Mus 116-15

116-15

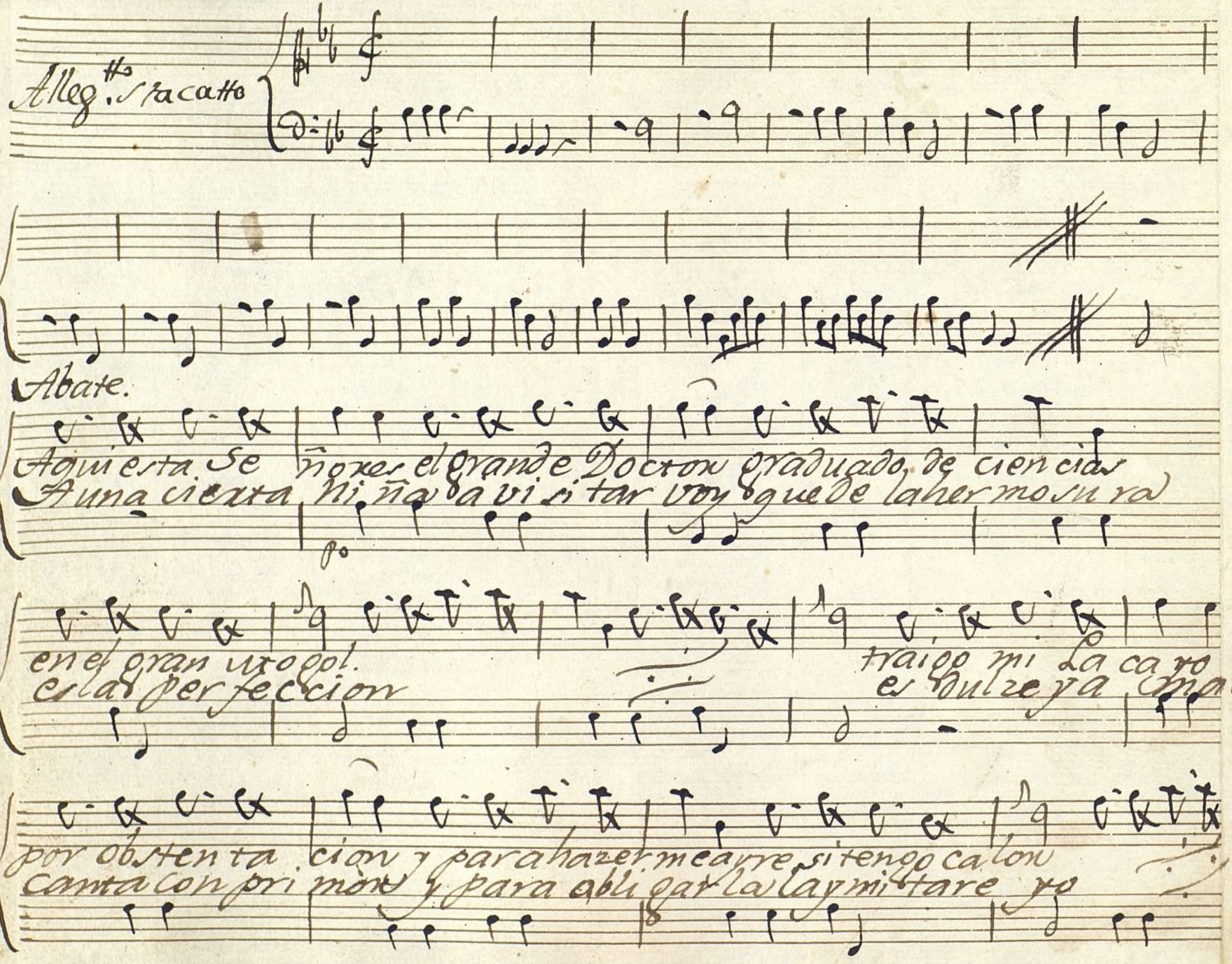
+

Tonadilla. à Duo

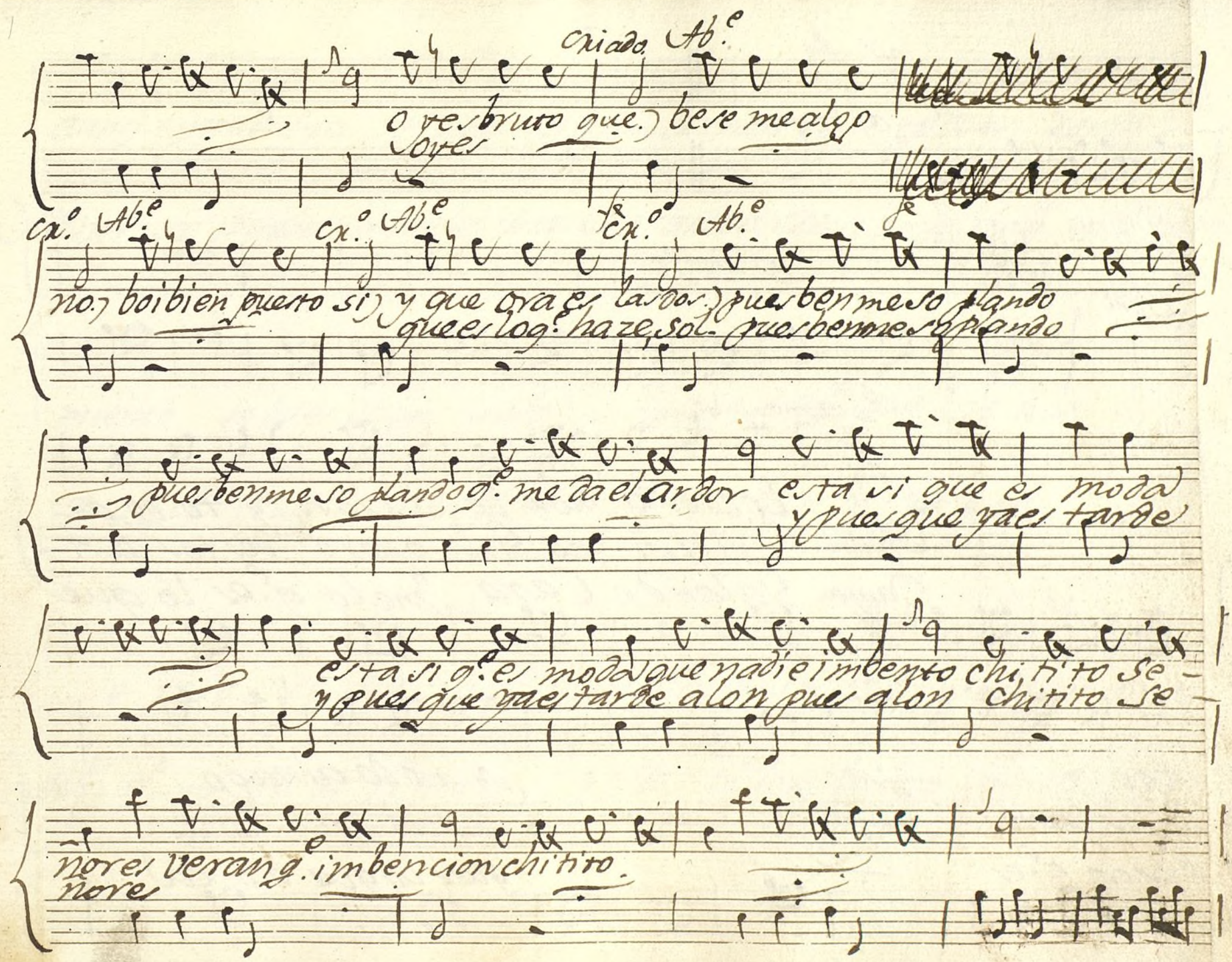
Del Remedo /.

S.ra Mayora, y Zarrido /.

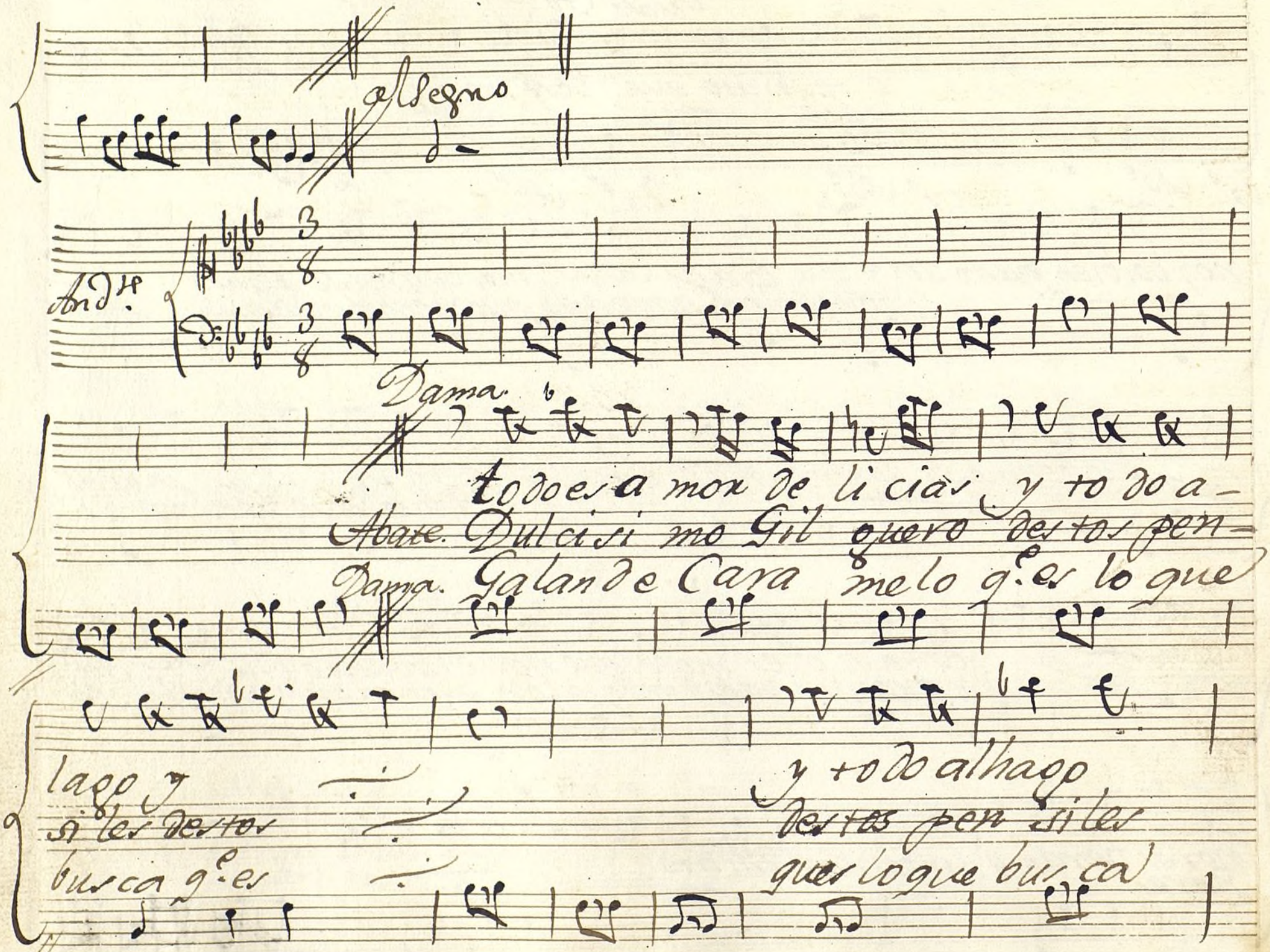
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



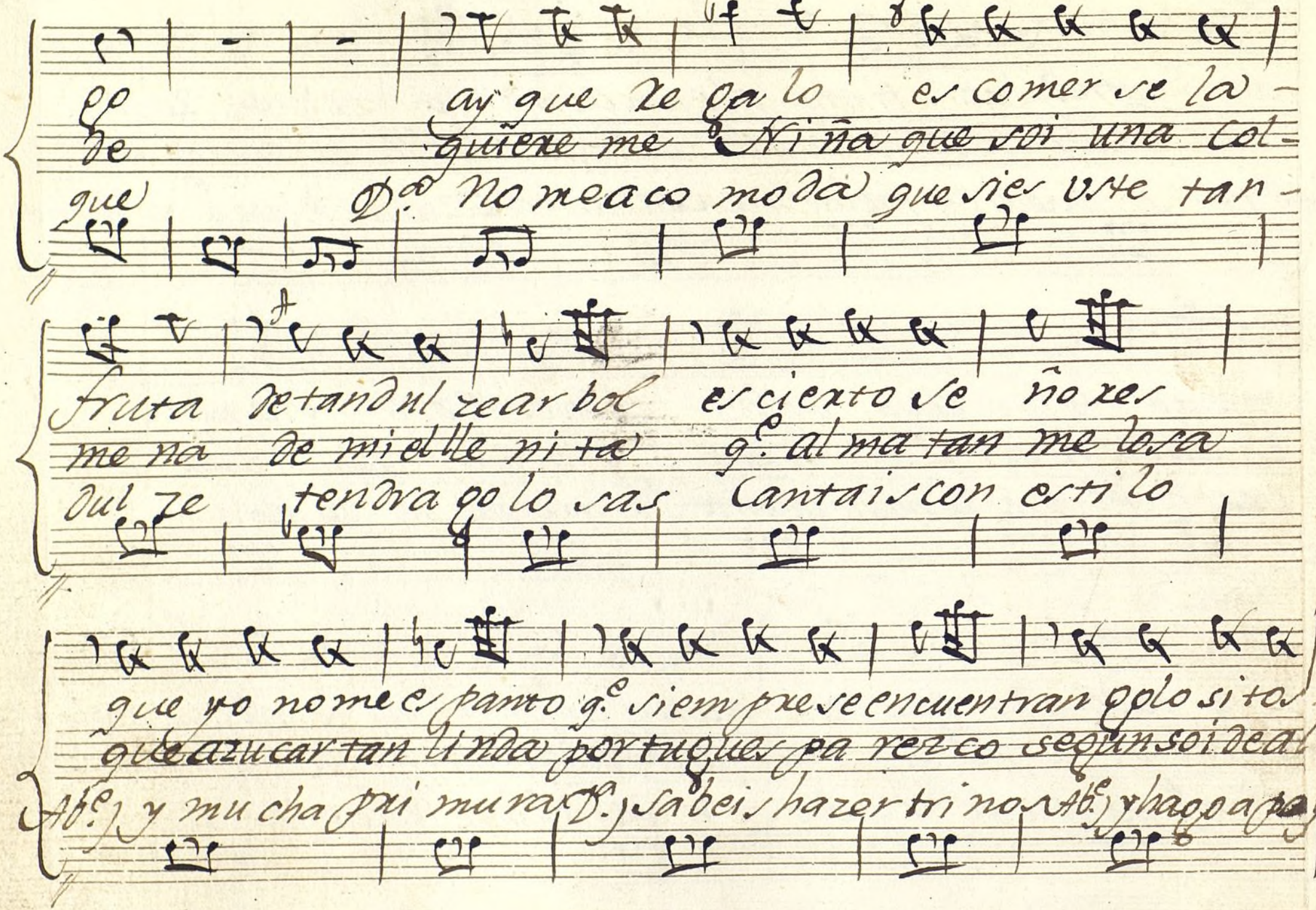
Ayuntamiento de Madrid

aunq.e entre dulze tiene algun amargo todo es rendi-
un Galan todo al mibar à ti se rinde si tueres mel-
Ab.e) ver si puedo enmelarme con tanta azucar D.a) ay q.e mi el tàn-

miento todo es aga sajo todo es expresiones
cocha yo soi alfi nique y si eres rosquilla
vasta Ab.e) pues remedio admite D.a) y como se ra esso

y todo re ga lo aunq.e ay entre dulze algun amar-
yo se rè me lin dre un Galan al mibar à ti se rin-
Ab.e) q.e me pu ri fiquen y des ti len luego por alambi-

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

tantos por co mer la fruta de tan dulze arbol.
mi bar soi una Col me na de miel lleni ta.
tu ras D.a) em pezad al punto Ab.e) ba de dul zu ra.

al segno

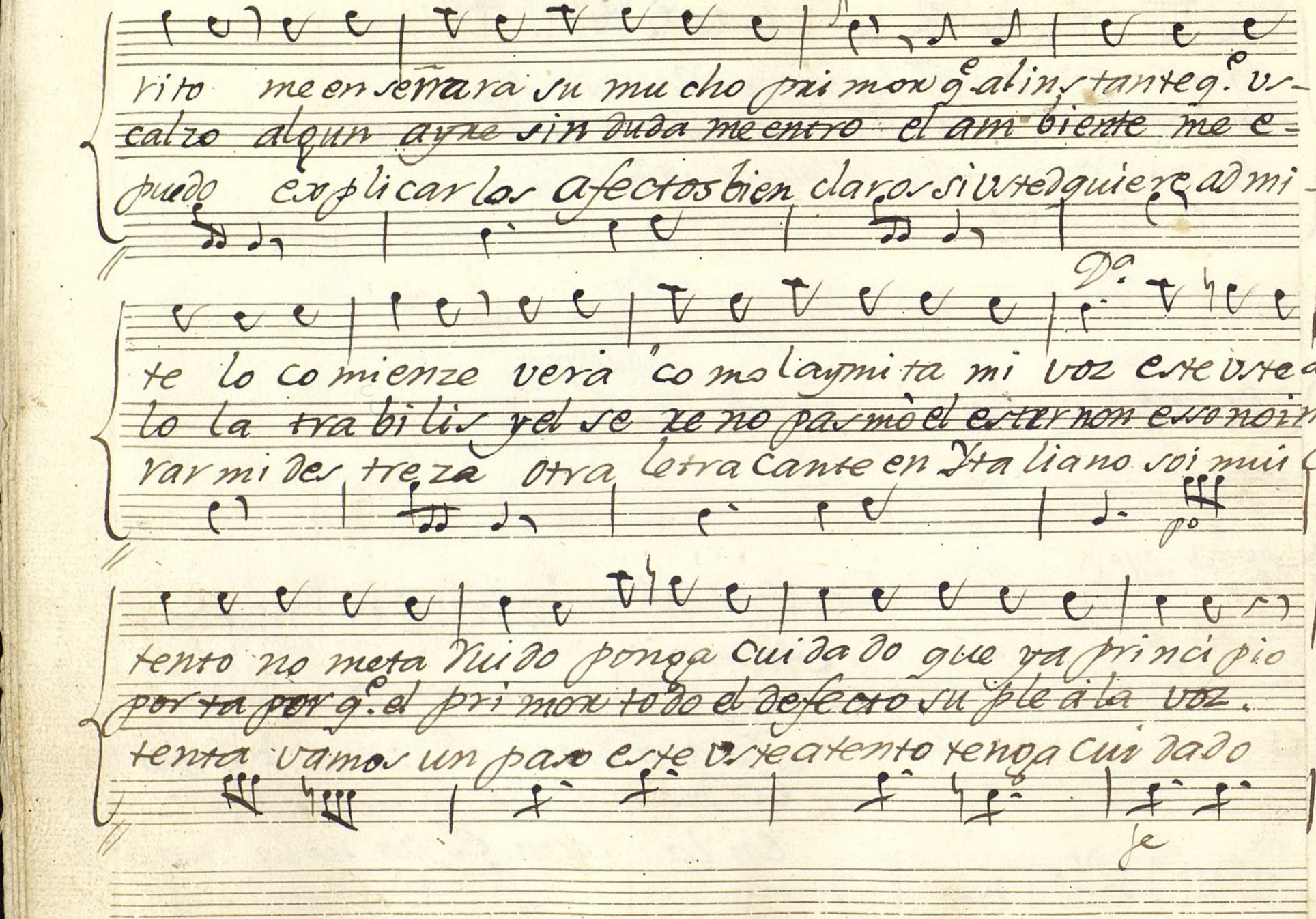
Coplas All.o

Abate.

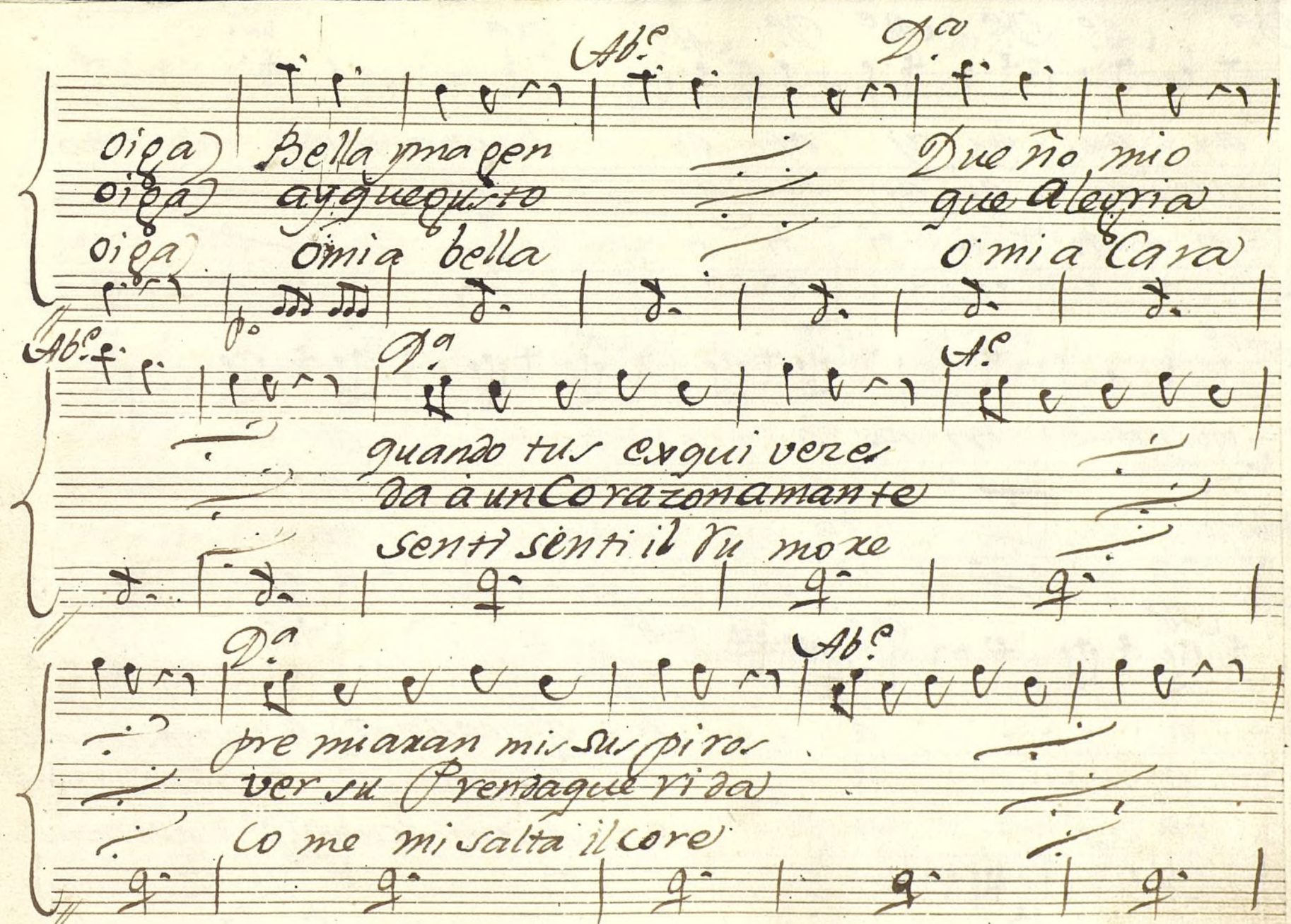
Yo qui siera q.e Usted pri me
Co mo a noche me acostedes
en la letra Espa no la no

po

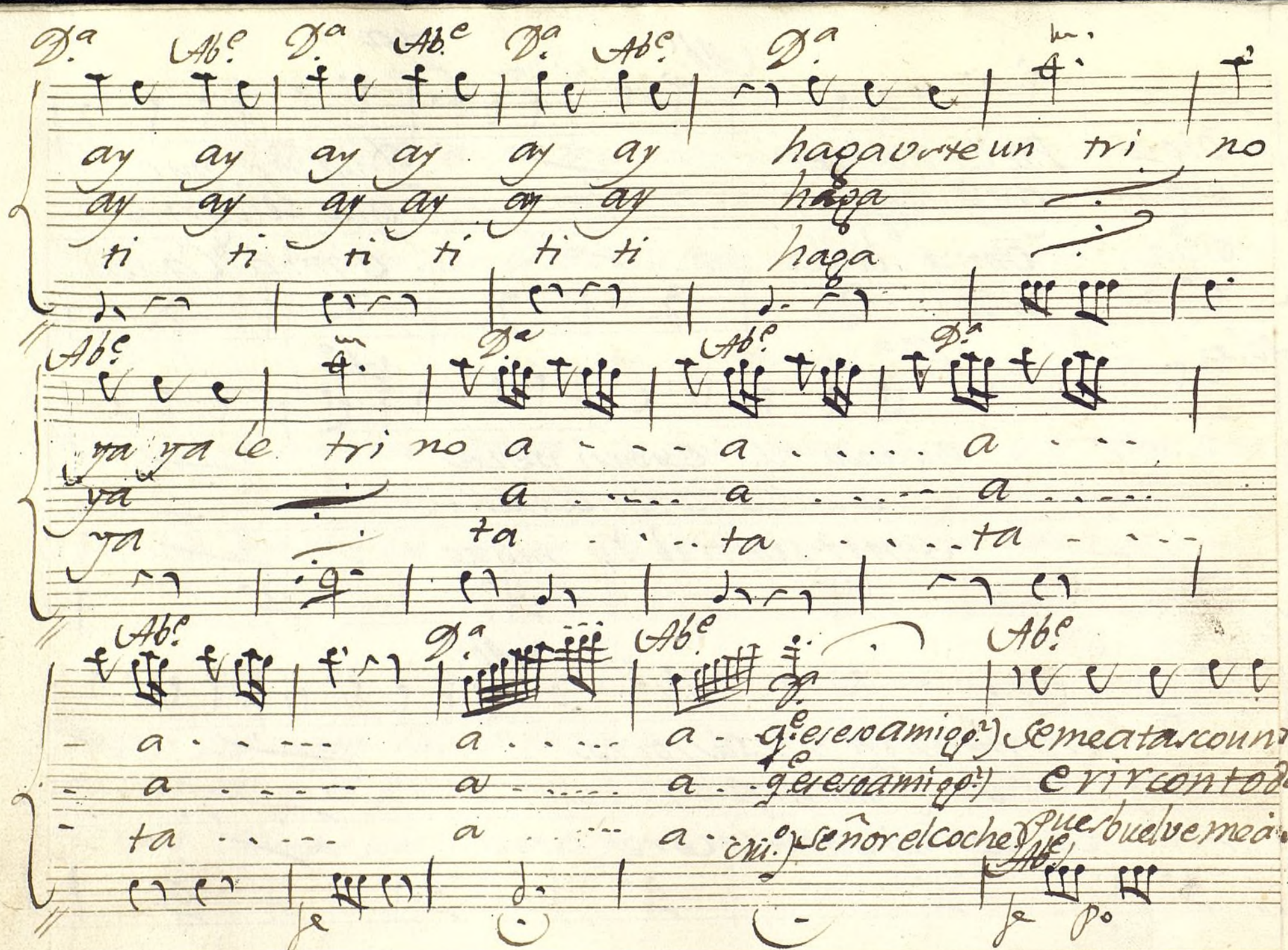
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

los 2.

rrezno en el ga li llo si ga la
fuerza en lo expresibo si ga la
plar me ya gur Madama vase.) Dª.) ya mi me-

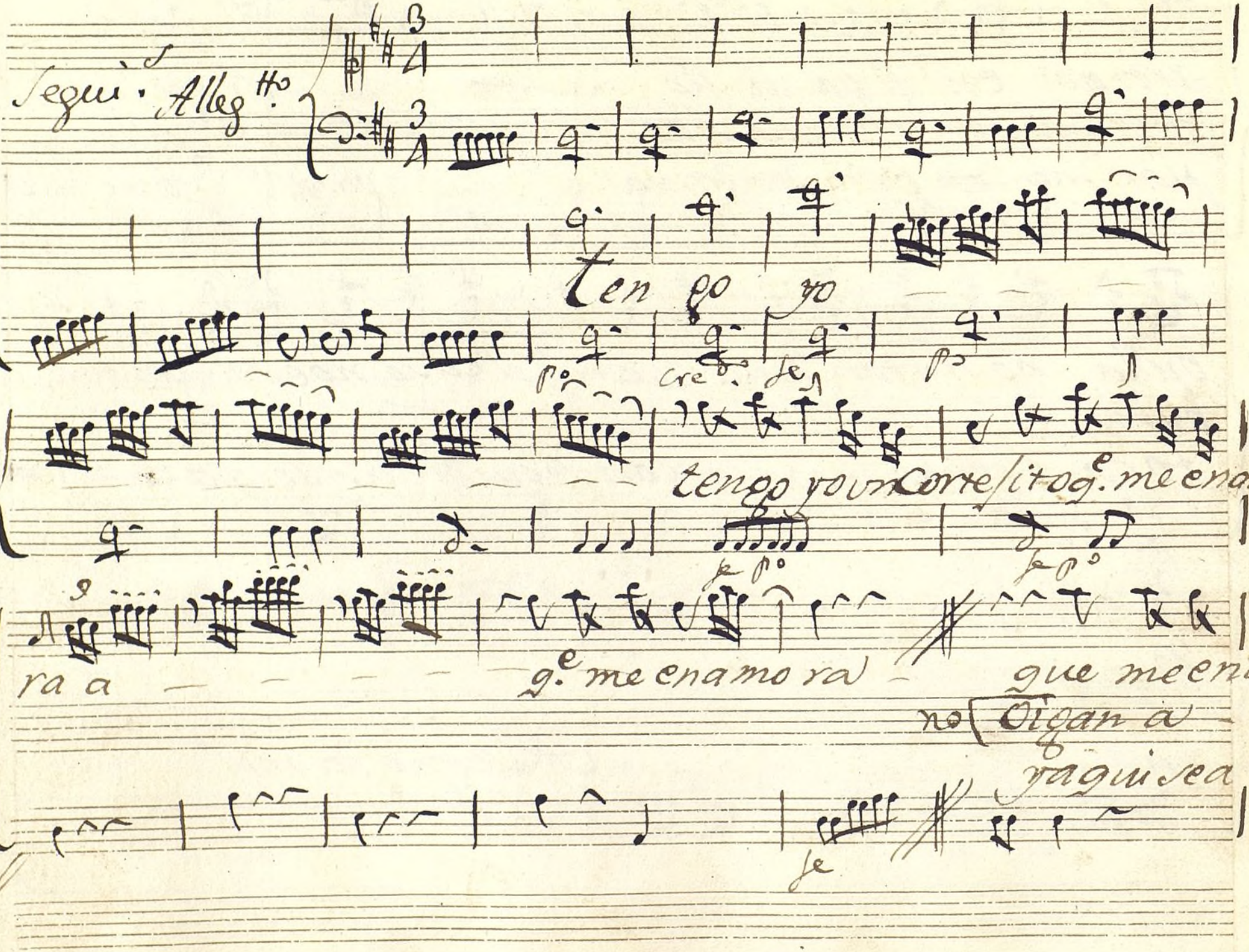
bulla no me tan ruido puesto q. el caso no esta con clui-
bulla
toca esta hu morada con seguidillas sola a cabar-

do.

la.

Al segno dos mal.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

mora to di ti tas las noches de aquesta for ma todi

no [tiendan be ranco mos e espantan estos babiecas veran

caban las ~~buebas~~ nas seguidillas de Mis zelania las

de aquesta forma

n [estos ba biecas

de Mis zelania

che re me Dueño

si vste quiere que

Apasio nado

mio che re me mo na mi rag.º por ti muere el al ma to

no [rio que yo le quiera suelte me nos requiebros y mas pese

mios de to da el Alma perdo nad si no gusta esta hu mo ra

Ayuntamiento de Madrid

da y pues sabes bo vi ta que la preso na siempre esta à tu man-

no [tas porque amiguito mio el pan à secas si uno ve ve agua en-

da que ri di tos amados dueños del Alma pagad me con a-

da o pa que sonbro mas pe ro yo

no [ci ma luego se sienta y con a

fecto mis tiernas ansias y dad me

fe po cre do fe po

pero yo le des-

y con aquesto el-

y dad me pues a-

fe po

pa cho de aquesta forma a
pobre to mala puerta a
cabo quatro palmadas a

de aquesta forma
to mala puerta
quatro palmadas.

Alegre

Ayuntamiento de Madrid

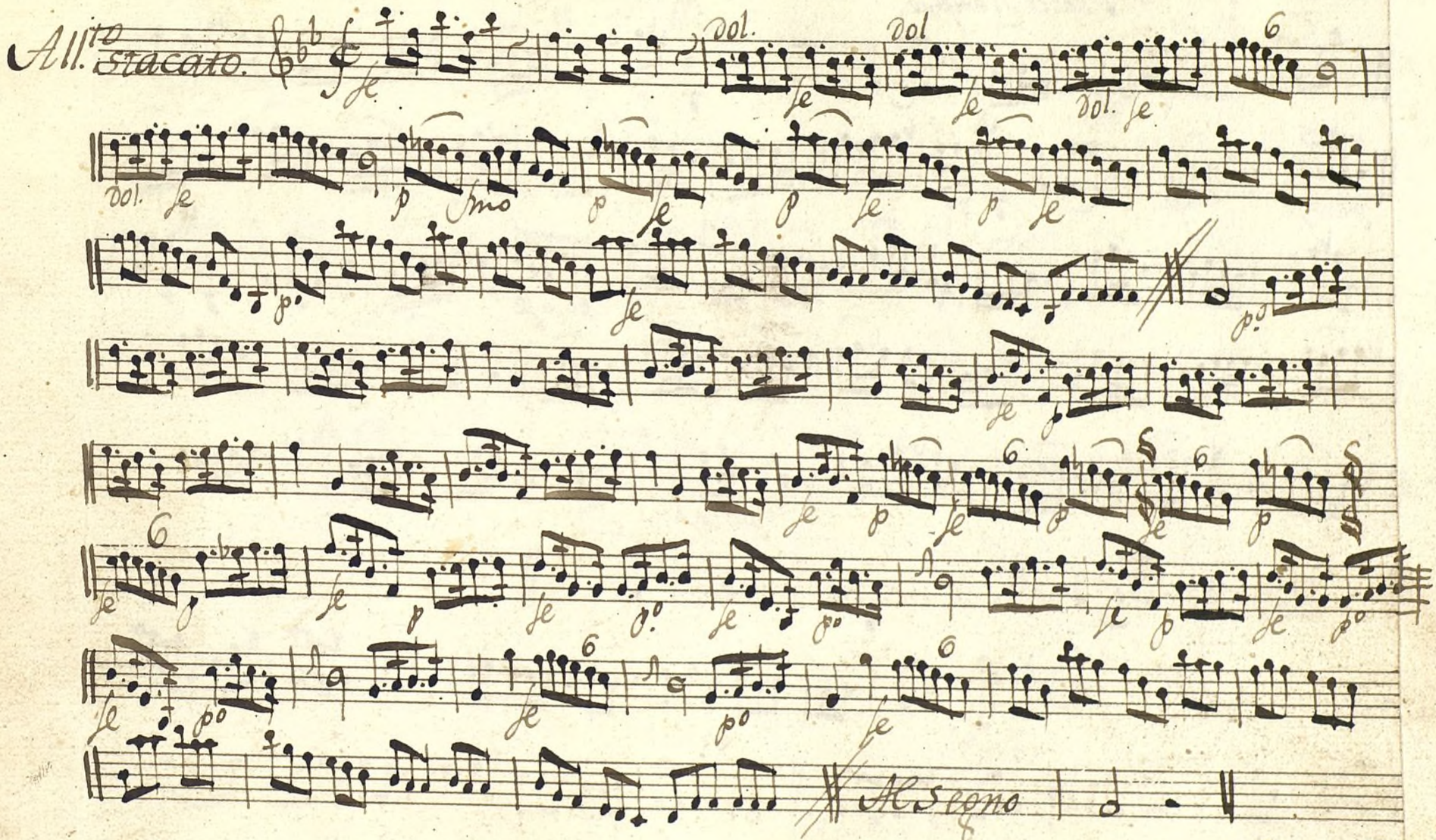
Ayuntamiento de Madrid

Mus 116-15

Violin 1.º Ton.ª à Duo. del Remedo.

All.to stacato.

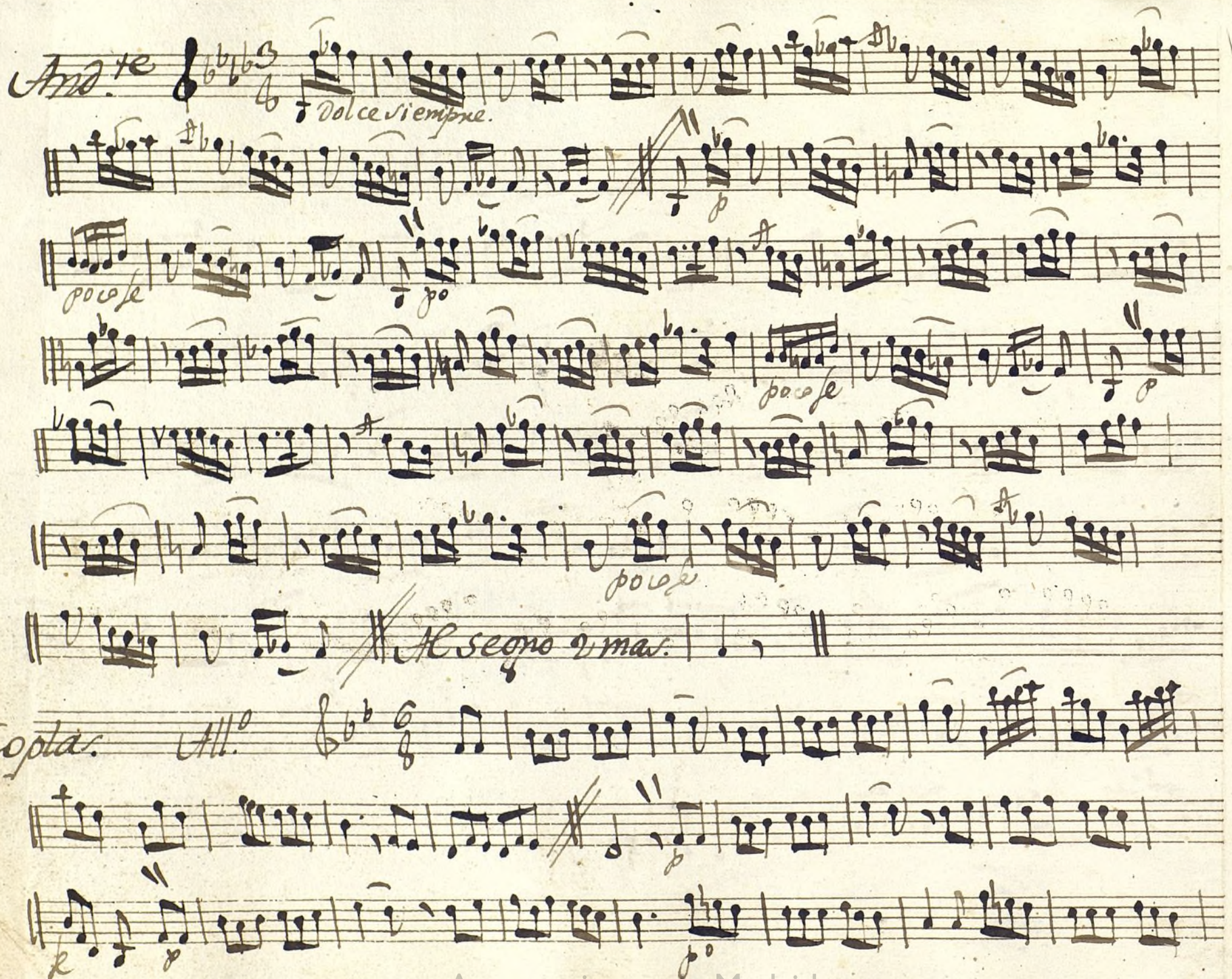
dol. dol dol. dol. fe p fmo p fe p fe p fe p.º fe p.º fe p fe p fe p fe p fe p fe p.º fe p.º fe p.º fe p.º fe p.º fe



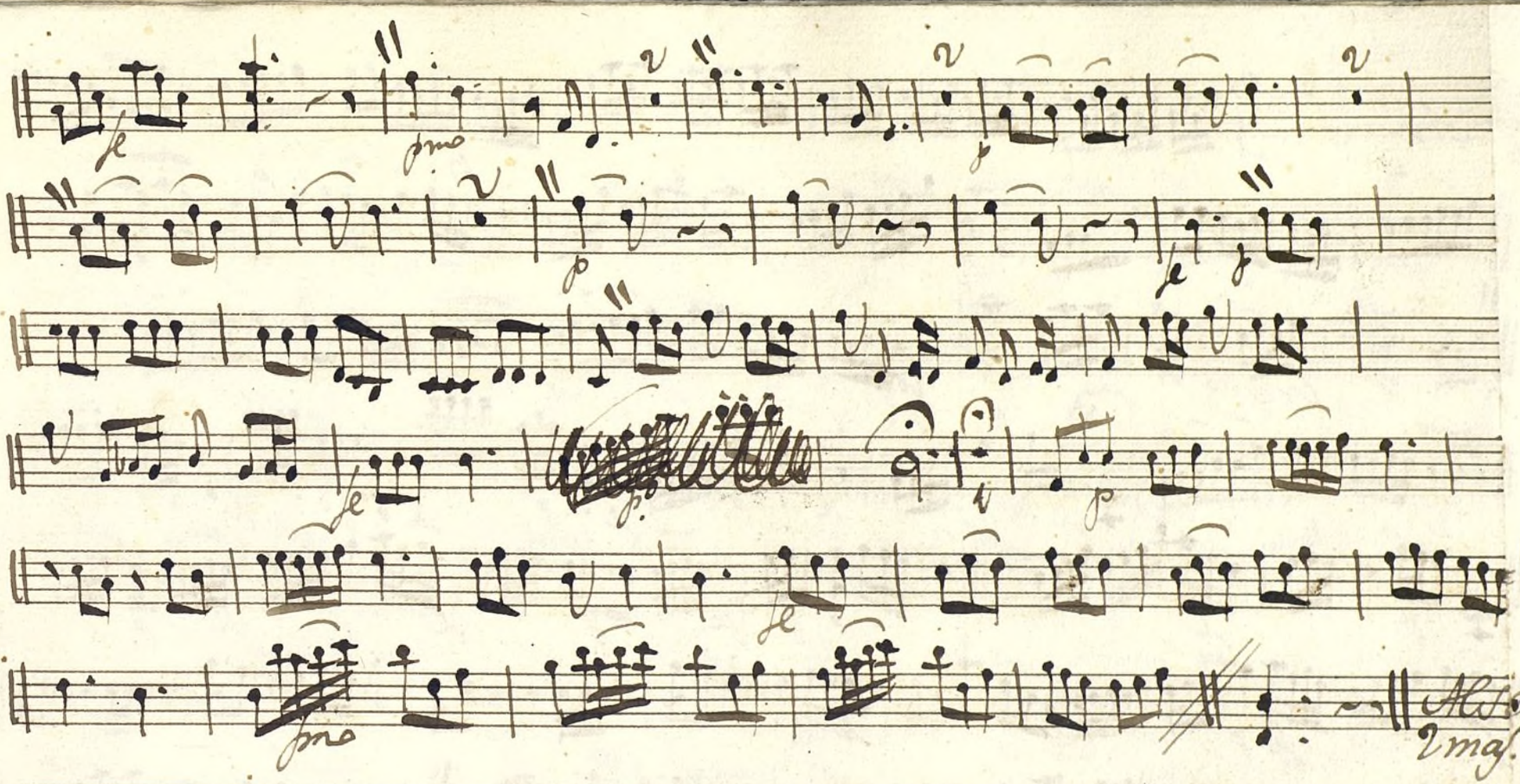
Al segno

V: p.to

Ayuntamiento de Madrid

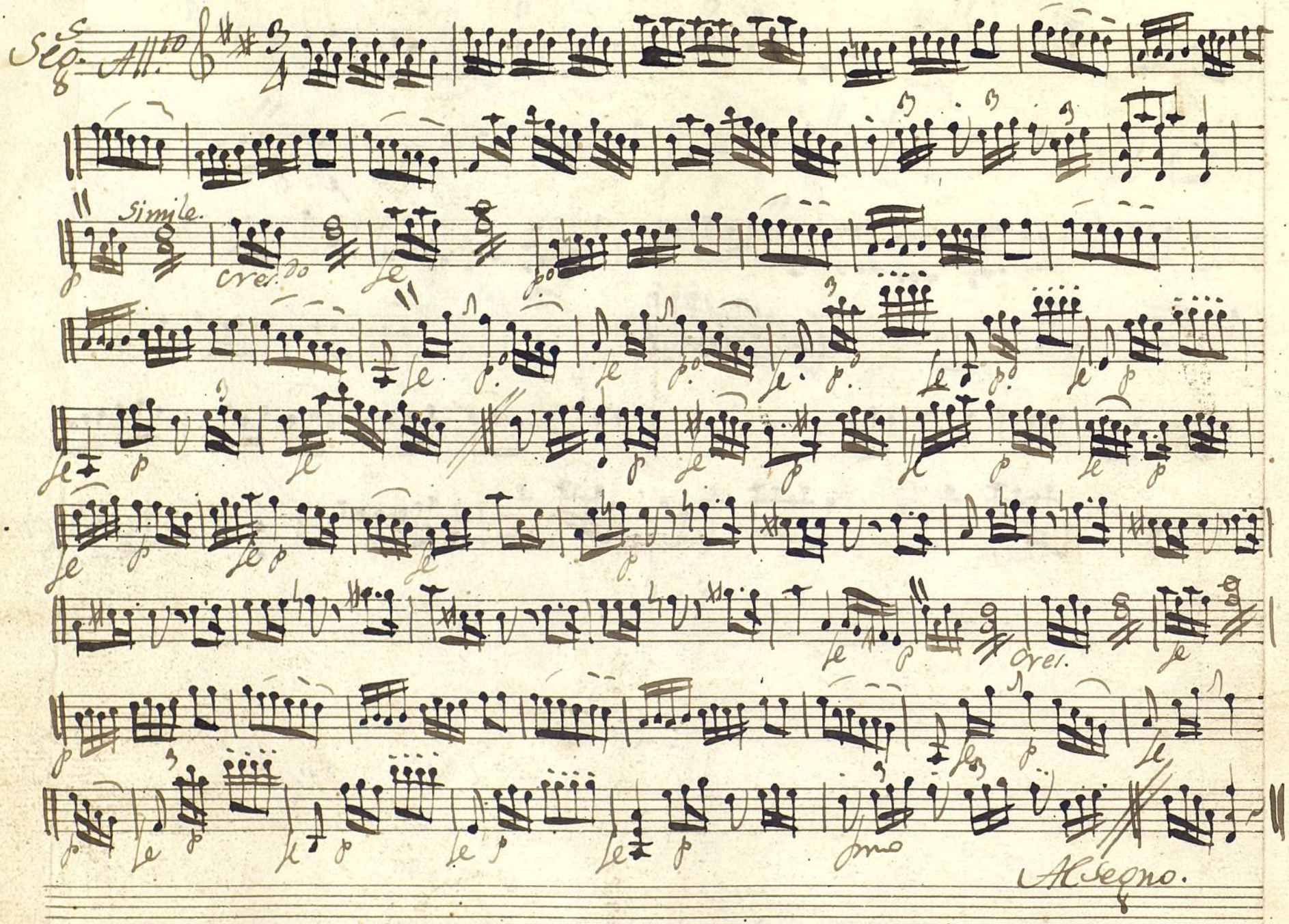


Ayuntamiento de Madrid



Volti Seg.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

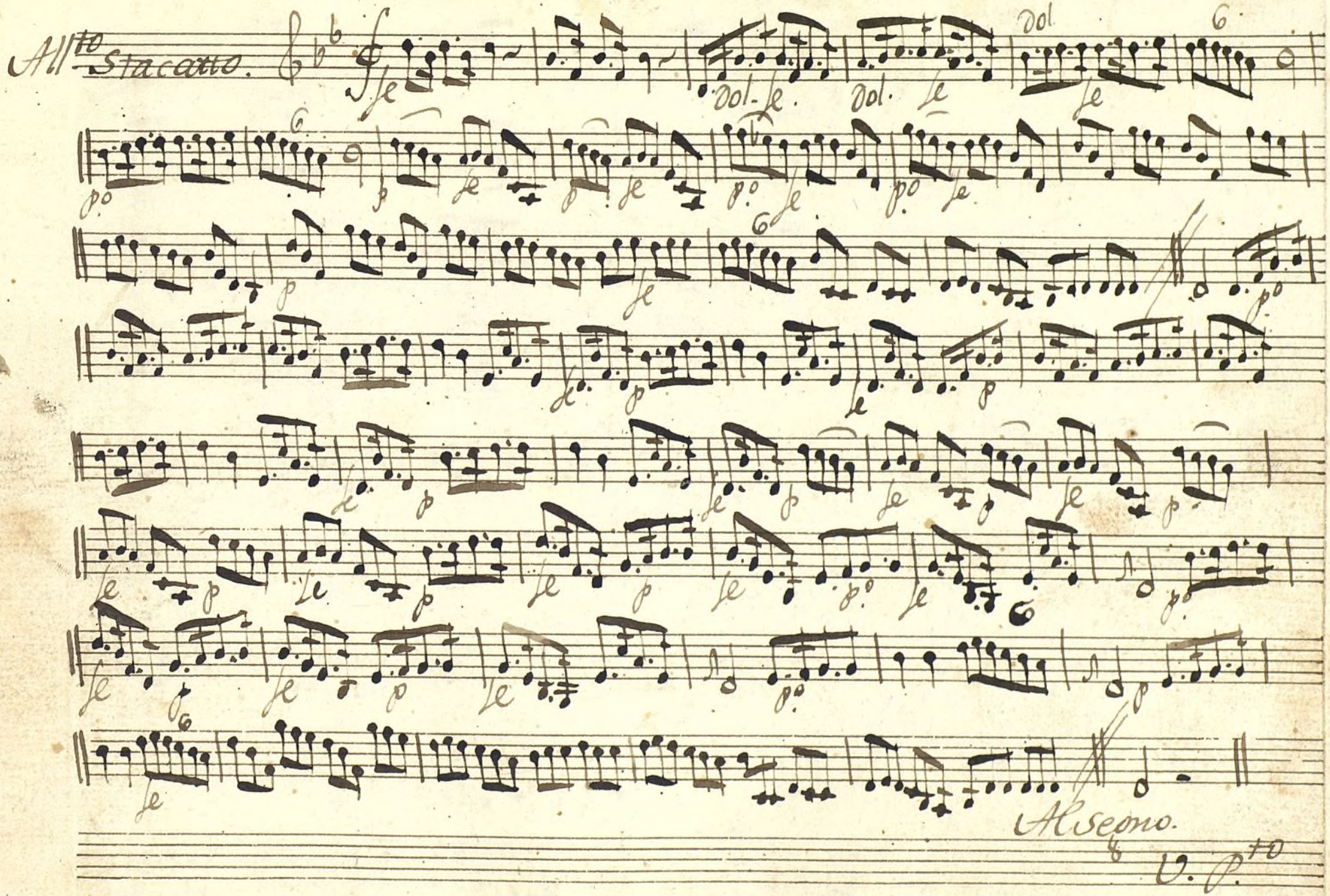
Mus 116-15

t

Violin 2.º Ton.ª à Duo del Remedo

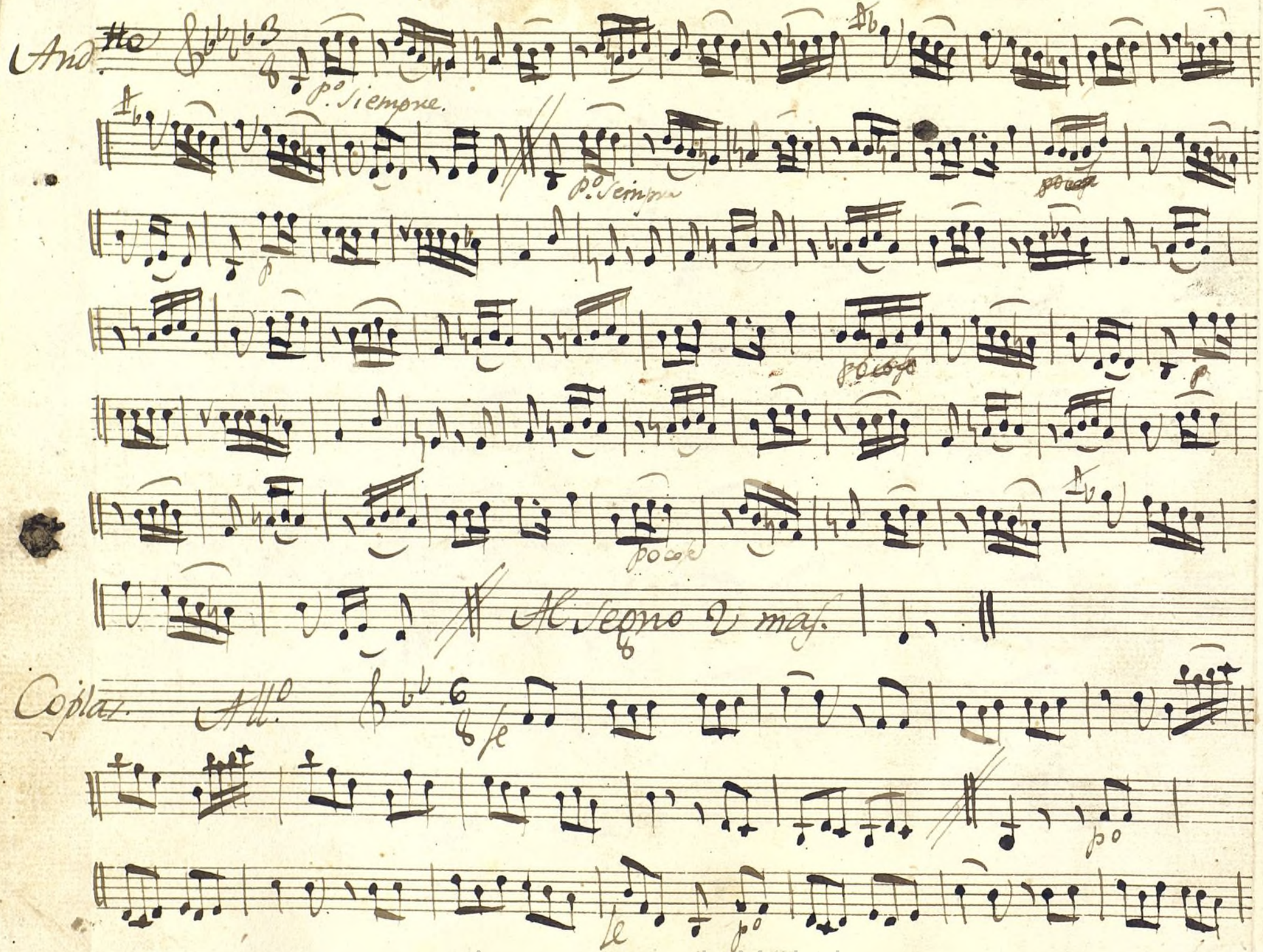
All.to Staccato.

Al segno.

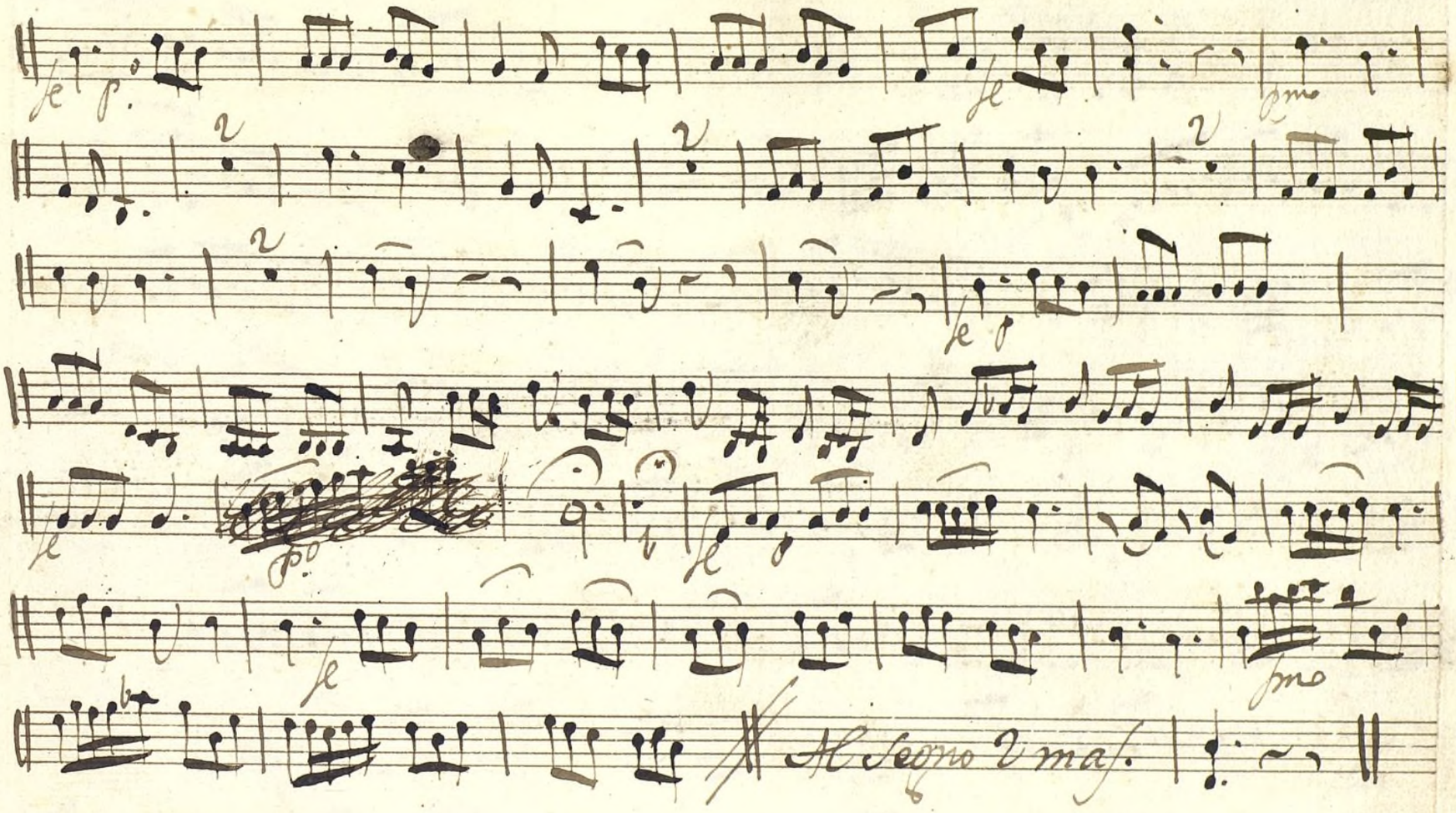


V. P.to

Ayuntamiento de Madrid

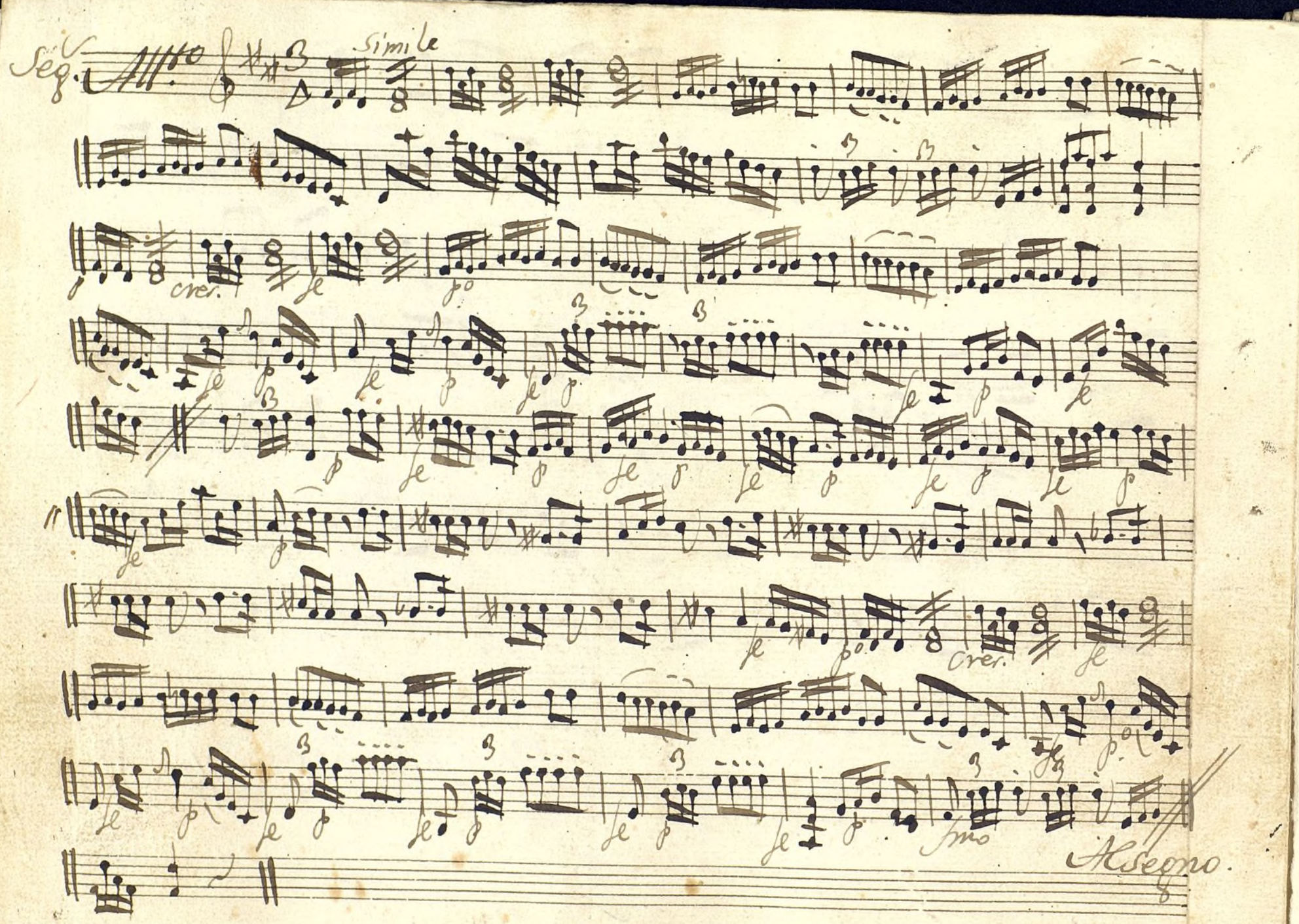


Ayuntamiento de Madrid



Volti p.to Seg.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Flauta Primera

MUS 116-15

Tonadilla à Duo del Remedo ./.

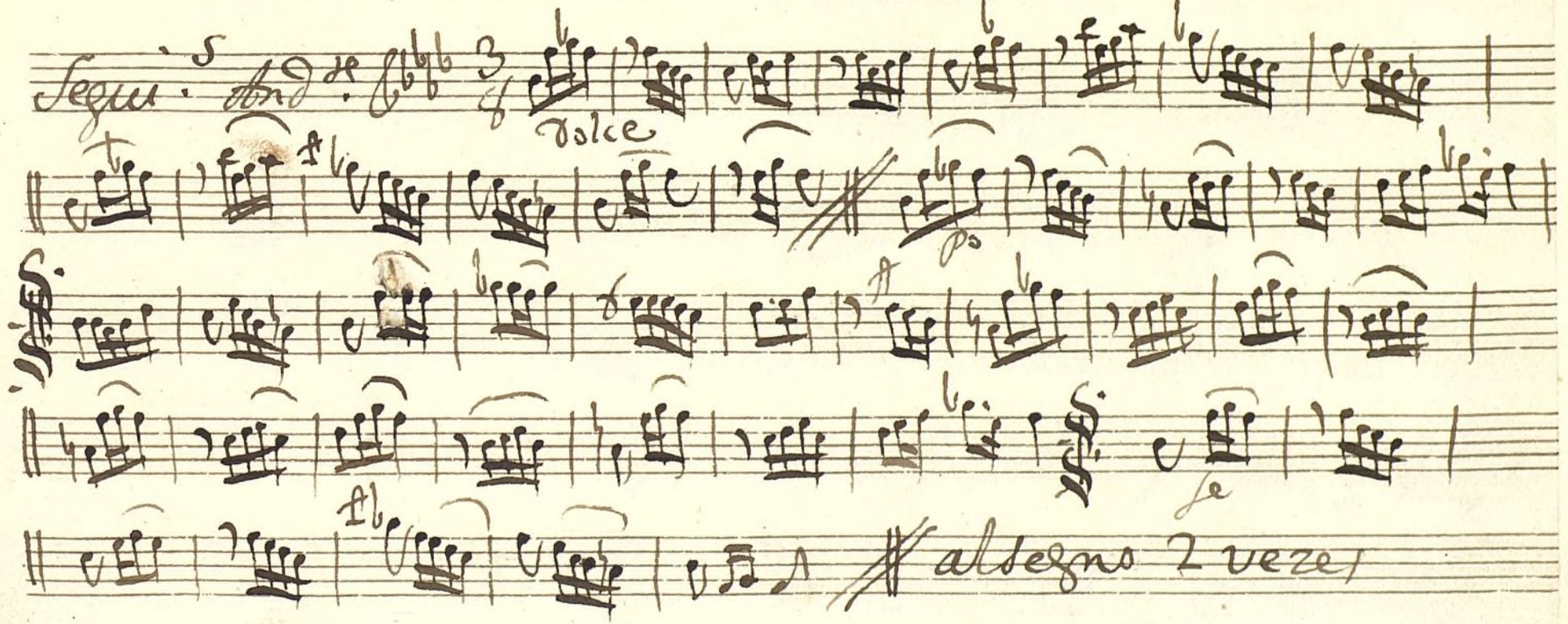
Taze All.o

Segui.s And.te

dolce

Po

fe



al segno 2 vezes

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Flauta segunda

Tonadilla à duo del Remedo

Mus 116-15

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Trompa Primera

MUS 116-15

Tonadilla à Duo; del Remedo

In e la fa

Alleg.tto Stacatto

2 se

voz

12 se

2

se

allegro

And.te

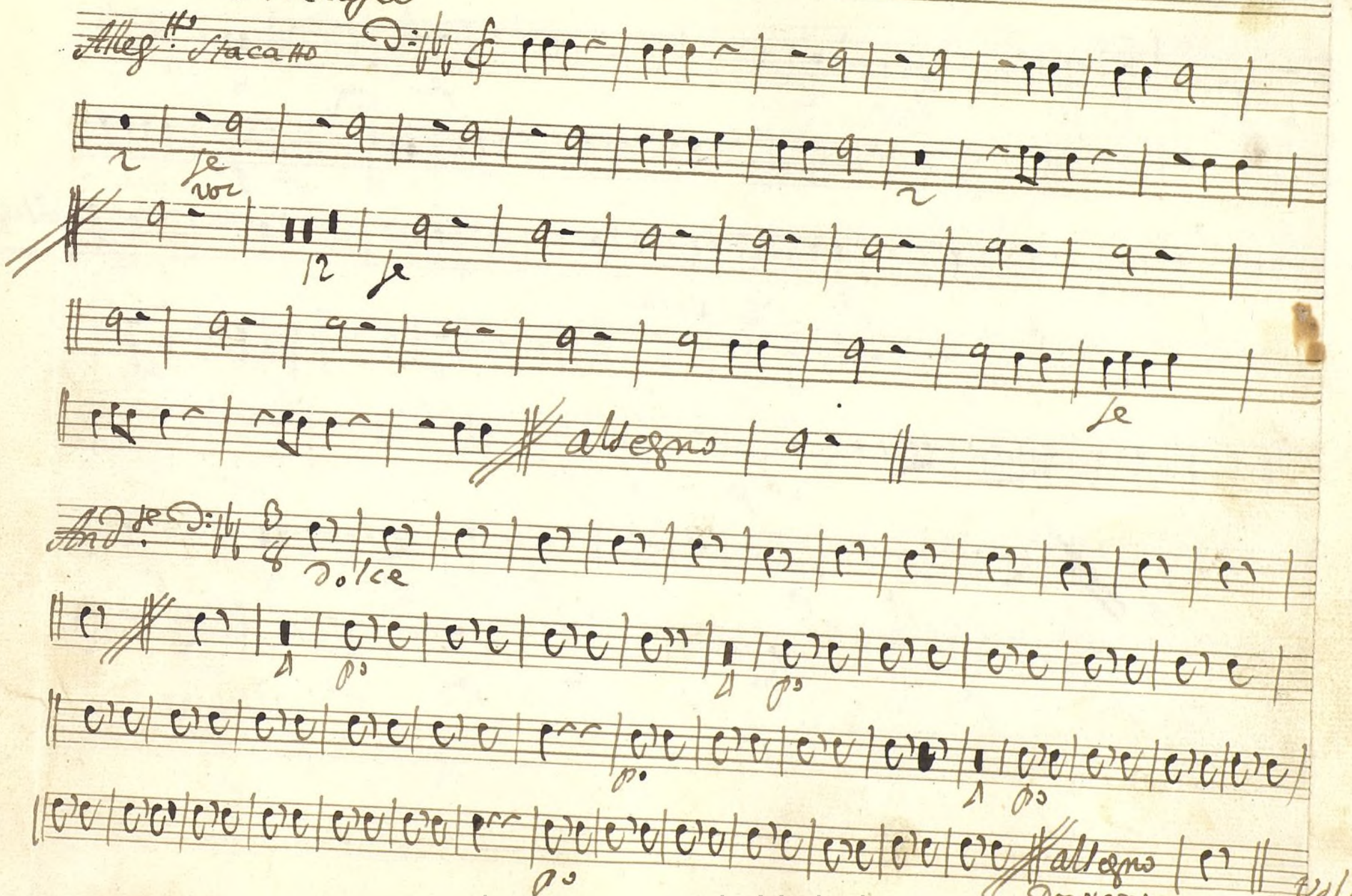
dolce

po

po

po

po



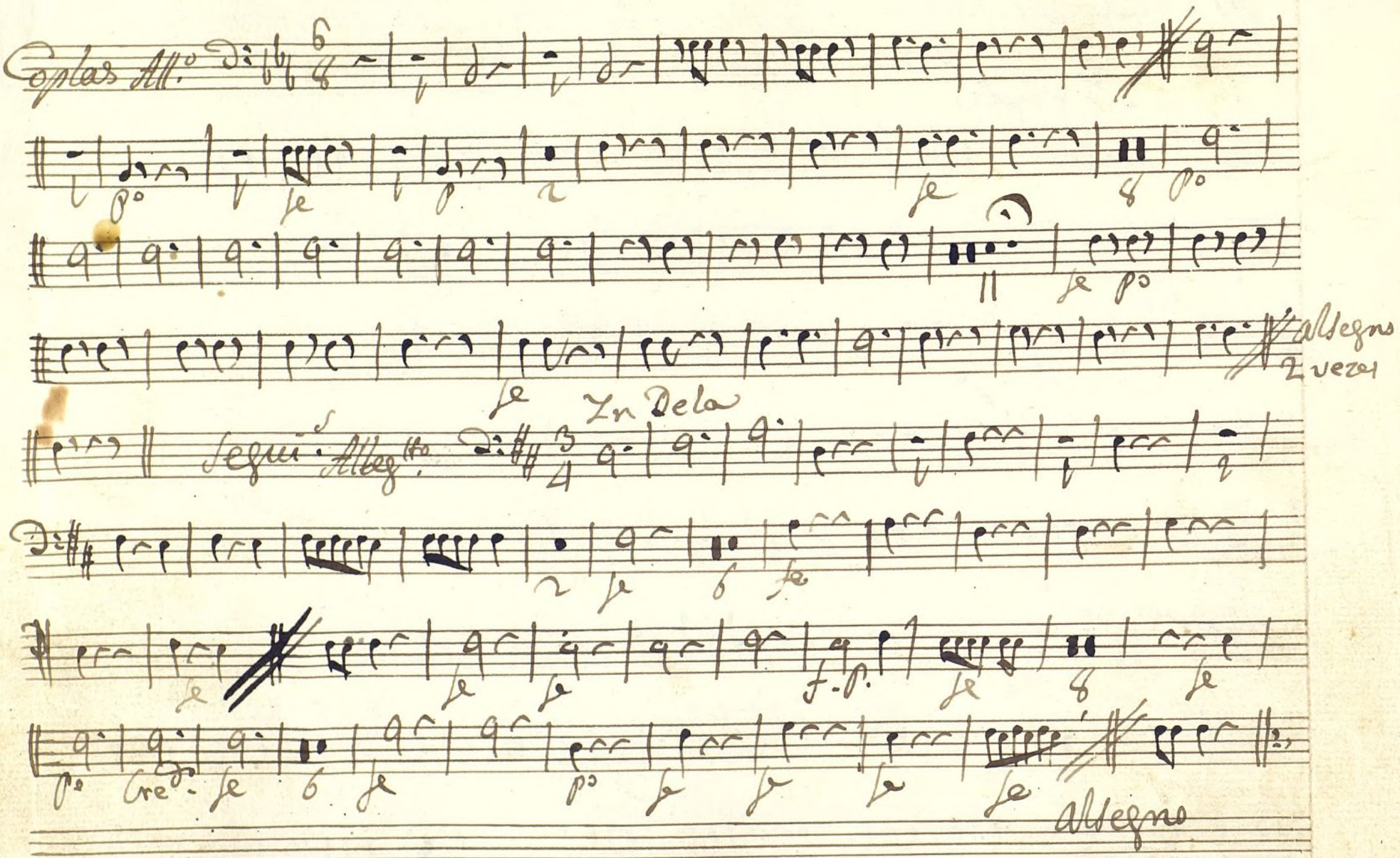
po

allegro

Dos vezes

volti

Ayuntamiento de Madrid



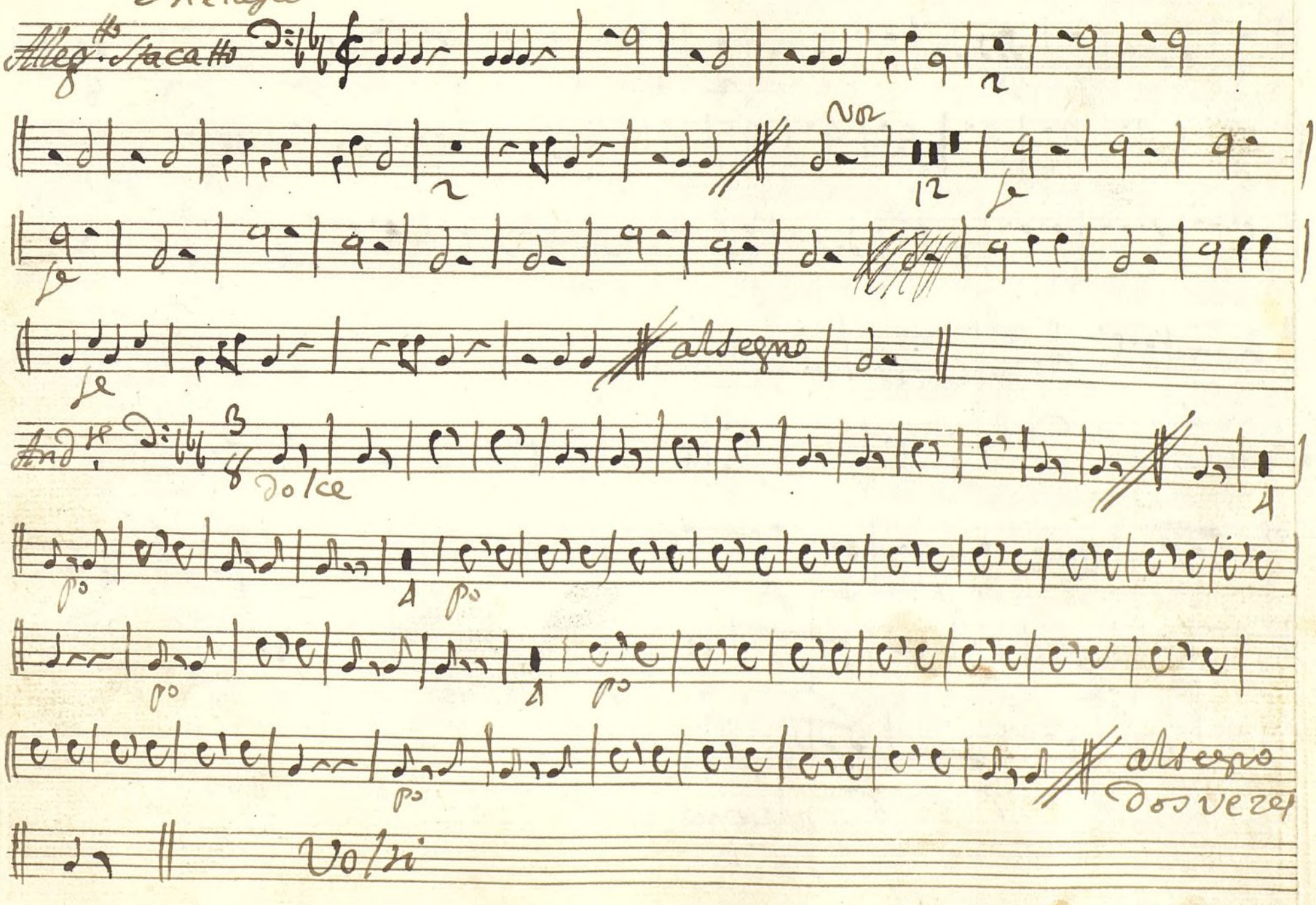
Ayuntamiento de Madrid

HUS 116-15

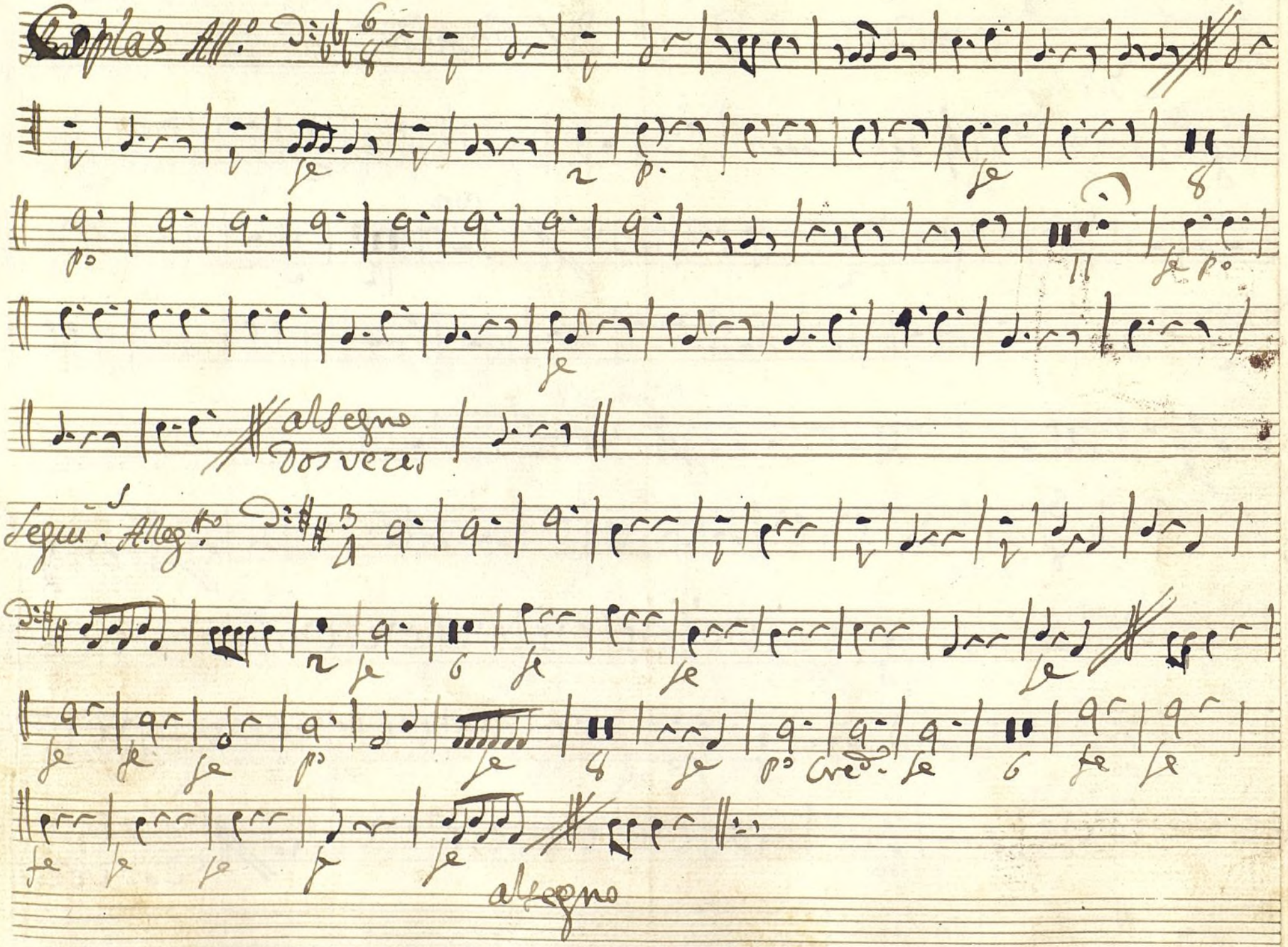
Trompa Segunda +

Tonadilla à Duo: del Remedo

Inclasa



Ayuntamiento de Madrid

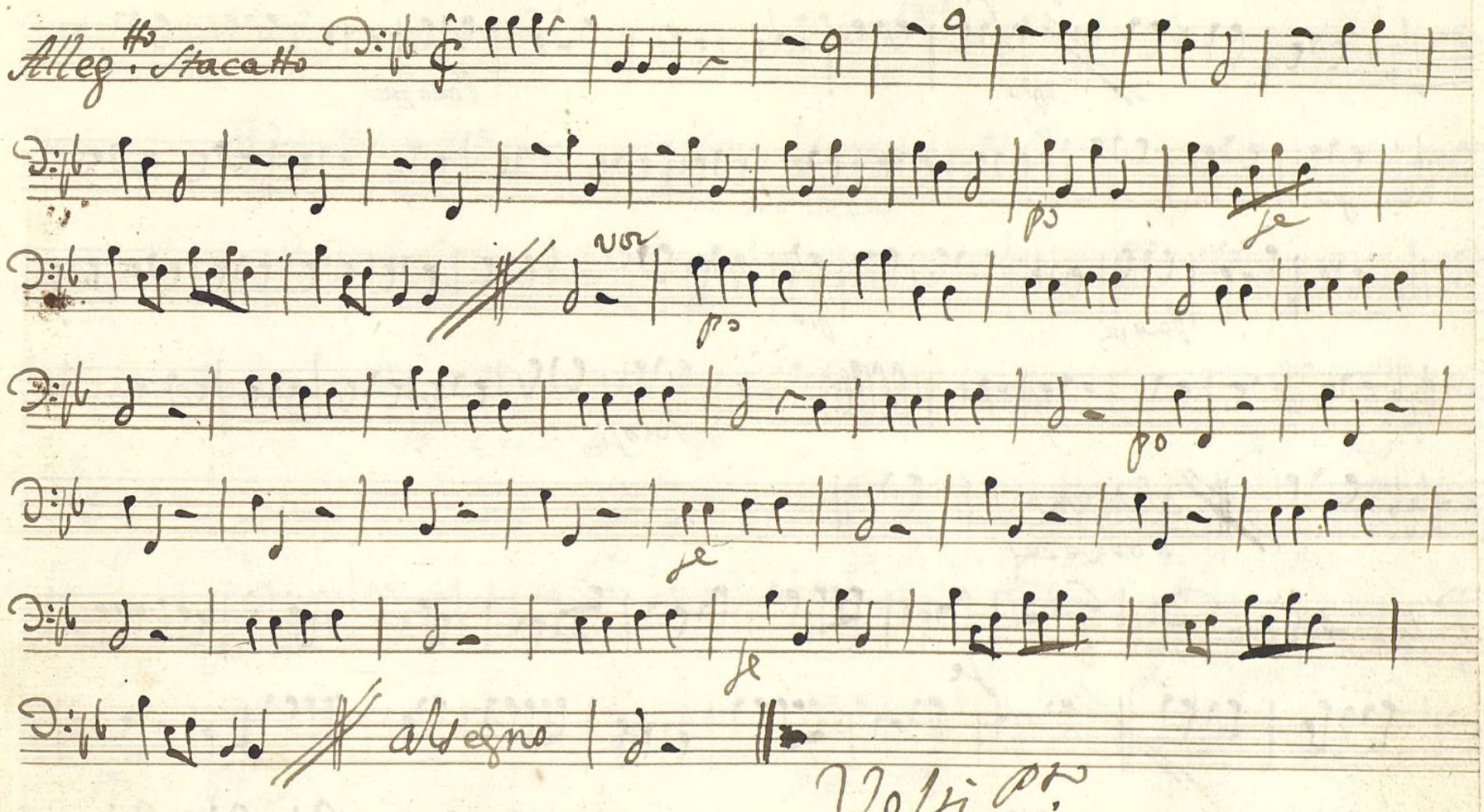


Ayuntamiento de Madrid

Contravaso ./.

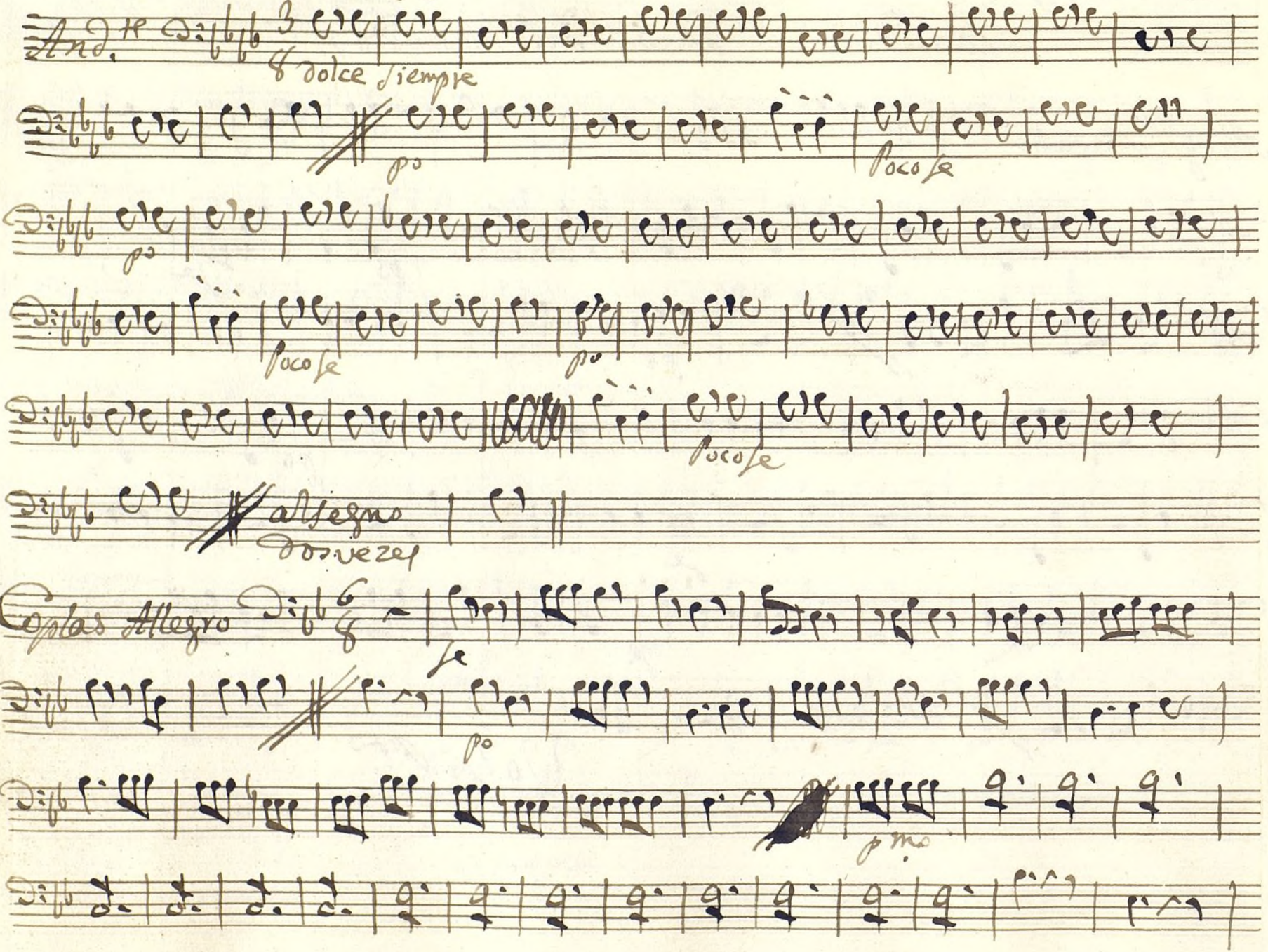
Mus 116-15

Tonadilla à Duo; del Remedo ./.

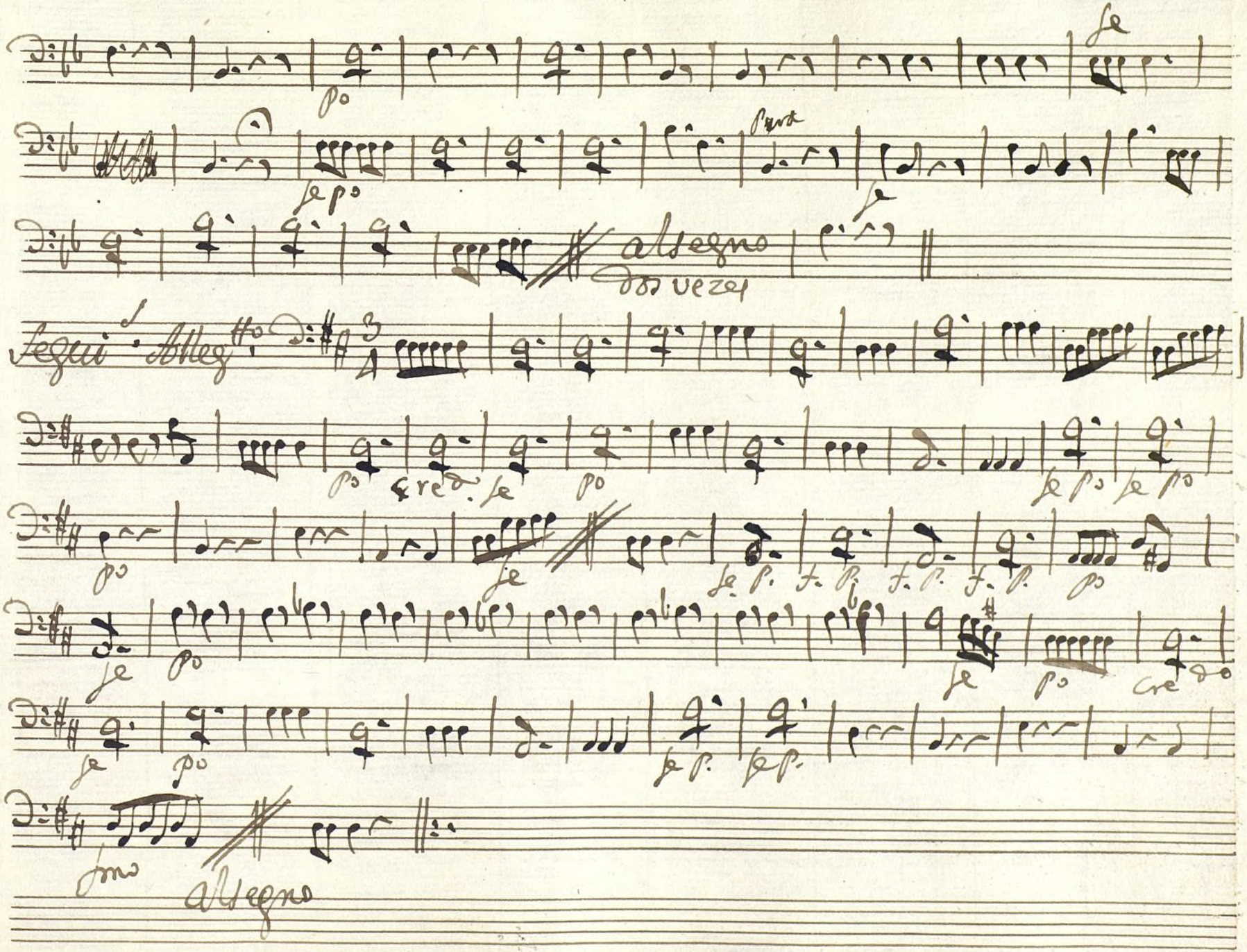


Volti P.to

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid