Mus 114-10

114-10

+

Tonadilla à Duo

Segunda Parte de las Lecciones

Thé.º de Nobi.e
1780 /.

Del S.r Esteve

Nicolasa
y Garrido

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

p.

f.

p.

f.

Ayuntamiento de Madrid

Nico.sa Se

Que lastima ô que Inse

Los Bartulos viendo que

li ci dad el theatro de no so tros a se si

ban tan mal oy mismo Con mis Maestras Garrido

Ayuntamiento de Madrid

nado es tà el theatro de no so — tros ase sinado es

à ido a estar oy mismo Con mis Maes — tras Garrido a ido a es —

po

tà

tar

se

se Come por es drujo los se travaja a Va

Con sus Lecciones Juzgo q.e avemos de en Con

po

Ayuntamiento de Madrid

viar tan bien nos a Cuchillan a vezes sin pie

trar el modo de ser Ricos ô de empobrezer

dad tambien nos a Cuchi — llan avezes sinpie —

mas el modo de ser Ri — cos ô de empobrezer —

po

dad

mas

Allegretto

Ayuntamiento de Madrid

de mas desto la

Pero si no me en

po

gentes es tan tan frias es es tan tan

ga ño viene Larri do Vienega

fe

frias - q.e por falta de entradas - Vai lan mis

rrido - Veremos con las Maestras - lo q.e apren

po

Ayuntamiento de Madrid

tripas — q.e por falta de entradas

dido — veremos con las Maestras

Vailan mis tripas —

lo q.e aprendido —

Al segno

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

sale Garrido apresurado, y Viendose y la Nic.sa destrasde el;

Garrido Nic.sa

se Ries ha ha ha ha ha te abuelto loco

ha ha ha ha ha Con las Maestras

Gar.do Nic.sa Gar.do Nic.sa

ha ⁝ ⁝ ⁝ estas borracho ha ⁝ ⁝ ⁝ murio tu

ha ⁝ ⁝ ⁝ q.e tal te hai do ha ⁝ ⁝ ⁝ te an tense

Ayuntamiento de Madrid

Gar.do Nic.sa Gar.do

moza ha sas ere dado ha

ñado ha has aprendido ha

haze aciones Ridiculas de tragedia

Nic.sa

ha Vaya vaya q.e garrido de Enten

ha Vaya Vaya de jachanzas y abla

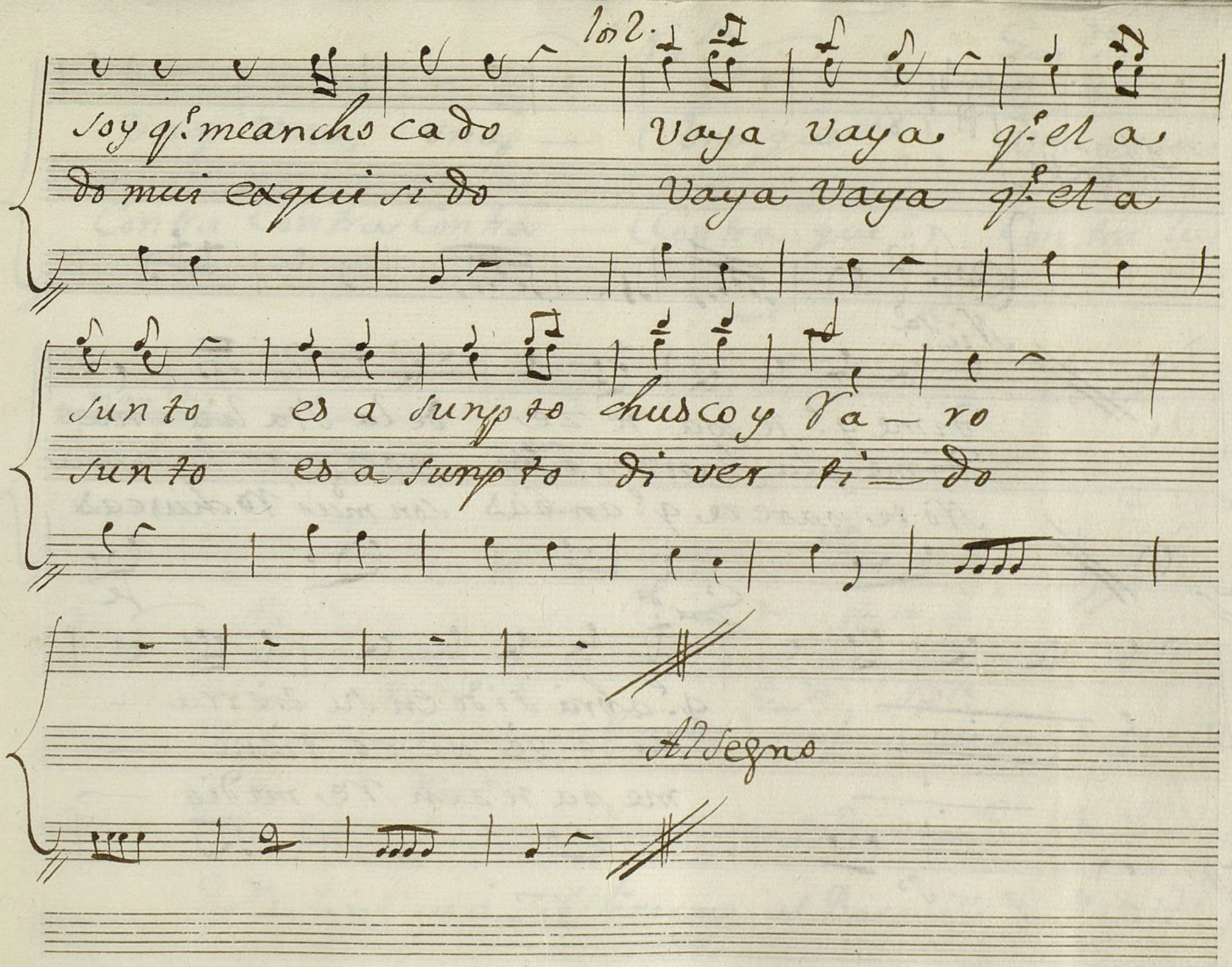
se po

Gar.do

dimiento esta falto Vaya Vaya q.e las Maestras Como

Con Juizio garrido Vaya Vaya quel pasage ha si

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

Nic.sa

Dime q.e te pa re ze de la Ita li a - na
Dime y la franzesa no es gran Madama
No te pareze q.e an bas son mui rechuscas

Gar.do

q.e abrà sido en su tierra —
Ya se vè pero tiene —
me pa rezen re medio —

Ayuntamiento de Madrid

Nic.sa Gar.do

Una Una Una — (Una que?) Una gran

muchas muchas muchas — (muchas que?) muchas Car

Contra Contra Contra — (Contra que?) Contra lu

mau la

~~mamma~~

lancas

xuria

Al Segno

2 veces

Parola) (Nic.sa Conque no te gustan? Gar.do nox, Nic.sa ni aprenderas de ellas

Gar.do) nix, Nic.sa bolberas a berlas? Gar.do puf. Nic.sa hazes burla de ellas?

Gar.do gui, Nic.sa se conoze que en un todo eres Garrido Inzibil;

Gar.do) Jairè yo à Zibilizarme al Barquillo de Madrid;)

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Nic.sa

No te en señó
Que te enseñó

po

Gar.do

la Ita liana muchas Cosas de primor — me en se
la franzesa quando te dio la Lecion — me en se

ño a ser Za la me ro ya besar la mano al sol —
ño hazer muchos pasmos y la gesti cu la cion —

Ayuntamiento de Madrid

y a besar

y la gra

Nic.sa

ques lo que Cantò de bueno al ir

no te Cantò alguna Cosa que sor

Ear.do

adar te Leccion — me Cantò Unas seguidillas

prendio tu atencion — me Cantò Una gran tirana

Ayuntamiento de Madrid

q.e el gran turco laen se ño — q.e el gran —

q.e un frances fue su Inbentor — q.e un fran —

Menor

Nic.sa

Ger.do

Que hizo ella al Can tar las en ca

que hizo ella al Can tar la Un po

Ayuntamiento de Madrid

Nic.sa

sar se a si Y to mò su pan de reta

Co llo rò y to mò su gui ta rrilla

Gar.do

to.mo un Van do lin — Y can tò de es te mo

no que fuè un Violon — y con gracia à su mo

do que Cantarè yo a qui — — — q.e can ta

do asi me la Can tò — — — a si me

Ayuntamiento de Madrid

Lor 2.

rè yo a qui A ten cion Con el Va

la Can tò a ten cion Con el Va

to que ba à di ver tir a ten cion

to que es de buen humor a ten cion

Con el Va to q.e ba à di ver tir a ten

Con el Vato q.e es de buen hu mor a ten

Ayuntamiento de Madrid

cion Con el Vaso q.e ba à divertir

cion con el Vaso q.e es de buen humor

Sigue las Segui.s Majas;

Sigue la Tirana

1.a Copla

Segui.s Majas

Allegretto

Garido

entono de Muger

si li españo li tiene

Ayuntamiento de Madrid

macas Vum bo nas sepa Lèi que las crria mi cor Bo

lo - - - ña si no mi desgarro ojo Y mi sa le

rini ygi no de golla a todos oro los es pa ño

linis sai si Cospeto; Canarrio, Andte. Que se pinta so

se se po

lini migara bati migara bati — mi

Ayuntamiento de Madrid

Allº Nic.ra

gara ba ti Con a ques ta lec

Allº Sr Pº Gardº

cio nes Co mi co seràs si no lo

Los 2.

soy lo me nos pa sa rè por tal nuestro

theatro Con esto Re su zi ta rà

Al Segno

Ayuntamiento de Madrid

2ª Copla

Tirana

Allegro

le

toca el violon

Sor. de

hombres

q.e andais por el mundo guardaos de los Tiranos

porq.e los Tiros desploman — mientras q.e pelan la

pabo tirrana tirra qui qui ti

Ayuntamiento de Madrid

rrano ~~gua~~ ti rra guagua — que ya se fue — Rome

rito A Cadiz a to re ar ay si

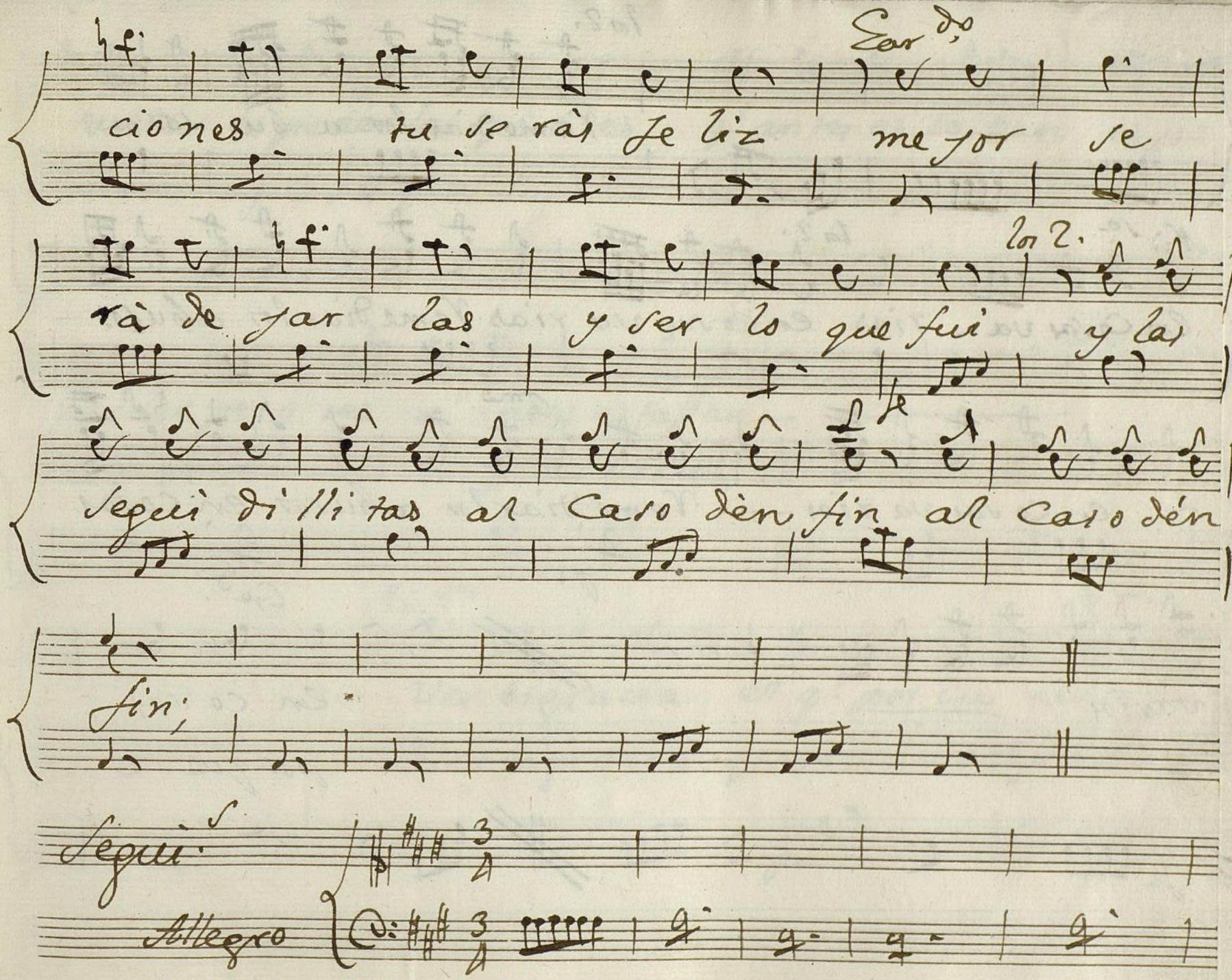
ay ya no me Con Cabeuste mas ay

ay - - - (atirranademi Corazon)

All.o Nic.sa

Con a ques tas lec

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

los 2.

Remediar los a bu sos

Nic sa

los 2.

En Co sas va - rias En Co sas va rias Remediar los abusos -

- En Co sas va rias - Remediar los abusos en Co sas

Je

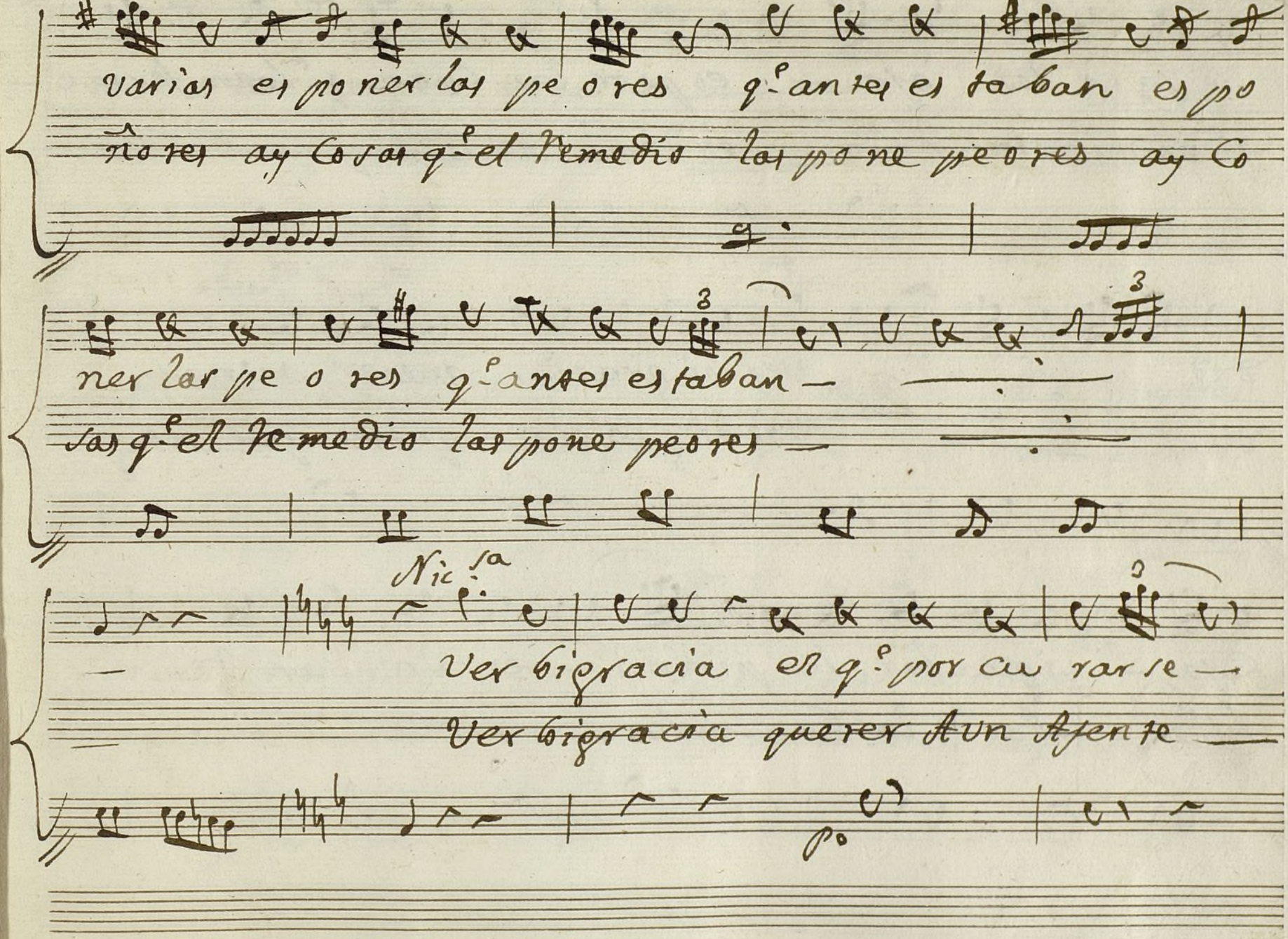
varias

en co sas

porque se

Je

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

se sacò los ojos — es peor la Cura q.e la emferme —
q.e no mienta nada — es darle motibo q.e no able ver —

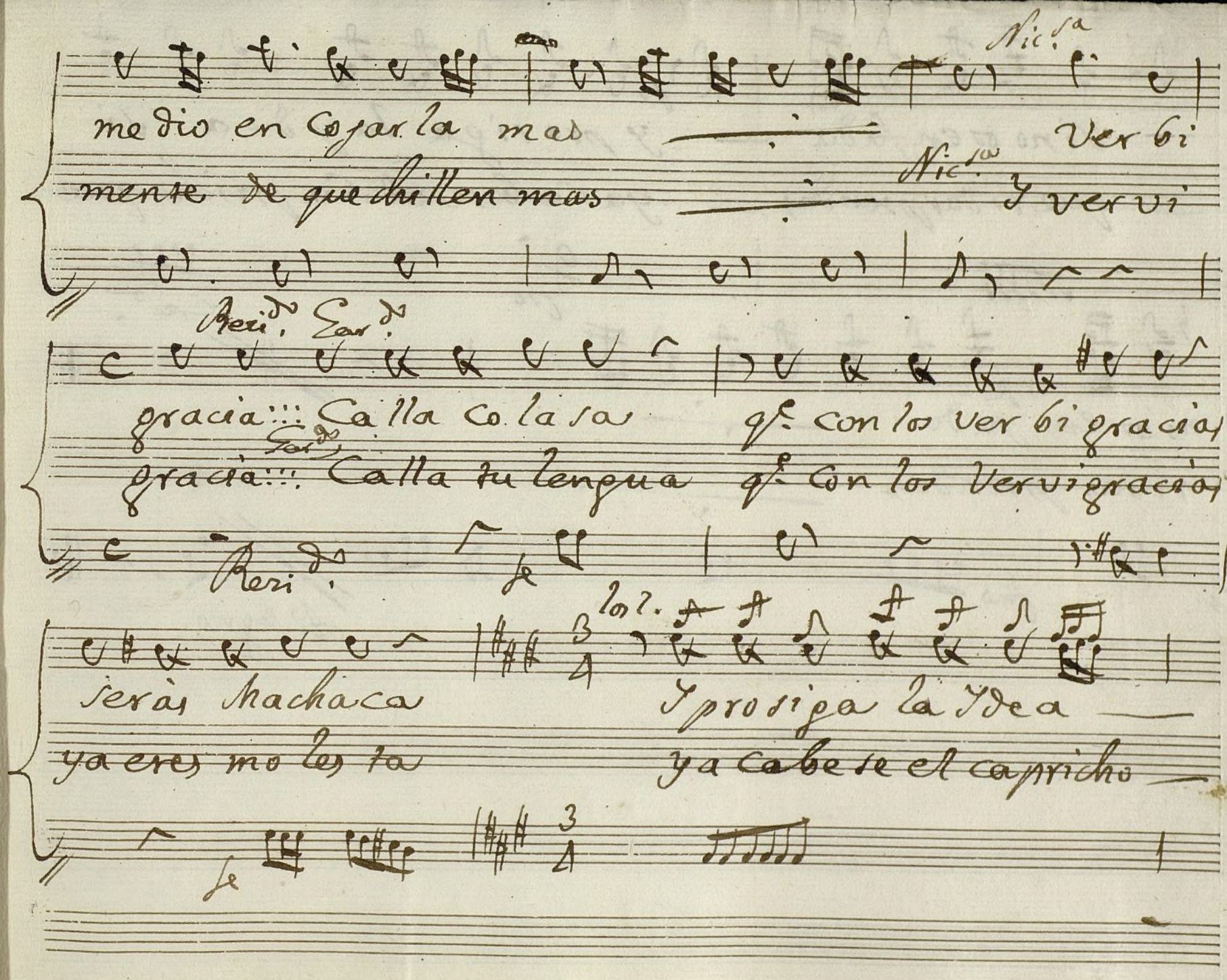
Gar.do

dad — Ver bi gracia querer a una
Gar.do
dad — Ver bi gracia querer que no

po

Cosa — igualar las piernas — es Un gran re
chillen — las de la Cazuela — sirve so la

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

— sino os enfada — y proriga la y dea vi

— queridas prendas — ya cabere el capricho que

no os enfada

ridas prendas

Al Segno

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 114-10

114 - 10

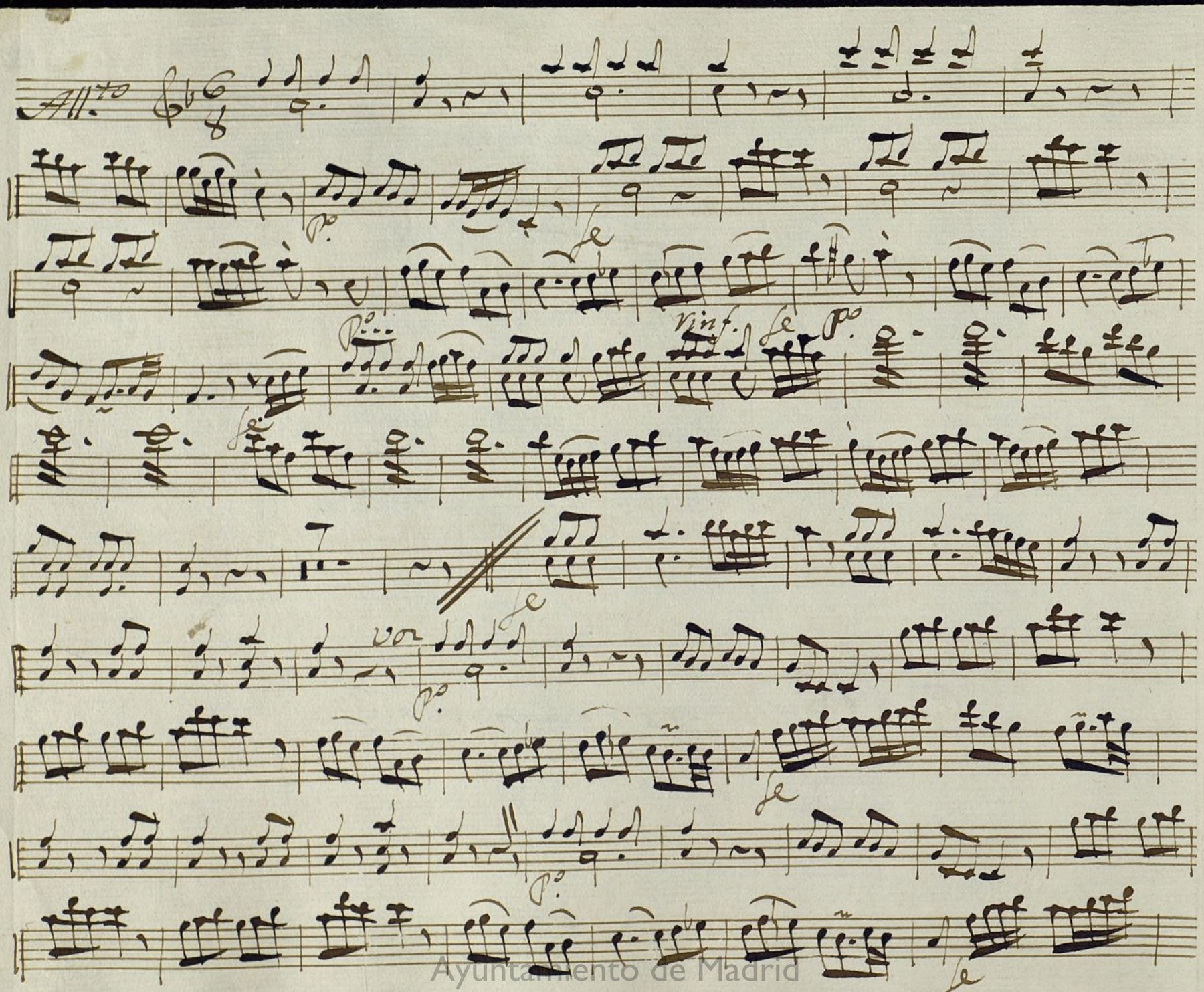
2

Violin Primero. Principal

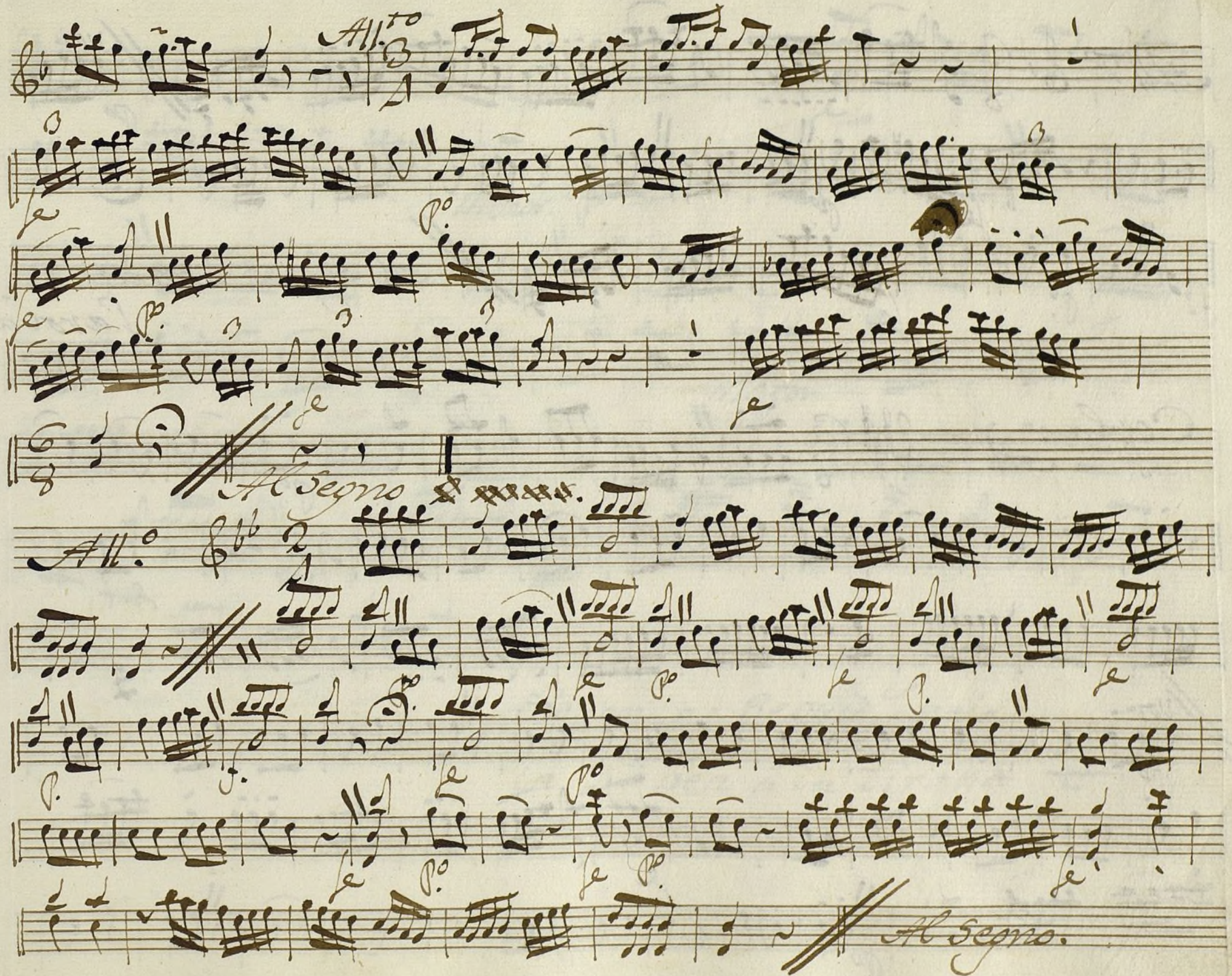
Ton.ª à Duo.

Las Secciones de Garrido. 2.ª p.te

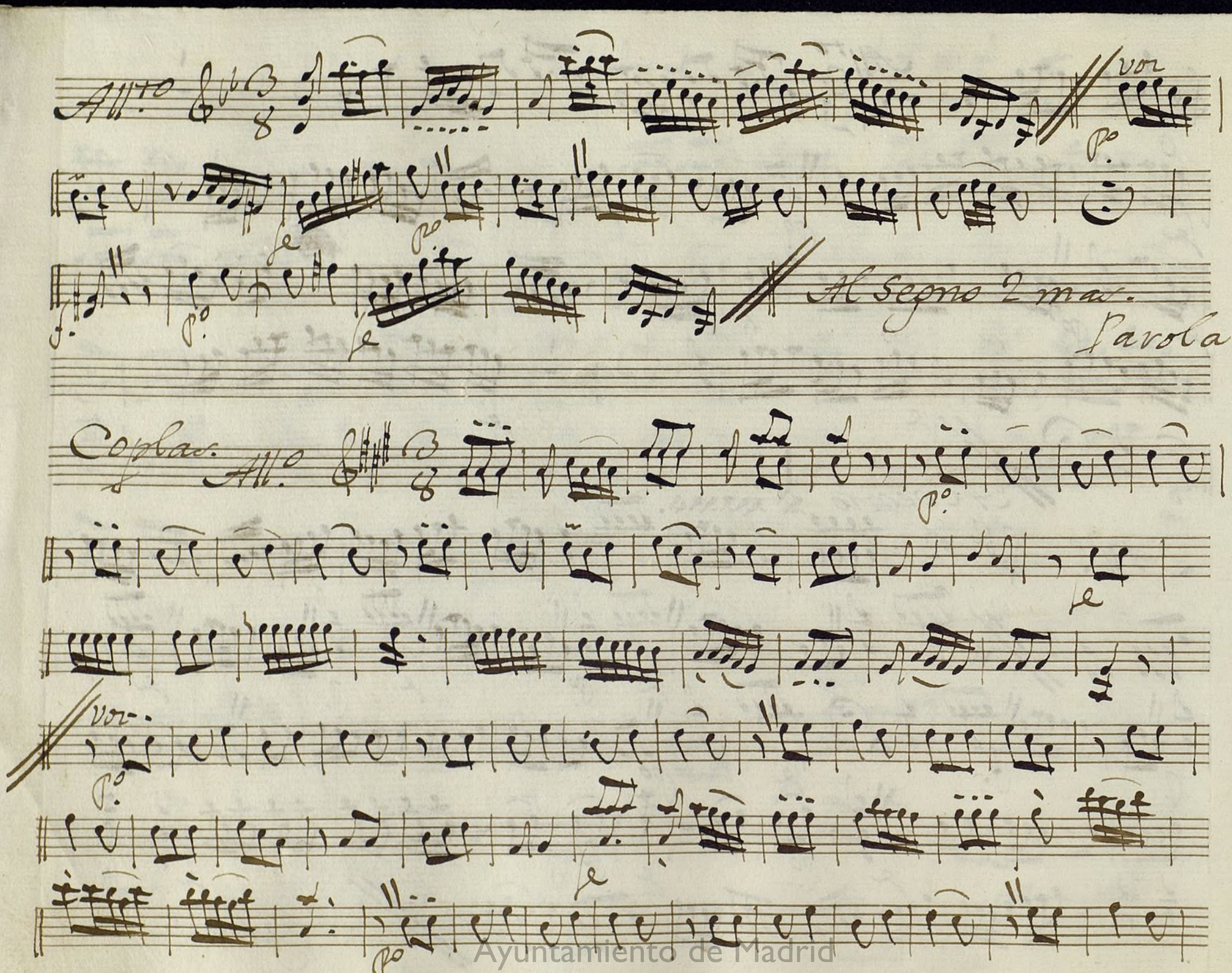
Ayuntamiento de Madrid



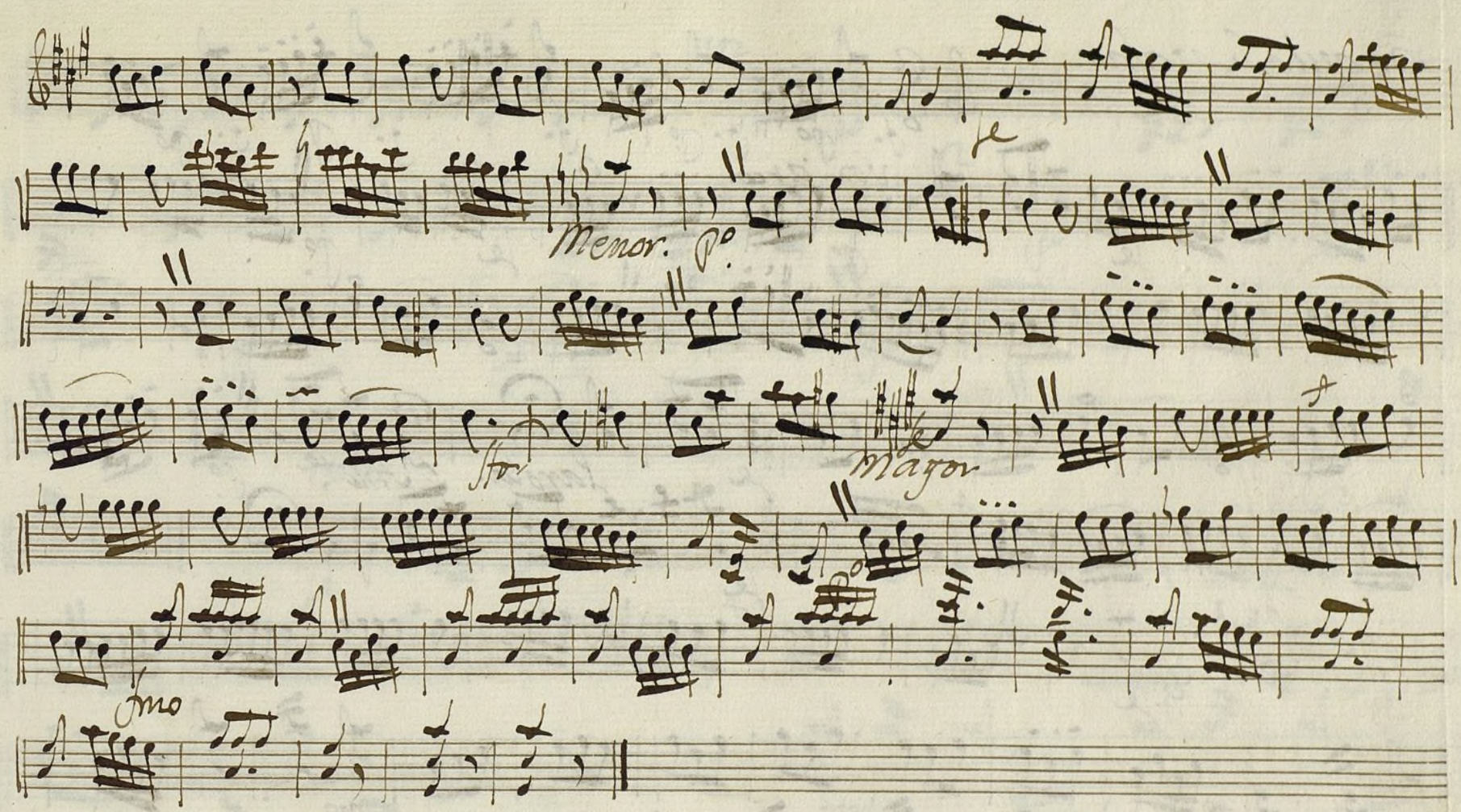
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

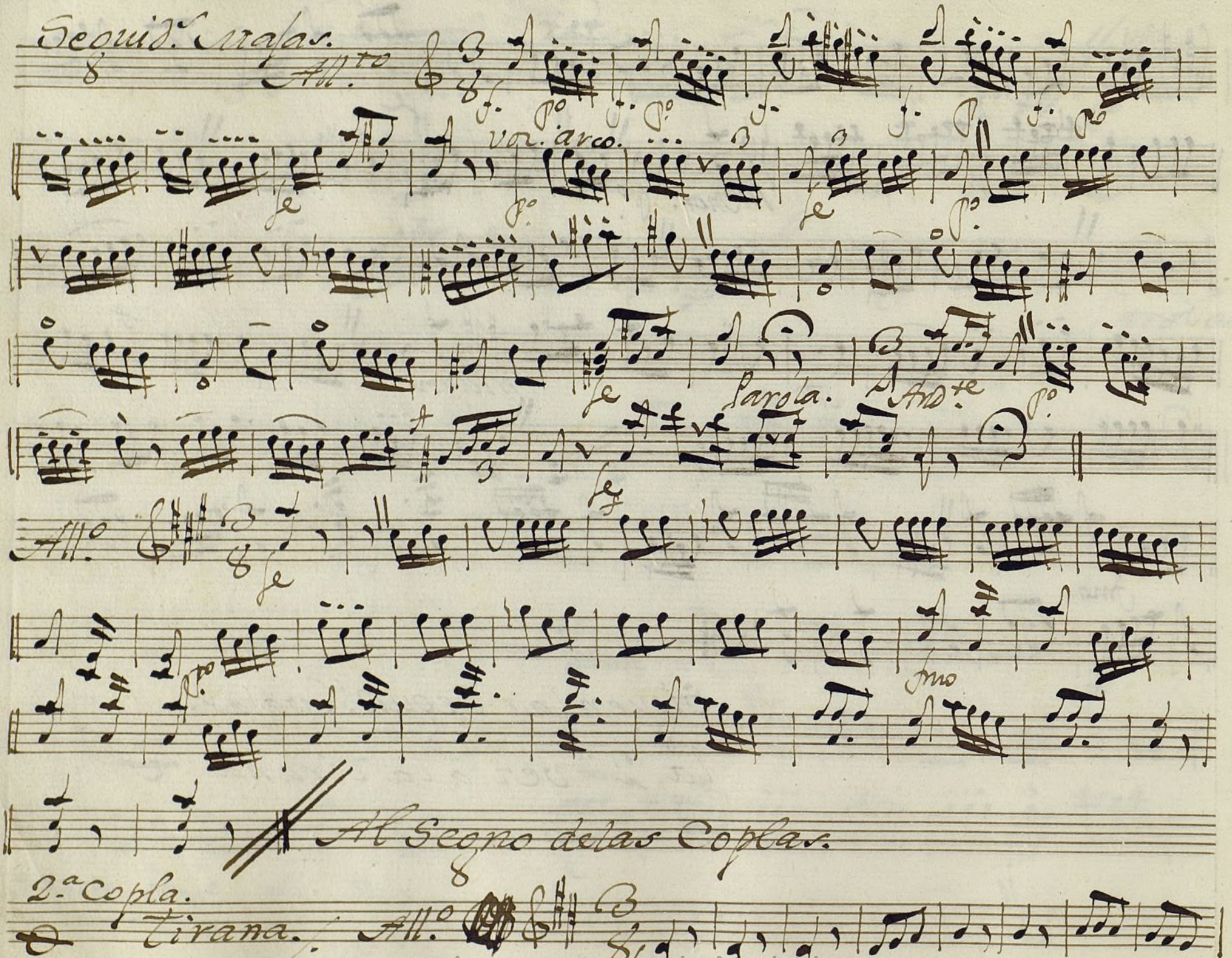


Ayuntamiento de Madrid

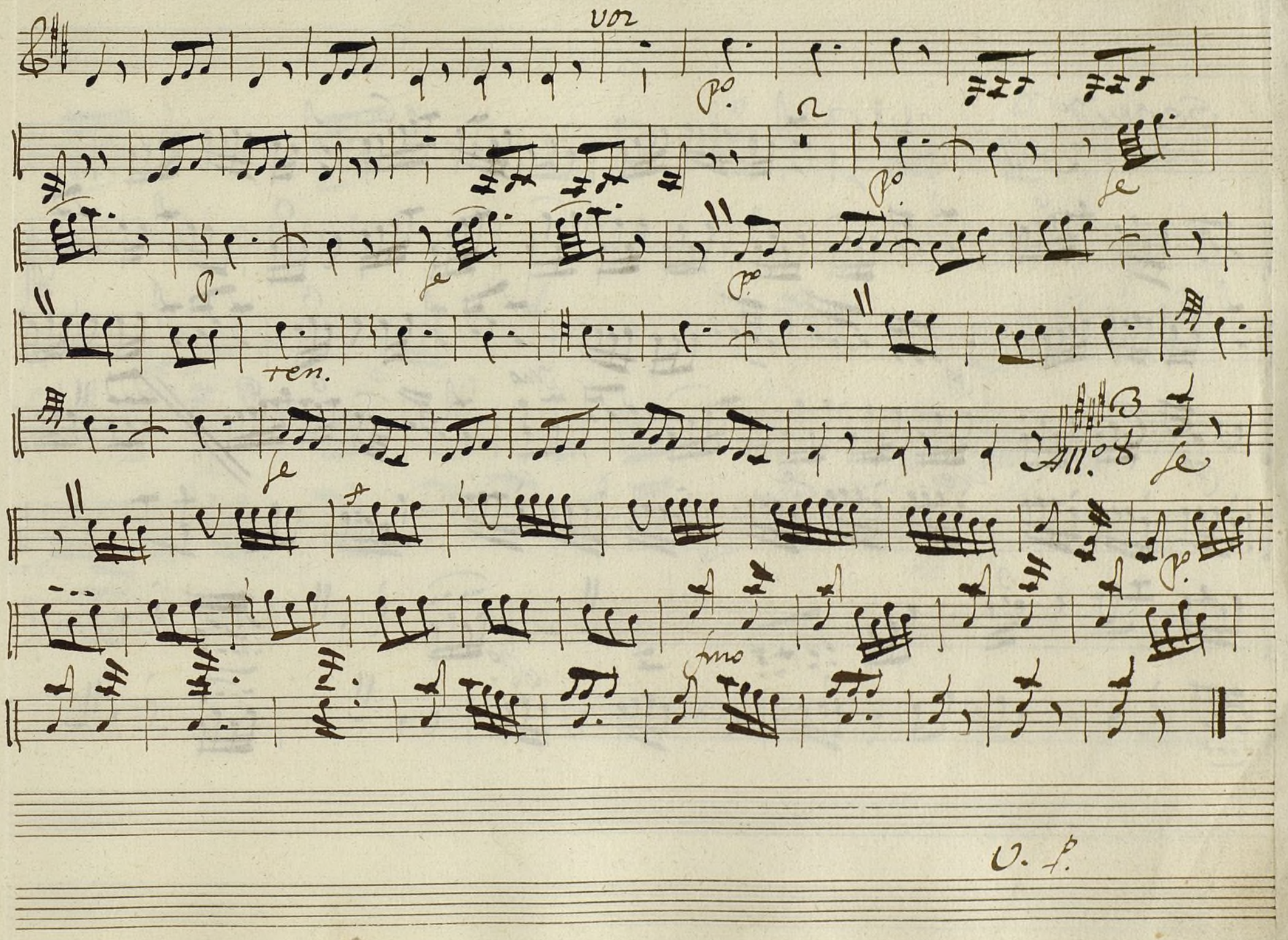


Siguen las Seguid.s Cuajas.
la 2.a vez à la tirana

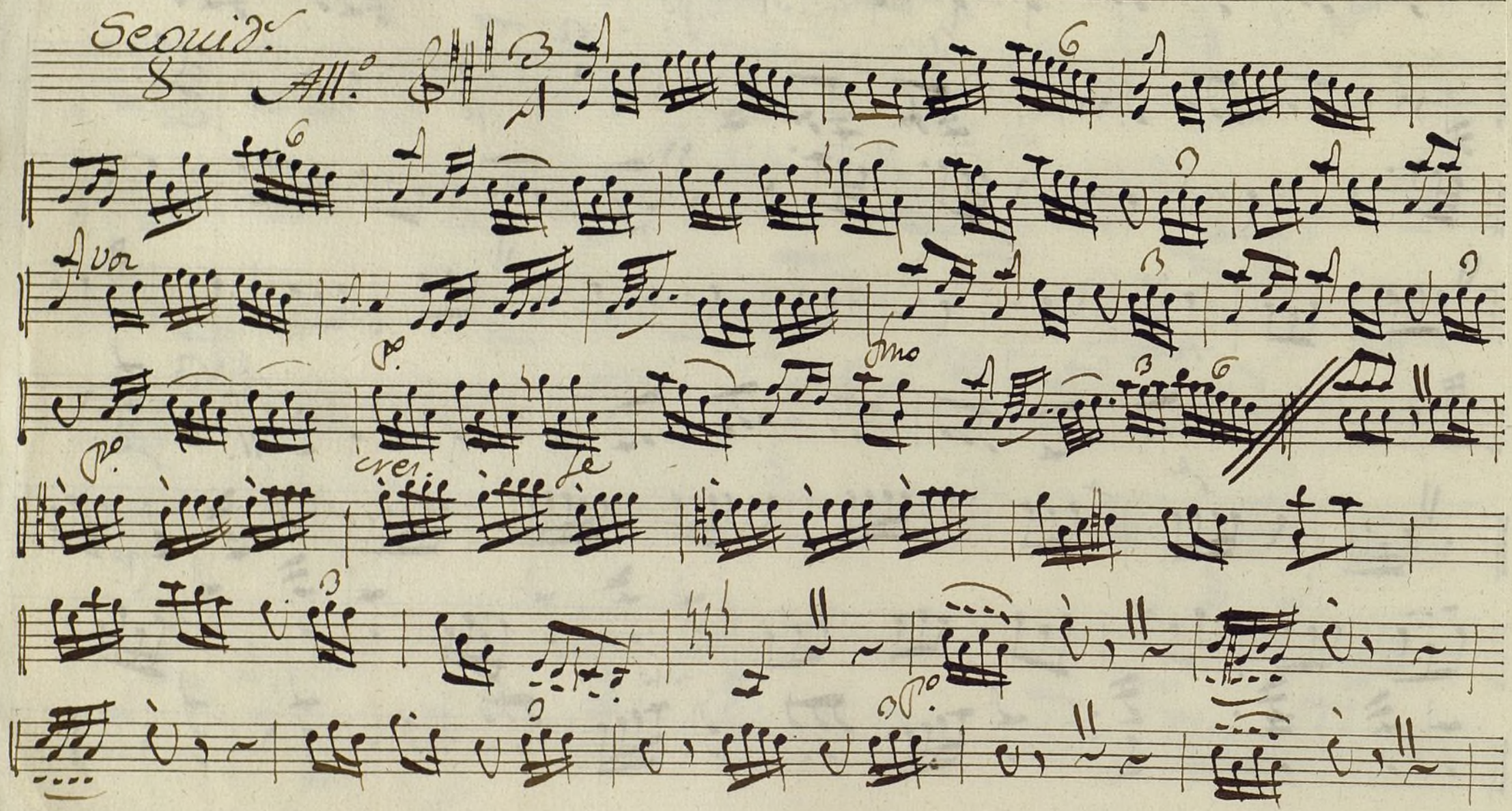
Ayuntamiento de Madrid



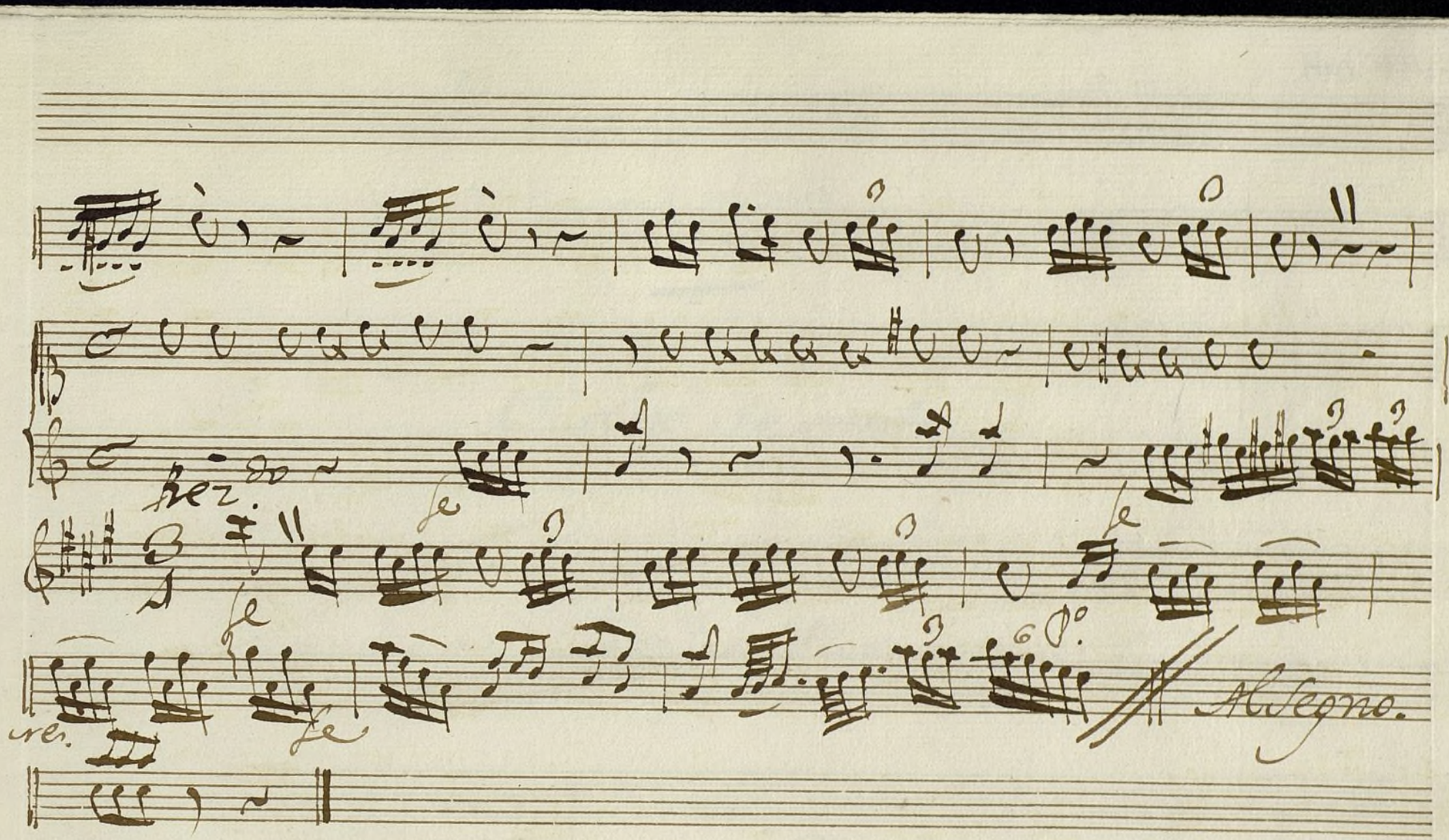
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 114-10

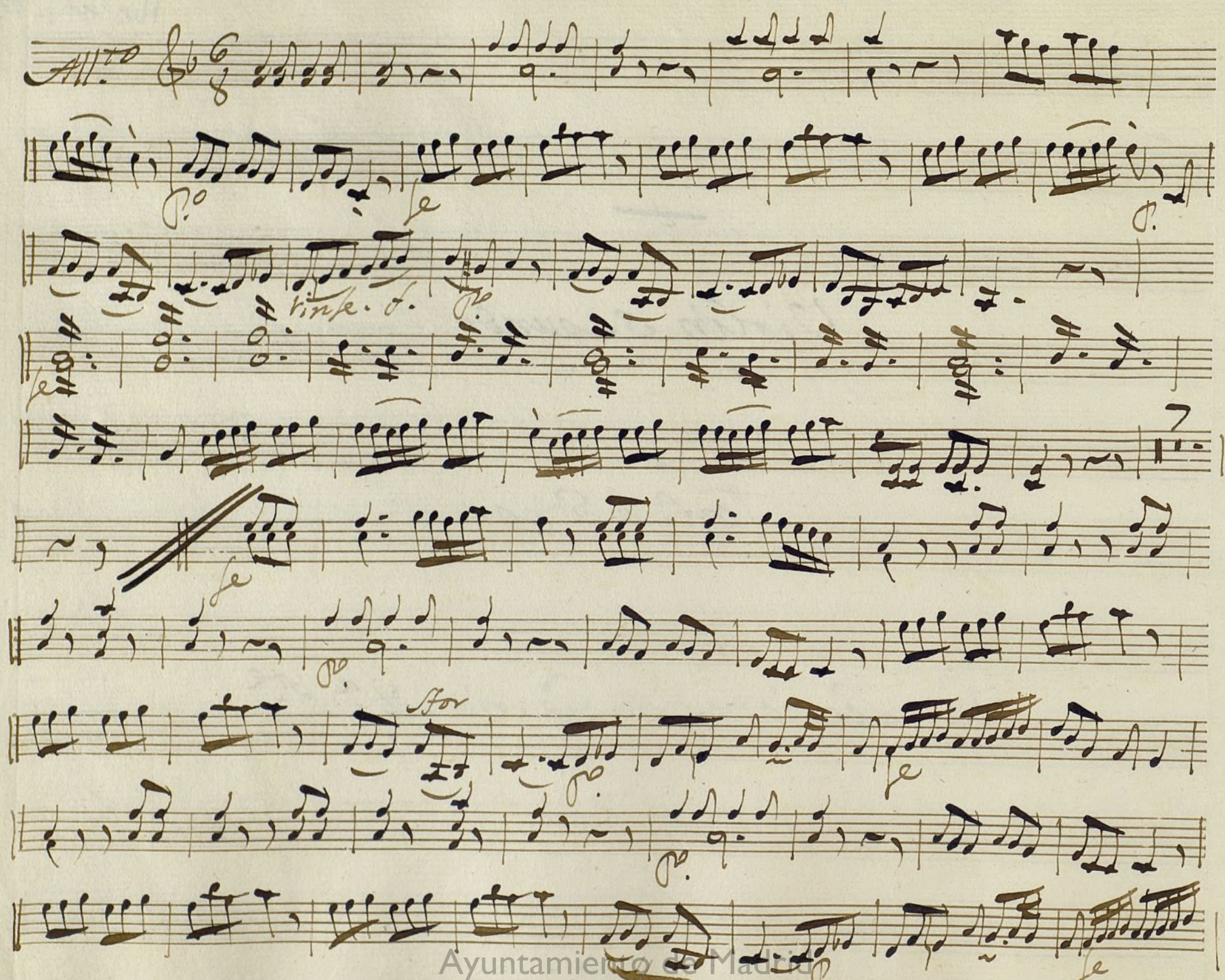
114-10

Violin segundo.

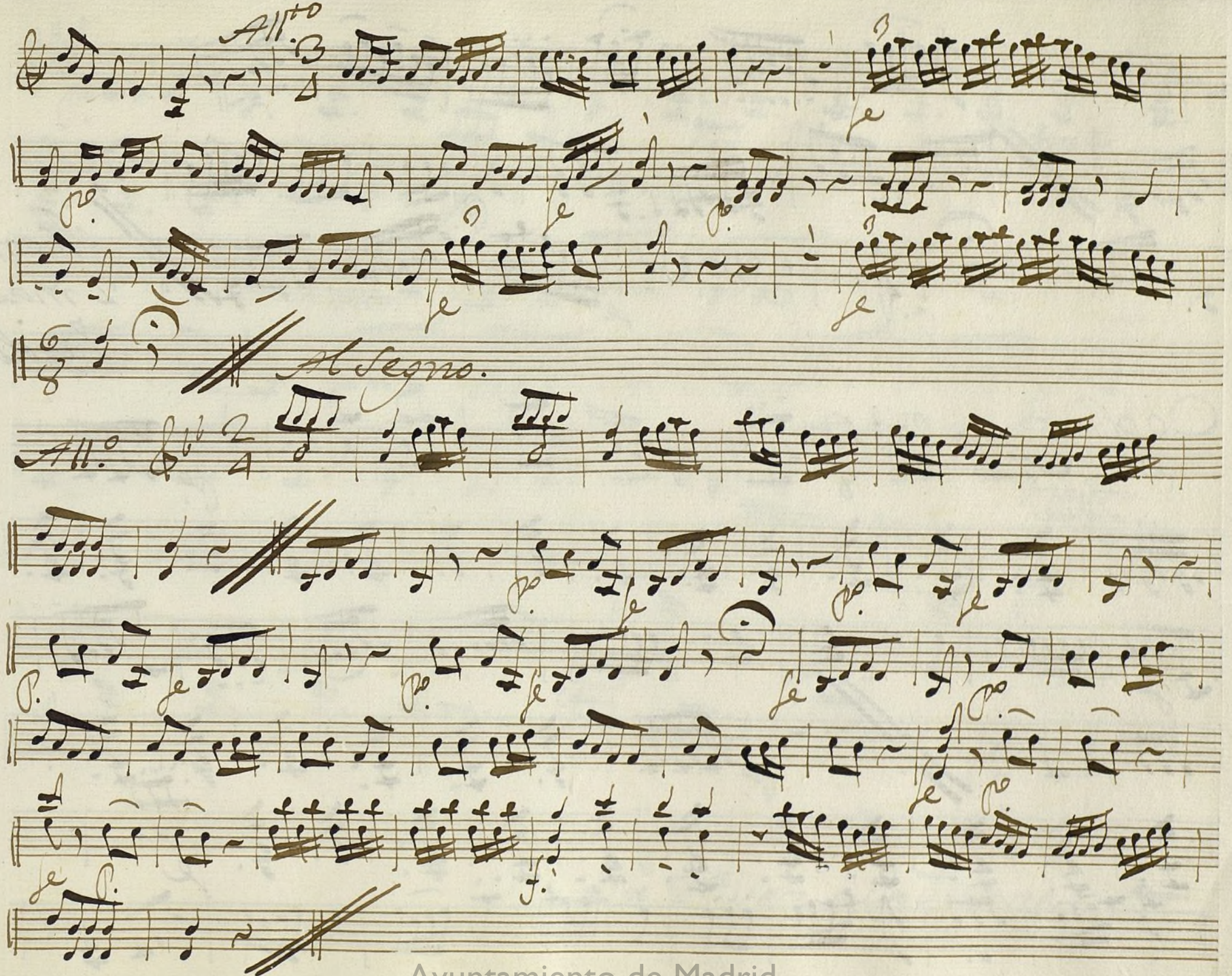
Ton.ª à Dus.

Las Lecciones de Garrido. 2.ª p.te

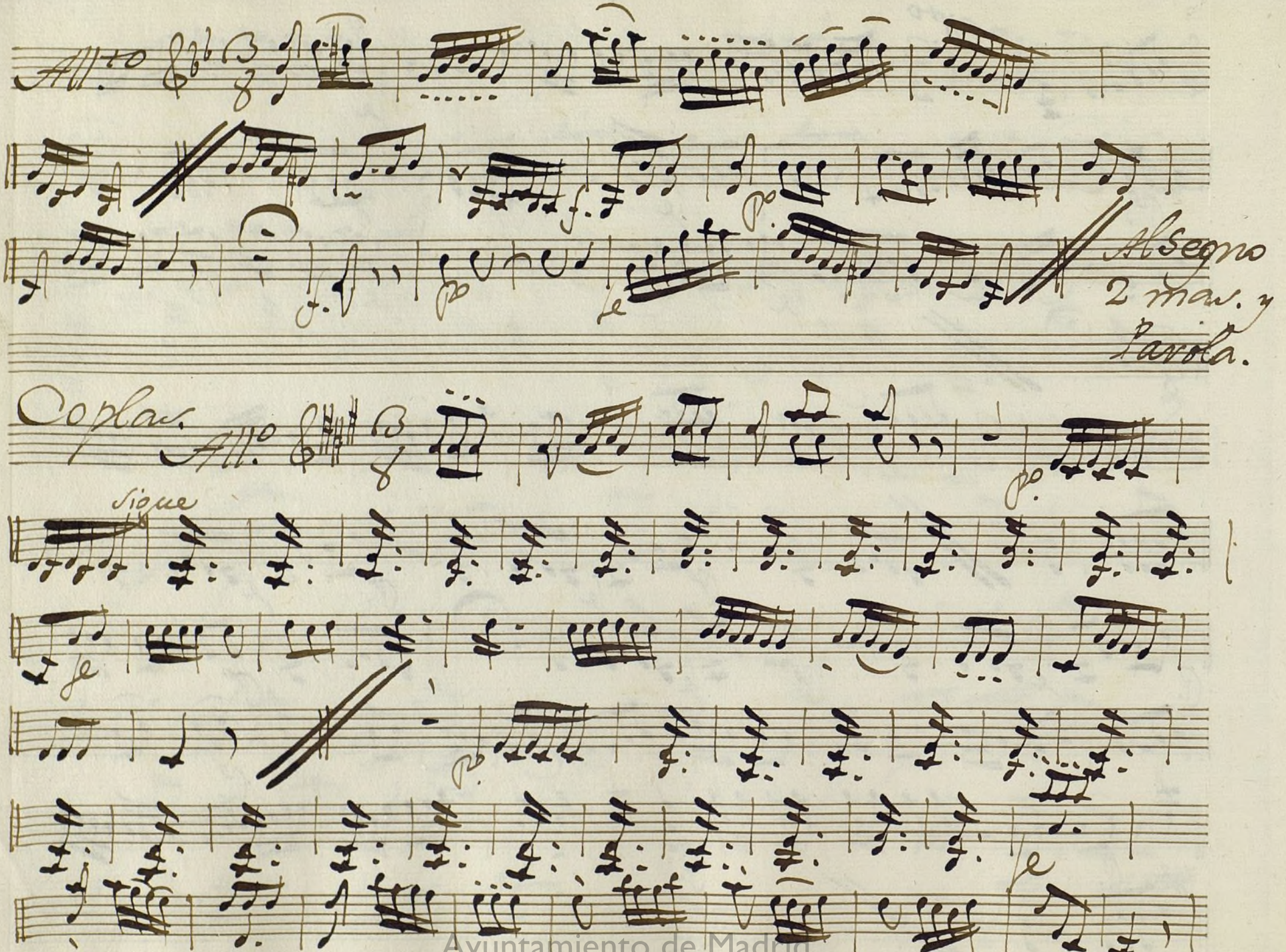
Ayuntamiento de Madrid



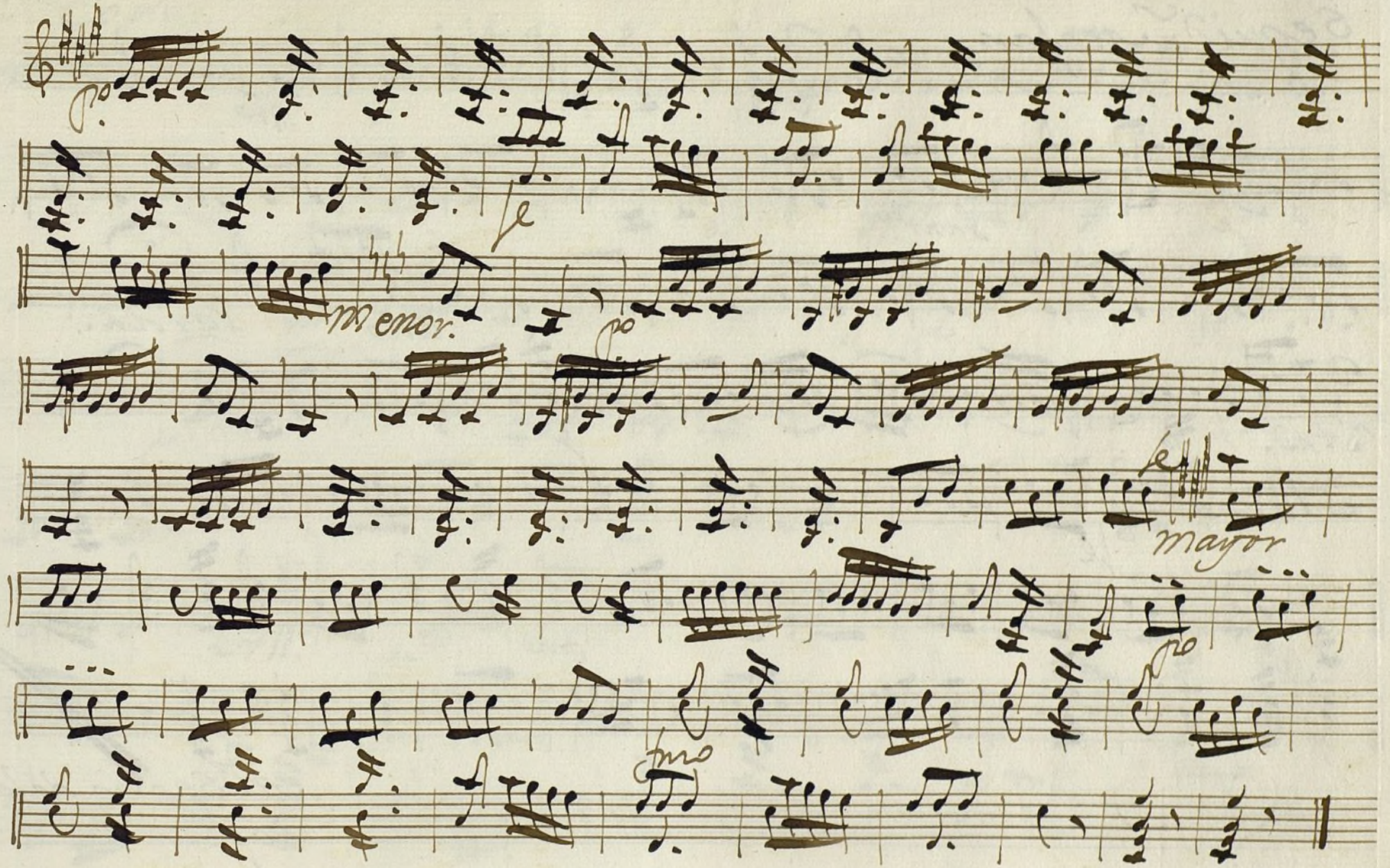
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

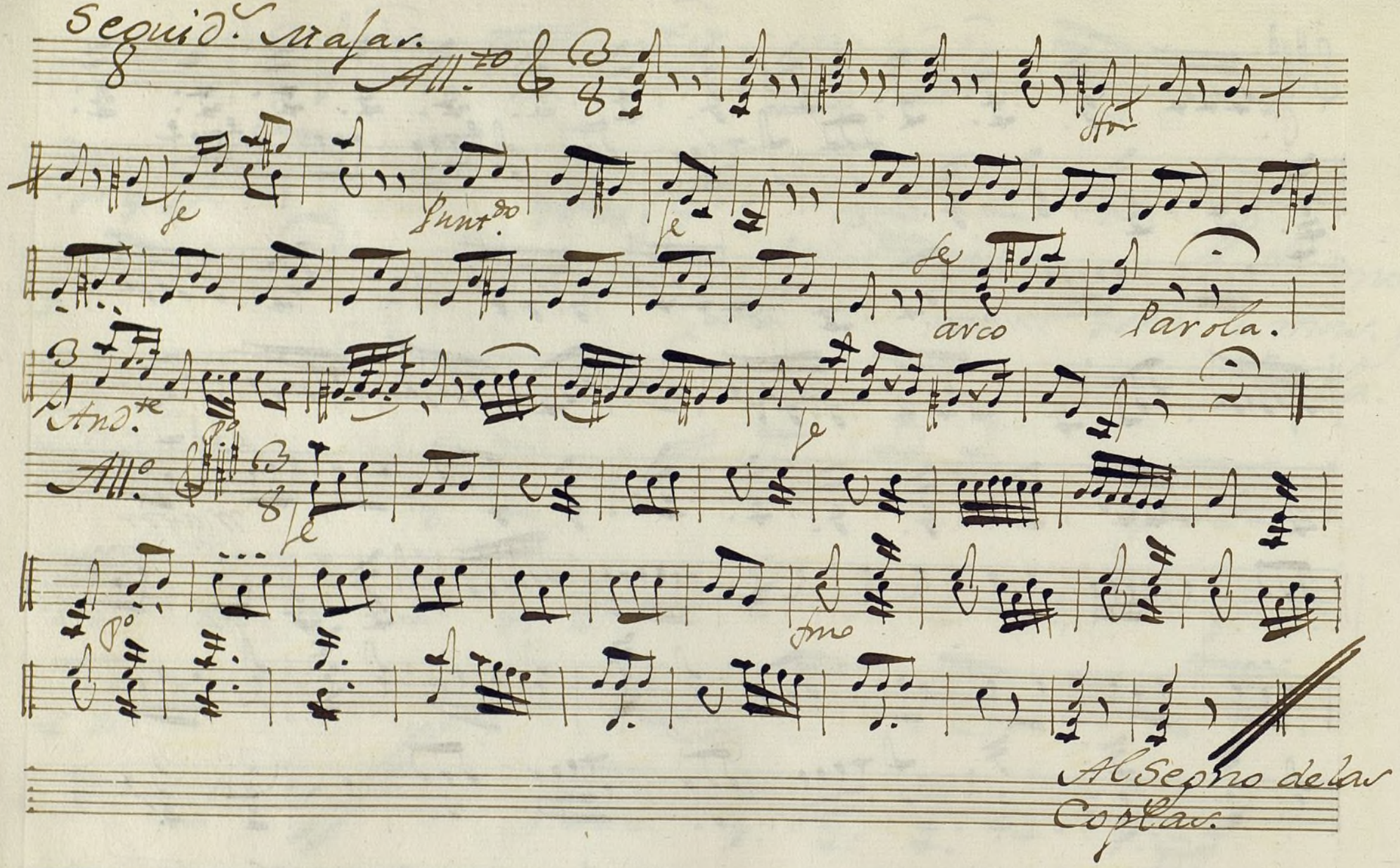


Ayuntamiento de Madrid

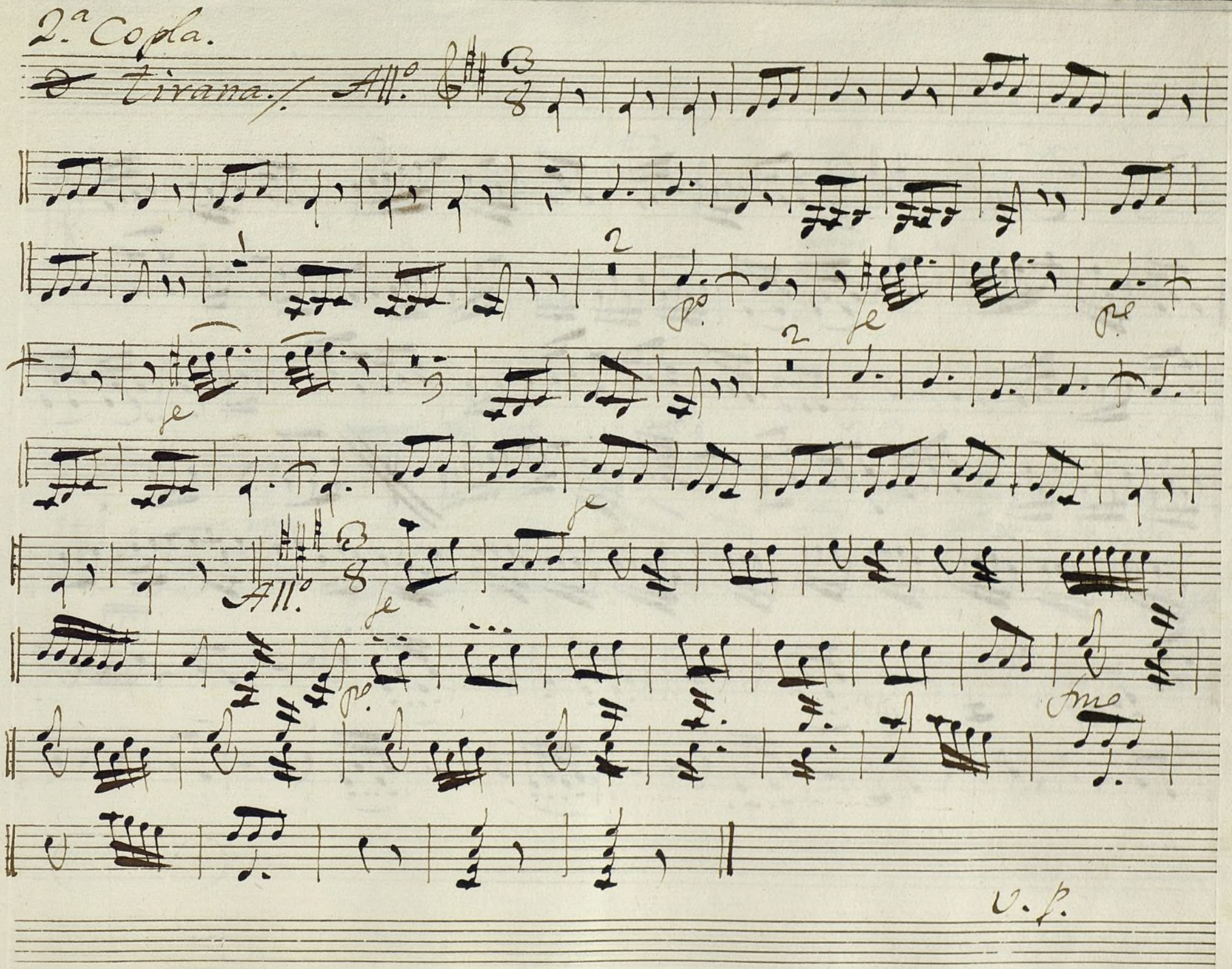


Siguen las Seguid.s mas.
y la 2.a vez á la tirana.

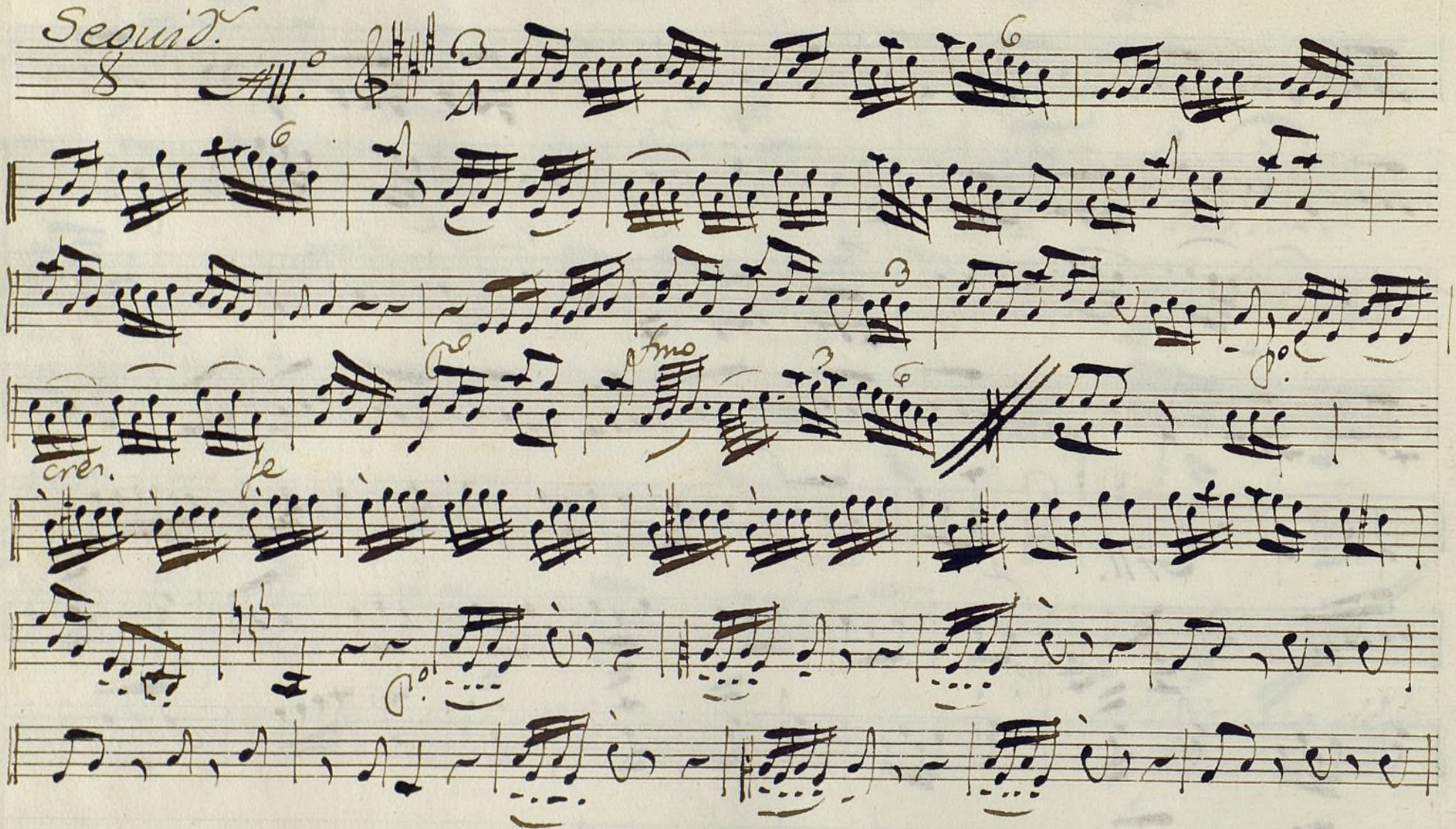
Ayuntamiento de Madrid



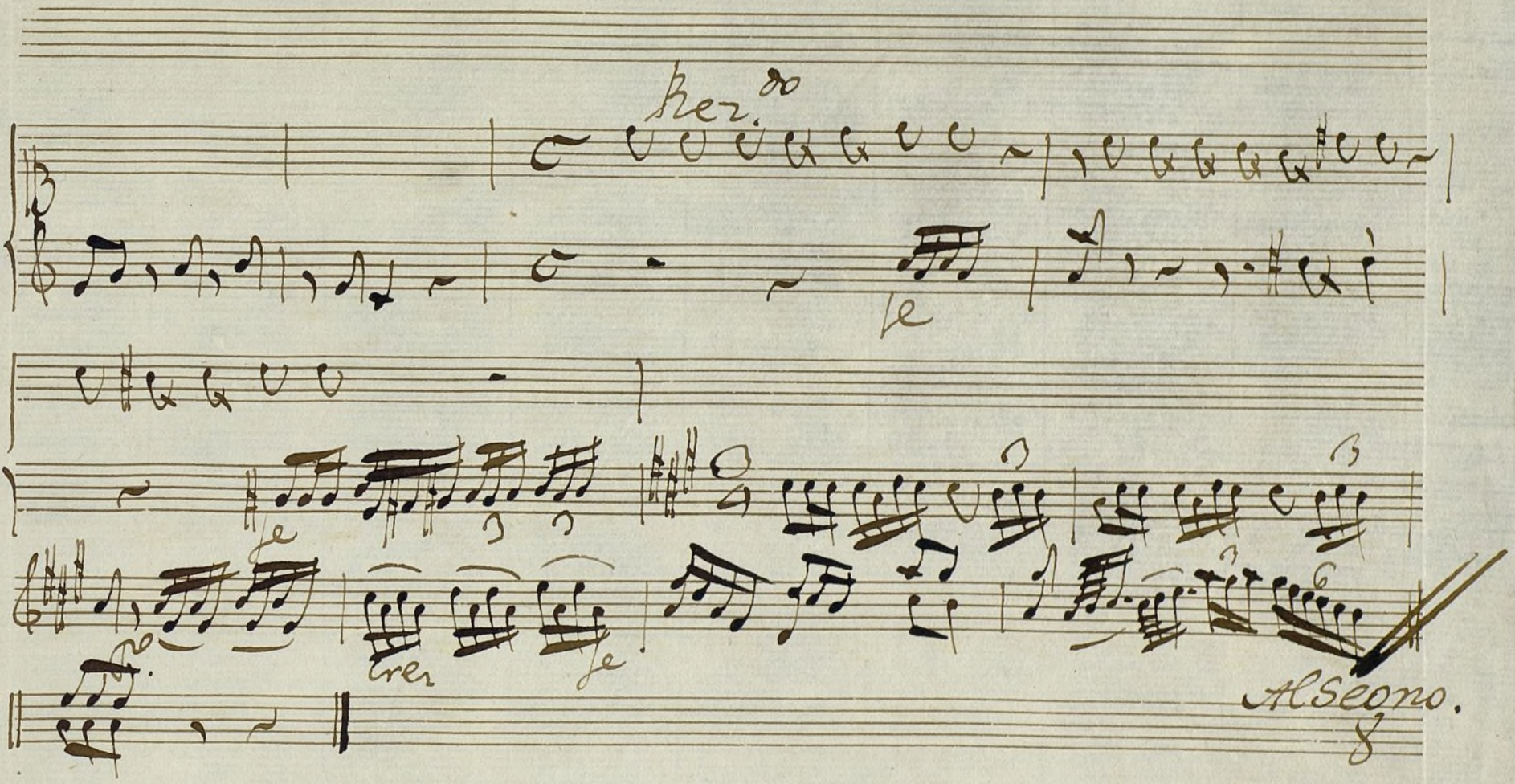
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

MUS 114-10

114-10

+

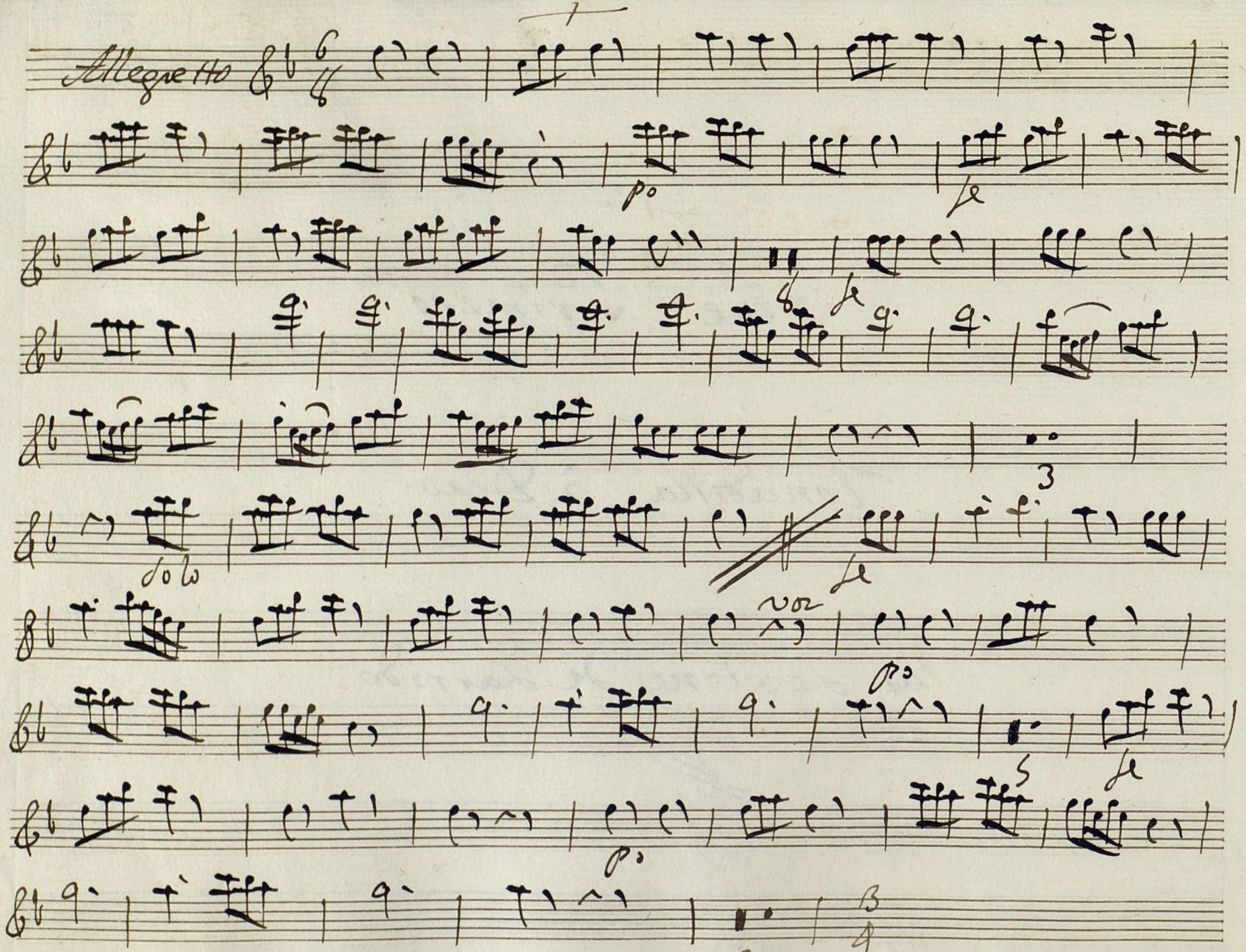
Oboe Primero

Tonadilla à Dos

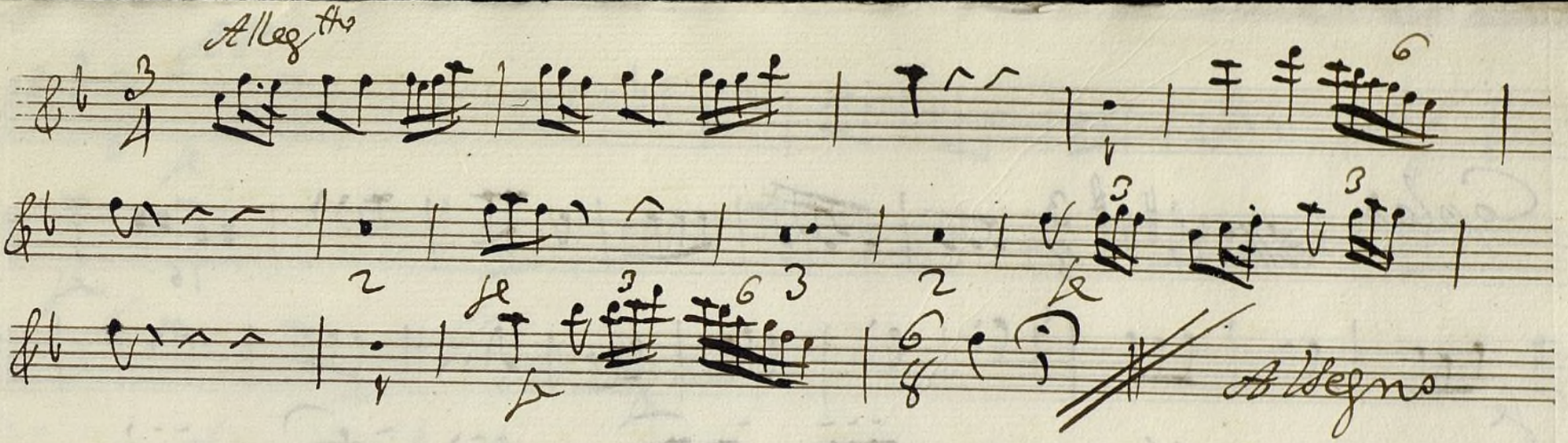
las Lecciones de Larrido;

//

Ayuntamiento de Madrid



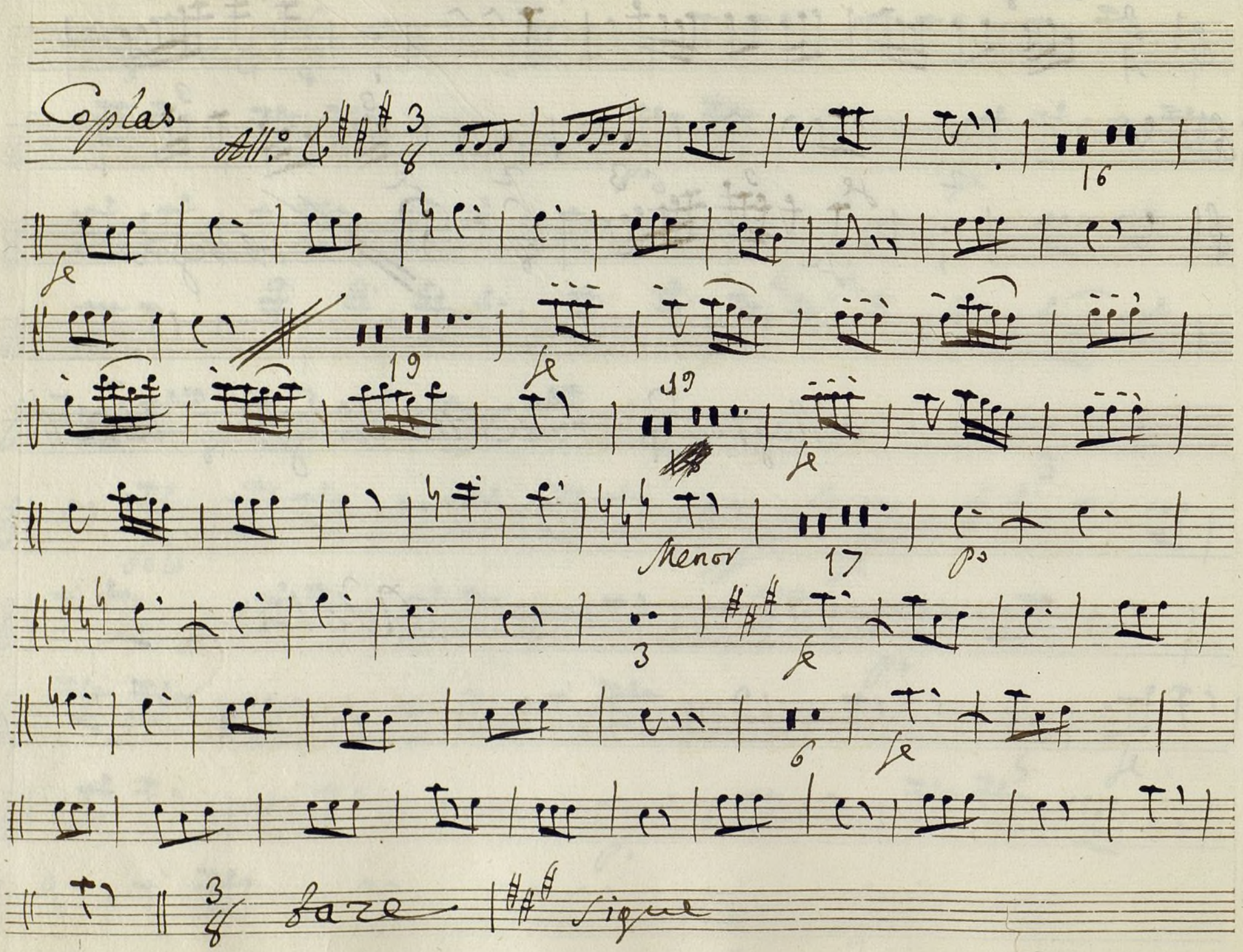
Ayuntamiento de Madrid



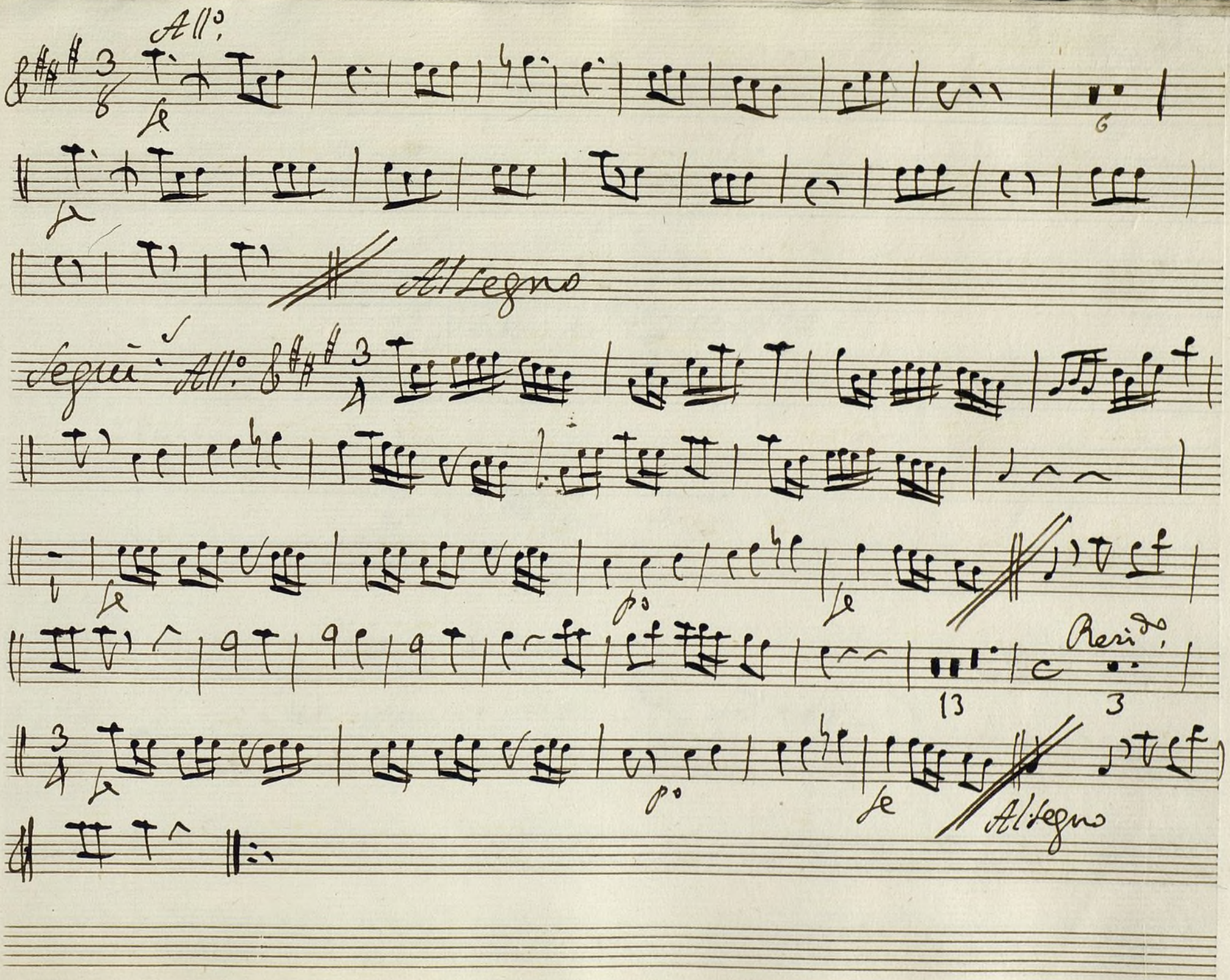
Allegro Fine Allegretto Fine

Volti

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

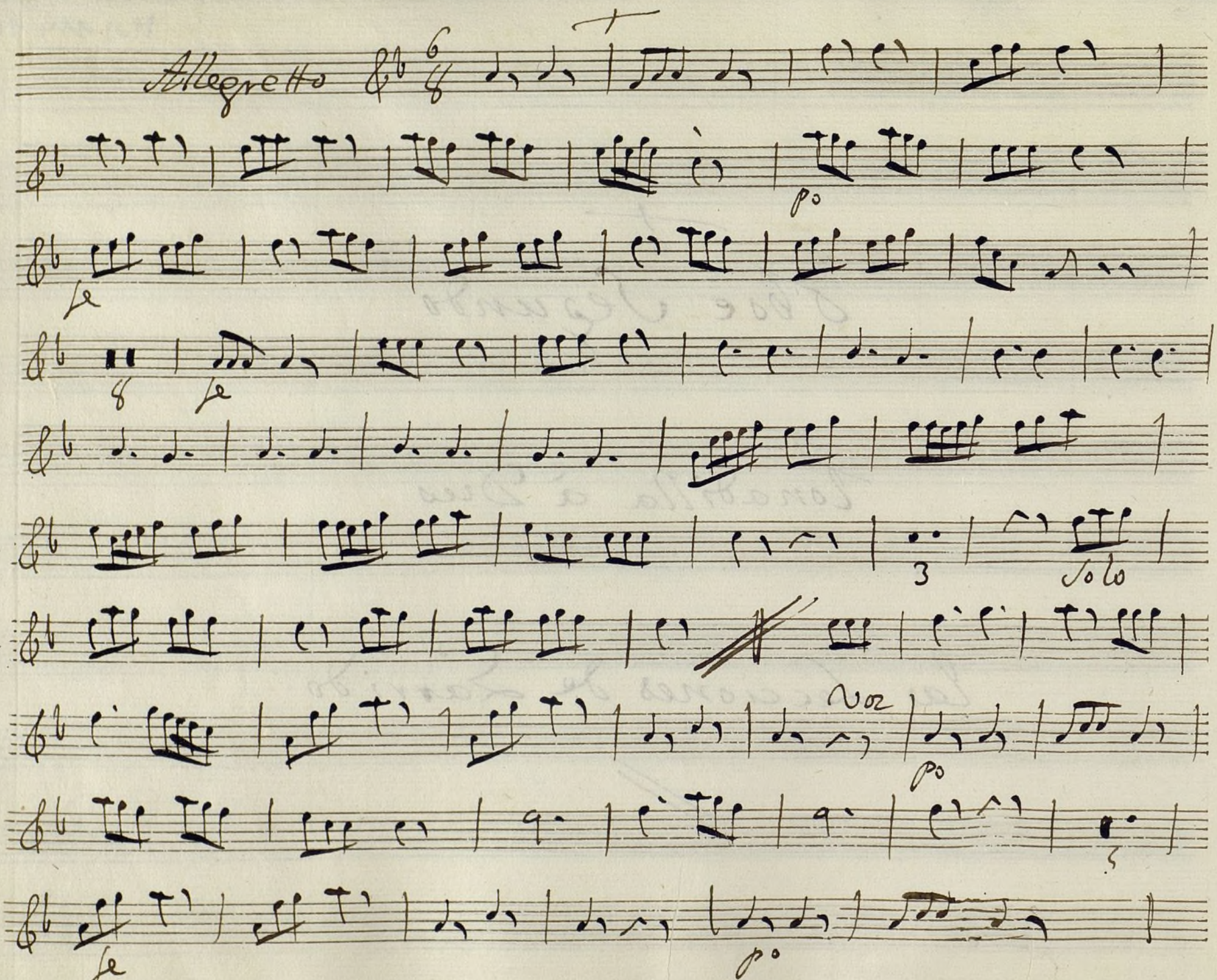
MUS 114-10

Obse Segundo

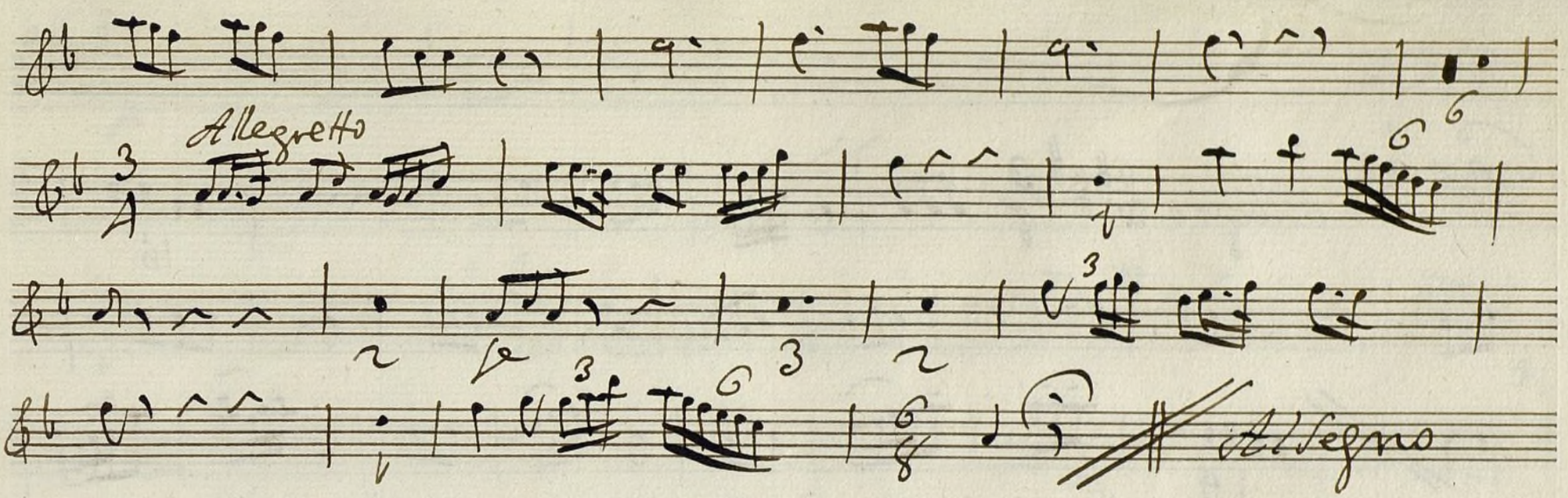
Tonadilla à Dies

las Lecciones de Garrido

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

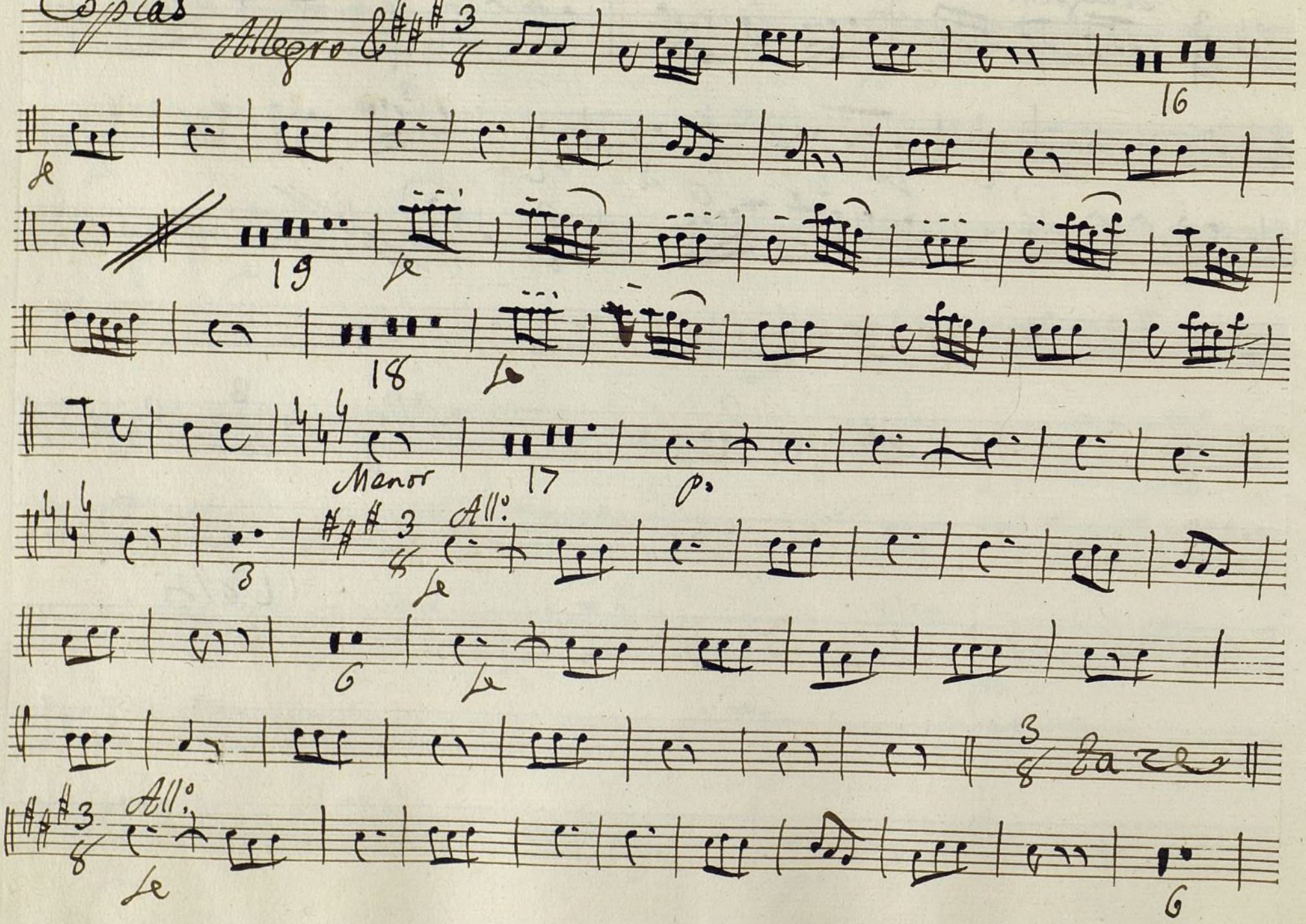


Allegro 2/4 bars ‖ Allegretto 3/8 bars ‖

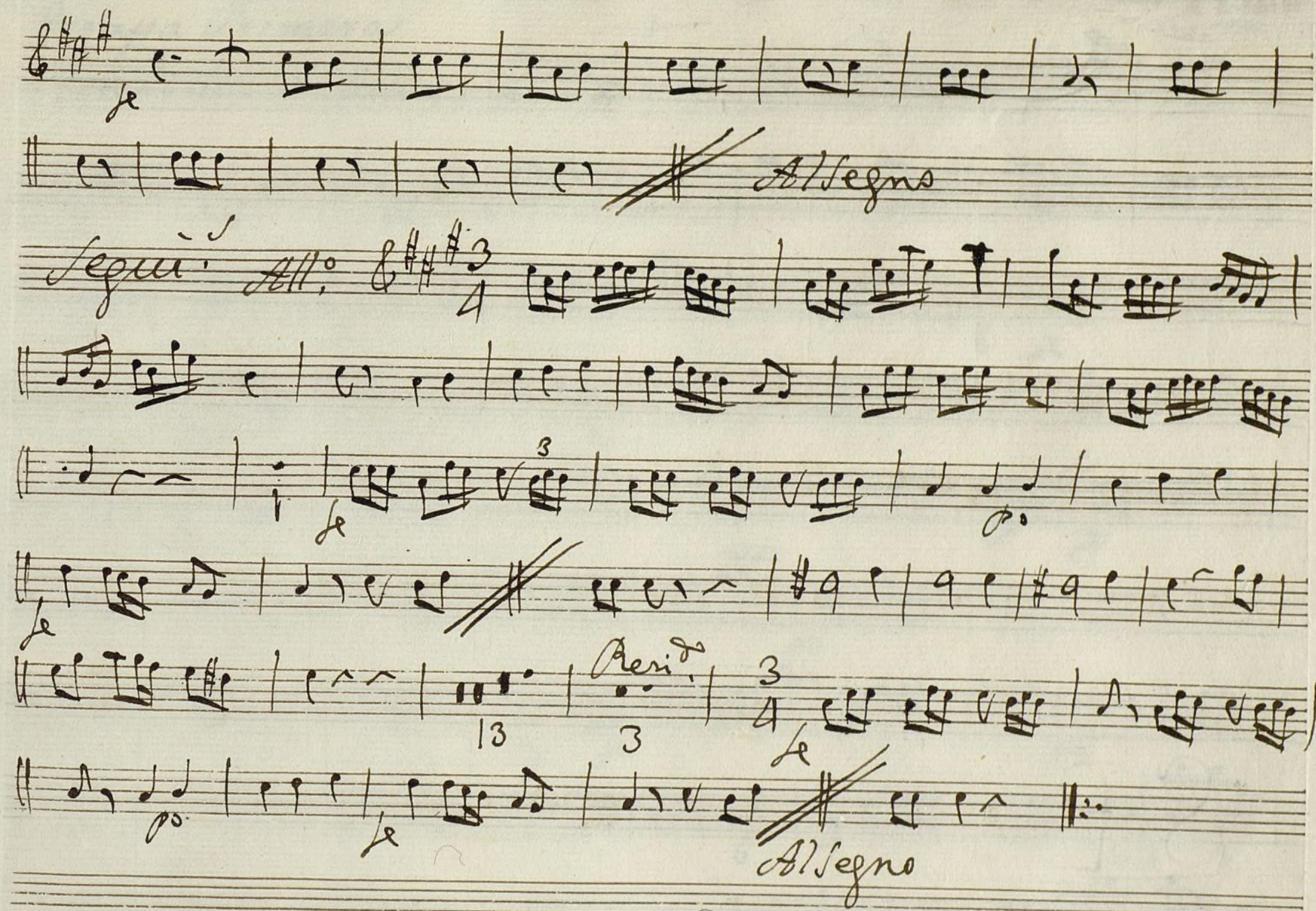
Volti

Ayuntamiento de Madrid

Coplas



Ayuntamiento de Madrid



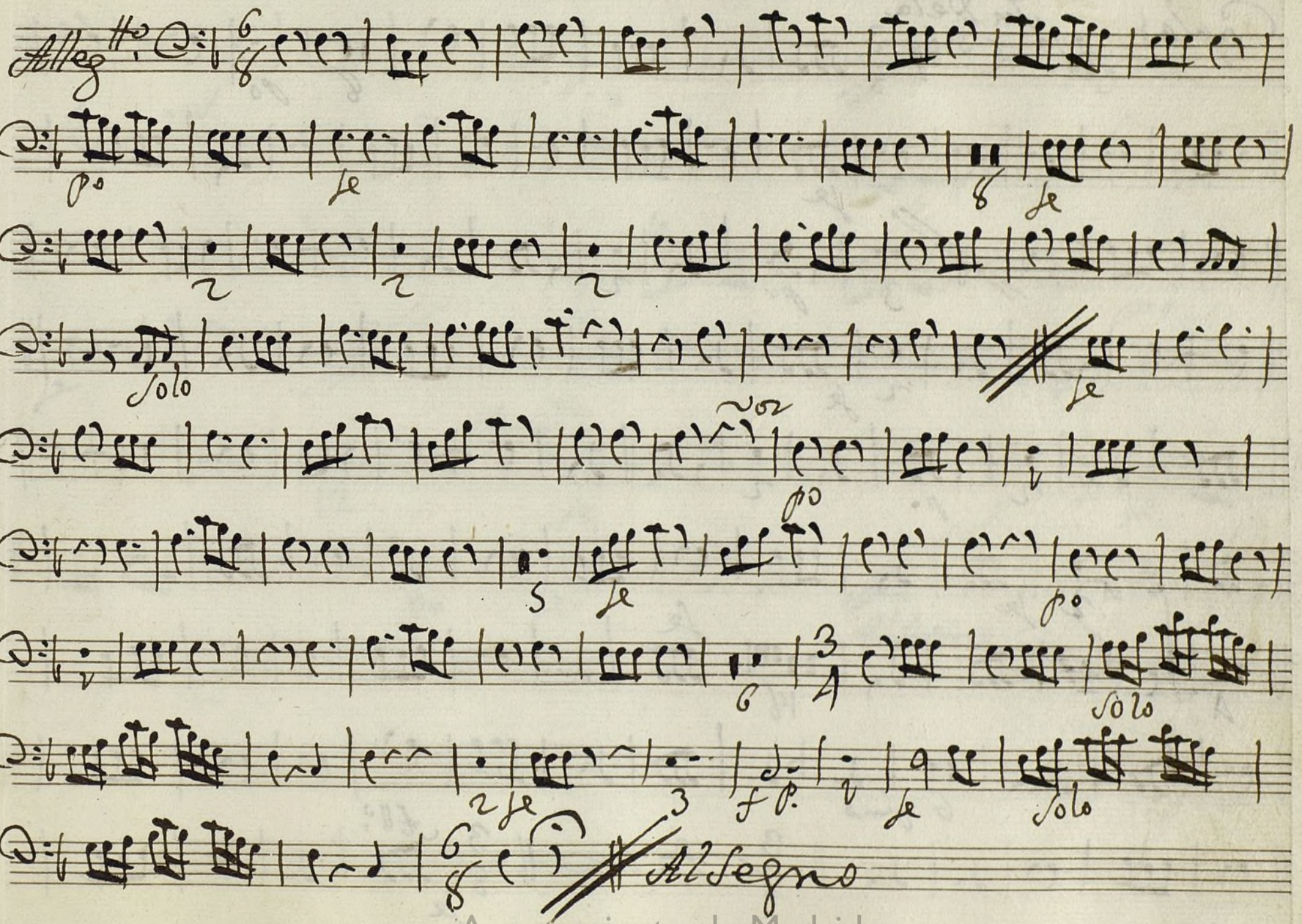
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

MUS 114-10

Trompa Primera

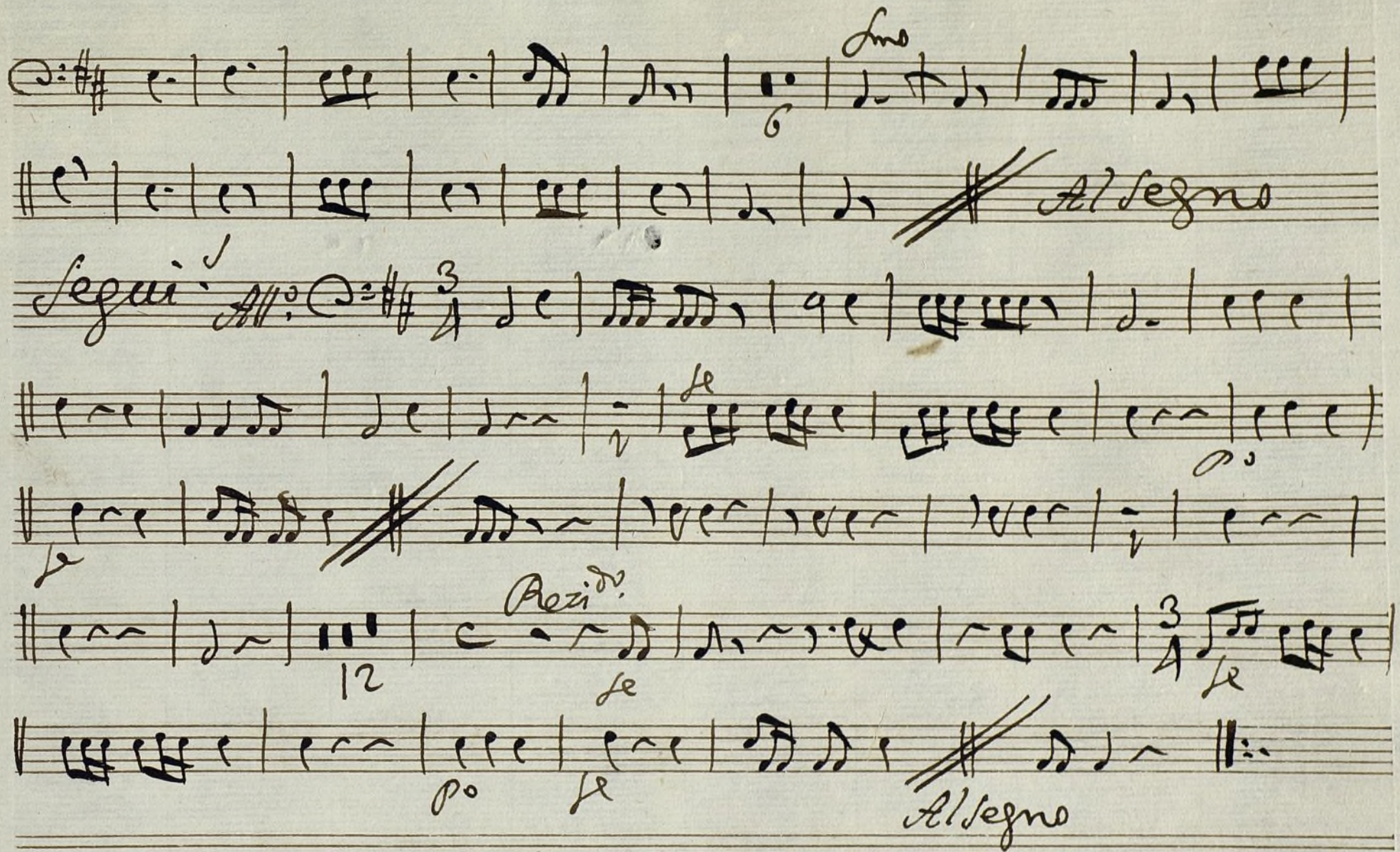
Sonadilla à Duo; Las Lecciones de Zarrido 2.da



Ayuntamiento de Madrid

All.° 2/4 faze // Allegro 4to 3/8 faze //

Coplas In Dela All.° C ff 3/8



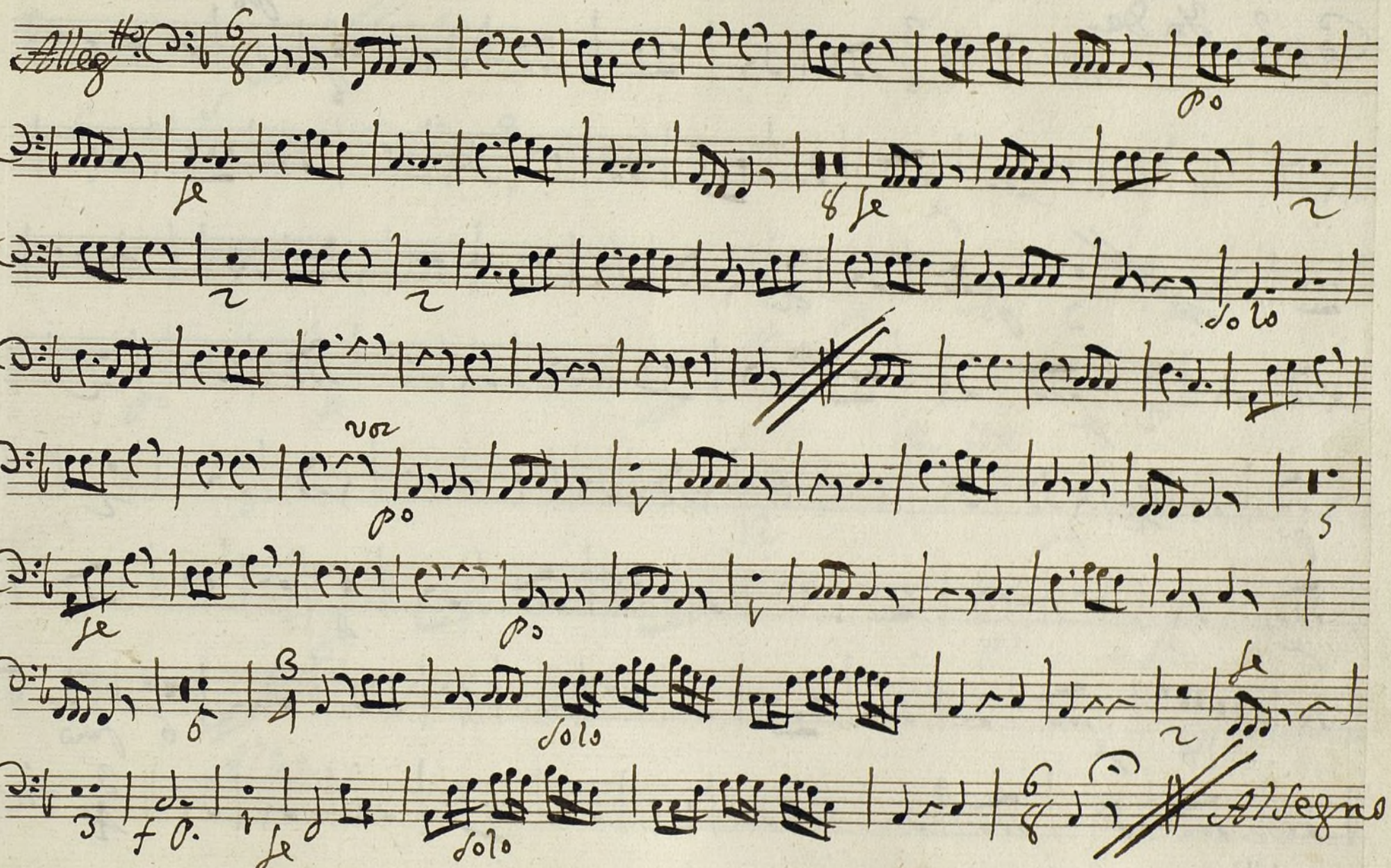
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

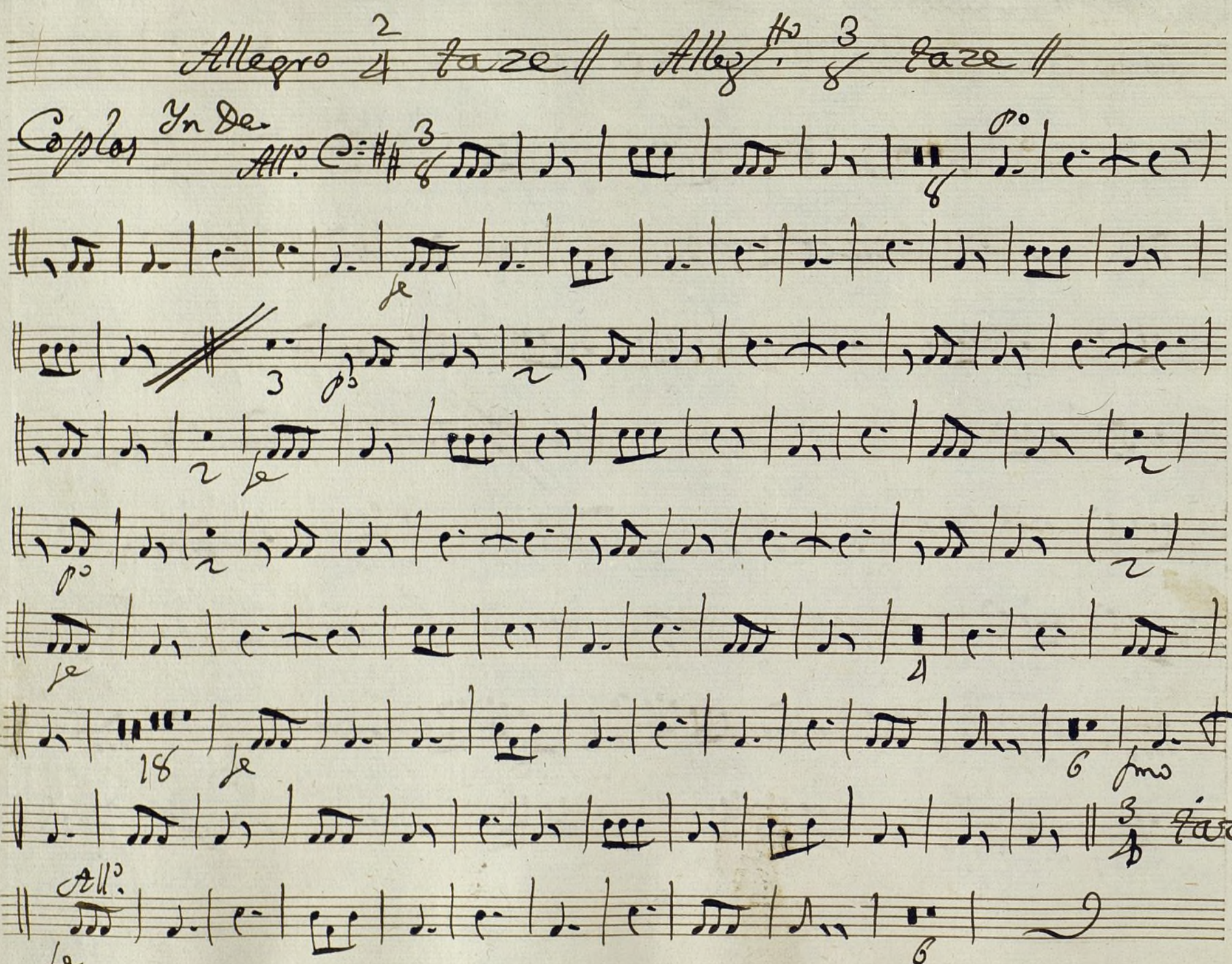
Mus 114-10

Trompa Segunda

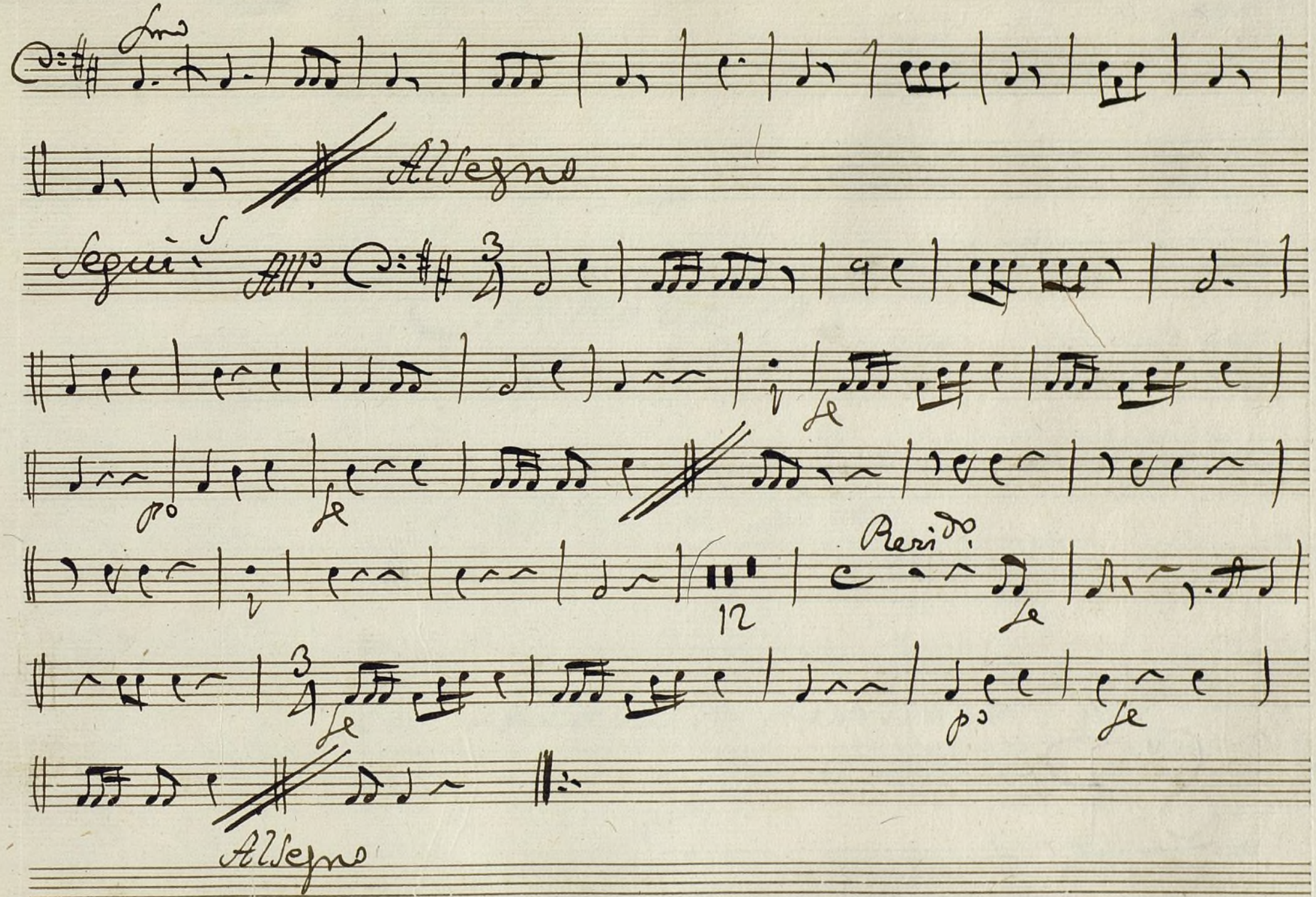
Tonadilla à Duo; las Lecciones de Zarrido 2da Pte.



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

MUS 114-10

114-10

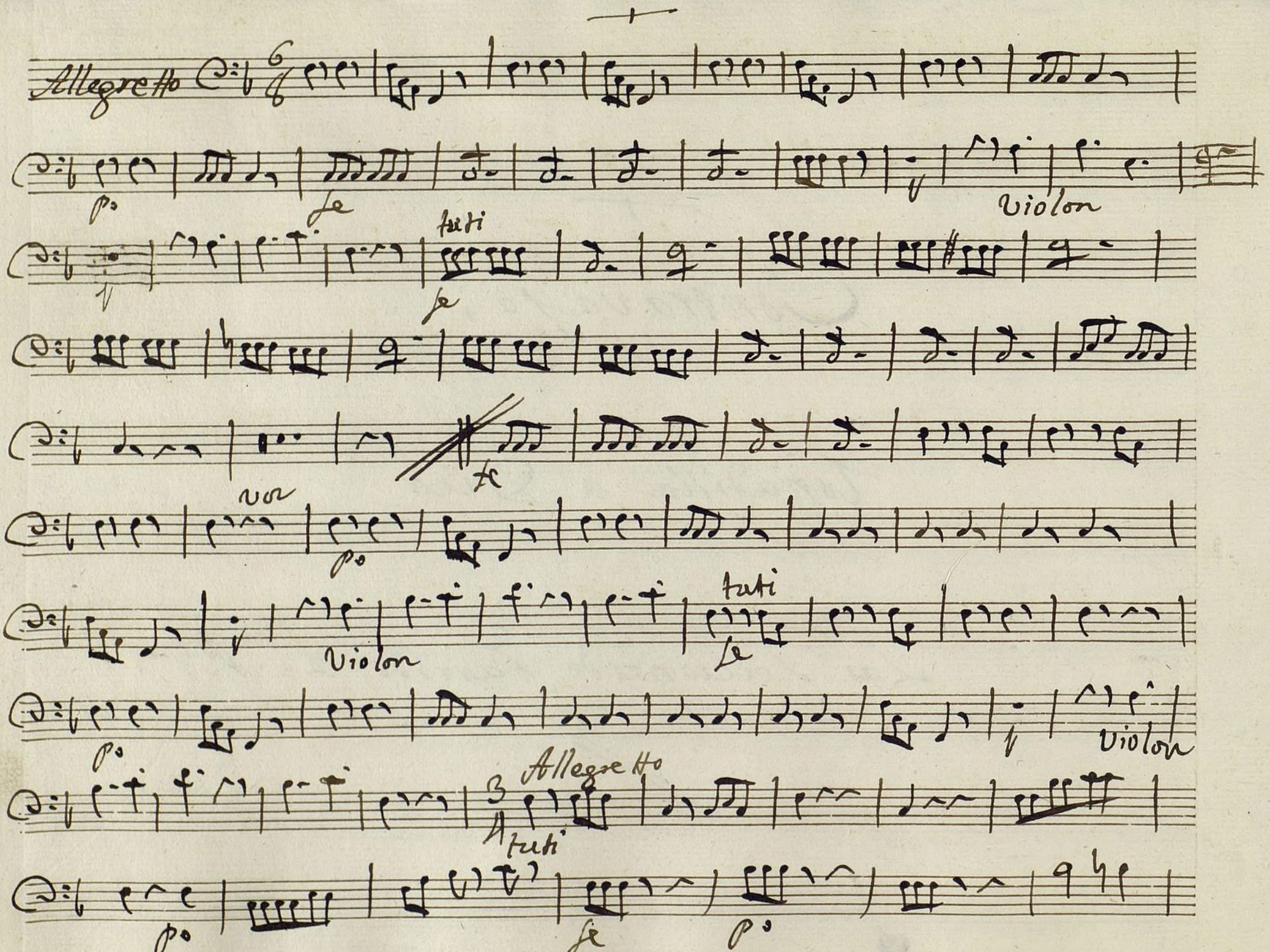
+

Contravaso;

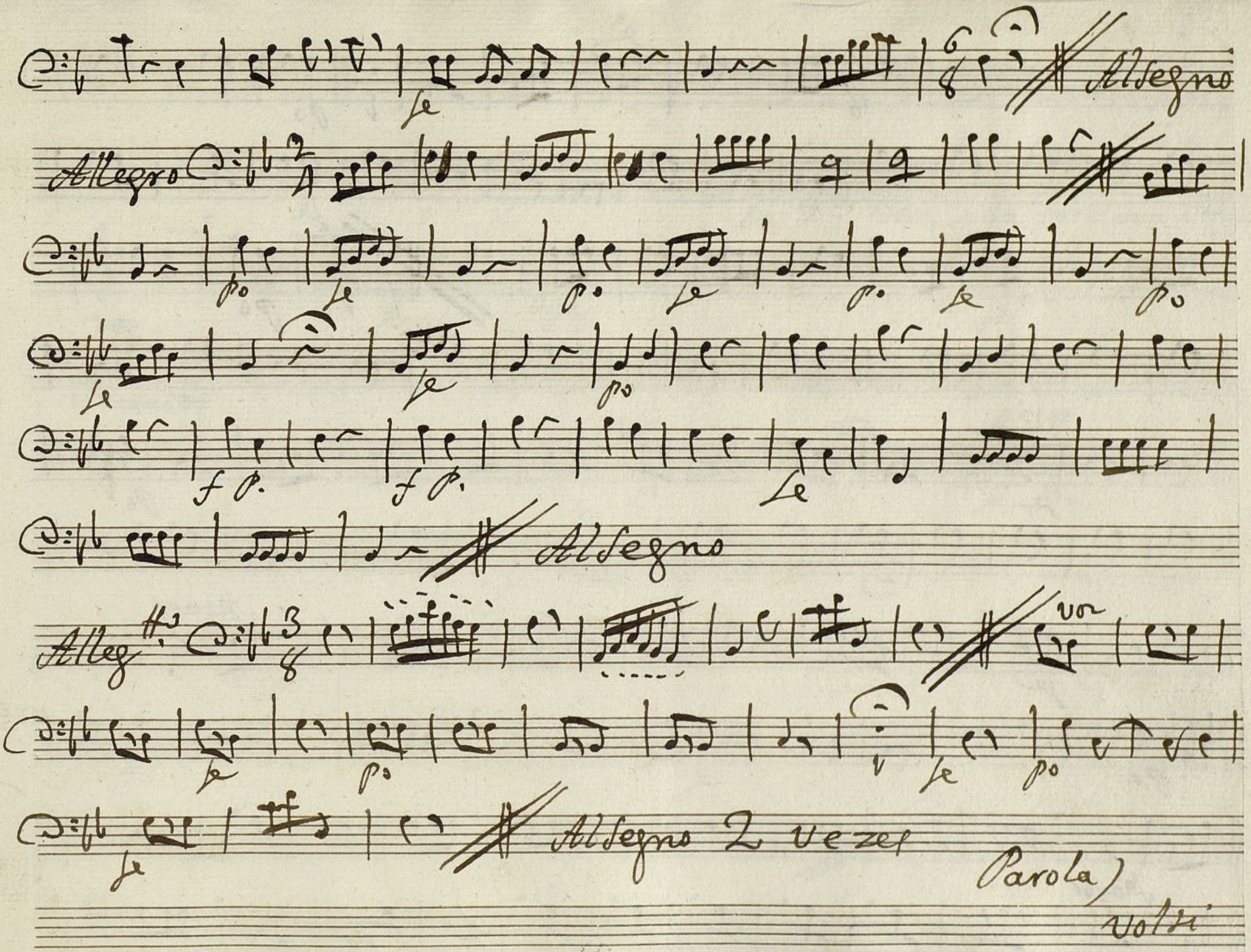
Tonadilla à Dus

Las Lecciones de Garrido 2.da p.te

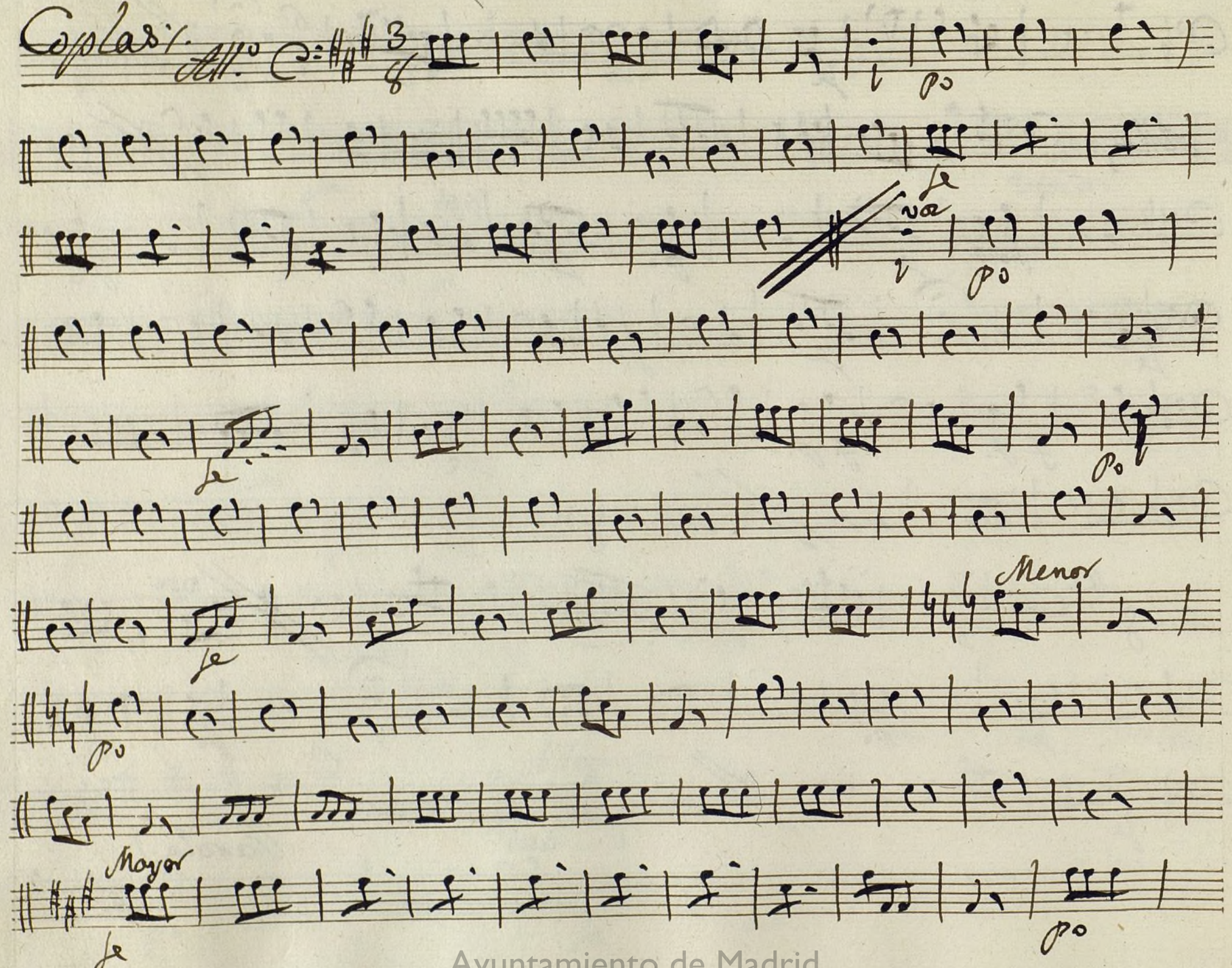
Ayuntamiento de Madrid



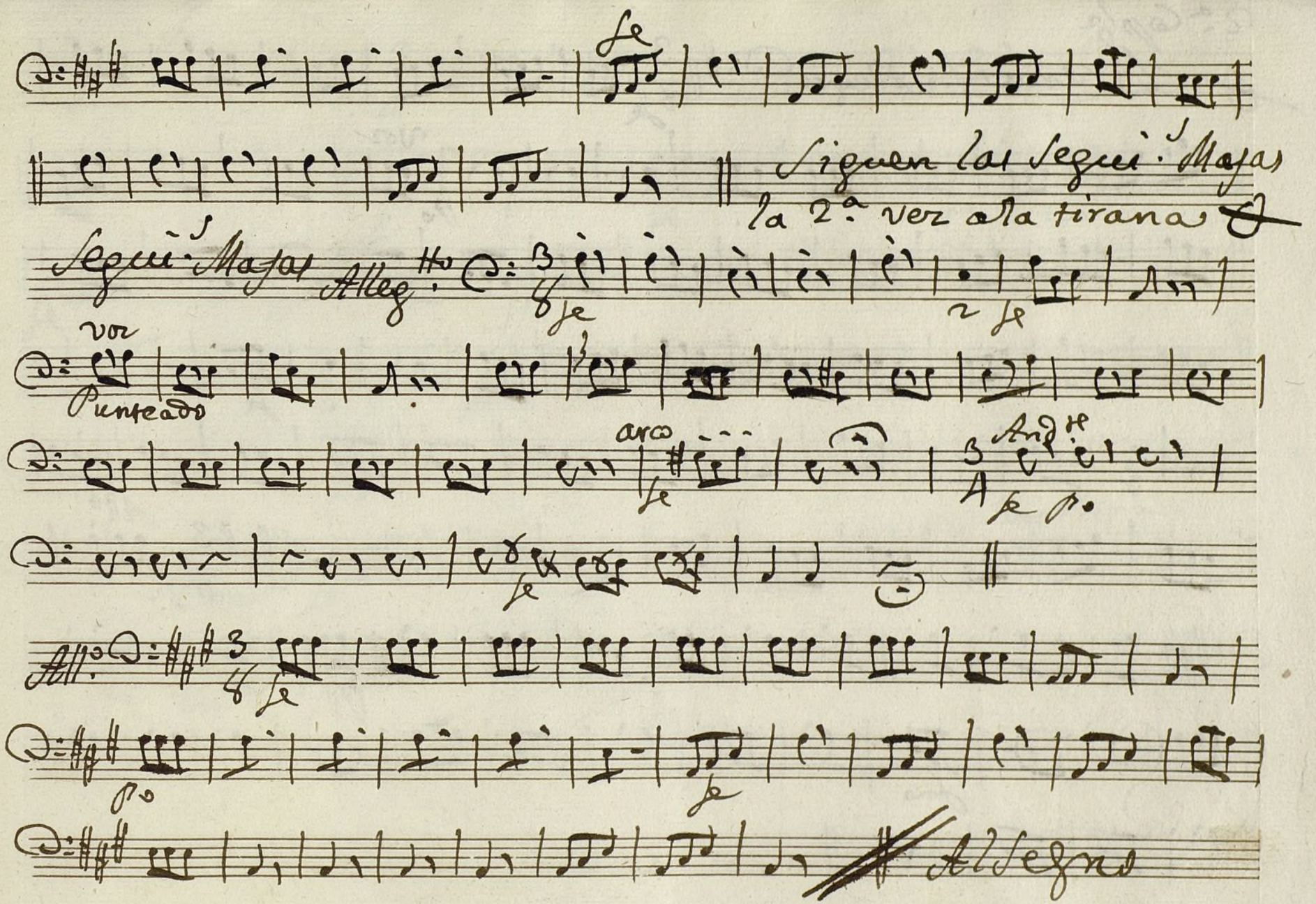
Ayuntamiento de Madrid



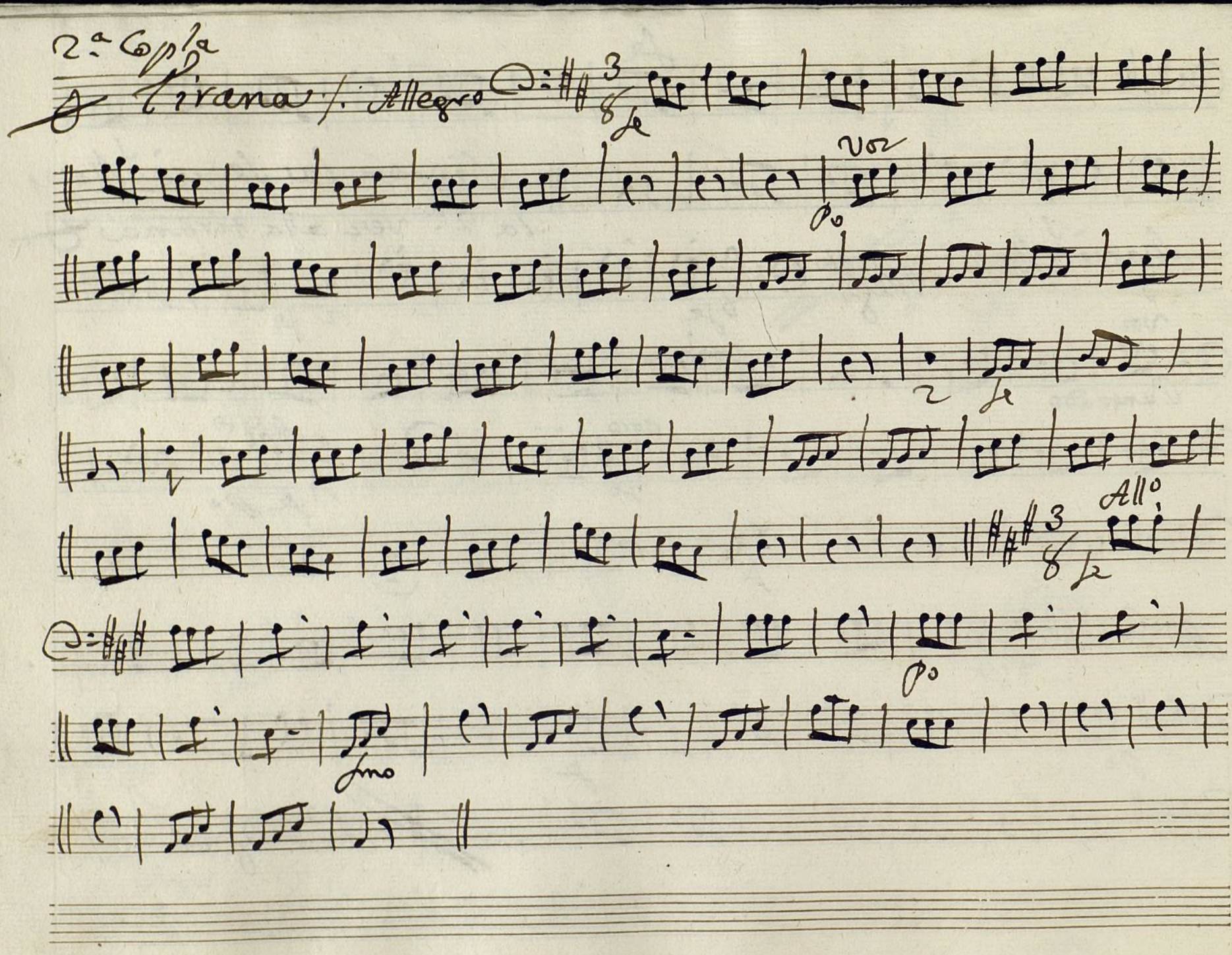
Ayuntamiento de Madrid



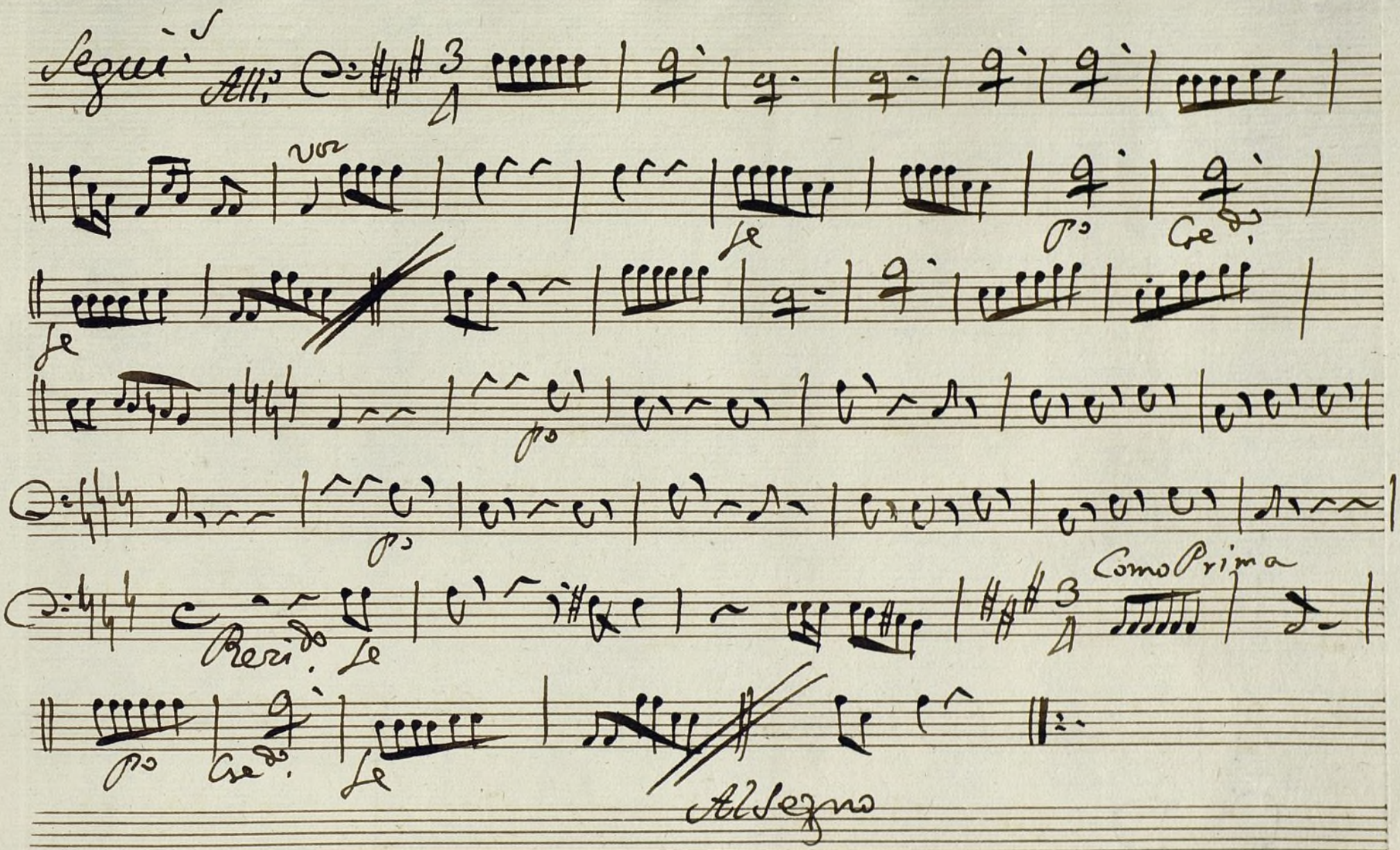
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid