

Leg 107

2

8.12

21  
Marz  
B

Tea 1-1-14, A

A

Alexandro en Oxidraca

Drama hexoyco

B

en

dos Actos.

Por

Don Luciano Fran.<sup>co</sup> Comella.

Acto 1.<sup>o</sup>

14



Personas.

- Alejandro el Grande - - - - -
- Socranes Candillo de los Ovidracas - - -
- Demophrona de Lopera - - - - -
- Euclyta }  
   Rineo    }  
   Lemato } cap. de Alex<sup>o</sup>
- Aristono
- Theutiles confd. de Socranes - - -
- Atacdonoi, Lirias. i. Lirioi - - -

2º 3º  
 (Lindio)



Vista de una arboleda de platanos con río en el fo-  
no s.<sup>en</sup> Sogamnes. Pheniles e Yndios con flechas y  
clavas.

~~Sogam~~ Estais de engañados opidracas  
de que con infundada los celos  
que agitan vño espíritu. ¿Que náves  
se atreven a provocar el riengo  
de la corriente rapida que forma  
la union de los tres rios mas soberbios  
que bañan la ribera de la Yndia  
que no hallen en su arxelo su encarniento.  
El miedo desechad, tranquilizaos  
que ora vos que corrió por todo el pueblo  
de que vienen los monruxos à opidracas  
que à Texiles y à Pozo destruyeron,  
lo difícil del hecho la dermiente.  
Mientras que no se valgan del xodeo  
que les ofrece el max (que no es porible  
sino toman un rumbo muy diverso)



no pueden penetrar estas regiones (donde los  
maestros  
son los  
y los)  
y si lo intentan pronto de su intento  
les hará sentir el precipicio  
de las corrientes <sup>o es terrible el furor</sup> y quando se atreva  
su arribo a provocar tan grande riesgo  
donde pienso hallar nuevas desgracias  
encontraran su ruina y fin funesto.

Thent Sin embargo los Mallos arguyen  
que el destino proteja sus intentos  
segura. Que importa que el destino los proteja  
si el cielo esta culpando sus esperas.

Mientras q.<sup>a</sup> no tengamos otra prueva  
mas q.<sup>a</sup> la voz comun de que sus leños  
pueden llegar aqui parece extraño  
q.<sup>a</sup> el rebuelto ocupe nros pechos  
si os queda duda alguna Demophonica  
desde el monte observando esta el estrecho  
donde juntan sus aguas los rios nros  
y su informe podrá satisfaceros

Them. Y que podrá decirnos Demophonica  
q.<sup>a</sup> no estén sus acciones disminuyendo



mixala conturbada y affligida  
dirigiendo sus pasos di este puerto.

20

~~S.<sup>e</sup> Demop.~~ Retírete sogamnes, huye Esporo  
que las dificultades va venciendo  
las naves enemigas yaun q.<sup>e</sup> muchas  
han hallado en las rocas su encarnimiento.  
no soldados no temen el peligro,  
y unos á nado, y otros con los leños  
q.<sup>e</sup> han varado, la orilla van ganando  
de esta Playa. ¿Que tardad?

Sogam... Nada temo.

~~D.<sup>o</sup> Alex.~~ A tierra Macedonios

Thent... ves sogamnes

como ~~inexcesables~~ <sup>el hado</sup> apadrina sus proyectos.

Sogam... Si pudieron librarse de las ondas,  
no se podran librar de mi denuesto;  
seguídme: ven Espora.

Thent... ¿Que meditas?

Sogam... En brede lo cubras por los efectos. vance <sup>por</sup> Yn-  
dion

~~D.<sup>o</sup> Alex.~~ A la orilla invencibles campeones;  
mayor q.<sup>e</sup> la corriente es vño espuerno.



Ya ganamos la Playa. Macedonios. y despues  
al ver que vxo Rey es el primexo van saliendo  
todon  
q. arroja el xiergo qual sera el cobarde  
q. a su Rey en el xiergo dese expuesto?

Ya como superiores al destino,  
y asi el resto del mundo conquistemos.  
Despues salbad las naves q. han durado,  
recoled de las otras los fragmentos,  
[q. en esta rition colereis el futo  
q. merecen trabajos tan inmensos.

Parece q. la Playa abandonaron  
los cautelosos Indios: si han xuelto  
hazer frente a mis armas, de su orgullo  
en breve lloraran el triste efecto.

Mientras q. a la victoria, ya Minerva  
en esta Playa religioso ofrezco  
devotos sacrificios; al ~~comencio~~ de canno  
os podeis entregar por un momento.

---

Se van quitando los escudos y las armas y las van  
poniendo en el suelo.

---



nes  
endo  
don

Las armas enfuagad, tended las ropas 19  
que Alejandro por todos en arrecho  
se queda del contraxio

timeo... Que nosotros

para que tu decañes no podemos  
encargarnos de hacerlo?

Alex... De este modo

que soy hijo de Jupiter compañero.  
con nada persuade mas un yefe  
q. con dar a los subditos exemplo.

Un Principe que mira por sus tropas  
tiene tropas q. miran por el luego

salen los Indios de repente. Alejandro sale a recibirlos  
los suyos van saliendo tomando las armas unos despues  
de otros y se le van incorporando con la mayor  
precipitacion.

Mas que mira. valientes Macedonios  
el barbaro pretende sorprendernos  
desas el sueño y empuñad las armas  
en tanto que yo paro a contenerlas

Esta batalla sera acompañada de la musica. Dema



pomía. Despues que derrotan à los Yndios les siguen  
el alcance todos. y rogámmes con Yndios buscando  
à Demophonía.

---

rogam. ~~Espora?~~ Demophonía? si habra sido  
despojo del tirano? reza ciento?...

no me engañan los ojs... no me engañan  
su hechizo de los monstruos pre trafeo.

---

<sup>à Demophonía</sup>  
~~sacandola~~ con otras Yndias con la mayor precipita-  
cion y rogámmes se la quiere quitar y Fimeo  
lo impide.

---

Demop. ~~Salva~~ Espora tu vida?

rogam. No es posible

sin que el dogal me aggue de los celos.  
tratemos del rescate de esa esclava.

Fimeo. No basta à rescatarla ningun precio. se la

rogam. Ah viles! Pero como sobrevivo

à tan barbara afrenta! Antes q. el rallo  
de la ingnominia borre de tu rostro  
el hermoso candor, muere pues muere.

---

va à arrojarse sobre la punta de la flecha y Theuti  
les le detiene.



Thent... ¿Que vas à hacer exue? 18

Sogram... ¿Suelta Thentiles.

Thent... ¿Vla Patria?

Sogram... Primero son mi celos.

Thenti... Sacrificarte pues q. en xefe indigno  
q. mira mas por ti que por el pueblo  
no es digno de la vida, por tu mano  
de tu maldad recibe el justo premio

Sogram... Perdona mi flaqueza, soy amante,  
y en favor de mi amor suple mi excuso.

Demophon? 19

Demophon... Sogramnes aun q. el hado  
me condena à amaros perados hierros,  
no temas por mi honor, ni por el tuyo.

Sogram... ¿Tan quando los rayos guarda el cielo!

No castigas los dioses los agavien  
quando desan impune el q. estan viendo.  
ni mi amor, ni mi orgullo me permiten  
q. pueda tolerar estos tormentos.

sin duda no queria à Demophon  
quando no muero de dolor y celos.  
perfidia... y mas perfidos vovabros



q.<sup>e</sup> impedis q.<sup>e</sup> en oficio haga el despecho.  
Mas ya q.<sup>e</sup> no desais q.<sup>e</sup> entre estas cosas  
acave con la vida q.<sup>e</sup> aborrezco,

Tan cargo los celos q.<sup>e</sup> me agitan  
mi muerte tomarán. Pronto en incendio  
avivará la fuerza de la rabia,  
del odio, del furor q.<sup>e</sup> siente el pecho.  
Entre angustias y batallas brevemente  
habiendo moriré. Si los sangrientos  
berdugos de los pechos procedieren  
para mayor dolor conmigo lentos,  
yo mismo me abrizo para á la vida,  
yo mismo me sabré sacar del seno  
mi amante corazón, y con ~~los~~ sangre  
emponzoñados q.<sup>e</sup> destile ~~fiere~~ ofrezco  
ociar con mis manos á los viles  
que causan mi tragedia: maldiciendo  
de parte de los Dioses sus empresas  
la eterna execucion, el odio eterno  
perturbadores de la paz del mundo  
caera sobre vosotros. Tutto cielo



no olvideis su maldad y mi inocencia  
de celos y furor xabiando muero

17

se llevan á rogamnes los ruyos con violencia. Mu-  
dase el teatro en relva. S. Peuceetes (+)

Pen.  
Con que ardon á los Indios ha cargado  
el domador del Asia! solo aquellos  
q. en los frondosos bosques se ocultaron,  
ó al abrigo del muro se acogieron,  
escaparon con vida. Intransitable  
ha quedado la Playa con los muertos  
del terrible combate. Mas con todo  
si Alejandro fipase en sus guerras  
la virtud, y sus semblantes obervase,  
mirara con verguenza sus trofeos,  
detestara el triunfo de sus armas.  
si al juvenil ardon no pone freno  
no ceñira Alejandro en Babilonia  
el sagrado laurel del universo.

van raliendo los Macedonios y conforme dice Peuceetes  
van tirando los escudos y las espadas. Alejandro



se deja ver en el foxo, y al verlo mira a sus soldados con la mayor indignacion.

---

Que fatigados buelven! De las armas  
a penas sostener pueden el peso.

Cadaveres parecen animados;  
su espiritu vencib <sup>mas que su esfuerzo.</sup> ~~no es~~ <sup>admirante.</sup>

Hasta llegar al borde del sepulcro  
no abandonan sus armas los guerreros.  
Pero ¡ah! que sin haver aun descendido  
al triste domicilio de los muertos  
traen en vuestros rostros esculpido  
la palidez y el panno de aquel reyno.

Que Alejandro no vea a sus soldados!

<sup>e</sup>  
Alex. // Los ha visto, y se admira de no verlos.  
// Trasera semejante ni aun soñada  
podia imaginarse (de enso tiemblo!)  
// Or ha vencido el Indio o le venceréis?  
// Si le venceréis; como el derahiento  
osupa vñs pechos? No creia  
que cupiere vn lunax tan negro, y feo



en tropas Macedonias. i Que se hizo 16  
de aquella emulacion que en los encuentros  
os conducia al riesgo arrebatados  
en busca de la gloria? Que haveis hecho  
de aquella fortaleza que oponiais  
al rigor de la sed y al calor fiero  
que en los desertos de Asia padecierais?  
Que es de vño valor? de vño esfuerzo?  
Para afrenta del nombre Macedonio  
todo en vosotros ha faltado aun tiempo.  
No sois vosotros, no, los que vencierais  
la asperidad del cáucaso, ni menos  
los q. el tigris paraisreis. Si Dario  
fuere dable que viere los aspectos  
de aquellos que sus carros destruyeron,  
de aquellos que sus tropas deficiéron,  
no quisiera creer que soys vosotros:  
negaria à sus ojos el asento.

[Del furilo que à todos yo causaba  
ya no xernenan los festivos ecos



ni tampoco de Padre el dulce nombre  
se encucha en vñs labios: quando pienso  
que os mudasteis del todo no os conozco  
ni me conozco a mi que lo tolero.

Ahora que llegamos donde tiene  
su nacimiento el sol; y que rendiemos  
la dicha de mirar de nñas anricis  
conseguido del todo el alto objeto,  
abandonéis aun Rey que de vosotros  
en vez de Rey ha sido compañero?

Respondedme à estos cargos: ni aun la vista  
para mirar mi rostro alzais del suelo?

Ese mudo silencio manifiesta  
que no estais de Alejandro satisfechos.

En su febox no me hables; pues aun quando  
no lo manifestara su silencio  
el ceño de su rostro indicaria  
el disgusto que reyna en todos ellos.

Ahi teneis mis naves q. en mis tropas  
yo no quiero soldados descontentos;



ni de vño balor, ni de su auxilio

15

para dar fin dichoro à mis proyectos  
necesito: Yo mismo à mi me barto

Si: en ellas embarcos, y bolveas

à vña Patria, en donde faced alarde

de haver à vño Rey la espalda buelta;

que con los que hize amigos de enemigos,

inimitable en seguir mis pensamientos

lograre dominar <sup>el universo</sup> en todo el mundo,

[a por lograrlo perderè el aliento:

que mas quiero morir lleno de gloria

que vivir con afrenta y vilipendio.

Acabado el razonamiento de Alejandro los vuel-  
ve la espalda y se retira al foro: los soldados mi-  
ran à Pencentes.

Pencent... Ya os entiendo, y à todos disculparos  
con Alejandro de este modo ofereço.

Se quita la celada segun costumbre de los Macedo-  
nos



por tus tropas á hablarte va Peucestes.

Alex... A ti ni á ellas escuchalos quiero sin volverle la espalda

Peuces... ¿uego ya no eres Rey?

Alex... Habla Peuces... se vuelve de pronto

Peuces... Si te ofendi señor con el xeuendo::

Alex... La voz de la verdad scmas me ofende  
quando el amor la dicta ó el xepeto.

Peuces... Es posible que creas en tus tropas  
tan culpables, <sup>tan</sup> viles pensamientos?  
Eras tropas, señor, de quien te quejas,  
las mismas tropas son que conuatiexon  
por tu gloria, y tu vida tantas veces;  
y las mismas que esperan con el precio  
de su sangre adguixirte inmortal nombre  
mas si llevas á bien que por mi medio  
te esponga con xepeto los motivos  
que entivian el ardor de su denuedo  
escuchalos señor. De tus hazañas  
la grandexa ha llegado á tanto extremo  
que no solo has rendido á tus contrarios



hino tambien á tus soldados mismas, 14  
lo que el poder humano no ha emprendido  
lo emprendio y supero su alrivo aliento.  
¿De que intento por ellos deistarte?  
Emulos de tu honor siempre no fueron?  
Acuerdate de quando disputaban  
la gloria de exponerse al mayor riesgo....  
Acuerdate del brio que mostraron  
quando al Persa en Arbella derrieron:  
Ari mismo del hambre y la fatiga  
que sufrieron <sup>Egipto</sup> ~~de la guerra~~ en los derrieros;  
de los riesgos del mar, de los naufragios,  
del paso del Eleufates, y del tiempo  
que las penurias sufren de la guerra,  
y veras si el peligro en que hoy se vieron,  
junto con los demas que han tolerado  
disculpa en parte su derabrimiento.  
Buelve los ojos ácia tus soldados  
sus rostros conrumidos y sus cuerpos  
llenos de cicatrices y de heridas  
te dicen que tus males no exagero



Después miran sus armas: desgastados  
tienen sus cortes ya de tanto encuentro.

Qual conserva coraza? Qual caballo?

y qual de Macedonio el trage Griego?

son vencedores, si, pero se encuentran  
mas mireros que aquellos que vencieron.

De los despojos que los repartistes  
ni señas hallaras del menor de ellos

que aquellos fautos que la guerra ofrece  
los consume la guerra... Esto supuesto

dentro del proyecto meditado

si perderte no quieres y perdeslos.

No pienses que yo he hablado en favor mio  
por que su corazon gana el deseo,

sino por que tu vida y su desforada  
al labio traslado mis sentimientos

Alex. Los despojos del triunfo conseguido  
con igualdad repartare al momento;  
y vamos à mi tiendas.



Pencert. Que respondes

à la ferviente replica que han hecho?

Alex. Nada por que la voz decir no puede  
todo aquello que dice mi silencio. V<sup>c</sup>

Pencert. Enojado esta el Rey. Pues vos leales  
y fundais v<sup>ra</sup> gloria en defenderlo,  
alento v<sup>ro</sup> espíritu abatido;  
el perdido valor cobrad de nuevo;  
y aquel que no pudiere reanimarse  
por causa de los males ò del tiempo,  
el amor que profesa à su Monarca  
inflamara su pecho de ardimiento;  
que un Varallo leal vence imposibles  
quando llega à inflamarse por su dueño

Vanse. tienda de Alexandro con bufete y asiento.

S.<sup>c</sup> Alexandro y Leonato.

Alex. No quiero Macedonias à mi vida  
que de verles cobardes me averguen por  
ò la fortuna quiere abandonarme (de Leonato)



3a. y 4a.  
padas  
X  
ó alguna causa entivia su ardimiento  
que el alma no penetra. Vnos soldados  
que han dado de balos tantos exemplos  
no es dable que derriyen sin motivo.

Pinto y  
40  
X  
¡ Si el que produjo tan villano intento  
pudiera abexiguar! Estas intrigas  
que hay de un tiempo à esta parte entre  
los Griegos  
es preciso cortar por que no impidan  
de mis armas los prosperos sucesos.

Que en estos climas superar no pueda  
las acciones del baronil esfuerzo  
de una muger! Que triunfos no lograron  
las armas de semiramis en ellos!  
Esos arcos soberbios erigidos  
à la posteridad para recuerdo  
de las hazañas: Esos magestuosos  
templos que à la Deidad dedica el celo  
para el devoto culto; esos sepulcros  
de la miseria humana monumentos

S. Pen


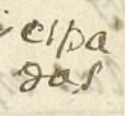


son ventos q.<sup>e</sup> enalzan su grandez<sup>a</sup> <sup>12</sup>  
y elogian su memoria. Y que no habiendo  
adquirido la fama todavia  
que adquirio una muger (fatal reueldo)  
del dero de gloria que me inflamou  
e pringui quieran de mi altivo pecho!  
por Hercules les juro que.....

---

Da un golpe en la mesa y levantandore dice.

---

Al nombrarle  
el corazon se llena de recelos.   
Esta es la vez primera que Alejandro  
del temer ha prouado los efectos.   
Que desorden en este? Que sucede?  
i han profanado ya las desconcentos  
el respeto del Rey? Nadie responde?

---

Se oye à lo lejos ruido de espadas que se va oyendo  
de mas cerca.

---

i Pencestes?

~~S. Pencest~~ Alejandro acude luego



a contener con tu presencia augusta,  
el furor de Aristonoy de Fimeo  
Pues ni mi autoridad ni la de Eumenes  
ha bastado señor á contenerlos

Alex. Di que su Rey les llame.

Pentes. Ya te sirvo. . . . 13.<sup>a</sup> Actante. 2.<sup>a</sup> V<sup>e</sup>

Alex. . . . Pensan empuñar por mi el arxero  
y no dudan por ellos empuñarle  
anteponiendo al Rey sus sentimientos.  
Repito que á los Griegos no conozco:  
en coraron las Persas conompiéron.

---

Y en Penteses Aristono y Fimeo embainando  
las espadas.

---

Pero los atrevidos; Desde quando  
vxo brio adquirio el perdido aliento?  
Una tropa que estaba tan xendida  
del peso de las armas, y que el xiergo  
temia provocar; como ha podido  
de repente pasar desde el extremo  
de cobarde al extremo de valiente?



mas temeros tendrías los areros 14

si el Indio comprendiere mis reales

timeo... Señor nuestra lealtad

Alex... da se Timeo.

Quien os hizo rivales siendo Amigos?

Axist... da beldad de una esclava.

Alex... Ya lo entiendo.

El amor consiguió lo que no pudo

conseguir el honor. Pero desemos

para otro tiempo mis fundadas quejas

Teucet... Que una suplica humilde que te hicieron  
tus fatigadas tropas.....

Alex... Los motivos

de esta lio solamente saben quiero

Axist... En el reparatimiento que se hizo

de los desposos del pasado encuentro

me ha tocado por dicha ó por desgracia

de una hermosa ~~ca~~ cautiva el embeleso,

Quando me la entregaron y á llevarla

viva á mi tienda de alborozo lleno,

se presenta Timeo á disputarme



el hermano desposó con pretexto.

de que el le cautivó, quando la vida  
pretendia salvar del comun riesgo.

Yo quise con razones contenerle;  
pero el que de furor estaba ciego  
solo atendió vengarse, y provocando  
de mi pecho el balon con el acero  
me hizo sacar el mio en mi defensa.

Esta ha sido la causa del suceso.

Sino lo reflexi como ha pasado  
me sugiere <sup>al informe de</sup> ~~lo que diga~~ Timeo

Timeo... En nada á la verdad falto Aristono

Alex... Pues por que provocaste su ardimiento?

Alex... Por que me es doloroso que otras riens  
se adornen con laureles q. yo adquiero

Alex... Yo corteo la guerra, no vocotres;

por lo tanto son mios los trofeos  
y aun que los quiero para mis soldados  
no quiero q. los tomen por si mesmos

Timeo... Como en otras batallas tus soldados



esta clare de gracias merecieron  
a tu benignidad imaginaba.....

10

Alex... Nada justifiar puede el excuso

Axist... Anego yo soy el dueño de la esclava?...

Alex... Por que no quede vuestro atrevimiento  
sin castigo, ni buelta la discordia  
a sembrar por su causa en vros pechos  
la cizaña del odio; su hermoza  
ni sea de Axistono, ni Fimeo. *S*

Pencenz... A quien quierdes señor premiar con ella?

Alex... Mi decoro y la paz de mis guerreros  
exijen que la esclava sea mia.

Para que reconozca al nuevo dueño  
hazla traza aqui - . . . . .

v.º Pencenz

Axist... Si mis servicios...

D.º y B.º

Alex... No revoca Alexandro sus decretos.

Axist... Si ere en tu gusto tienes experiencia  
de que tu gusto ha sido siempre el nuestro.

Alex... Os perdono el excuso cometido  
en favor del respeto que os merezco.



Ydon á vuestra tienda. Yri volviereis  
á turnax de mi exercito el rorigo  
mirad que la que fue clemencia ahora  
podra entonces mudarse en rigo flexo <sup>dos</sup> <sup>no</sup>  
Me encuentro en ~~un~~ un estado q<sup>e</sup> es preciso  
q<sup>e</sup> la ~~conduta~~ <sup>conduta</sup> rixa mis decretos,  
que si mucho me daña ser benigno  
ser rignoso no me daña menos.

Nó puedo desechax de la memoria  
el torpe proceder de mis guerreros  
unido este cuidado á los temores  
que de repente concivio mi pecho  
alteran la quierid q<sup>e</sup> en mi reynaba  
pero siendo Alexandro que recelo?  
Superior á la suerte siempre herido  
y arinada abarix puede mi esfuexo.

---

Saca Peucertes á Demophonía la q<sup>e</sup> xursa entrax

Peucert~~es~~ No Nores bella Enclaba.

Demop. Que no Nores



me aconsejas cruel en tal aprieto.<sup>2</sup> 3  
Pero donde me llevas.<sup>2</sup>

Pences. A la villa  
del candillo mayor del universo.

Te traigo a la presencia de Alexandro  
supuesto q.<sup>e</sup> te honrra en ser tu dueño.

Demop. No puede honrrarme a mi quien se dexa  
tolerando unos usos tan grotescos  
en su exercito.

Pences. Aqui tienes la esclava.  
Arrojafe a sus pies.

Alex. Alza del suelo . . . . . sin mirarla.  
A esa vecina tienda conducidla  
con la custodia que merece el exo.

Demop. Antes de conducirme no podiais  
diz de una infeliz los tristes ruegos.<sup>2</sup>

Alex. Cumple con lo mandado. Pero aguarda  
que de estos climas informarme quiero.  
Enfuga el tierno llanto q.<sup>e</sup> la suerte  
no te traia a servir. . . . . pero que veo! ¡la ve



Peregrina muger! a ningun monstruo  
sino aun Rey compariro a fable y tierno,  
aun Rey todo bondad; asi destierra  
las nieblas del dolor de tu embeleno

Demas. Un alma que el honor defender trata  
y no halla arvitrio para defenderlo  
no es dable que en instante de los ojos  
aparte de la pena los efectos.

Era barbara ley que es autoriza  
para poder mandar en los efectos  
de la infeliz que tiene la desgracia  
de arrastrar la ingnominia de los hierros,  
si obnuxece el honor de los esclavos  
obnuxece tambien el de sus dueños.

Tiranía y muy grande es que los hombres  
(con el poder que tienen descontentos)  
con la violencia usurpen el de otros  
por dexar sus deseros satisfechos.  
pero mas tiranía es que la guerra  
justifique el cruel, el duro epcero

Alexo no  
deja de  
mirarla  
de risa con  
pato



de manchar el candor de la donzella;  
que su virginidad consagro al templo;  
de insultar el decoro de la viuda,  
y del esposo profanar el lecho  
robándole la esposa; ¿quien ha dado  
á sus legisladores el derecho  
de promulgar <sup>tal ley?</sup> Mas, si en ~~esta~~ su fuerza  
en vosotros existe, yo no creo  
que en vosotros naciere. La barbarie  
la estableció de los que os precedieron.  
Si es tanta tu bondad señor invicto  
como dice la fama y tu had supuesto  
acreditado ahora, derogando  
para salvar mi honor tan cruel ~~decreto~~  
Pero Ah! q. tus ojos me reprenden  
perdona si á dudar llegué un momento  
de tu virtud... temia y esta causa  
me hizo formar de ti bajo concepto.  
La xenuncia que han hecho tus virtudes



en favor del honor que quando ilero  
me desla de tal modo agradecido  
que apurame en servirte mis exmeros  
en esta inteligencia no xetardes  
~~una barbara orden ni q. el nierno~~  
~~el orden para que el barbara qeano~~  
dese imptesa en mi frente de la infamia  
la vergonzosa indignia... Despues de ello  
destiname al oficio mas humilde  
mas despreciable y bajo, que en obreguio  
del favor que he devido à tus bondades  
desempenarle con agrado y lexco.  
Pero si no pudieses derogarle  
por que te lo entorriare algun respeto  
seme que mi fuero... mas nada temas  
pues antes que te venzan tus dereas  
sabre yo prevenirlas. Eni decoro  
xeruelbo defender, y para ello  
sare q. tengo brio en este braco  
y azero con que exia mi canto pecho.



Alex... Retirare Pencetes... A sus gracias 7.  
no puedo retirar.

Pencet... oh quanto temo

que el amor interrumpa sus honras.

Alex... Con que fin te has armado de ese acero?

Demop... Con el fin de matarme.

Alex... Por que causas

adoptas tu rigor tan cruel extremo?

Demop... Como vi que deseabas estar solo

me previne a furtaar tus pensamientos

Alex... ¡Oh que poco conoces la grandexa  
de Alejandro!

Demop... Ni por mi noble esfuerzo.

Alex... En mandaz retirar a encandillo

no llevo como fuzgas fin muerro,

contigo pretendi quedarme solo

para que me informaras en secreto

de las costumbres de los opidaxas

de sus leyes, sus ritos, y gobierno.

[De las armas las tropas y sus pefes



De las Plazas, Cuidades, y sus templos.  
Si piensan defenderse ó entregarse  
y si tienen noticias de mis hechos.

Demop. Sin caer en la nota de culpada  
satisfacer no puedo á tus deseos.  
Con el jefe que manda en Opidruca  
el velico furor de sus guerreros,  
por uno de los vinculos mas grandes  
me hallo ligada: Mira si yo puedo  
sin faltar al honor con que he nacido  
ni arropellar de amor los privilegios,  
subministrar noticias que contrarias  
puedan ser á la Patria y á su zelo.  
Pero por que de ingrata no me culpes  
ni digas que el favor no te cogeaderco  
de quanto no se oponga á su defensa  
ni tenga relacion con el empleo  
de mi querido Espar ofrezco darte  
noticia exacta.



Alex... Yo me quemo ¡cielos!

en sus hermosos ojos, que me impida  
declarar el honor mis sentimientos!

Demop... Para poder cumplir con mis deberes  
una vez que parece que molesto  
manda imponerme en ellos.

Alex... Bien te ha dicho . . . ¿tierno y arre-<sup>tado</sup>  
que puede molestarme tu embeleso?

Demop... No te olvides señor de tu grandexa.

Alex... Con razón me reprende. Se requiere

Demop... Quanto el amor del Rey me cobrará!

Alex... En que te paras?

Demop... una vez que en ello

satisfago tu gusto. oye un resumen  
de nuestras leyes usos y gobierno.

Nuestras costumbres son puras, sencillas,  
nuestro gobierno justo, y justiciero.

y las leyes tan sabias y arregladas  
que exceden á las vñas, á lo menos  
en lo que hace á la guerra, pues no oíen



quando en ella empleamos los arxeros  
por alguna contienda con los Mallos,  
no tratamos tan mal al bello sexo.  
Las mugeres cautivas se devuelven  
llenas de dones con su honox ileso:

Y si alguno se atreve à profanarlas  
en briebe del rigor es triste objeto.

Y vosotras nacidas en un clima  
mucho mas ilustrado que no el nuestro  
habeis de contentix que en esta parte  
os sirvan unos barbaros de exemplo?

Aun mas que las conquistas à los heroes  
los engrandecen los virtuosos hechos.

Destierra una contumbræ tan tixana  
si deseas hacer tu nombre eterno.

Y si acaso el amor. (bien que no es dable  
que subxiva tu pecho à sus exçeson)  
de una accion que de gloria va à llenarte  
pretendiere apartar tus pensamientos  
mixa que de tenerme esclavizada  
me condenas señor aun llanto eterno



pues el caracter fiero de mi Esporo  
concevirá por mi tan fuertes celos  
que quando á su poder me vuelva el hado  
creyendose ofendido, y no creyendo  
el respeto con que mi honor tratas  
me llenará de oprobio, y dictará  
me hechura de su lado á ser encarnio  
de la nota comun del bajo pueblo:

Alexan. Quando pare el Eufrates para hacerme  
de estas regiones absoluto dueño  
no llevo mi ambicion otras ideas  
que el de ser la delicia de tus pueblos.

Pero tan mal hallada estás conmigo  
que pretendes volver al cautiverio  
de un Esporo cruel q. con la fama  
va á quitarte la vida; sin respeto  
á las gracias q. adornan tu hermosura  
ni al hermoso candor q. honra tu pecho.  
Es cierto q. el estado de un esclavo  
es el mas infeliz pero sabemos  
de que muchos en el fixeron dichosos



por q<sup>e</sup> agradar supieron á sus dueños  
Fuera de esto de quien eres esclavo?  
del Monarca mayor del universo;  
de aquel que eternizado en todas partes  
deja su nombre con heroycos hechos;  
de aquel á quien le vienen á porfía  
hasta los reyes á ofrecer incienso;  
de un Alexandro en fin; y quando todo  
se honrran en rendirme sus respetos  
venistes ofrecirme tu los tuyos?  
¿desdenas dedicarte en mi obsequio?  
El trato que yo doy á las esclavas  
del que te dá tu espóso es muy diverso.  
Que disputas con él? continuas quejas  
inultas repetidas y desprecios.  
no Escapas la grandexa de Alexandro  
de insultarte con trato tan grosero?  
con el disputarás... mejor que el labio  
lo que has de disputar dize bien presto.  
¡ola!



S. Pencer ¿Señor?

41

Alex... Pencerres de mi heraxio

haz que te de Antipatro cien talentos  
y traelos aqui con los desposos  
que en el Asia adquiri

Pencer... Ya te obedezco...

Bay  
Soldados Antolin  
con los Marques  
vertidos

; Como se beaxifican mis sospechas. v. e

Alex... Mi magnanimidad en todo tiempo  
ha obrado de este modo; que Alejandro  
justifica su nombre con los hechos.

i son capaces de hacer <sup>con una esclava</sup> ~~tan~~ <sup>tan</sup> generosa accion los Indios fieros.

Demop... No piensan como vos ~~en~~ en esta parte  
quieren a sus mugeres con extremo,  
pero no las regalan de manera  
que se aniquilen como en otras pueblor.

Alex... Luego mi yugo te sera mas blando,  
quando ves que en el trato los excedo.

Demop... Sogrammes es mi Esporo, y esto basta

Alex... Con su constancia amor toma incremento

sacan varias ropas oro, sartas de perlas

ayuntamiento de Madrid



pieles asiaticas y otras pieles y <sup>se</sup> paños

~~Pencest~~ A qui viene señõ lo que pedirte.

Alex. Ya tienes donde puedan tus deseos  
satisfacer el lupo bella esclava.  
De las pieles despojate al momento,  
y viste en su lugar las ricas galas,  
las exquisitas joyas que mi pecho  
dedica a tu belleza; despues recibe  
de mi beneficencia estos talentos.

Yriacaso parece à tu hermanita  
que no bastan mis dones à su obsequio  
pide como que pides à Alexandro;  
que yo como Alexandro darte ofrezco.

Demop. Antes que admira don tan generoso  
exigen mi decoro y mi respeto  
que espie con que intentos se me ofrece  
si un hombre me le da, o un Rey supremo  
pues si un Rey me le da como Alexandro,  
no admitir el favor fuera desprecio;  
mas si es un <sup>hombre</sup> ~~Rey~~ hiciera en admitirle



un agravio al honor que guardo ileso 3  
Alex... Admite el beneficio sin examen  
pues de mi le recibes.

Demop... Si primero

no das a mi pregunta una respuesta  
que deje sosegados mis recelos  
no esperes que te sirva

Alex... ¿Que contrancia!

no se que resolver en tanto aprieto!  
por un lado la gloria me detiene  
y por otro me enciende tu embeleso.

Demop... Para hacer una acción digna de un héroe  
jamás dudo Alexandro; Esto supuesto  
determinate ya y dime al punto  
en hacerme un favor que no merezca  
que fin lleves?

Alex... Pues que no le perezcas?

Demop... Digo que no le alcanzo.

Alex... El fin que llevo



es el de que tu amox.....

Despues de una pausa dice con mucha gran-  
derza de animo.

Y no sé si es  
Cautibos  
y cautibas

Vuelva á tu esposo

y disjuntas con el del corso obreguio  
que á tus virtudes hace mi grandezza  
i. quierex mas de Alexandro. Dilo

Demop. Quedo

tan corrida de haver de ver dudado  
Alex. Dudante con razon; y por lo mesmo  
fuera vileza doble no venzexme  
quando á venzex á tanto estoy hecho

Alex. tu partida dispon quando gustares;  
poned en libertad los prisioneros<sup>e</sup>  
q. se han hecho en la Playa por q. puedan <sup>soldados</sup>  
estos dones llevar y al mismo tiempo  
decir en opidracca á sus amigos  
q. venze mi bondad, mas q. mi cexero



pero tu que lo has visto por ti misma,  
por ellos y por ti debes hacerlo.

Diles que no renuncien tus empuerces  
el pecho de Alejandro; que estos pueblos  
se han de rendir á él, y q'es inutil  
que quieran impedirlo sus esfuerzos.

Y por ultimo diles, que no obstante  
que conmigo faltaron al respeto  
de la hospitalidad á convidarles  
con la insignia de paz con la paz vuelven  
si admiten el partido mis piedades  
tocaran en premiarlos en exceso;  
y sino le admitieren opidracas  
recordara de troya el triste exemplo.

Demof. Señor vras bondades... pero en vano  
mi gratitud con el montax pretendo.  
¡Que extraño es que conquiste todo el mundo  
quien entra conquistando los afectos!  
Que corazón tan noble y generoso



no solo me libxo del ministerio  
abominable y torpe a que condenan  
las cautivas los vros de los rreynos  
sino q. me ha colmado de feboxes  
y a mi patria me envia!

en ~~XX~~  
s cautivas y cautivos.

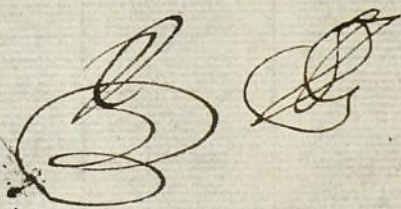
mas que veo!

Amigos, companeras, las bandades  
del Rey mas compasivo publicuemos.  
Bendiganos su nombre, y a los Dioses  
ofrecamos ofrendas en su obsequio.  
Recivid eno dones q. a opidracas  
me envia con vosotras, y con ellos  
Parece que os admira su grandezca  
pues aun su corazon es mayor q. ellos.  
En este aquel candillo que decian  
q. a exterminar venia nros pueblos  
Que engañados q. estan los opidracas  
en brebe de su fierro los sacaremos



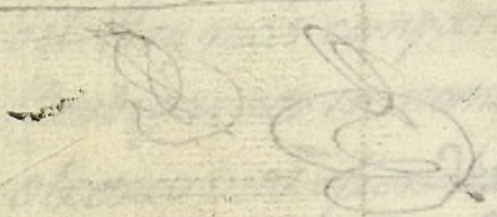
pintandoles su gloria, sus hazañas!  
su noble proceder y heroicos hechos.  
Vamonos pues. Heroicos Macedonios  
decid à vño Rey que nros ruegos  
no cesaran de hacer por sus empresas  
con el mayor fervor, voto al cielo  
afin de que si un mundo no le basta  
descubra en su balon otros de nuevo.

---





Printado en la imprenta de la Real Academia de la Historia  
en el año de mil ochocientos y noventa y tres  
por el autor don Juan de la Cruz Torres  
no censurado por las autoridades  
con el mayor favor y respeto al título  
de autor de que en un mundo molestar  
se pueda en la parte de la obra





Leg 1<sup>o</sup> A

At

N 14

Tlea 1-1-14, A

Alexandro en Oxidracá.

---

Acto 2<sup>o</sup>

---



91  
Tra  
sur  
mi  
pu  
sep



Gran Plaza & Oxidracá. Aparecen 4 Indios armados con  
sus clavas que apenas se desahian ver, ocupando las ave-  
nidas del teatro, y Sogramnes apoyado en su Carcax, y des-  
pues se miran donde estan los tuyos, Dice:

Sogram... ¿cuéntas una plácida atienden  
a reparar los muros de la Plaza,  
y el paso de este sitio guardan otros,  
dar rienda al dolor mi pecho trata.  
¿cuánto Sogramnes! ¡viviero con morte,  
prorrumpo en llanto, si es q. el llanto basta  
a sentir dignamente de una esposa  
la esclavitud cruel en que se halla.  
¿Qué el recuerdo fatal de que otro goza  
de mi encanto las amables gracias  
no venga acompañado de la pena,  
a producir la muerte necesaria!  
No soy amante, no, ni soy Esposo  
quando conmigo mi dolor no acaba.  
Este golpe cruel, ¿cuánto Sogramnes  
el destino fatal te reservaba!  
Sin duda q. mi amor... mas ¿adivinar me  
los que en acecho de este sitio estaban



vienen a toda prisa. Ya os entiendo;  
Decidle que su Tio le aguarda.

Los Indios se retiraron figurando que van a avisar a  
los demas quienes salen por todas partes.

El pensar por un rato sopquemos  
para atender al riesgo de la Patria.  
Era seguridad que en vña. frente  
inspiran la obediencia, y la eficacia;  
no deja duda alguna que habeis dado  
cumplimiento á mi Orden, y pues se hallan  
los muros reparados, y su altura  
los hace inaccesibles, solo falta  
que os acordéis que fuisteis heri vencidos  
quando invencibles os considerabais;  
que en medio de la fuga vergonzosa,  
os desisteis vilmente abandonadas  
a ser torpe despojo el contrario  
a uadras, y Conditos; y que nada  
causa en el corazón mas sentimiento  
que las ofensas q. a amor dimanar.  
No venais a las penas trazo a trazo.  
Del toro no domais la furia trazo?



¿sobre todo, no hacéis temblar al uallo 21  
las veces q.<sup>a</sup> provoca v<sup>ras</sup>. clavos?

Pues si venceis los mallos, y las fieras,  
y el honor os excita a la venganza,  
¿qué hacéis que no solveis por v<sup>ra</sup>. honra?  
¿Qué hacéis que no solveis por v<sup>ra</sup>. fama?

En las gentes que vienen de Occidente  
en busca de regiones ignoradas,  
a los sencillos Indios que hai en ellas  
e libertes y barbaros la tratan;  
acreditemos, pues, ya que lo dicen  
que lo somos con ellos; Si la fama  
pelea en su favor, en favor nuestro  
pelea la justicia, y la venganza.  
En esta inteligencia a las P<sup>ci</sup>dades,  
con la solemnidad que el rito manda  
jurad morir primero que rendiros,  
ni consentir q.<sup>a</sup> fise su morada  
el fuego en estos climas; Si hai alguno  
que no quierax en obsequio en Patria  
hacer tal juramento, que lo diga.

tod... da defensa toman todo abararan.



Sogram... Juradlo todo, pues.

todo... Ya lo juramos.

Con la mano izquierda empuñando una flecha la derecha la levantan al cielo

Sogram... ¿temerá o temerá en la demanda,  
a cuyo fin... theutides, qué sucede? {e. theut.

Qué has observado desde la vitallaya  
que domina el ejército enemigo?

Theut.... Que contigo la paz ajustan tratan,  
puesto que así lo muestra la bandera  
que en sus reales espías acaban.

Sogram... Para tratar repar con ellos fieron  
he a ver que abandonan estas Playas.

Theut... tambien las prisioneras q. te han hecho  
parece que te embrian.

Sogram... Estampada

traen las prisioneras en el corte  
la señal vergonzosa y la infamia?

Theut... Ellas satisfarian a tu pregunta,  
pues de placer se acercan exaltadas.

en do  
S. cor. Demofonia y las Demias Indianas. Demofonia va  
a abrazar a Sogram... gente se lo impide.



Demof. Espera mo...

Sogram. Quita; muerta el voto.

Demof. Qual sera su intencion?

Sogram. No há ido en lava.

Respiemmo. En esta tierra tuera

Recibe etu espo vida, y alma.

Demof. Porque me retardabas esta dicha?

Dudabas en mi honor?

Sogram. No, espo a amada.

Como una monarquía q. segun experien

a título de haver nuevas harañas

roban lo pueblo, queman las Ciudades,

cortan las mieses, las campiñas talan.

Se apropiam las mugeres q. cautivan

y sellan su maldad con sangre humana,

o dicen libertad?

Demof. Antes se veia

el modo que tu piensas, yo pensaba;

pero despues q. he visto la grandera

la magnanimidad el que los manda

he formado un concepto muy distinto.

Porque le soy deudora de la gracia



de volverme á tu amor, le soy deudora  
de cis ricos presentes y eia gala. (le sacan  
por la grandera de ellas, su grandera  
debes considerár.

Sogram... Grandera Vera! Con desprecio.

Al Oro, y á las perlas el capricho  
el valor solamente le señala,  
y con que el capricho le da precio  
el capricho está expuesto á la mudanza.  
Eia gala tampoco me sorprenden,  
porque son para mí mas estimadas  
aquellas que en las pieles y la tigre,  
en los montes naturalera sabida  
para abrigar y adorno nos ofrece,  
que quantas inventó la extravagancia  
del orgulloso Pedro con Desprecio  
al supremo Hacedor á obra tan alta.

Vemos... aunque tu austeridad el don desprecie,  
no me puedes negar q. el don dinamita  
á una alma generosa.

Sogram... Pero cómo  
te distinguís de las demás culcavas?



Demof. Como quise la muerte por mi dicha  
que yo lo fuere suya.

Sogram... Calla, calla,

que tu voz para mi ha sido un rayo  
destructor q. me ha muerto. Como el alma  
temia este dolor, esta compo<sup>a</sup>  
este tormento q. me despedaza.

Huye venia vigor, perfida Epora,  
mas queres q. en ti cebe mi vida,  
empee mi furor, sacie mis iras.

No te ofrecio un acero la desgracia  
para evite a la virtud el tirano  
primero q. manchar tu heroica fama?

Eia viles rigueras, precio indigno  
de la bellera Elena Epora ingrata,  
arrojada con desprecio por el cielo,

porque sean a todos ultrajadas;

pero no q. en tiempo mejor uno  
se propone a hacer de ella mi verguenza.

sin duda q. la rabia no debora,

quando yo me devia a mi la rabia.

Demof. Senor...



Sogram... ¿Vada me digas

Demof... ¡viva.

Sogram... Vete.

Demof... Debo volver primero por mi causa.

Sogram... Repito que me deses.

Demof... Yo repito,

que no te dejaré, sin q. la mancha  
conque borras mi honor lave primero;  
De repente despues te doy palabra;  
pues no quiero vivir con un espo  
que tan vilmente en publico me ultrasa.  
Despues de una pausa dice Sogramnes.

Sogram... Habla.

Demof... Tan leso a manchar ha estado  
mi decoro aquel inclito monarca,  
que debo aun virtud el candor limpio  
conque le guarda el pecho. El alar garra  
me sacó a unos fieros campeones  
que la preta entresi se disputaban;  
Despues a su presencia hiro traerme,  
y en lugar de dar vienda a mi amor  
amorosa, mandó me condujeran



in siquiera mirarme. Viendo entonces  
la bondad en su frente abatida,  
me determiné hablarle, y el cariño  
que el corazón á un falso conservaba  
dio tal nervio á mis voces, q. le hize  
conocer su fortuna, y mi desgracia.  
Le di á entender tambien el detrimiento  
que á mi honor, y á tu honor ocasionaba  
viviendo separado; En fin, supe  
persuadirle, Señor, con mi instancia  
que me dio libertad, y era siquiera,  
y era Rey, que ver acompañada;  
y para hacer la gracia mas completa  
mando que se volviesen á mi Casa  
cuanto Indio el uno y otro sexo  
se hicieron prisioneros en la Playa.  
Aunque dones tan grandes y exquisitos  
no se han dado jamás sin haver causa;  
era quando no havia un Alejandro  
que en el mundo la dicha propagaba.  
Toda es heroicidad, toda grandera



el alma de aquel inclito uenarado.  
No porque a dominar el universo  
aspira su grandera, te persuada  
que quiere dominarle con intento  
de destruirle, no; no van mercladas  
vidas tan iniquas sus empresas;  
la gloria las dirige, no las arma;  
Busca varallos para empujcellos,  
no para extraer de ellos la substancia;  
Y en prueba de que ansia vivamente  
dejar esta verdad acreditada,  
con la paz es convida. Si la dicha  
quiere ver propagada en vuestras casas,  
aceptadla. Nació q. aquellas voces  
q. contra él se espandieron fueron falsas.  
Vivid bajo las leyes q. os imponga;  
sin auspicio buscad, id á sus plantas,  
con eso aumentareis vñs. riquezas;  
dareis valor al oro y á la plata;  
vendereis vñs. árboles los frutos;  
colgareis para siempre vñs. armas;  
y podreis gloriaros de q. un Padre



se govierna con nombre de Ulmarca.

17

Sogram... mucho interés tomarte, Demofonice,  
en favor de ese Jefe; pero basta,  
que áun tiempo la pena que me aguarda  
temperará el dique de mi tolerancia.  
Decid, queréis la paz?

Ind... La paz quexemos.

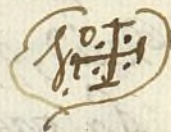
Sogram... tan peridos tan viles no os juzgaba.  
Que pronto envileceis vuestra gloria!  
¿Los hombres a los vatos así faltan!  
Pero tú el perjurio q. cometes,  
perversa seductora, eres la causa.  
Rompe el juramento, abandonaron  
a vuestra iniquidad, que ella Patria  
cuidarian las Deidades, y mi celo;  
mi diaro y su poder basta á librarla.  
¿Inserta en la paz, ó en desorden?  
¿Queréis eterno honor, ó eterna infamia?  
De vuestro Coraron en vuestra frente  
el arrepentimiento se traslada.  
Al veros bueltos en vatos muros,  
a un inmenso placer se llena el alma.



Theutiles ven conmigo. Demofonia,  
pues concluíste ya con tu embajada,  
buelvete con tu Dueño.

Demof... ¿Qué, aun dudar?

Sogram... ¿Siempre dudaré si a culpa tanta  
Disculpa no me da?



Demof... En favor mio

una prueba daré q. juzgo basta  
para desengañarte. Si vtiexandio  
se huviere enamorado de la esclava  
la embiara con su esposo. Yo diré  
que disfrutará quiniela y eni gracia.

Sogram... ¿Uunque en parte era prueba te disculpas,  
el indicio del don te hace culpada.  
te le dió solo a ti porque tú sola  
se vender te encargaste a Oxidaca;  
culpada de infidencia, y de traición  
de todos modos a mi vista....

Demof... Calla,

que ya para sufrir tanto disterio  
del todo me faltó la tolerancia.  
si a cubrir otra vez buelvo, alevé,



el lustre de mi honor con nuevas manchas, <sup>16</sup>  
vive mi enojo que me hará q. olvide  
el respeto q. debo:: pero basta;  
comprendes mi intencion, sabes mi empeño  
y sabes en mi pecho la constancia.  
Inhumano, aunque tienes dadas pruebas  
de que a las fieras en fiera igualas,  
Yo las dare tambien de que no temo  
ver un ciego cuél las amenazar.  
Yo las respeto ya, ni me amedrentan,  
pues una esposa amante de su fama,  
tanto llega a irritarse en su defensa  
si alguno a denigrarla se propina,  
que aun vista el despecho se estremece,  
la ira cede, y el furor se aplaca.  
ofreciendo el honor esta Recurso  
al fragil sexo para su venganza,  
por defender el mio, considera  
si olvidara su auxilio mi eficacia. <sup>Se</sup>  
Theu... Prepara que tu esposa siempre ha sido  
cabeza del honor.

Jogram... Theutiles calla, niento de Madrid



que el consuelo en los grandes sentimientos  
solo sirve de dar tortura al alma.

Compiro que los celos me enagenan,  
y que excitan mi colera sin causa  
muchas veces; pero aunque lo conozco,  
y yo mismo aprendo mi ignorancia,  
con nuevas ilusiones el discurso

M.<sup>a</sup> Duelve sedudas á llevar el alma  
que produzca el amor tan viles hijos!  
que con muger hermosa me casara!  
oh nunca yo la hubiere conocido  
para volver á ser funesta causa  
de nuevos sobresaltos á mi pecho!

Theut... Señor, quando á la Patria...

Ogram... Patria amada,

peidona si á tus males antepongo  
los males que mi pecho despedazarán;  
Vesá me disponen de esta desposon,  
que ha ganado el amor contra mi fama,  
que yo ofusco atendida. Ven, Theutiles,  
y el destino sabrás q. les señala  
el furor de mis celos; prontamente



(2<sup>da</sup>) me tendien con vno de los Oxidracas Franc.  
 # <sup>to</sup> campam. de Alexandro. S. en Peucetes y Itrinton (15)

Pues... Venid a la tumba, macedonio,  
que os causaba el enojo al monarca,  
pues sabed que en vuestro tiene  
mas poder la lealtad q. la desgracia,  
la pena que tenia truco en gozo  
y en afavilidad mudo la vana.  
Para darlo a entender, a esta llamada  
viene a ver sus falanges ordenadas,  
el contento celebre su sembla  
mezclando con los vivas la algarazara.

*Cu*  
J. Alejandro acompañado de Fimeo y Leonato

alex... El pivilo que adrierto en vñ. vñ.  
me deja asegurado en mi esperanza.  
con vñ. espero en breves dias  
poner fin a la empresa meditada.  
Ya distinggo el nuevo lo guerrero  
que con sangre sellaron en el istio  
tantos hechos gloriosos; ~~Y~~ tuvieron  
mas parte que yo mismo en mis hazañas.  
Ya veo años soldado, a mis hijos,



aquella en quien fundo la esperanca  
del logio de mi empresa, y q. coronato  
serviran a la pompa extraordinaria  
quando buelva triunfante a Babilonia  
con la fortuna al carro encadenada  
a dar leyes a todo el universo.

oh quanto he celebrado esta mudanca!  
Entre mis valedores, haz, Peucetes,  
que mil talentos de oro se repartan.

De las vides no quiero los despojos,  
la gloria de vencer a mi me basta.

Alex... Con tales premios, qual sera el soldado  
que Nunc morir por su monarca?

Alex... O el Indio Determina Defenderse,  
O no vio ella por la insignia blanca

tim... Preciso es que la observen desde el muro;  
pero es tal su altiver, tal su arrogancia,  
que ni la libertad ellos esclavan

ni el don que se llevaron los aplaca;

[Primero que rendirse daran todos  
sus orgullosas vidas a la Parca.

Alex... Ve Peucetes a diles... ~~que~~ <sup>espera</sup>  
mar



que ya a ofrecer vienen a mis plantas.  
~~Alto~~ fin, ya he conseguido q. se uindan,  
sin tener que rendirlos con las armas.

Ante... Con mucha altanería se presenta  
para venir a par.

E. Theutiles con Fido q. traen el presente q. hizo a De-  
monio Alejandro.

Leo... Ya el monarca  
mas grande q. los siglos conocieron  
está a la presencia.

Theut... Donde se halla.  
Fido... En Alejandro está.

Theut... No divuicia,  
conforme en grandera ponderaban,  
que sería algun hombre q. a los otros  
en cuerpo, y en valor aventajaba.

Alex... No son grandes los Reyes por su forma  
sino por su esplendor y su hazañas.  
Pero a qué viene?

Theut... Solo a devolverte  
el presente que distes a la esclava,  
a parte ven Egeo.



Alex... ¿Qué, Melá?

en Alejandro alguna acción bastarda?

Thea... Si, y por eso Varón su tierte esposa  
era tal vez despojo de su fama.

Alex... Un esposo tan cruel no merecía  
una esposa tan digna de alabanza.

Siendo ser el autor de mi perarce,  
y cree que a poder conuelo dando

no perdonara medio. ¿te parece?

q. bastará aún celo una carta  
defendiendo el honor. en conorte?

Thea... Puede, Señor, q. parte.

Alex... Pues aguarda. - - - (V.)

Jim... Tampoco cao heces de las rigueras  
que así las desprecian?

Thea... Como no bastan

para adorno las pieles de las fieras,

y los montes no dan con abundancia

frutas silvestres con q. manteneunos;

miramos sin codicia el oro, y Plata

Jim... Extraño proceder!

Thea... Mejor que el vuestro.



~~Theut. Mejor que el vuestro.~~

Como nada apetecen niertas amigas  
nos viene a robar todo, y a voracion  
que nada es satisfice, todo es falta.

Sim. Como diceis un Indio de ese modo

Theut. El Indio, como tú diceis, y habla.

Sim. ¿uui altemero está.

Theut. Y tú sigullor.

Sim. Si el blanco signo no te aeguiara,  
mas comedido fueras.

Theut. Si lo tuyo

para imultarme no te diexan alas,  
seria tu diadia tambien menor.

Sim. Sino viniera el Rey...

Theut. ¿Qué harias?

E. Alep. Basta.

si alguno se ha atrevido a provocarte  
manifiesta quien es, q. sin tardancia  
yo sabré poner peso a tu diadia.

Pi quien ha sido puer.

Theut. Dame la Carta.

¿Qué dispones al don q. te debuelvo?



Alex... Que entre los muchos Indios se aparta.

Theut... No pueden estos Indios admitirle.

Alex... Ni tampoco Alejandro, y así trata  
y bolvertele al punto.

Theut... En escucido.

Alex... A qui no ha de quedar.

Theut... Ni en Oxidracá.

Y pues he dado fin enteramente  
al punto principal de mi embajada,  
para hacer experiencia etu tuis  
muerto tuis te espera en Oxidracá.

Alex... Detente.

Theut... ¿Que me quieres?

Alex... Preguntarte

que porque ellas paces no me hablas.

Theut... Tú has de hablar de ellas pues q. las propones.

Alex... Mas solo en favor vuestro redundaban.

Theut... Si tanto por nosotros te interesas  
porque no dejas libres estas Playas?

Alex... Yo sabré reprimir vña. pexera.

Theut... No otros castigar tu loca audacia

Alex... No mas: Desame, Indio.



Theut

Alex




te han confundido; mira la distancia  
que hai entre Pueblo a ti; tu le convidas  
con la paz, y él la guerra te declara. (vñ.

Alex... Infelices! ¿Qué querian exponerse  
entre resentimiento a la venganza?  
En qué fundan la gloria de vencerme  
o en victimas tristes de la rabia?  
Los únicos secan en el mundo,  
si un heroico valor contrarrestaran,  
que podian <sup>ser</sup> pretar de una empresa  
que aunque ha sido de muchos intentada,  
no ha sido de ninguno conseguida.  
Prevenyanse al momento las escalas.

para asaltar el muro. Macedonios  
a la Ciudad, que si pide la causa  
entre decora un exemplar castigo,  
la causa del honor de aquella exalta  
tambien lo pide: no perdamos tiempo  
en reprimir el Indio la arrogancia.  
Pueblo feraz e indol que provoca  
con tu ciego <sup>examinando</sup> <sup>Madrid</sup> <sup>tolerancia</sup>,



20  
Un Príncipe ofendido tiembla el censo,  
tiembla el vigor q. contra tí prepara.  
En su sombra de piedad quedo en mi pecho;  
qual humo la extinguió tu ciega audacia;  
solo alimenta ya contra tus hijos  
censo, vigor, odio, y venganza,  
que abitarán incendios y ruinas  
muertes, y estragos, sin q. á derrocharlas  
baste la aflicción los tristes quito  
ni el horror del raudal de sangre humana,  
que correa al impulso del acero  
por las tristes campiñas de Midia. Ve

 Jardín con palmas y otros arboles en el foro, el qual  
termina un lienzo de muralla en la q. había un  
porigo q. figura dar al Campo. En un arroyo q. había  
junto á una fuente estaba Demofonia dormida, en  
parte cubierta con un pequeño platano. S. Sagrammer.

Sagrammer. ¿Qué fuego tan voraz es este cielo,  
que en lugar de apagar se propaga  
cada vez mas? ¿Lo puede á su violencia  
el alma resistir! Oh qué <sup>ambición</sup> ~~ambición~~  
que se congoja, fieras me acometen.



To me siento morir. Si aquí encontrara  
alivio a mi dolor... No quiere el adu,  
sin duda, que le tenga, pues la causa  
me presenta dormida en mis penas.  
Cómo puede dormir siendo culpada!  
Cómo deja la afrenta que descansa  
un corazón celoso con fama!  
¿No fuere inocente? No es posible;  
La poderosa guerra en sus gracias...  
El regalo exquisito... el ministerio  
a que son las esclavas destinadas  
justifican mi celo... tan virtuoso  
no son los fuegos... pero la malvada  
entre sueños parece q' está hablando.  
Oh si escuchar pudiera lo q' están!

Demof. Alejandro.

me. Segism. Alejandro ha prosperado.

El furor de mi celo a qué aguarda!  
Muerre alevosa... pero la inocencia  
deja inmóvil el brío... ¿Quién te ampara?  
¿Quién te defiende, aleva, que mi furor  
de esta manera dejar de armada?



En medio de esta pesada incertidumbre,  
yo no puedo vivir, y pues demayan  
las fuerzas al herirte, para herirme  
adquirirán vigor. Pero y la Patria  
quién la defenderá? Antes q. E. poro  
fui Ciudadano; si; la comun ~~Fuerza~~  
debo atender primero que la mia. { tria el  
saco, y la  
Hecha.  
Del Nuevo me piro de las Armas  
para fortificar la idea de matarme.

Tu comento la vida q. me cania  
para perderla luego honramente  
sobre los muros de mi Patria cara.  
Porque si esaltas no vuelva de mi enojo  
al despertar la perfida, la rana,  
en busca de Heutiles voi al punto  
para ver si cumplió con su embajada.

Si nunca el corazón hubiere amado  
no gustara de penas tan amargas (C.E.)

Se levanta Demofonia desparviada  
Demof. Espectáculo atroz! Virta horrenda...  
que me llena de pena aung. <sup>E</sup>onada!  
Por mas q. <sup>E</sup>derichan quiero el nuevo



Las fantásticas sombras nada basta.  
 Aun parece que el Hércules generoso  
 siquien aun se conserva mi honra intacta  
 permanece aún viva moribundo,  
 la faz terrible, palida, y turbada  
 e herida y sudor todo cubierto,  
 en medio del horror de la batalla.  
 Huye, Alejandro, e este fiero sitio;  
 abandona la India... vuelve al Asia.  
 Esta conquista solamente sirve  
 e interrumpir el curso á tus hazañas;  
 guarda tu vida para aquellos hechos  
 que pueden conseguir aumentarla.  
 mas como dices aienso a estas ficciones?  
 Como el discurso e ellas no se aparta?  
 Como se han e apartar si la idea  
 no puedo, aung. mas hago, descharlas?  
 De mi Epos ultrajada por un lado,  
 por odio e este meño acongojada,  
 sepultada entre abismo e misterio,  
 yo misma me fabrico mi desgracia.  
 acia el campo parece q. oigo ruido.

el  
 y la  
 ha.



Si á vengar sus agravios se prepara  
 el heroe vencedor. No quiera el Cielo  
 que el uirgo q. mi sueño le amemora,  
 se verifique en él.... si desde el muro....  
 mas desde aquí también á ver lo alcanza.  
 Con efecto, las tropas macedonias  
 á tiro de una flecha están formadas  
 el formidable muro. El Ate augusto  
 el aedio ha vuelto ella Plana,  
 y ha vuelto morir según mi sueño;  
 Su valor entibia, Peñades sacras,  
 para que no prongá en su intento;  
 Si para q. me oyera la distancia  
 pudiera minorar, conque enterera  
 á examinar se acerca las murallas  
 despreciando los dardos que le tiran  
 desde las torres, tu persona guarda  
 el mi agudo filo; que no encuentre  
 medio de compeniar su acción (balpa)!  
 No pudiera cruzarle su peligro?  
 Con quien, ó cómo le enviaré la Carta?  
 El acaro me ofrece un arco y flecha.



y un tronco la cortera necesaria  
para poner en obra mis proyectos.

Pues á qué espero? sólo me acompañan  
los míseros troncos de este ameno sitio;  
ya parece culpable mi tardanza.

Yo me vuelvo, puesto que no ofendo  
ni á mi honor, ni á mi Esposa, ni á mi Patria.

Se pone á escribir buelta á espaldas á la el lado por  
donde saldrá Sogramnes, con el acero en una cortera  
de un árbol, y véase el arriero q. estuvo sentado antes.

S. Sogramnes leyendo la Carta de Alejandro.

Sogra... En mi línea la vista fija quiero  
por si en ellas alivio encuentra el alma.

„ Aunque tiene el poder entre nosotros  
„ absoluto poder sobre la esclava,  
„ jamás de este poder yo me he valido,  
„ y con tu esposa menor; las instancias  
„ repetidas que hizo á mi clemencia  
„ para volver á su querida Patria  
„ á gozar el cariño de un esposo  
„ me obligaron con dones á premiarla,  
„ y á darla libertad, Esto me dice



el Nepe delo Griego en la Carta  
que me entrego Theutilen. Verá cierto?  
me engañará el cruel? Pero la ingrata  
¿q. va a hacer con el arco, y con la flecha?  
Para el Campo enemigo la prepara....

Yo la voi a observar pues no me ha visto  
Demof.. Una vez que tan cerca el Rey se halla,  
quiero el dardo arrojár; con el avino,  
la deuda de mi honor deyo pagada.

Dispara Demofonia la flecha, y Sogramnes la observa.

Pero, Sogramnes....

{ Sogramnes se  
{ averca

Sogram.. Quando te confundes,

tú misma te declaras por culpada

Demof.. Como me sorprendiste me he turbado...

Sogram.. ¿He hecho ella flecha?

Demof.. Dispararla.

Sogram.. ¿Dónde?

Demof.. Al Campo enemigo.

Sogram.. ¿Con qué idea?

Demof.. Luego q. a mi amor te satisfagas

te la diré, y tú mismo estor reguro

q. por ello después me darás gracias.



8  
logra... No darte gracias quando tu misterio  
buelve a encenderme en furia? Si aguardas  
en decirme el destino de la flecha,  
serás en mi furor víctima infanta.  
Dilo pues, sino quexes...

J. theut... No permitas,  
sin ver qué gente tienes en tu casa,  
que nadie salga de ella, pues en ella  
se oculta algun traidor contra la Patria.  
Desde el portigo que hai en ese muro,  
ahora mismo de disparar acaban  
una flecha aia el campo el contrario  
con un avio; con la circunstancia  
que la dispararon al instante,  
que vieron inmediato a las murallas  
al fex fuego, para que pudiese  
al tiempo caer, verla y alzarla;  
y así lo ha hecho.

Demit... Cielos, protegedme!

J. theut... Esto supuesto, busca sin tardancia  
al traidor que nos vende.

Logram... Es enuado



quando a tu vista el perfido se halla.  
jurale en ese monstruo

Theut... ¿quién? tu esposa?

Sogram... ¡No le déis ese nombre. Averiguadas  
ya tengo sus maldades. Dime ahora  
que el presente que debo al monarca  
mayor del Universo, como dices,  
sea benignidad solo dimana; , ,  
dimana sea amor, sea perfidia;  
el darte libertad ha sido traza  
para que tú pudieras facilmente  
enterarle etodo quanto pasa  
dentro de la Ciudad.

Demof... Si te he ofendido....

Sogram... ¡No creo tus disculpas, ni la carta  
que me envió en defensa de tu honra  
tu illustre Protector.

Demof... Señor, traspasa  
mi corazon, si acabo en el aviso  
que he enviado a Alejandro...

Sogram... Calla, ingrata.  
una vez que confiera haverle dado,



entregala a la ley, pues castigarla  
no puedo por haver sido su esposo.

De adultera, y traidora esta culpada,  
y con la prontitud que exige el caso  
delito tan enorme satisfaga.

Demof. Sin darme condenas mi inocencia?

Segun... Con quien te juzgue defenderla trata.

Demof. Pero es dable, Señor, q. a este modo....

Segun... Tanto tiempo han podido tus falacias

alucinarme. Vete con Theutiles,

que el honor de la patria a mi me llama,

y mi grito son antes q. lo ruego

de una muger traidora, alev, y falsa (v.e.)

Theut. Sigueme, Demofonia.

Demof. Que hacer, pero?

Precisar que la muerte me acobarda

que profanar con tus inmundas manos

el sagrado de mi persona? El alma

aun no ha prostituido la inocencia


a los delitos para q. se abata

a temer los rigores de la muerte;

a su vista el valor se acobardara



Si el crimen provoca la tortura;  
vamos donde la muerte me preparan;  
vamos puer, pero cruel, mira q. en breve  
dejarán las Verdades castigada  
la barbara impiedad q. usan conmigo  
las duras leyes de mi Patria ingrata;  
sobre vuestra maldad, perfidos monstruos,  
no quedará edificio en oxidraca  
que permanezca firme. Desplomado  
los lieros caerán las murallas  
sobre vuestra cabera; Sino llegan  
a cubrir mi ruina, vuestra infamia  
los Dioses dispondrán q. el firmamento  
sobre vosotros destruido caiga Granre.

 en  
delos. S. Alejandro, Peucete, y los demas Capitanes.

Alex... En vano pretendes q. yo abandone  
el proyecto formado. Túida basta  
a separarme de el, y sino fueras  
que conorco el valor q. os acompaña  
dudara de vosotros. Aunque citamos  
tan faltar de vuestros y de escalas



por haverle perdido mucha parte  
 en los parados tiempos, animadas  
 mis tropas con mi exemplo, las alturas  
 lograrán dominar y las murallas, L. I. E.  
 y temblar en ellas mis banderas.  
 Quanto mas una empresa es arriesgada,  
 despues de conseguida es mas gloriosa. M. P.  
 todo cede al valor, y a la constancia.

Peuce. Es cierto, gran señor; pero el aviso  
 que te acaban de dar desde la Placa  
 por medio de la industria de una flecha.

Alex. Aunque en él con la muerte me amenaza  
 si penetro sus muros, no es bastante  
 a hacerme renunciar a conquistarla.  
 Le guardo, y le he leído muchas veces;  
 pero deduzco, al fin, q. es una traza  
 de que se valen para intimidarme.  
 Qué dirían de mí, si renunciaba  
 por motivos tan débiles mi empresa,  
 quando otras superé mas arriesgadas.  
 Vi este aviso, Peucestes, ni el agüero  
 que quando nombro a Hercules me amenaza,




con un veneno alteran el mi pecho  
el fuego que impia la confianza.  
et todo superior nacio Alejandro;  
ve, Peuceiter, y con las necesarias  
prevenciones dispon q. mis falanges  
por todas partes cerquen a Oxidrac. \*

El compas se una marchas <sup>en</sup> en orden las tropas ma-  
cedonias con todos los atributos de <sup>to</sup> instum. e guerra  
para el asalto. En el tiro primero van los q. han de  
pelear: en el de en medio los q. llevan las palas y las  
escalas, las que al parar reconoce Alejandro proli-  
jamente. Despues siguen los q. traen los asietes, y de  
tras una escorta: asi q. han parado dice:

Con efecto, a la altura del muro  
no es posible q. lleguen las escalas;  
pero para vencer este reparo  
unas con otras disponidas se añadan.

Reuer. si con el peso enorme de las tropas  
se llegan a doblar.

Alex. Peuceiter, calla.

To ree el q. primero escala el muro,   
y todo seguiran a su Monarca vanse.



Interior del Pueblo de Oxidracá con muralla en el pro-  
transitable que aun tiempo abren un portillo en el me-  
dio, y dos torreonos a los lados q. despues se ocuparian  
de Indios: inmediato al muro havra un viejo arbol  
con un robusto tronco el qual valdrian dos fuertes  
barras, q. el uno dará aia el muro; pero que tenga  
muy pocas ramas (uno de aquellos arboles q. se con-  
servan para memoria de antigüedad) y aparecen  
varios Indios encendiendo una hoguera a la izq.  
S. logramnes en el alto del muro con otros Indios.

logram.... Para la muerte de mi falsa esposa  
ya el terrible aparato se prepara.

Pues faltó a don Xpoto tan sagrado,  
expie su maldad entre las llamas...

su delito no debe distraerme  
del deber del honor, y de la Patria.

Parece que el contrario en movimiento  
ha puesto su soldado; aunque hasta  
vencer un imposible por la altura  
y el declive q. tienen las murallas,  
es menester velar sobre su integro,  
y oponerle aun dada la vigilancia.



vuestro cupido los torreonos  
que dominan los muros, y si estanca  
su furia q. quiere ~~enlaminarlos~~  
castigar con las flechas <sup>superar los,</sup> su arrogancia.  
vuestro por su lienzo repartido,  
esperareis que arximen las escalas,  
y en seguida arrojad las gruesas piedras  
que estaban para el uallo destinadas,  
mientras yo con los Indios q. me quedaban  
vbi donde mi asistencia hace mas falta.

unos suben a las torres, y otros se van con logranne,  
la izquierda arde, y los Ind. q. la encendieron fueron  
por Demofonico, la q. sacan al son de marcha lugre-  
bre con el pelo suelto, y una guirnalda de ciprés a la  
qual viene custodiando theutiles seguido el Indio.

Theut... Pues mereces la muerte por tu culpa,  
a la muerte resigna tu constancia  
Demo. Enseñame la izquierda.

Theut. Demofonico,  
humilla el coraron a la desgracia,  
Demo. Como viene conmigo mi inocencia,  
mi coraron no es dable q. se abata.

The  
Dem  
The  
Demo  
D. ad  
The



Hasta el ultimo instante mi entereza 4  
verán que se conserva entre las llamas.  
Enmedio del dolor y vela angustia, (M.)  
se impondian respeto mis miradas;  
temblareis al ver q. excito fero  
contra vosotros la celeste saña,  
y quando las Deidades estén todas  
(que no es dable) á la voz de la venganza,  
la tortura cruel de la injusticia  
en vuestros pechos deso vinculada;  
su rigor desana, monstruos impios,  
vuestros iniquidades castigadas.

Theut. Encamina tus pasos al Suplicio.

Dem. No me arredrenta.

Theut. Pueblo corrompida,  
por adultera, y perdidá en la dguera  
vá á morir Demofonia.

Demof. Indigno, calla.  
y no creas...

D. Alex. Al muro

Theut. te parece

que vienen á librarte lo q. causan



La muerte q. te espera?

Demof. Cielo Santo!

No olvideis mi inocencia.

Alex.<sup>o</sup>... no es la Escalera Tomado al muro.

la que al suplicio llevan! mas q. veo! Sube.

Con el peso han cedido las escalas

si las celas tal ven... Fin. do. ad.<sup>o</sup>

Demof. Cumple el decreto.

Leona... Atropate, Señor.

Alex... Antes me llama

un deber mas sagrado.

Heut. Qué es aquesto?

Alex... vientra, lidio por ti, tu vida salva.

Alexandro baja con la m.<sup>a</sup> precipitad.<sup>a</sup> el muro por el arbol.  
cuomete a los Indios q. tiñen a Demofonia, la q. huye.  
Los Indios pelean con Alexandro, los q. se van aumentan-  
do sucesivam.<sup>te</sup> Interin se oye un ruido de truenos, y ma-  
quinas q. intentan derivar el muro. Los Indios desde  
las torres disparan siempre flechas; Despues de haver  
peleado contra todos los Indios, y esto habiendole co-  
brado miedo se ponen divididos en dos filas, a algu-  
na distancia: Alex.<sup>o</sup> se arrima al arbol p.<sup>a</sup> defenderse



mejor, y denunciar de la fatiga. todo esto habia sido en  
presabido por la munica. (3)

Alex... no puedo tolerar más el impulso  
de esta infame caverna q. me analta.

Las puertas me abandonan, y es preciso  
o morir de cobarde, o vencerlas.

El valor de Alejandro ya me anima  
ya su ardimiento siento que me inflama.

¿Qué hacéis q. no llegáis, cobardes Indios?  
mi valor provocad con vuestras clavas.  
Ninguno se ruele?

Theut... si tu acero

a defenderse de las clavas basta,  
no podrá de las flechas defenderse.

Los Indios disparan flechas, y Alex. se cubre con el escudo.  
Su cuerpo traspando.

Alex... Cruel, dispara,

que no temo las puntas de los dardos;  
mayor q. su vigor es mi constancia.

Con mi acero robé... pero Peides  
una flecha me ha herido <sup>fuerte y rápida</sup> ~~y q. derribo~~

por una herida el pecho: no me amistan



Las puntas de las flechas. Suerte airada!  
Que me faltan las fuerzas... temerario!  
Pensar que en mi pecho el brío falta?  
Con la sangre q. mana de la herida  
va cediendo el vigor....

Heut... Rinde las armas

<sup>en</sup> V. por un lado Logramner, y por otro Demofonica

Logram... matadlo.

Demof... Detened.

Logra... se le perjuró.

De que se matadlo mi valor se encarga.  
Cómo vive?

Demof... Espera, que tu celo  
y mi honor, vindicar quiere mi fama.

Dame luego una flecha.

Logra... Me pretendes?

Demof... Lavar con ella de mi honor la mancha.  
Venga, pues, que yo misma de vosotros  
por mi cuenta he tomado la venganza.  
muera pues.....

Hace la acción de virile, y de repente se buelve.

Logram... Solamente de ese modo



puedes retirarme.

(M.)

2

Demo... ¿Quién me agravia?

mi pecho, y esta flecha son encudo  
el Hecor moribundo. ¿He' o espanta?

Sogram... Como mi deshonra y mi perfidia  
con esa accion se confirmas acabar!

Demo... Honor y gratitud me la sugieren.

¿El avir que oí desde la Plaza  
comercio aun en vdr?

Ates... ¡si le comervo;

pero le desprecié por mi desgracia

Demo... ¿Por qué?

Ates... Yo no acierto... ¿He' abandono

~~tan~~ tan grande el mal mío!

Demo... ¿Aquí se halla.

Retirame tus dudas, cruel Egeo.

Virgilio... ¿Acia mi la infame planta?

¿Medita lo que hacéis

Sogram... ¡Ya reconozco

que he ofendido tu honor sin justa causa.

Demo... ¡si lo conoces...

Sogram... ¿Cielos, que he mirado!



Las murallas cayeron desplomadas

Se abren varios portillos en las muras por donde trepan  
los macedonios, y por los lados <sup>en</sup> los capite y acometen  
a un tor. a los Indios

Peuce... Atun llegamos a tiempo macedonios.

**M**ueran los q. a Alejandro matar Hatan.

Despues q. han acometido a los Indios los dextrarios y  
conducen a Sogranmes prisionero, interinam. <sup>de</sup> Peucetes  
y otros colocan a itlex. sobre los escudos, y así le llevan.  
La musica expresa la scena.

Demo... No matéis a mi esposo, perdonadle  
en favor de mi esposa.

Sogra... Si la rabia

me ha de matar despues, deya q. abra  
espere al cruel rigor de mi espada.

Peuce... Alejandro? leñor.

Leona... Atun no há muerto

Peuce... De los Dioses por ello Demo, gracias.

Itlex... Venimos?

Peuce... Ya soy dueño de esta ciudad.

Itlex... Quanto debo a los Dioses!

Sogra... Pues retarda



8  
mi muerte tu furor, mi triste vida  
acabará á las iras de mi saña.

Demio.. Espero...

Peuce.. De tu llanto se hizo indigno

Demio.. Era mi Espero al fin

Timeo.. templa tus ansias

Peuce.. Levemos á Alejandro donde pueda  
tener algun alivio en su desgracia.

Demio.. Y la inmortalidad para modelo  
en su templo coloque sus hazañas.

---



Pu

14

104







Ayuntamiento de Madrid

1200028604