

4 - 34 - 103.

Agencia Cont.^l de Madrid.

1892.

Policia Urbana.

Casas.

D. Ceferino Loran y Guajardo Tre. construc-
cion de un piso 4.^o en la Plaz.^a del. ^{sta} Ana
n.^o 3. m.^a 212. —

N.º 14



N.º 207

Excmo. Sr. Ayuntamiento de Madrid

D.º Ceperino Soriano y Guayardo, dueño de la casa sita en esta Corte, plazuela de S.ª Ana, n.º 3 nuevo, mañana 21h, a V.º E. hace presente =
que desea construir un 4.º piso en la citada casa, a cuyo fin acompaña el correspondiente plan; debiendo hacer observar, q.º según el dictamen del arquitecto, ha de ser muy difícil y perjudicial para la finca la colocación de los canales según esta mandando, por ser necesario horadar la repisa del balcón del piso principal, q.º ocupa toda la extensión de la fachada, y q.º es de un grosor considerable: por lo q.º a V.º E.

Suplica se sirva disponer lo conveniente para q.º se le espida la competente licencia; eximiéndole de remeter los canales, en atención a lo expuesto. Favor q.º espera merecer de la justificación de V.º E.

Madrid 14 de Marzo de 1852
Ceperino Soriano y Guayardo

Madrid 14 de
Marzo de 1852
Por acuerdo gub.
del Excmo. Ayunt.
Hare con el pla-
no q.º se acompa-
ña a la Comi-
sión de Obra-
rio inf. del Excmo.
del Cuartel.



Exmo Señor.

Enterado del acuerdo de V.E. que antecede y tam-
bien de la instancia de D. Ceferino Lorzano y Gua-
jardo, referente a' que se le permita levantar un piso
cuarto en la casa de su propiedad sita en la Plazue-
la de Santa Ana num.^o 3 nuevo de la manzana 2.^a,
he examinado la citada casa habiendo visto que se
halla en buen estado de solidez y por consiguiente
que admite con seguridad la carga del nuevo piso
que se intenta construir; y como quisiera que el
diseño presentado tenga las condiciones de buena de-
coracion, estar arreglado a' los principios del arte y
no exceder de la altura que puede tener la casa
en aquel punto, soi de dictamen que debe conceder-
se la licencia pedida; pero hasta tanto que V.E.
vuelva lo que estime sobre el particular suspen-
do el fijar las reglas que deben seguirse en la
construccion. Madrid veinte de Marzo de mil
ochocientos cincuenta y dos.

Juan de Sanchez Vazquez

Madrid 23. de Marzo de 1852.

Comision de Obra.

En consideracion a lo expuesto por el

Ayuntamiento de Madrid

El Arquitecto en su precedente informe, vuel-
va al mismo para que detalle las reglas
que en conformidad a las disposiciones vigan-
tes, deberán seguirse en la ejecución de la
obra.

Marques de

para

Garcia

Goyeneche

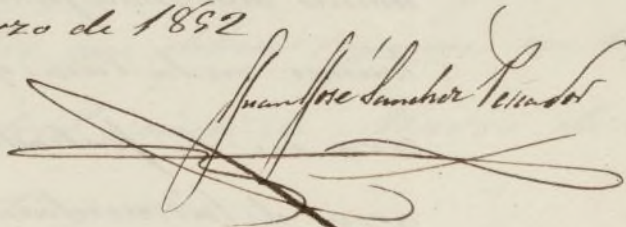
Mariano

Señor de la Comisión de Obras.

Enterado del acuerdo de V.S. que antecede y en su cumpli-
miento debo manifestar: que el pino cuarto que ha de cons-
truirse en la casa que consta de este expediente, debe ha-
cerse en su fachada de fábrica de ladrillo, siendo los
arcos de las ventanas del mismo material sin entra-
made alguno; sobre cuyo cuerpo se sentará el alero,
que será de madera descubierta con soleron, canchilles
con tocadura, corona superior moldada con su canalon
correspondiente, del cual deben partir las bajadas, que
ya que no quiera horadarse la repisa del balcón por
por las disposiciones que se manifiesta el interesado, pueden

ponerla por el trasdós de la fachada, construyéndolas de barro ó plomo y en forma que dirijan las aguas de lluvia a la alcantarilla. Los balcones del piso cuarto no excederán en su vuelo de medio pie, y por último se rebocará la fachada decentemente con arreglo a un buen orden de construcción pintando las puertas de calle de color claro al óleo: pero como el Excmo. Ayunt.^o se halla exclusivamente encargado de la policía, buen aspecto de los edificios y de la seguridad pública, podrá cuando guste el Sr. Alcalde Corregidor ó Sr. Teniente de Alcalde del Distrito mandar que reconozca é informe sobre el estado de la obra, sin embargo que el dueño de ella deberá dar aviso luego que esté sentado el alero para practicar el oportuno reconocimiento afin de que por el conste cuanto el Excmo. Ayunt.^o tiene resuelto sobre el particular. En la construcción de andamios tanto interiores como exteriores cuidará el Arquitecto bajo su responsabilidad de construirlos según cante con la idea de precaver la ocurrencia de una desgracia. Lo cuanto puedo manifestar á V. S. S. en este asunto.

Madrid 29 de Marzo de 1852


Juan José Sánchez Pardo

Excmo. Sr.

Con sujeción á las reglas detalladas en el precedente informe del Arquitecto de esta Villa la Comisión de Obras está conforme en que V. E. autorice el permiso solicitado para levantar el piso cuarto en la

Casa de que se trata

Blasquez Pinto

Argemir

Casa Moriz

Parrut

Galians

Madrid 6 de Abril de 1852.

En Ayuntamiento de la ciudad.

Conforme S. C. con la Comision.

Abril 15

Dere cuenta

Madrid 22 de Abril de 1852

Conforme con el acuerdo del Ayuntamiento

Segunda Pura

D. Cipriano M.^o Clementoni &

Certifico: que por D. Cesario Loran y Guajardo en concepto de dueño de la casa Plazuela del Pto. n.^o 3.^o m.^o 212, se ~~presentó~~ ^{presentó} a dho. Ayuntamiento en inv.^a de 14 de Mayo último, deseaba construir un piso cuarto en la misma ~~con arreglo al plano q.~~ ^{acompañaba} firmado por D. Miguel de Mendizábal, ~~haciendo un mismo proyecto que se ve en el plano de D. D. D. que siendo muy imperfecto para ~~el~~ ^{la} colocación de los canalones según está mandado por res preciso horadar la repisa del balcon del piso 1.^o q. ocupa toda la extensión de la fachada y q. es de un grueso considerable, ~~suplicando~~ ^{suplicando} en consecuencia se le expidiese la competente licencia, escribiéndole ~~de~~ ^{de} ~~remediar~~ ^{remediar} ~~los~~ ^{los} canalones.~~

Parada la instancia a la Comisión de Obras previo inf.^o del Arquitecto del Cuartel, con presencia de los que respectivamente emitióron, el Ayuntamiento se ha servido por acuerdo de 6.^o del actual ~~confirmado~~ ^{conceder} por el Sr. Corregidor en 22.^o, ~~la~~ ^{la} ~~licencia solicitada~~ ^{licencia solicitada}, a calidad de que se construya el citado piso cuarto en la fachada de fábrica de ladrillo, siendo los arcos de las ventanas del mismo material ni entramado alguno, sentando íte dho. cuerpo el alero, que será de madera descubierta con rotexon, canecillos con tocadura, corona superior moldada con un canalon correspond.^{te} del cual debien partir las bajadas, que ya q. no ~~se~~ ^{quiera} horadarse la repisa del balcon 1.^o ~~según lo expuesto~~ ^{según lo expuesto} ~~por el propietario de la casa~~ ^{por el propietario de la casa} ~~manifestando el correspondiente plano por el~~ ^{manifestando el correspondiente plano por el} trasdo de la fachada, construyéndola de barro o plomo y en forma q. dirijan las aguas de lluvia a la alcantarilla; no excediendo el vuelo de los balcones del referido piso de medio pie rebasando la fachada decentem.^{te}

con arreglo à un buen orden de construcción,
pintando las puertas de Calle al óleo de color claro,
dando el competente aviso al Sr. Alcalde Corregidor luego que esté levantado el alero p.^o q. se
sirva mandar practicar el oportuno reconocimiento à fin de q. por el coste cuanto el Excmo.
Ayunt.^o tiene resuelto ser el particular; y por
último q. en la construcc.^o de andamios tanto
interiores como exteriores cuide el Arquitecto
bajo su responsabilidad se ejecuten segun arte
con la idea de precaver una desgracia.

Y p.^o q. coste doy la presente q. firmo:
Madrid 27 de Abril de 1852.

En D^o