut. - ¿Que meditar?

Sogra. - En brebe lo sabrás por los efectos. (Van el Trío)

d. Alex. - A la orilla, invencibles Campeones;  
 mayor que la corriente es vuestro esfuerzo

vale y despues van saliendo todos.

Haromos superiores al desbño,  
 y así el resto del mundo conquistemos.



Después, salvad las naves q. han varado,  
recoged de las obras los fragmentos.

Parece que la Playa abandonaron  
los cautelosos Indios, si han resuelto  
hacer frente a mis armas, de su orgullo  
en breve llorarán el triste efecto.

Mientras que a la victoria ya Minerva  
encita Playa, religioso Ofrezco  
devotos sacrificios, al descansar  
os podéis entregar por un momento:

sevan quitando eludor, y armas, y lo ponen en el suelo.

Las armas enfugad, tended las ropas,  
que Alexandro por todos en acecho.  
se queda del contrario.

Timco. ¿Qué nosotros  
para que tu descanses no podemos  
encargarnos de hacerlo?

Alex. De este modo,  
que soy hijo de Jupiter compruebo  
con nada persuade mas un Jefe  
que con dar a los subditos ejemplo.

Salen los Indios de repente, Alexo sale a recibirlos,  
los suyos van tomando las armas unos después de  
otros, y selevan incorporando con la maior precipitacion.



Ellas q. miro? Valientes Macedonios,  
el barbaro pretende sorprendernos,  
Dejad el sueño, y empunad las armas  
entanto que yo paso a contenerlos.

Esta Batalla será acompañada de la Música Demofonia  
después que derrotan a los Indios les siguen el al-  
canse todov. S. Sogramner con Indios buscando a  
Demofonia.

Sog. Expona? Demofonia? si habra sido  
despojo del tirano? será cierto?  
No me engañan los ojos... no me engañan,  
su hechizo de los monstruos fue trofeo.

sacan a Demofonia con otras Indias con la mayor preci-  
pitacion, y Sogramner se la quiere quitar, y Timeo lo impide

Dem. Salva, esposo tu vida..

Sogram. No es posible  
sin que el dogal me aogue de los celos  
tratemos del rescate de esta Esclava.

Timeo.. No basta a rescatarla ningun precio (se la llevan)  
Sogra Ah viles! Pero como vobresos  
atan barbara afrenta? Antes q. el sello  
de la ignominia borre de tu rostro  
el hermoso candor, muere, pues muere.



va a' arrojarle sobre la punta dela flecha, y  
Feutiles le detiene.

---

Feut. ¿Que vais a' hacer, cruel?

Sogram. Suelta, Feutiles.

Feut. ¿La Patria?

Sog. -- Primero son mis celos.

Feu. -- Sacrificate, puer, que un Gefe indigno  
quemira mas por si que por su Pueblo,  
no es digno dela vida, por tu mano  
de tu maldad recibe el justo premio

Sog. Perdona mi flaqueza, soy amante,  
y en favor de mi amor suple mi ~~exceso~~ exceso.  
Demofoña?

Demofo. Sogramnes, aunque el trazo  
me condena a' arrostrar peñados yerro,  
no temras por mi honor, ni por tuyo.

Sogra. Para quando los rayos guarda el cielo!  
vinde da no queria a' Demofoña  
quando no muero de dolor y celos,  
Perfidos... y mas perfidos vosotros.  
que impedir que su oficio haga el despecho.  
Mas ya que no desais q' entre estas rocas  
acabe con la vida que aborrezco.  
Yo mismo me abriré paso ala vida,



5

yo mismo me sabré sacar del seno  
mi amante corazón, y con la sangre  
emponzoñada que destile, ofrezco  
vocar con mis manos á los viles  
que causan mi tragedia: maldiciendo  
de parte de los Dioses sus empresas.  
La eterna execración, el odio eterno,  
perturbadores de la paz del mundo,  
caera sobre vosotros. Tutto cielo  
no olvides su maldad, y mi inocencia,  
de celos, y furor rabiaando muero.... e

releban á Sogramnes los ruios con violencia. *elutacion*  
de Selva y S. Peucestes.

Peuc<sup>o</sup> - conque arbor á los Indios ha cargado  
el domador del Asia? solo aquellos  
que en los frondosos bosques se ocultaron,  
ó al abrigo del muro se acogieron  
escaparon con vida. Intransitable  
ha quedado la Playa con los muertos  
del terrible combate. Mas contado,  
si Alexandro fixare en sus guerreros  
la vista, y sus semblantes observase,



mirara con verguenza sus trofeos,  
detestara el triunfo de sus armas.  
Si al juvenil ardor no pone freno  
no cenira Alessandro en Babilonia  
el sagrado Laurel del universo

---

van saliendo los Ellacedonios, y conforme dice  
Peucestes van tirando los escudos, y las espadas.  
Alex.<sup>o</sup> sedes a ver en el foro, y al verlos los mira  
con indignacion

---

Que fatigados buelben! De las armas  
apenas sostener pueden el peso,  
Cada uer es parecen animados,  
su espiritu vencio mas q. su esfuerzo,  
Hasta llegar al borde del sepulcro  
no abandonan sus armas los guerreros  
pero ah! que sin haber aun descendido  
al triste domicilio de los muertos  
traer en vuestros rostros esculpido  
la palidez, y el pavor de aquel Peñio.  
Que Alessandro no vea aun Soldado?  
Al.<sup>o</sup> Lo ha visto, y se admira de no verlo.  
o ha vencido el Indio, o le vencisteis?  
Si le vencisteis, como el deraliento,



6  
ocupa vuestro pecho? No creia  
que cupiere un lunas tan negro y feo  
en tropas macedonias. Fue reñir  
aquella emulacion, que en los encuentros  
conducia al riesgo arrebatados  
en busca de la gloria? Fue habeir hecho  
de aquella fortaleza que oponia  
al rigor de la sed, y al calor fiero  
que en los desertos de Asia padecisteis?  
Fue en de vuestro valor? De vuestro esfuerzo.  
Para afrenta del nombre macedonico  
todo en vosotros ha faltado aun tiempo.  
No sois vosotros, no, los que vencisteis  
la aspersion del Caucasus, ni menos  
los que el tigris pasasteis. Si Dario  
fuere dable que viere los aspectos  
de aquellos que sus tropas derrotaron  
de aquellos que sus Carros derhicieron,  
no querria creer que sois vosotros.  
negaria a sus ojos el asenso.  
Agora que llegamos donde tiene  
su nacimiento el sol, y que tendremos  
la dicha de mirar de vuestras ansias  
conseguido del todo el alto objeto,



abandonais aun Rey, q. de vosotros  
el ver de Rey ha sido compañero?

Respondedme a estos cargos: - ni aun la vista  
para mirar mi rostro alzais del suelo?

Eie mudo silencio manifesta  
que no estais de Alexandro satisfecho,  
En su favor nome hables, pues aun quando  
no lo manifestara su silencio,

el ceño de su rostro indicaria  
el disgusto que reina en todo ellos,  
Ahi teneis mis naves, que en mis tropas  
yo no quiero soldados de contentos,  
ni de vuestro valor, ni de su auxilio  
para dar fin dichoso a mis proyectos  
necesito. Yo mismo a mi me barto,

En ellas embarcaos, y volbeos  
a vuestra Patria, en ella haced alarde  
de haber a vuestro Rey la espalda buelta;  
que con lo que hice amigos de enemigos,  
lograre dominar al universo.

Acabado el razonam.<sup>to</sup> de Alex.<sup>o</sup> los buelbe la espal  
da, y se retiró al foro, los soldados miran a  
Peucestes.



7

Peuces. Ya os entiendo, y a todo disculpanos  
con Alexandro de este modo ofusco.  
seguita la celada segun contumbre de los Ellacedonios

Portus tropas a' hablarte va' Peucestes.

Al<sup>o</sup> - Ati ni a' ellas escucharnos quiero — (sin bolber

Peuces. Luego ya no eres Rey?

Alex<sup>o</sup>. Habla. Peucestes. . . . se vuelve de pronto

Peuc. Si te ofendi, señor, con el recuerdo. . .

Alex<sup>o</sup>. La voz de la verdad jamás me ofende.  
quando va acompañada del respecto.

Peuces. Es posible que creas en tus tropas  
tan culpables, tan viles pensamientos?  
Eras tropa, señor, de quien te quejas  
las mismas tropas son que conquistaron  
por tu gloria, y tu vida tantas veces,  
y las mismas que esperan con el preao  
de su sangre adquirirte inmortal nombre)  
mas si llebas abien que por mi medio  
te exponga con respecto los motivos  
que entibian el ardor de su denuedo,  
escuchadlos, señor; Detus haramas  
la grandera ha' llegado al tanto extremo,  
que no volo has rendido a' tus contrarios



sino tambien a los soldados muertos,  
Lo que el poder humano no ha emprendido  
lo emprendio, y supio su alto aliento.  
De que intento por ellos desististe?  
Emulos de tu honor siempre no fueron.  
Acuerdate de quando disputaban  
la gloria de exponerse al mayor riesgo  
Acuerdate del brio que mostraron  
quando al Persa en Arbella deshicieron.  
Asimismo del hambre y la fatiga  
que sufrieron de Egipto en los desertos,  
de los riesgos del mar, de los naufragios,  
del paso de Eufrates, y del tiempo,  
que las penurias sufren de la guerra,  
y veras si el peligro en que oy se ven  
junto con los demas que han tolerado,  
desculpa en parte su desabrimento.  
Vuelve los ojos aca a tus soldados,  
sus rostros consumidos, y sus cuerpos  
llenos de cicatrices, y de heridas  
te dicen que sus males no exagero.  
Despues mira sus armas desgastadas  
tienen sus cortes ya de tanto enaunto.



Qual conserva coraza? Qual Caballo?  
 Qual de el Macedonio el traje Griego?  
 son vencedores, si, pero se encuentran  
 mas muertos que aquellos que vencieron.  
 Delo despojos que los repartistes  
 ni senar hallaras del menor de ellos  
 que aquellos frutos que la guerra ofrece  
 los consume la guerra. Esto supuesto,  
 denle del proyecto meditado  
 si perderte no quieras, y perderlos.  
 No pienses que yo he hablado en favor suyo  
 porque su corazon ganar deese,  
 sino porque tu vida y su desgracia  
 al labio traslado mis sentimientos.

Alexo. Los despojos del triunfo conseguido  
 con igualdad repartanse al momento,  
 y vamos ami tienda.

Peucer. Que responder  
 ala ferviente suplica q. han hecho?

Alexo. El cobarde no laba su inominia  
 con la voz, se acredita con los hechos. (C)

Peucer. Enofado esta el Rey. Nos sois leales,  
 y fundais vuestra gloria en defenderlo,



alentad vuestro espíritu abatido,  
el perdido valor cobrad de nuevo,  
yaquel que no pudiere reanimarse  
por causa de los males, o del tiempo,  
el amor que profesa a su Monarca  
inflamará su pecho de ardimiento;  
que un vasallo leal vence imposibles  
quando llega a inflamarse por su dueño. *vase*

Escena de Aless.<sup>o</sup> con bufete, y anciano de Aless.<sup>o</sup> y Leonato.

Aless.<sup>o</sup>. No quiero Macedonio a mi vista,  
quede verlos cobardes me averguenzo. *El Leon<sup>o</sup>*  
o la fortuna quiere abandonarme.  
o alguna causa entibia su ardimiento  
que el alma no penetra. Vnos Soldados,  
que han dado de valor tantos exemplos,  
no es dable que derriyeren sin motivo.  
si el que produjo tan villano intento  
pudiera averiguar! Estas intrigas  
que ay de un tiempo a esta parte entre los Grieg<sup>os</sup>  
es preciso cortar porque no impidan  
Demis armas los proyectos  
demis armas los prosperos sucesos  
que el deseo de gloria q<sup>e</sup> me inflama  
extinguir quieran demi al trío pecho!



por Hercules les juro que. Al nombrarle,  
el corazon se llena de recelos.

(da un golpe  
en la mesa y  
se levanta)

Esta es la vez primera, que Alexandro  
del temor ha probado los efectos. (ruido 2.º)

¿Que desorden es este? ¿Que sucede?

¿Han profanado ya los descontentos  
el respeto del Rey? Nadie responde?

Peucestes? .....

ense

onato

o

o

icg.

Peuc. Alexandro, acude luego (veoie a lo lejos ruido de espas.  
que se va oyendo de mas cerca

a contener con su presencia augusta

el furor de Aristono, y de Timco,

pues ni mi autoridad, ni la de Eumenes  
ha bastado, señor, a contenerlos.

Alex. Di que esu Rey los llama.

Peuc. Yate vivo. .... (vase)

Alex. Reusan empuñar por mi el acero,  
y no dudan por ellos empuñarle  
anteponiendo al Rey sus sentimientos?

Repito, que á los Griegos no conozco.

su corazon los Persas corrompieron.

sale Peucestes, Aristono, embainando las espadas.

pero los atrevido, desde quando  
vuestro brio adquirió el perdido aliento?

una tropa que estaba tan rendida  
del peso de las armas, y q. el riesgo



temía provocar: Como ha podido  
de repente pasar desde el extremo  
de cobarde al extremo de valiente?  
Mas remi<sup>os</sup> tendria<sup>is</sup> los aceros  
si el Indio sorprendiese mis reales.

Tim. Señor, nuestra lealtad. —

Alex. Lare, Timio.

quien os hizo rivales siendo amigos?

Arist. La bondad de una Esclava.

Alex. No lo entiendo,

El amor consiguió lo que no ~~pu~~do  
conseguir el honor, pero desemos  
para otro tiempo mis fundadas quejas.

Peu. Que una suplica humilde q<sup>e</sup> te hicieron  
tus fatigadas tropas:—

Alex. Los motivos

de esta lid solamente saber quiero;

Arist. En el repartimiento que se hizo  
de los despojos del pasado encuentro,  
me ha tocado por dicha, o por desgracia  
de una hermosa cautiva el embeloso;  
quando me la entregaron, y a llevarla  
iba a mi tienda de alborozo lleno,  
se presento Timio a disputarme



el hermoso despojo, con pretexto,  
 de que él le cautivo, quando la vida  
 pretendia salvar del comun riesgo.  
 Yo quise con razones contenerle;  
 pero él, que de furor estaba ciego.  
 solo atendio a vengarse, y provocando  
 de mi pecho el valor con el acero.  
 me hizo sacar el mio en mi defensa.  
 Esta traido la causa del suceso,  
 sino lo referi como ha pasado  
 me sujeto al informe de Times.

Tim. En nada a la verdad faltó Aristono

Alexo. Pues porque provocaste su ardimiento?

Tim. - Porque me es doloroso que otras sierras  
 se adornen con laureles que yo adquiero.

Alexo. Yo conté la guerra, no vosotros,  
 por lo tanto con mis los trofeos;  
 yaunque los quiero para mis soldados,  
 no quiero que los tomen por si mismos.

Tim. Como en otras batallas tus soldados  
 esta clase de gracias merecieron  
 á tu benignidad, imaginaba!! -

Alexo. Nada justificar puede el exceso.

Arist. Luego yo soy el dueño de la Esclava?

Alexo. - Porque no quede vuestro atrevimiento



sin castigo (que es baxera.)  
asembar era India en vuestro pecho  
la cizaña del odio, su hermosura.  
ni será de Aristono, ni Timico.

Peuc. A quien quierdes, señor, premiar con ella?

Alex. Mi decoro, y la paz de mis guerreros  
exigen que la esclava sea mia.  
Para que reconozca al nuevo dueño,  
hazla traer aqui. — (Se Peucestes)

Arist. Si mis servicios: —

Alex. No reboca Alexandro sus decretos.

Arist. Si ese es tu gusto, tienes experiencia  
de que tu gusto ha sido siempre el nuestro.

Alex. O perdono el exceso cometido  
en favor del respeto que os merezco,  
y doo a vuestra tienda. Qui bolbiere  
aturbar de mi exercito el sosiego,  
mirad que la que fue clemencia ahora  
otra vez del riesgo será el extremo (Se Lar)  
Me encuentro en un estado que es preciso  
que la cordura rija mis decretos,  
queri mucho me daña ser benigno,  
ser riguroso no me daña menos.  
No puedo desechrar de la memoria  
el torpe proceder de mis guerreros.



Salte Peucestes con Demofonia, la greusa entrar.

Peuc. No llores, bella esclava.

Demo. Que no llore  
me acongejar, cruel, en tal aprieto?

Peuc. Pero donde me llevas?

Ala vista  
del caudillo mayor del universo.  
Te traigo ala presencia de Alexandro  
supuesto que te honra en ser tu dueño.

Demo. No puede honrarme ami quien se deshonra  
tolerando unos unos tan groseros  
en su exercito.

Peuc. Aqui tienes la Esclava.  
Arrojate a sus pies.

Alex. Alza del suelo. --- (sin mirarla)  
A esta vecina tienda conducidla  
con la custodia que merece el sexo.

Dem. Antes de conducirme no podia  
oir de una felici los tristes ruegos?

Alex. Cumple con lo mandado. Pero aguarda,  
que de esto climas informarme quiero.  
Enfuga el tiempo llanto, que la suerte  
no te trafo a servir. (pero que sea? (lavé  
Peregrina muger!) Amigun monstruo,



sino aun Rey compasivo, a fable, y tierno.  
Demof. un alma que el honor defender trata,  
y no halla arvitrio para defenderlo  
no es dable que un instante de lo d/so  
aparte dela pena lo efecbo. Alexo, no de la de mi-  
Eia barbara ley q.º autoriza <sup>rarla de rato en rato</sup>  
para poder mandar en los afectos  
dela infelizi que tiene la desgracia  
de arrastrar la ignominia de los yerros,  
si obtaurece el onor de las esclavas,  
obtaurece tambien el de sus dueños.  
tirania y muí grande es que los hombres  
(con el poder que tienen descontentos)  
con la violencia usurpen el de otros  
por dejar sus deseos satisfechos.  
pero mas tirania es que la guerra  
justifique el cruel, el duro exceso  
de manchar el candor dela doncella.  
que su virginidad consagrò al templo,  
de insultar el decoro dela viuda,  
y del esposo profanar el lecho.  
robándole la esposa. Quién ha dado  
a sus legisladores el derecho.



de promulgar tal ley? Mas si en su fuerza  
 en vuestro existe, yo no oí  
 que en vuestro naciese. La barbarie  
 la estableció delos que os precedieron.  
 Si es tanta tu bondad, señor inuicto,  
 como dice la fama, y tu has supuesto,  
 acredítalo ahora, derogando,  
 para salvar mi honor tan cruel Decreto.  
 Pero ah! Quebr osos me reprenden;  
 perdona si adudar lleque un momento  
 de tu virtud. Temia, y esta causa  
 me hizo formar deti, bajo concepto.  
 La renuncia que han hecho tu virtud  
 en favor del honor que guardo ilero,  
 me despa de tal modo agradecida,  
 que apuraré en servirte mis esmeros.  
 En esta inteligencia no retar des  
 cia barbara orden de que yerro  
 dese impresa en mi frente de la infamia  
 la vergonzosa insignia. Despues de ello  
 destíname al oficio mas humilde  
 mas depreciable, y bajo, que en obsequio  
 del favor que he debido á tus bondades



derempenarle con agrado ofusco.  
Pensino pudieres derogarle  
porque te lo estovare algun respeto  
teme que mi furor... marmada temas,  
pero antes que te vengas tus deseos,  
sabré yo prevenirlos. El decoro  
resuelto defender, y para ello  
sabe que tengo brio en este brazo,  
y acero con que herir mi casto pecho.

Alex. Retirate; Peucetes. A sus gracias  
no puedo resistir

Peuc. Oh quanto temo

que el amor interrumpa sus oraciones (Ue)

Ale. Conque fin te traí armado de ese acero?

Dem. con el fin de matarme.

Ale. Por qué causa

adapta tu rigor tan cruel extremo?

Dem. como vi que deseabas estar solo,  
me previne fustar tus pensamientos.

Alex. O qué poco conoces la grandera  
de Alexandro!

Dem. Ni un mi noble esfuerzo.



Alexo En mandar retirar a este Caudillo  
no llevo, como juras, fin ni interés:  
contigo pretendi quedarme solo  
para que me informaras en secreto  
de las costumbres de los Oxidracas,  
de sus leyes, sus ritos, y gobierno,  
si piensan defenderse, o entregarse,  
y si tienen noticias de mis hechos.

Dem. Sin caer en la nota de culpada  
satisfacer no puedo a tus deseos  
con el Gefe que manda en Oxidraca  
el belico furor de sus Guerreros,  
por uno de los vinculos mas grandes  
me hallo ligada: a ira rigo puedo,  
sin faltar al honor con que he nacido  
ni atropellar de amor los privilegios,  
subministrar noticias que contrarias  
puedan ser a la Patria, y a tu celo,  
pero porque de ingrata no me culpes  
no digas que el favor no te agradezco,  
de quanto no se oponga a tu defensa  
no tenga relacion con el empleo.



Dem. querido esposo. ofrezco darte  
noticia exacta.

Al.º Yo me quiero, cielos,  
en tus hermosos ojos: que me impida  
declarar el honor mis sentimientos.

Dem. Para poder cumplir con mis deberes  
una vez que parece que molesto,  
manda imponerme en ellos.

Al.º Queri te ha dicho - - - tirino y arrebatado  
que puede molestarme tu embelero?

Dem. No te olvides, señor, de la grandera.

Al.º con razon me reprende. Vése rigiendo.

Dem. Quanto el amor del Rey me sobrealta?

Al.º En que te paras?

Dem. una vez que en ello

satisfago tu gusto, oye un resumen

de nuestras leyes, usos, y gobierno

Nuestras costumbres son puras, sencillas,

nuestro gobierno justo, y justiciero.

y las leyes tan sabias, y arregladas,

que exceden a las vuestras, alomeno

en lo que hace a la guerra, pues nosotros

quando en ella empleamos lo acero

por alguna contienda con los Mallor,



no tratamos tan mal al bello sexo,  
 las mugeres cautivas se debuelben  
 llenas de dones con su honor ileso.  
 Y si alguno se atreve a profanarlas  
 en breve del rigor es triste objeto.  
 Y vosotros nacidos en un clima  
 mucho mas ilustrado que no el nuestro,  
 haveis de consentir que en esta parte  
 os sirban unos barbaros de exemplo?  
 Aun mas que las conquistas a los heroes  
 los engraden los virtuosos hechos:  
 Destierra una columbre tan tirana  
 si deseas hacer tu nombre eterno.  
 Y si acaso el amor (bien que no es dable  
 que subscriva tu pecho a ius excuso)  
 de una accion que de gloria va a llenarte  
 pretendiese apartar tus pensamientos,  
 mira que de tenerme esclavizada  
 me condenas, señor, aun llanto eterno,  
 pues el caracter fijo de mi expro  
 concevra por mi tan fuertes celos,  
 que quando au poder me vuelva el ad,  
 creyendome ofendido, y no creyendo  
 el respeto con que mi honor trataste.  
 me llenara de oprobio y dictorios.



me hechará de su lado a ser escarnio  
de la nota común del bajo Pueblo.

Aló. Quando pasé el Eufrates para hacermos  
de esta regioner absoluto Dueño,  
no llebo mi grandera obras ideas  
que labrar la delicia de sus Pueblos.  
Es cierto que el estado de un esclavo  
es el mar infeliz, pero sabemos  
de que muchos en él fueron dichosos  
porque agrádar supieron a sus Dueños.  
Fuera de esto, de quien eres esclava?  
Del Monarca mayor del Universo,  
de aquel que eternizado en todas partes  
de su nombre con heroicos hechos.  
El bruto que yo doy a las esclavas  
del que te da tu esposo es muy diverso.  
No es capaz la grandera de Alexandro  
de ofender tu hermosura, y embetelo.  
con el disfrutarar: mejor que el labio  
lo que has de disfrutar dirá el efecto.  
ola!

Peuc. Señor?

Alex. Peucestes, demé crano  
har que te dé Antipratos cien talentos,  
y traelos aquí con los desposos



que en Asia adquirir  
 Peuc. Tate obedezco,

como se verifican mis sospechas. (oe)

Alex. En magnanimidad en todo tiempo  
 ha obrado de este modo; que Alexandro  
 justifica su nombre con los hechos.  
 son capaces de hacer por una esclava  
 tan generosa accion los Indios fieros?

Dem. No piensan como vos en esta parte,  
 quieren a sus mugeres con extremo,  
 pero no las regalan de manera  
 que se aniquilen como en otros pueblos.

Alex. Luego mi fugo te sera mas blando,  
 quando ver que en el trato los excedo?

Dem. Sogramnes en mí espuso, y esto basta.

Alex. con su constancia amor toma incremento.

Van varias ropas, Oro, sartas de perlas, pieles, anaticas  
 y otras prendas.

Peuc. Aqui viene señor, lo que pediste.

Alex. ¿Tienes donde puedan tus deseos  
 satisfacer el lusso, bella esclava.  
 De las pieles despojate al momento,  
 y viste en su lugar las ricas galas,  
 las esquinatas, foga que en mi pecho



dedica á tu beldad, despues recibe  
de mi beneficencia estos talentos,  
si acaso parece á tu hermosura  
queno bastan mis Dorres á tu obsequio,  
pide como que pides á Alessandro  
que yo como Alessandro darte ofrezco.

Demo. Antes que admita don tan generoso,  
exigen mi decoro, y mi respeto,  
que espie con que intentos se me ofrece,  
si un hombre me le dá, ó un Rey supremo,  
pues si un Rey me le dá como Alessandro,  
no admitir el favor fuera desprecio;  
mas si es un hombre, hiciera en admitirle  
un agravio al honor que guardo ileso.  
Alc. Admite el beneficio sin examen  
pues de mi le recibes.

Demo. Si primero  
no das á mi pregunta una respuesta  
que desfogado mis recelos,  
no esperes que te sirva.

Alc. Qué constancia!  
No se que resolver entanto aprieto!  
Por un lado la gloria me detiene,



y por otro me enciende su embelero.

Demo. Para hacer una acción digna de un héroe  
jamás dudó Alejandro; esto supuesto,  
determinate ya, y dime al punto.

En hacirme un favor que no merezco  
que fin llevar?

Alexo. Pues qué, no le penetras?

Demo. Digo que no le alcanzo.

Alexo. El fin que llevo

es el de que tu amor!!—

Después de una pausa dice con mucha grandera de ani-  
mo

Vuelva á tu esposo,

quieres más de Alejandro? Dilo.

Demo. Quedo

tan corrida de haber de vos Dudado!—

Alexo. Dudarte con razón, y por lo mismo.

fuera vilera doble no vencerme

quando avencer á tanto estoy hecho.

tupartida dispoño quando gustáres:

poned en libertad los prisioneros. (U. Solo)

que se han hecho en la Playa porq. puedan

estos dones llevar, y al mismo tiempo



decir en Oxi draca a mis amigos  
que vence mi bondad mas q. mi acero,  
pero tu que lo has visto, porti' mismas  
por ellos, y porti' debes hacerlo.

Diles que no renuncia las empresas  
el pecho de Alexandro, que estos Pueblos  
se han de rendir a él, y que es inutil  
que quieran impedirlo sus esfuerzos,  
y por ultimo diles, que no obstante  
que conmigo faltaron al respeto  
de la hospitalidad, a convidarles  
con la insignia de paz con la per buelbo.  
si admiten el partido, mis piedades  
tocaran en premiarlos en exceso,  
y si no le admitieren, Oxi draca  
recordara de Troya el triste exemplo. (y<sup>e</sup>

Dem. Señor, vuestras bondades: pero en vano  
mi gratitud con él mostrar pretendo.  
Que extraño es que conquiste todo el mundo,  
quien entra conquistando los afectos!  
Que corazon tan noble, y generoso!  
No solo me libró del ministerio



17  
abominable, y torpe a q. condenan  
las cautivar los usos de los Griegos  
sino que me ha colmado de favores.  
y mi Patria me embia' illas q. veo! <sup>en</sup> cautivas  
Amigos, compañeras, las bondades (y cautivos  
del Rey mas compasivo publíquemos.  
Bendigamos su nombre, y a lo Dios  
ofrecamos ofrendas en su obsequio.  
Recibid esos dones, que a Oxi'draca  
me envia con vosotros, y con ellos,  
Parece que os admira su grandera,  
pues aun su corazon es mayor que ellos.  
Es este aquel caudillo que decian,  
que a exterminar venia nuestro Pueblo!  
Que engañado estan los Oxi'dracas!  
En breve de su error los sacaremos,  
pintandoles su gloria, sus hazañas,  
su noble proceder, y heroicos hechos.  
vamonos, pues, heroicos Macedonios,  
decid a vuestro Rey que nros ruegos  
no cesaran de hacer por sus empresas



con el mayor fervor voto al Cielo,  
afin de que si un mundo no te basta.  
descubra a tu valor otro de nuevo.

---







Con el mayor honor y respeto  
que se puede al Sr. D. Juan de  
Cabrera y Salazar  
Conde de San Juan de  
Cabrera y Salazar

---



Leg<sup>o</sup> 1<sup>o</sup>

N<sup>o</sup> 13

83.5

Alexandro

en

à Xiòraca

Acto 2<sup>o</sup>

Tea 1-1-14, C



1178

01 00

Gr  
con  
au  
yd  
Sog



Gran Plaza deoxidrada. Aparecen 4 Indios armados  
consus clavas que apenas se desajiran ver, ocupandolas  
avenidas del teatro, y Sogramnes apoyado en su carcasa,  
y despues de mirar donde estan los suyos, dice.

Sogram. Mientras unos sollicitos atienden  
a reparar los muros de la Plaza,  
y el paro de este sitio guardan otros,  
dar rienda al dolor mi pecho trata.  
Triste Sogramnes! Miuxero consorte,  
prorrumpo en llanto, si es que el llanto basta  
a sentir dignamente de una esposa  
la esclavitud cruel en que ire halla.  
Que el recuerdo fatal de que otro goza  
de sus encantos las amables gracias  
no venga acompañado de la pena  
a producir la muerte necesaria!  
No soy amante, no, ni soy Esposa  
quando conmigo mi dolor no acaba.  
Este golpe cruel, triste Sogramnes  
el destino fatal te reservaba!  
sin dudar que mi amor... mas a avisarme  
los que en acecho de este sitio estaban  
viene en toda prisa. Ya os entiendo,  
decidles que su fefe les aguarda.

Los 4 Indios se retiran figurando q<sup>e</sup> van a avisar  
a los demás quienes salen por todas partes.



El pensar por un rato sofocuemor  
[para atender al rigor  
para atender al riesgo de la Patria.  
Era seguridad que en vuestra frente  
inspiran la obediencia, y la eficacia,  
no desda duda alguna que habeis dado  
cumplimiento a mi orden, y pues se hallan  
los muros reparados, y en altura  
los hace inacesibles, solo falta  
que os acordéis que fuisteis oy vencidos.  
quando invencibles os considerabais!  
que en medio de la fuga vergonzosa,  
os desasteis vilmente abandonadas  
a ser torpe despojo del Contrario  
a elladres, y consortes, y que nada  
causa en el corazon mío un sentimiento  
que las ofensas que de amor dimanaban.  
No venceis a las fieras braro a braro?  
Del Toro no domáis la furia braba?  
sobre todo no haceis temblar al estallo  
las veces que provoca vras clabas?  
Pues si venceis los mallor y las fieras,  
yel honor os excita ala venganza,  
que haceis que no bolbeis por vra honra?



3  
¿Qué hacéis que no valéis por vira fama?

Esas gentes que vienen de occidente  
en busca de regiones ignoradas,  
a los sencillos Indios que hay en ellas  
de Silvestres, y barbaros los tratan.  
Acreditemos, pues, ya que lo dicen  
quelo vemos con ellos; Si la fama  
pelea en su favor, en favor nuestro  
pelea la justicia, y la venganza.  
En esta inteligencia a las deidades,  
con la solemnidad que el rito manda  
jurad morir primero que rendiros,  
ni consentir que fise su morada  
el Griego en estos climas; Si hay alguno  
queno quiera en obsequio de su Patria  
hacer tal juramento, quelo diga.

todos. La defensa comun todos abrazamos.

Sogram. Juradlo todos pues.

todos. Tallo juramos.

---

con la mano izquierda empuñan una flecha, la derecha  
la levantan al cielo

---

Sogram. Amorir, o vencer en la demanda  
acuo fin... Reutiler, que succede? (S. Reutiler  
que has observado desde la Atalaya



que domina el exercito enemigo?

Teut. Que contigo la paz ajustar tratan,  
puesto que así lo muestra la bandera  
que en sus reales de fijar acaban.

Sogra. Para tratar de paz con ellos fieros  
he de ver que abandonan estas Playas.

Teut. También las prisioneras que te han hecho  
parece que te embian.

Sogram. Estampada  
traen las prisioneras en el rostro  
la señal vergonzosa de la infamia?

Teu. Ellas satisfaran á tu pregunta,  
pues de placer se acercan exaltadas

en  
y corriendo Demofonia, y las demas Indias, Demofa  
vá á abrazar á Sogramner, y este se lo impide

Demof. Exposito mio. -

Sogra. Quitá, muestra el rostro.

Demof. Qual será su intención?

Sogra. No hasido esclava,

Respiremos. En estos tiernos brazos  
recibe de tu esposo vida, y alma.

Demof. Porque me retardabas esta dicha?



4

Dudabas de mi honor?

Sogram. No, espora arrada, Como unos monstruos q. segun refieren  
a titulo de hacer nuevas harinas  
roban los Pueblos, queman las Ciudades,  
cortan las mieses, las campiñas talan  
se apropián las mugeres que cautivan,  
y sellan su maldad con sangre humana.  
¿o dieron libertad?

Demo. Antes de verlos  
del modo que tu pienas, yo pensaba,  
pero despues que he visto la grandera  
la magnanimidad del que los manda  
he formado un concepto muy distinto.  
Aunque le soy deudora de la gracia  
de volberme a tu amor, le soy deudora  
de ser rico presente, y esas galas {le sacan  
por la grandera de ellas, su grandera  
deber considerar.

Sogra. Grandera rara! . . . . . (con desprecio  
Al oro, y alas perlas el capricho  
el valor solamente le señala,  
y ora que el capricho le dá precio  
del capricho está expuesto a la mudanza.



Eran galas tampoco me sorprenden,  
porque son para mi mas estimadas  
aquellas que en las pieles de los tigres  
en los montes naturales sabia  
para abrigo y adorno nos ofrece,  
que quantas inventó la extravagancia  
del orgulloso Persa con desprecio  
del Supremo Hacedor de obra tan alta.

Dem. Aunque tu austeridad el don desprecie,  
no me puedes negar que el don dimana  
de una alma generosa.

Sogra. Pero como  
te distinguio de las donas esclavas?

Dem. Como quiso la suerte por mi dicha  
que yo lo fuere suya.

Sog. Calla, calla,  
que tu voz para mi ha sido rayo  
destructor que me ha muerto, como el alma  
temia este dolor, esta congoja  
este tormento que me despedaza.

Ohuye de mi rigor, perfida esposa,  
sino quieres que en ti oee mi vida,



coplee mi furor, sacie mi ira.  
 Note ofrecio un acero la desgracia  
 para erirte ala vista del tirano  
 primero que manchar tu heroica fama?  
 Eiar viles riquezas, precio indigno  
 dela belleria de una Espora ingrata,  
 arrojad con desprecio por el suelo,  
 porque sean de todo ultrajadas,  
 pero no que a u tiempo mejor uso  
 se propone a hacer de ellos mi venganza.  
 sin duda que la rabia no devora,  
 quando no me devora ami la rabia.

Dem. Señor.

Sogra. Nada medigas

Dem. Ellura

Sog. Vete.

Dem. Debo bolber primero por mi causa

Sog. repito que me deses.

Dem. Yo repito,

que no te desare, sin q. la mancha  
 conque borras mi honor lave purren.

[De desarte primero

de desarte despues te doy palabra,

pues no quiero <sup>unir</sup> con un esporo



que tan vilmente en publico me ultraja  
despues de una pausa dice Sogramnes

Sogra. Itabla

Demo. Tan leso de manchar ha estado  
mi decoro aquel inclito Monarca  
que devo a su virtud el candor limpio  
con que le guarda el pecho. El de las garras  
me sacó de unos fieros campeonos  
que la preia entre si se disputaban,  
despues a su presencia hizo traerme,  
y en lugar de dar riendas a mis ansias  
amorosas, mandó me condujeran  
al sitio señalado a las esclavas  
sin siquiera mirarme. Viendo entonces  
la bondad en su frente retratada,  
me determine a hablarle, y el cariño  
que el corazon aun falso conservaba  
dió tal nervio a mi voz, q' le hice  
conocer su fortuna, y mi desgracia.  
Le di a entender tambien el detrimento  
que a mi honor, y a tu honor ocasionaba  
viviendo separado. En fin, supe



persuadirle, señor, con mis instancias  
 que medio libertad, de esas riquezas,  
 y era /oyar, que ver acompañada,  
 y para hacer la gracia mas completa  
 mando quere bolbieran arroyar  
 quanto Indio del uno y otro sexo  
 se hicieron prisioneros en la Playa.  
 Aunque dones tan grandes y exquisitos  
 no e han dado jamas ni haver causa,  
 era quando no havia un Alejandro  
 que en el mundo la dicha propagaba.  
 Toda es heroicidad, toda grandera  
 el alma de aquel inclito Monarca.  
 No porque adominar el universo  
 aspira su grandera, te persuada  
 que quiere dominarle con intento  
 de destruirle, no, no van mezcladas  
 de ideas tan iniquas sus empresas;  
 la gloria los dirige, no las armas,  
 busca vasallos para enriquecerlos,  
 no para extraer de ellos la substancia.  
 Y en prueba de que ancia vivamente



dejar esta verdad acreditada  
con la paz o con brida. Si la dicha  
quiere ver propagada en vuestras casas,  
aceptarla. Mirad que aquellas voces  
que contra él se esparcieron fueron falsas.  
vivid bajo las leyes que os imponga,  
sus auspicios buscad, id a sus plantas;  
con eso aumentareis vras riquezas,  
dareis valor al oro, y a la plata;  
vendereis de los arboles los frutos,  
colgareis para siempre vras armas;  
y podreis gloriaros de que un Padre,  
o govierna con nombre de ellonarca

Sog. Mucho interés tomades, Demofonia,  
en favor de ese Jefe; pero basta,  
que a su tiempo la pena que me aoga  
romperá el dique de mi tolerancia.  
decid, quereis la paz?

Ind. La paz quereimos.

Sog. Tan perfidos, tan viles no os surgaba.  
que pronto envilecisteis vuestra gloria!  
Los hombres a los votos así faltan!  
Pero tú del perjurio que cometer,

Dem

Sogr

Dem

Sog.



perversa seductora, eres la causa,  
 Romped el juramento, abandonaros  
 á vuestra iniquidad, que de la Patria  
 cuidaran las Deidades, y mi celo,  
 mi brazo, y su poder basta á liberarla.  
 ¿Insistir en la paz, ó en defenderos?  
 ¿Quereis eterno honor, ó eterna infamia?  
 De vuestro corazón en vuestra frente  
 el arrepentimiento se traslada.  
 Al verteos bueltos en vosotros mismos,  
 de un inmenso placer se llena el alma  
 Teutiles ven conmigo, Demofonia,  
 pues concluíste ya con tu embajada,  
 buélvete con tu dueño.

Dem. ¿Qué aun dudas?

Sogra. Siempre dudaré si á culpa tanta  
 disculpano medas?

Dem. En favor mio

una prueba daré que juzgo basta  
 para desengañarte. Si Alejandro  
 se hubiere enamorado de la Celava  
 la embiara con su esposo? Yo discorro  
 que disfrutar quisiera de sus gracias.

Sog. Aunque en parte esa prueba te disculpa,



el indicio del don te hace culpada.  
te le dio solo a ti porque tú sola  
de vender te encargastes a Oxidraca,  
culpada de infidencia, y de traidora.  
de todos modos a mi vista...

Dem. Calla,

que ya para sufrir tantos dictérios  
del todo me faltó la tolerancia.  
si acubrir otra vez vueltes, aleve,  
el lustre de mi honor con nuevas manchas  
vive mi enojo que me hará q. olvide  
el respeto que debo: pero basta!  
comprender mi intención, sabes mi esfuerzo.  
y saber de mi pecho la constancia.  
Inhumano, aunque tienes dadas pruebas  
de que a las fieras en fiereza igualas,  
q. las daré también de que no temo  
de un espoa cruel las amenazas.  
No las respeto ya, ni me amedrentas  
pues una espoa amante de su fama,  
tanto llega a irritarse en su defensa  
si alguno a denigrarla se propara,  
que a tu vista el desprecio se estreñece.



la ira cede, y el furor se aplaca,  
ofreciendo el honor este recurso  
al fragil sexo para su venganza,  
por defender el mio, considera  
si olvidara su auxilio mi eficacia (C)

Teut. Repara que tu esposa siempre ha sido  
cabeza del honor.

20. Teutiles calla,  
que el consuelo en los grandes sentimientos  
solo sirve de dar tortura al alma,  
confieso que los celos me enagenan,  
y que excitan mi colera sin causa  
muchas veces; pero aunque lo conozco  
y yo mismo lo reprendo mi ignorancia,  
con nuevas ilusiones el discurro.  
buelbe de dudar alentar el alma  
que produzca el amor tan viles hijos!  
que con muger hermosa me cañara!  
oh nunca yo la hurpie recobrado  
para bolber a ser funesta causa  
de nuevos sobrecaltos a mi pecho!

Teu. Señor, quando a la Patria.  
sogr- Patria amada,  
Perdona si a tus males antepongo



lunales que mi pecho despedarian,  
Dejarme disponer de estos desposos,  
que traí ganado el amor contra mi fama,  
que yo ofrezco atenderte, ven, Teubites,  
y el destino sabrá que les señala  
el furor de mis celos. prontamente  
me tendreis con vuestros Odracars. (vanse)

Acompañamiento de Alex. J. Peucester, Tristano.

Peuc. Derechad la tristera, Ilacedonios,  
que os causaba el enojo del Ilomarca,  
pues salvador de que en vuestro tiene  
mas poder la lealtad, q. la desgracia.  
La pena que tenia trocó en gozo,  
y en afabilidad mudó la veña.  
Para darto a entender, a esta llanura  
viene a ver sus falanges ordenadas,  
el contento celebre su venida  
mezclando con los vivas la algarara.

En  
J. Alex. J. acompañado de Timco y Leonato

Alex. El júbilo que aduerto en vdo vuestro  
me deja asegurado en mi esperanza,  
con vuestro efeto en breves dias



poner fin à la empresa meditada,  
 Ya distingo de nuevo los guerreros  
 que con sangre sellaron en el Asia  
 tantos hechos gloriosos, y tuvieron  
 mas parte que yo mismo en mis hazañas.  
 Ya veo amis soldado, amis hijos,  
 aquellos en quien fundo la esperanza  
 del logro de mi empresa, y que de ornato  
 servirán à la pompa extraordinaria  
 quando buelta triunfante à Babilonia  
 con la fortuna al carro encadenada  
 à dar leyes à todos el universo.  
 Oh quanto he celebrado esta mudanza!  
 Entre mis ellacedonios, haz Peucestes,  
 que mil talentos se reportar.  
 Delos lides no quiero los despojos,  
 la gloria de bencer à mi me basta.  
 Leon. con tales premios, qual será el soldado  
 que reuse morir por su honorca?  
 Al. o el Indio determinia defenderse,  
 o no vio dela paz la insignia blanca.  
 Tim. Preciso es que la observen desde el muro,  
 puer estal su altivoz, tal su arrogancia,  
 queni la libertad delo esclavos



ni el don que se llebaron los aplaca.  
Alex. Ve Peucestes, y dile... mas espera  
que ya a ofrecerse vienen annis plantas.

[Alfr. ya he conocido

Alfr. ya he conseguido que se rindan,  
sin tener que rendirlos con las armas.

Just. con mucha altanería se presenta  
para venir de paz.

E. Teutiles con Indios que traen el presente q hizo  
a Demofonia Alexandro.

Leon. Ya del Emperador  
mas grande que los siglos conocieron  
estás ala presencia.

Teut. Donde se halla?

Peuc. En Alexandro está.

Teut. No discurría,  
conforme su grandera ponderaba,  
que seria algun hombre que a los otros  
en cuerpo, y en valor aventajaba.

Al. No son grandes los Reyes por su forma  
sino por su esplendor, y sus hazañas.  
pero a que vienes?



Teut. Solo a debolberte  
el presente que distes a la esclava,  
de parte de su esposo.

Mo. Qué recela  
on Alexandro alguna acción bastarda?

Teut. Si, y por era razón su triste esposa  
será tal vez de esposo de su vida.

Mo. un esposo tan cruel no merecía  
una esposa tan digna de alabanza.  
siento ser el autor de sus pesares,  
y cree que apoder consuelo dárlos  
no perdonara medio. Te parece  
que bastará a tus celos una carta  
defendiendo el honor de su consorte?

Teut. Puede, señor, que baste.

Mo. Pues aguarda.

Bin. Tampoco caro hacer de las riquezas  
que así las despreciar?

Teu. Como no bastan  
para adorno las pieles de las fieras,  
y los monter nos dan con abundancia  
frutas. Silbertres conque mantenernos;  
miramos sin codicia el oro, y plata.

Bin. Estrano proceder!



Teu. Mejor que el vuestro.  
como nada apetece en mis ansias  
no viene a obrar todo, y a vosotros  
que nada os valisface, todo os falta.

Com. Como discurre un Indio de ese modo

Teu. El Indio, como tu discurre y habla.

Com. ¿Ella altanero estás.

Teu. Tú orgulloso.

Com. Si el blanco signo no te asegurara,  
mas comedido fueras.

Teu. Silos tuos.

para insultarme no te dijeran alas,  
seria tu oradia tambien menos,

Com. Si no viniera el Rey:—

Teu. ¿Que horas?

Alf. Basta,

si alguno se ha atrevido aporocarte  
manifiesta quien es, que sin tardanza  
yo dare poner freno a tu oradia.

Di quien ha sido puer.

Teu. Dame la carta.

Que disponer del don q. te debuelbo?

Alf. Que entre los muros Indios se reparta.



Ten. No pueden estos Indios admitirle.

M<sup>o</sup>. Ni tampoco Alessandro, y así trata.  
de bolbertelo al punto.

Ten. Es encurado.

M<sup>o</sup>. Aquí no ha de quedar.

Ten. Ni en Oxidraca,  
y pues he dado fin enteramente  
al punto principal de mi Embaxada,  
para hacer experiencia de tu brio  
nuestro brio te espera en Oxidraca.

M<sup>o</sup>. Delente

Ten. Que me quieres?

M<sup>o</sup>. Preguntarte

que porque de las paces no me hablas.

Ten. Tú has de hablar de ellas pues q. las propones.

M<sup>o</sup>. ellas solo en favor vuestro redundaban.

Ten. Si tanto por nosotros temereras  
porque no dejas libres estas playas?

M<sup>o</sup>. No sabre reprimir vuestra fierera

Ten. No osotro corrigar tu loca audacia.

M<sup>o</sup>. No mas; dame. Indio.

Ten. ellas razones

te han confundido. mira la distancia

que hay de mi Pueblo a ti; tú le convidas



con la paz, y el la guerra te declaras  
Al: Infelices! que quieran exponerse  
demí resentimiento a la Venganza?  
En que fundan la gloria de vencerme  
esas victimas tristes de la rabia?  
Los unicos serian en el mundo;  
nini heroico valor contrarrestarian,  
que podian factarse de una empresa  
que aunque ha sido de muchos intentada,  
no ha sido de ninguno conseguida.  
Prevenganse al momento las escalas  
Pueblo fero e indocil que provoca  
con tu ciego furor mi tolerancia,  
de un Principe ofendido tiembla el censo,  
tiembla el rigor q<sup>e</sup> contra ti prepara  
Ni sombra de piedad quedo en mi pecho,  
qual humo la extinguió tu ciega audacia;  
solo alimenta ya contra tus hijos  
censo, rigores, odios, y venganzas,  
que abortaran incendios, y ruinas,  
muertes, y estragos, sin que a desarmados  
basten de la afliccion los tristes gritos



ni el horror del raudal de sangre humana,  
que corra al impulso del acero.  
por las tristes campiñas de Oxidraca. (Ue

Jardín con palmas, y otros arboles en el foro. El qual termina  
un lienzo de muralla en la q.<sup>a</sup> hebra un portigo que figura  
dar al campo. En un asiento que habra junto a una fuente  
estara Demofonia dormida, en parte cubierta con un pequeño  
platano. S.<sup>a</sup> Sogramnes.

Sogra - Que fuego tan voraz es este Cielo,  
que en lugar apagarse se propaga  
cada vez mas? No puede a su violencia  
el alma resistir! oh qué de ansias,  
qué de congojas fieras me acometen!  
¿Cómoiento morir, si aqui encontrara  
alivio a mi dolor. ¿No quiere el cielo,  
sin duda, que le tenga, pues la causa  
me presenta dormida de mis penas.  
cómo puede dormir siendo culpada?  
cómo deja la afrenta que descanse  
un corazon celoso de su fama?  
¿Si fuese inocente? No es posible.  
La poderosa fuerza de sus gracias:-  
el regalo exquisito... el ministerio  
a que son las esclavas destinadas  
justificar mis celos - a morir por el



no son los Griego... pero la malbada  
entre sueños parece que esta hablando  
oh si escuchar pudiera lo que tratan!

Demof. Alexandro.

Jogram. Alexandro ha proferido.

El furor de mis celos á que aguerda!  
el uere alevosa... pero la inocencia  
deja inmovil el brío... ¿Quien te ampara?  
¿Quien te defiende, aleva, que mi furia  
de esta manera dejas desarmada?  
En medio de esta fiera incertidumbre,  
yo no puedo vivir, y pues destruyán  
las fuerzas al herirte, para herirme  
adquieran vigor. Pero y la Patria  
quien la defenderá? Antes que espere  
fui Ciudadano; si la comun causa  
devo atender primero <sup>el alma</sup> (tira el arco, y la  
flecha  
Del recurso me privo de las armas.  
para sustrar la idea de matarme.  
Ya conservo la vida que me causa  
para perderla luego horrosamente  
sobre los muros de mi patria cara.  
Porque a exaltar no buelta de mi casa  
al despertar la perfida, la sarda,  
en busca de Teubler voy al punto



para ver si cumplo con tu embajada!  
 si nunca el corason huviese amado.  
 no gustara de penas tan amargas. (C)  
Selebanta Demofonia de pa bonida.

Demof. Espectáculo a hori. vista horrorosa --  
 que me llena de pena aunque sonrada! --  
 permás quedesechar quiero del sueño  
 las fantasticas sombras nada basta.  
 Ain parece que el Heroe generoso  
 por quien aun se conserva mi honra intacta.  
 permanece a mi vista moribundo;  
 la faz terrible, palida, y turbada  
 de heridas y sudor todo cubierto,  
 en medio del horror de la batalla.  
 Huye, Alexandro, de este fiero sitio,  
 abandona la India... buelbe al Asia.  
 Esta conquista solamente sirve  
 de interrumpir el curso a tus hazañas,  
 guarda tu vida para aquellos hechos  
 que pueden conseguido aumentarlas.  
 ellas como doy a senio acitas ficciones?  
 como el discurso de ellas no se aparta?  
 como se han de apartar si de la idea  
 no puedo, aunque mas trago, desecharlas?  
 De mi exproo ultrajada por un lado,



poroto de este sueño acorralada,  
sepultada entre abismos demisterios,  
yo misma me fabrico mi desgracia.  
Acia el campo parece que oigo ruido,  
si avengar sus agravios se prepara  
el heroe vencedor. No quiera el cielo  
que el riesgo que mi sueño le amenaza,  
se verifique en él. — Si desde el muro —  
mas desde aqui tambien averse alcanza  
con efecto, las tropas ellacedonias  
abrio de una flecha estan formadas  
del formidable muro. El Gefe augusto  
elaredio hareuelto dela Plaza,  
y ha resuelto morir segun mi sueño.  
Su valor entiviad, deidades sacras,  
para que no prongá en sus intentos.  
si para que me oyera la distancia  
pudiera minorar: con qué enterera  
a examinar se acerca las murallas  
despreciaando los dardo que le tiran  
desde las Torres: tu persona guarda  
deus agudos filos, que no encuentres  
medios de compensar su acción. Valga!  
No pudiera escrivirle supeligro?



conquien, ó como le enviare la carta?  
 El caso me ofrece un arco y flecha,  
 y un tronco la cortera necesaria  
 para poner en obra mis proyectos.  
 Pues á que espero? Solo me acompañan  
 los mudos troncos de este ameno sitio;  
 ya parece culpable mi tardanza.  
 Tome resuelto, puesto que no ofendo  
 ni á mi honor, ni á mi espora, ni á mi Patria.

Se pone á escribir buelta de espaldas á la el lado, y donde  
 desalora Sogrammes, con el acero en una cortera de un  
 árbol, y sobre el asiento que estuvo sentada antes. Sale  
 Sogrammes leyendo la carta de Alexandro.

Sogra. En un linco la vista fijo quiero  
 por si en ella alivio encuentra el alma.  
 " Aunque tiene el señor entre nosotros  
 " absoluto poder sobre la esclava,  
 " jamás de este poder yome he valido,  
 " y con tu espora menos. Las instancias  
 " repetidas que hizo á mi clemencia  
 " para volver á mi querida Patria  
 " agorar el cariño de un espora  
 " me obligaron cordones á premiarla,  
 " y á darla libertad. Esto me dice  
 " el Gefe de los Griegos en la carta



que me entregó Teutles, será cierto?  
¿Me engañará el cruel? Pero la ingrata  
que va a hacer con el arco, y con la flecha?  
Para el campo enemigo la prepara.

Ya la voy a observar pues no me ha visto.  
Dem. Una vez que tan cerca el Rey se halla,  
quiero el dardo arrojar, con el aviso,  
la deuda de mi honor deso, pagada

dispara Demofonia la flecha, y la Sogramnes la observa.

Pero Sogramnes. — (Sogramnes se acerca  
Sogra. Quando te confundes,  
tú misma te declaras por culpada.

Demo. Como me sorprendistes me he turbado.

Sogra. Que has hecho de la flecha?

Demo. Dispararla.

Sogra. Dónde?

Demo. Al campo enemigo.

Sogra. Con que idea?

Demo. Luego quedarme con amor te satisfagas  
tela diré, y tú misma estás segura  
que por ello después me darás gracias.

Sogra. Yo darte gracias quando tu misterio  
buelbe a encenderme en furia? Si retardas



endeirme el destino de la flecha,  
 seras de mi furor victima infuusta.  
 Dilo pues, sino quieres. -

Teut. No permitas,  
 sin ver que gente tienes entucasa  
 que nadie salga de ella, pues en ella  
 se oculta algun traidor contra la Patria.  
 Desde el portigo que hay en este muro,  
 ahora mismo de disparar acabara  
 una flecha aca el campo del contrario  
 con un arroso; con la circunstancia  
 de que la dispararon al instante,  
 que vieron inmediato alas murallas  
 al Gefe Griego, para que pudiera  
 al tiempo de caer verla y alzarla,  
 y asi lo ha hecho. -

Demo. Cielos, protegedme!

Teu. Esto supuesto, buscarin tardanza  
 al traidor que no vende.

Sogra. Es escusado  
 quando a tu vista el perdido se halla.  
 Mirale en este monstruo.

Teut. Quien? tu esposa?

Sogra. No le des ese nombre. Averiguadas  
 ya tengo sus maldades. Dime ahora



que el presente que debo al Monarca  
mayor del universo, como dices,  
de su benignidad solo dimana;  
dimana de su amor, de su perfidia,  
el darte libertad ha sido traza  
para que tu pudieras facilmente  
enterarle de todo quanto para.  
dentro de la Ciudad.

Demo. Si te he ofendido. —

Sogra. No creo tu disculpar, ni la carta  
que me escribio en defensa de la honra  
tu ilustre Protector.

Demo. Señor, traspasa  
mi corazón, si acaso en el aviso  
que he enviado a Alexandro. —

Sogra. Calla, ingrata,  
una vez que confiesas haverle dado,  
entregala a la ley, pues castigarla  
no puedo por haver sido su esposa.  
De adultera, y traidora esta culpada,  
y con la prontitud que exige el caso  
delito tan enormes satisfaga.

Demo. Sin oirme condenas mi inocencia?

Sogra. Con quien te surque defenderla trata.



Demo. Pero es dable, señor, que de este modo...  
 logra. Tanto tiempo han podido tus falacias  
 alucinarme. Vete con Teutiles,  
 que el honor de la Patria allí me llama,  
 y sus gritos son antes que los ruegos  
 de una mujer traidora, leve y falsa. (C)

Teut. Sígueme, Demofonia.

Demo. ¿Qué hacer, fiero?

Dices que la muerte me acobarda  
 que profanas con tus inmundas manos  
 el sagrado de mi persona? El alma  
 aun no ha prohibido la inocencia  
 a los delitos para que se abata  
 a temer los rigores de la muerte,  
 a tu vista el valor se acobardara  
 si del crimen probase la tortura,  
 vamo donde la muerte me preparan,  
 vamo pues, pero cruel, mira que en brebe  
 desaran las ciudades castigadas  
 la barbara impiedad que usan conmigo  
 las duras leyes de mi Patria ingrata,  
 sobre vuestra maldad, perfidos monstruos,  
 no quedara edificio en Oxi draca  
 que permanezca firme. Despedido



los lienzos caeran delas murallas  
sobre vuestras caberas: Sino llegan  
a cubrir sus ruinas vuestra infamia  
los dioses dispondrán que el firmamento  
sobre vosotros desquiciado caiga (vanse)

Selva. <sup>en</sup> Meso. Peucestes, y los demas Capitanes

Al<sup>o</sup> - En vano pretender que yo abandone  
el proyecto formado. Animadas  
mis tropas con mi exemplo, las alturas  
lograran dominar delas murallas,  
y tremolar en ellas mis banderas.  
Quanto mas una empresa es arriesgada,  
despues de conseguida es mas gloriosa.  
todo cede al valor, y a la constancia.

Peuc. - Encierro, gran señor, pero el aviso  
que te acaban de dar de el de la flota  
por medio de la industria de una flecha.

Al<sup>o</sup>. - Aunque en el con la muerte me amenaza  
si penetro sus muros, no es bastante  
a hacerme renunciar de conquistarla.  
Le guardo, y le he leído muchas veces,  
pero dedurco, al fin, que es una traza  
de que se valen para intimidarme).



Quedirán de mí si renunciaba  
 por motivos tan débiles mi empresa,  
 quando otras superé mas arriesgadas?  
 Al todo superior nacio Alessandro:  
 ve. Peucester, y con las necesarias  
 prevenciones dispon quemis falanges  
 por todas partes cerquien a Oxidraca.

Acompas de una marcha <sup>en</sup> en orden las tropas Macedon<sup>s</sup>  
 con todos los atributos de instrumentos de guerra, para el  
 asalto. En el trazo primero van los q<sup>e</sup> han de pelear: en el  
 de en medio los que llevan las palas, y las escalas, los que  
 al pasar reconoce Alex<sup>d</sup>. profusamente. Despues siguen los q<sup>e</sup>  
 traen los aristes, y detras una escolta: así q<sup>e</sup> han parado, dice.

con efecto, a la altura de los muros  
 no es posible que lleguen las escalas,  
 pero para vencer este reparo  
 unas con otras dispondrase amadan

Peuc - si con el peso enorme de las tropas  
 se llegar a doblar. -

Al<sup>o</sup> - Peucester. calla,

Yo veré el que primero escale el muro,  
 y todo seguirán así a Morarica - (vanse)

Interior del Pueblo de Oxidraca con murallas en el foro  
 transitable que así tiempo abren un portillo en el medio,



y de torreoncs á los lados que despues se ocuparán de Indios  
inmediato al muro habra un viejo arbol con un robusto  
tronco del qual saldrán dos fuertes brazos, que el uno da-  
rá aua el muro; pero que tenga muy pocas ramas (uno  
de aquellos arboles que se conserban para memoria de su  
antigüedad) Aparecen varios Indios encendiendo una hogue-  
ra ala Izquierda. <sup>Indios.</sup> Sogrammes en el alto del muro con otros

Sogra. Para la muerte de mi fálta esposa  
ya el terrible aparato se prepara,  
Pues fálta á do respectos tan sagrados,  
expie su maldad entre las flamas.  
su delito no deve distraerme  
del deber del honor y de la Patria.  
Parece que el contrario en movimiento  
trapuesto es el Soldador, aunque trata  
vencer un imposible por la altura  
y el declive que tienen las murallas,  
es menester velar sobre su intento,  
y oponer á su ardia la vigilancia.  
vosotros ocupar los torreones,  
que dominan los muros, y ser tanta  
su osadia, que quiere superarlos  
castigad con las flechas su arrogancia,  
vosotros por su lienzo repartidos,  
esperareis que arrimen las escalas,



y en seguida arrojad las gruesas piedras  
que estaban para el Mallo destinadas,  
mientras yo con los Indios que me quedan  
voy donde mi atencion hace mas falta.

Uno suben alas Torres, y otro se van con Sogramnes  
la hoguera arde, y los Indios que la encendieron fueron  
por Demofonia, la que sacan al son de marcha lugubre  
con el pelo suelto, y una guirnalda de Cipres, a la qual  
tiene custodiando Feutiles seguido de Indios.

Feut. Pues mereces la muerte por tus culpas,  
a la muerte resigna tu constancia,

Demo. Ensename la hoguera.

Feu. Demofonia,  
humilla el corazon a la Desgracia,

Demo. Como viene conmigo mi inocencia,  
mi corazon no es dable que se abata,  
Hasta el ultimo instante mi entereza  
verai que se conversa entre las llamas,  
En medio del dolor, y de la angustia,  
os impondra respeto mis miradas,  
temblareis al oir que exulto fiero  
contra vosotros la celeste vana  
y quando los dioses esisten sordos  
(quien es dable) a la voz de la venganza,



la tortura cruel de la justicia  
en vuestro pecho desvinculada,  
su rigor de pará, monstruo impío,  
vuestras iniquidades castigadas.

Teut. Encamina tus pasos al suplicio  
Demo. No me amedrenta.

Teu. Pueblo de Oxidraca,  
por adúltera, y perfida en la guerra  
va a morir Demofonia.

Dem. Indigno, calla,  
y no creas. —

1.º Al. Al muro.

Teut. Te parece  
que vienen a librarte los que causan  
la muerte que te espera?

Demo. Cielos santo!  
no olvidéis mi inocencia

Al. No es la esclava. — (nombrado al muro  
la que al suplicio llevan! mas q. veo! sube  
con el pero han cedido las escalas,  
si los celos tal vez! — (mirando 2.º

Demo. Cumple el decreto.

Leon. Arróstate, señor.

Al. Antes me llama

Montamiente de Madrid



un deber mas sagrado

Feut. ¿Que es aquesto?

Alº. - Mientras lidio por ti, tu vida salva

Alexº. baja con la maior precipitacion del muro, por el arbol.  
acomete a los Indios que tienen a Ormosia, la que huye.  
Los Indios pelean con Alexº, los que le van aumentando  
sucesivamente. Interin se oye un ruido de estruendos, y ma-  
quinas que intentan derribar el muro. Los Indios desde las  
torres disparan siempre flechas; despues de haber pe-  
leado contra todos los Indios, y esto habiendole cobrado  
miedo se ponen divididos en dos filas, a alguna distancia.  
Alexº. se arrima al arbol para defenderse mejor, y des-  
cansar de la fatiga: todo esto habra sido expresado por  
la musica.

Alº. - No puedo tolerar mas el impulso  
de esta infame canalla que me asalta.  
Que hacis que no llegais, cobardes Indios?  
mi valor provocad con vuestras clavas.  
Ninguno se resuelve?

Feut. Situacero

a defenderse de las clavas basta,  
no podra de las flechas defenderse.

Los Indios disparan flechas, y Alexº. se cubre con el escudo.

Su cuerpo traspasado



Alº. Cruel. dispará,  
que no temo las puntas de los dardos;  
maior que su rigor es mi constancia  
con mi acero sobre. — pero Deidad es  
una flecha me ha herido suerte airada,  
con la sangre que manna de la herida  
va cediendo el vigor.

Ea. rinde las armas.

---

cráten por un lado Sogrammes, y por otro Demofonia

---

Sogra. Matadlo.

Demo. Deteneos.

Sogra. Ah perfura!

que de matarlo mi valor se encarga  
como vivir?

Demo. Espera, que tus celos,  
y mi honor, vindicar quiere mi fama,  
dame luego una flecha.

Sogra. Que pretendes?

Demº. Lavar con ella de mi honor la mancha,  
venga, pues, que yo misma de vosotros  
por mi cuenta he tomado la venganza,  
Ahora puer.

---

Hace la acción de herirle, y de repente se buelbe



Logra. Solamente de ese modo  
puedes satisfacerme.

Dem. Quién me agravia  
mi pecho y esta flecha con el acido  
del heroe moribundo. ¿Que os espanta?

Logra como mi deshonor, y mi perfidia  
con esa accion de confirmar acabas!

Dem. Honor, y gratitud me la seguícieron.  
El aviso que oí de la Plaza  
conservais aun con vos?

Al. Si le conservo!  
pero le desprecié por mi desgracia.

Dem. Dadmele.

Al. Yo no acerto... ¿Que abandono  
tan grande de los míos!

Dem. Aquí se halla  
satisface tus dudas, cruel Eppo,  
Dirigió acá mi la infame planta?  
Meditad lo que hacéis.

Logra Ya reconozco  
que he ofendido tu honor sin justa causa.

Dem. Si lo conoces.

Logra Cielos que he mirado!



Las murallas cayeron desplomadas.

se abren varios portillos en los muros por donde trepan los macedonios, y por los lados, en los Capitanes y acometen aun tiempo á los Indios.

Peuc. Ahn llegamos á tiempo Macedonios,  
eluevan lo que á Alexandro matar tratan.

Despues que han acometido á los Indios los derrotan y conducen á Sogramnes prisionero, interinam<sup>te</sup> Peuceter, y otros colocan á Aless.<sup>o</sup> sobre los escudo, y así le llevarán: la música expresa la scena.

Dem.<sup>o</sup> No mateis amí esposo, perdonadle  
en favor de su esposa.

Sogra. Si la rabia  
me tra de matar despues, de sa q. aora  
espire al cruel rigor de sus espadas.

Peuc. Alexandro, señor.

Leona. Ahn no ha muerto.

Peuc. A los Dioses por ello demos gracias.  
M.<sup>o</sup> Vencimos?

Peuc. Ya sois dueño de esta climas

Al.<sup>o</sup> Quanto devo á los Dioses!



logra. Pues retarda

mi muerte tu furor, mi triste vida  
acabará á las iras de mi saña,

Dem.<sup>o</sup> Esporo. -

Peuc. De tu llanto se hizo indigno

Demo. Era mi esporo al fin.

Emico. Templo tus ansias,

Peuc. Llevemos a Alejandro donde pueda  
tener algun alivio en su desgracia,

Todas. Y la inmortalidad para modelo  
en su templo coloque sus hazañas

fin







32



Ayuntamiento de Madrid

1200028606