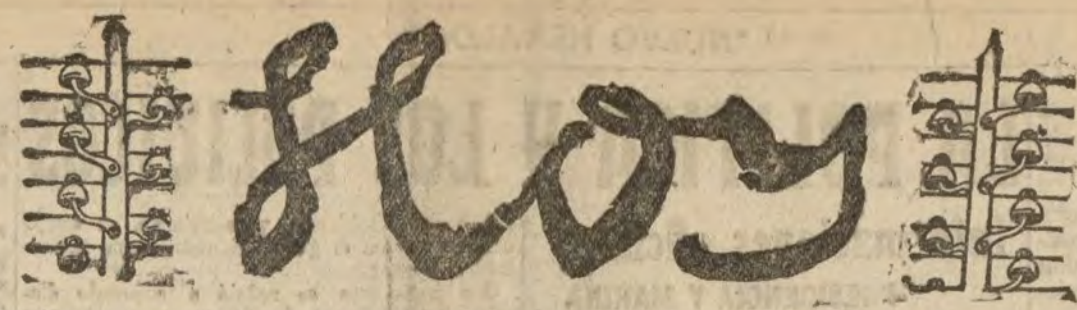


Los redactores fundadores de HOY son:
Alfonso, fotógrafo.—C. José de Arce, redactor jefe.—Alejandro Ber.—Angel Caamaño (El Barquero).—Cristóbal de Castro.—Emilio Gabás.—Francisco Gómez Hidalgo, gerente.—Cándido Iribarren.—Rafael Maroto.—Juan José Morato.—Alejandro Pérez Lugín.—Rafael Roca.—Gerardo Sánchez Ortiz.—Santiago Vinardell, director.



Sociedad Anónima "Nuevo Herald" (Constituida el 17 de Enero de 1920, en la Notaría de D. Mateo Aspillaga)
EDITORIA DEL DIARIO "HOY"
CAPITAL SOCIAL: 1.000.000 DE PESETAS
Presidente: FERNANDO WEYLER

EL CRUEL IRONISTA

El Sr. Dato, con su aspecto de mosquita muerta y sus pulcros modales de abate del Renacimiento, es el más audaz de nuestros ironistas.

Ese florentino de las canas rizosas y de la voz opaca, no sólo se ensaña humillando a los de su cuerda—la Maura con toda su soberbia y a La Cierva con toda su mala intención—y burlándose de sus adversarios, sino que, convencido de que nadie ha de tomárselo a mal, hace las más absurdas combinaciones ministeriales como queriendo demostrar al país que a más de ser la hora de las derechas es también la de que el Sr. Dato haga lo que se le antoje.

Decreto de disolución no lo tendrá el jefe de los idóneos. Afán de disolver si lo tiene. O por lo menos de demostrar que su capricho está por encima de todas las conveniencias.

De no ser así, ¿cómo se explica la constitución de ese paradójico Gobierno? Sin ser grandes lumbreras, es indudable que los ministros del actual Gabinete se distinguen precisamente por cierta preparación en determinadas materias.

Mas el Sr. Dato preside en absoluto del pasado, sin duda con objeto de demostrar que, llegado el caso, sabe ser el primer renovador.

Extraño concepto de la renovación el hace caso omiso de las aptitudes individuales. Este es el método Ollendorf, interpretado plásticamente. "¿Es usted mecánico? Pues le voy a encargar unos pasteles de hojaldre."

Y si bien se medita, la cosa no es para reírse. La sangrienta ironía que hay en el fondo de los caprichos presidenciales demuestra cómo esos hombres, con fama de insignificantes y bondadosos, suelen resultar a veces los más terribles. Ahora, por ejemplo, lo comprueba el hecho de haberse puesto el Sr. Dato la opinión pública por montera.

Y no se diga que exageramos. Los juegos malabares del Sr. Dato son demasiado significativos. Ha jugado con las carteras, ha jugado con los ministros y ha jugado con el público, que contempla sus raros ejercicios.

¿No es para llamar la atención lo ocurrido en el ministerio de Hacienda? El padre del Presupuesto, el que le dio vida, es decir, el culpable, ¿no era, en buena lógica, el llamado a llevarlo a la práctica?

Para nuestro ironista, no. Nuestro cruel ironista ha escogido entre sus amigos al que se mostró más hostil—saltando la valla de todas las disciplinas—al Presupuesto de Bugallal.

¿No le gustaba ese embrollo?—parece decirle—. Pues ahora te vas a encargar de interpretarlo y aplicarlo.

El fascinador poder de una cartera de ministro hizo todo lo demás. Y el señor Domínguez Pascual, que combatió el Presupuesto, es ministro de Hacienda.

¿Pues y el hecho de llevar a Gracia y Justicia al Sr. Bugallal? Es un trágala para los empleados, y principalmente para la Magistratura. ¿Quién se opuso a los justicieros aumentos?

Ese D. Eduardo es terrible. ¿Cómo esgrime la daga florentina!

De lo de Guerra no hablamos. El vizconde de Eza no demostró nunca la menor afición por las cosas del Ejército. ¿Que hubiera sido un buen ministro de Fomento? Indudable. Y el Sr. Dato, que es el primer convencido, lo lleva al ministerio de la Guerra.

Y aun debemos agradecerle que, puesto a burlarse de todo y de todos, no se le haya ocurrido, en un momento de buen humor, hacer ministro de la Guerra al Sr. Espada, por razón de su apellido.

En fin, no sigamos. El cruel ironista puede estar satisfecho. En sus soledades debe sonreír, bajo el bigote canoso, con sonrisa melancólica, y hasta debe pensar que tiene grandes condiciones de domador.



Mr. Bernard Baruch, consejero de Hacienda del Presidente Wilson, que ha hecho interesantes declaraciones acerca de las posibilidades de pago de Alemania, y de la actitud americana frente a los aliados.

Verán ustedes...

Daniel Naranjo García nos escribe diciéndonos que él no es el Daniel Naranjo que promovió ayer un alboroto en Cuatro Caminos. Con permiso de Blasco Ibañeta, esto se podría titular "Entre Naranjos".

Escena confusional:
—¿Dí cómo el traje trae tan manchado?
—¿Qué diablos haces, José María?
—¿Es que algún cochete te ha atropellado?
—No es nada de eso, cara Lucía.
—¿Dirás entonces qué te ha pasado?
—¡Sencillamente que he atravesado por los derribos de la Gran Vía!

A la puerta del palacio de Buenavista:
El centinela.—¡Atrás, palacero!
El vizconde.—Le advierto a usted, que soy Eza.

En la calle:
—Pero es que Lema va a ser ministro perpetuo.
—Hombre, mientras no le falte el concurso del presidente!
—El concurso? ¿Es verdad? Es un "La ma, de concurso, o mejor dicho, un "Lema, de Juegos Florales.

Chacarrillos viejos, que parecen nuevos:
—¿Y qué, señor Dato, ¿es usted de la Armada?
—¿Yo? ¿De la que se va a armar?

Reflexiones de Eza, solo en su despacho:
El vizconde.—Pues, señor, tengo un mito, ¿no? que no cabe en este palacio.
Una voz en la sombra.—¿Es la suprema, cía del poder civil?

Estebanillo González.

La entrega del Tratado turco

París 6.—No se ha fijado todavía la fecha de la verificación de poderes de la Delegación turca. La ceremonia de la entrega del Tratado se celebrará el día 11 en la Sala de los Espejos, en el ministerio de Negocios Extranjeros.

La carestía de las subsistencias

Manifestación de mujeres.

Murcia 7 (11 m).—Comunican de Aguilas, que a causa del exagerado precio de las subsistencias, una nutrida manifestación, compuesta de mujeres en su mayor parte, recorrió la población enarbolando banderas rojas.

La manifestación, a la que se unieron todos los obreros y el comercio, se detuvo ante el Ayuntamiento, exteriorizando su protesta contra la carestía de los artículos de primera necesidad, especialmente el pan.

El alcalde prometió incautarse de las tahonas, y seguidamente reunió a la Junta local de Subsistencias.

El alcalde, habiendo a las manifestantes desde el balcón del Ayuntamiento, comunicándoles estos acuerdos, y después, desde el mismo sitio, habló el presidente de la Casa del Pueblo, recomendando a todos orden y cordura.

Los ánimos están excitadísimo, y se teme que los acuerdos de la Junta no satisfagan al vecindario y se produzcan graves desórdenes en el pueblo.

La revolución en México

LA ACTITUD DEL GENERAL CARRANZA

Nueva York 6.—Las últimas noticias de México anuncian que el presidente Carranza ha lanzado un nuevo manifiesto relativo a los acontecimientos actuales.

Declara que aunque parte del ejército federal, bajo el mando de los generales Obregón y González, se haya rebelado, el resto de las tropas son leales al Gobierno, y que éste posee fuerzas suficientes para dominar a los rebeldes.

La situación no podrá ser bien conocida hasta que las revueltas hayan terminado. —Considero un deber—ha declarado Carranza—aniquilar a los revoltosos, y no cesaré hasta que lo haya conseguido.

DIOS LOS CRIÓ...



—¡Al fin solos!

La zozobra de Marruecos

La harca de un secuaz del Raisuli asesinó a los Ingenieros Cortázar y Varela

ASPIRABA A APRESAR VIVOS A LOS INGENIEROS

Nuestros comentarios, ante la Colonia española.—Detalles del sangriento suceso.—Los generales Berenguer y Barrera sabían dónde y cómo acampaban los ingenieros.—La indefensión en que se les tenía.—Después del suceso.—El desdén oficial y la trascendencia de la realidad.—Resparece el Raisuli.—Lo que cuentan dos testigos presenciales.—El móvil del suceso.—Secuestro del delincante Lentsico.—Son las inevitables consecuencias de la política de errores del general comisario.—Desconfía la opinión.—Un hermano de Berenguer, juez de Berenguer.

Tánger 5.—La colonia española, que diariamente espera con impaciencia la llegada de los paquetes de ese diario, elogio los comentarios del mismo al asesinato de los ingenieros Sres. Varela y Cortázar por el cohecho, la exactitud y la justicia con que expone la situación de indefensión en que las altas autoridades militares tienen a los elementos residentes en la zona de nuestro dominio.

A medida que pasa el tiempo van conociéndose interesantes detalles del sangriento y lamentable suceso, que, precisamente por su exactitud bien comprobada, ha de servir por correo para que la censura telegráfica no los sequestrase o los cerceñase.

El campamento de los ingenieros, en que tuvo lugar el lamentabilísimo suceso, llevaba instalado cuando aconteció este volitivo día, tiempo bastante para que se hallase informado de ello no sólo el comandante general, sino también el alto comisario; pero como éste, no obstante la dolorosa frecuencia con que se repiten estos hechos, que en la colonia obtienen publicidad por la modesta condición social de quienes son por lo común las víctimas, afirma siempre que la pacificación en todo el territorio es absoluta, no oprime reparo ninguno.

El campamento de los ingenieros hallábase, sin embargo, establecido a tres kilómetros de la posición del Trenin, y la única protección que se había dado a los ingenieros, asomados en dos torres, los dos moros, en su condición no es nunca muy tranquilizadora para quienes conocen la frecuencia con que los guardianes se convierten en atacados.

Los Sres. Cortázar y Varela no habían solicitado mayor fuerza para el amparo de sus personas, acaso enterados de que es otras ocasiones nuestras altas autoridades se han negado, o al menos han puesto dificultades, a la concesión de escolta de protección a los ingenieros civiles, manifestando, además, de ellos, cuando al cabo se la han concedido.

Recientes están todavía las causas del asesinato de un modesto empleado de las mismas obras del ferrocarril Tánger-Fez, cuya muerte, por cierto, se desmentía en Madrid cuando el índice ya había sido enterado.

Es cierto que a los Sres. Varela y Cortázar los acompañaban en su campamento 24 hombres más, argumento que esgrimían para justificar su asentamiento fijo al lugar y la forma en que dormían el alto comisario; pero de ellos, todos, excepto dos, eran moros, lo que sin el concurso de un gran número de ellos, permitía suponer que una noche se repitiera el caso, tantas veces acontecido, de que los ingenieros, como el capitán Pérez Solís, se vieran acometidos por sus mismos compañeros de trabajo y de campamento.

El oficial de Caballería Sr. Varela, de acuerdo con el capitán de su hermano feroz, trasladado a la Península, solicitó del jefe militar de África autorización para que fuera embalsamado; pero se le contestó que por ser sábado, día en que el general Barrera celebra recepción en la Comandancia de Larache, no podía importarse con la pregunta.

El Sr. Varela dejó pasar el sábado, y al día siguiente insistió en su petición, contestándole entonces que los domingos ni el comandante general ni el alto comisario evasaban consultas. Por lo visto practican con rigor el descanso dominical.

Esta circunstancia ha impedido que los cadáveres fueran embalsamados para ser trasladados o para aplazar su inhumación hasta la llegada de sus deudos, residentes en la Península.

También por disposición de las altas autoridades se impidió que en las espaldas mortuorias se dijera que habían sido asesinados, permitiéndose sólo anunciar el fallecimiento.

Otro detalle: cuando el Sr. de Arce, jefe de la columna de la Península, llegó a Tánger, se encontró con los restos de los ingenieros, que habían sido asesinados.

casí diaria, que sean objeto de rectificación, y, presiones y vejaciones nuestros siempro indefensos compatriotas, privados en este país de todo derecho a la humana protesta defensiva.

Respecto a la protesta elevada al ministro de Estado por el presidente de la Compañía internacional del ferrocarril Tánger-Fez, señor marqués de Urquijo, aunque se apañase sin regatear la decisión poco frecuente del noble varón, desconfiase de su resultado.

A lo más, supóngase que se llegará, como en el caso del comandante Arana con motivo de la acción de Ben-Salah, a que aparezca como culpable y responsable único de lo acontecido algún elemento modesto, sin poder de influencia bastante para defenderse.

Ayer han desembarcado aquí, procedentes de Tetuán y con rumbo a la zona de Larache, los coroneles Berenguer y Saliquet.

Se dice que van a aquilatar responsabilidades; pero la opinión no puede por menos de comentar con desconfianza el hecho de que para depurar culpas que tan magníficamente corresponden al alto comisario, sea éste quien desgrace sus propios jueces y no encuentre persona más a propósito para el caso, que un tan ínfimo familiar como un hermano.

El imperio de los rojos

LUKOSKI TRIUNFA EN CRIMEA

Londres 6.—Un radiograma de Moscú a la "Wireless Press" dice que en Crimea acaba de estallar un nuevo golpe de estado.

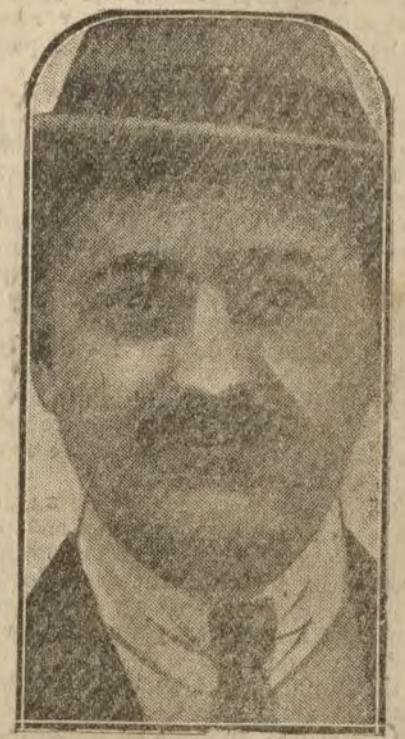
El Gobierno de Melnikoff ha sido derribado, y el Poder ha caído en manos del general Lukoski y del antiguo ministro del Zar, Chirchichauim.

EL INTERCAMBIO ENTRE SUECIA Y RUSIA

Heisingfors 7.—La Prensa finlandesa confirma que se ha llegado a un acuerdo entre la delegación rusa en Estocolmo y un grupo de fuertes casas suecas.

Estas se comprometen a suministrar maquinaria y material agrícola por valor de 1.400.000 coronas, a condición de que esta suma sea pagada en oro por el Gobierno de los Soviets.

Por otra parte, un telegrama de Reval asegura que la delegación rusa que permanece en esta ciudad ha recibido de Moscú 14 millones de rublos en oro, que ha impuesto en un Banco de la capital.



El ferroviario francés Enrique Sialte, delegado de la Federación y miembro de la comisión ejecutiva de huelga, que ha sido detenido en París, ocupándose de papeles importantes relacionados con el movimiento ferroviario francés.

LA PROPIEDAD DE LA TIERRA

Cómo resolverá Francia el problema económico

El desequilibrio económico creado por los estragos de la pasada guerra, ha planteado el problema del encarecimiento de la vida en todos los países europeos.

Para resolverlo, ha sido preciso desmenuar las antiguas normas de la economía clásica, insuficientes y desalentadoras en los momentos actuales, tanto más, cuanto que las corrientes de la sociología moderna han hecho vislumbrar nuevos derroteros al desarrollo económico de las naciones.

En síntesis, todos los problemas económicos pueden reducirse a dos: el que se refiere al estado económico de los distintos países, considerado como personalidades supremas dentro de las naciones, y el que hace relación con el cambio, al espíritu y al trabajo, dentro de cada Estado, como únicos medios de producción. Quizá la solución de este segundo problema absorba, por su naturaleza perentoria, la urgencia del primero. En Francia han sido planteados, teniendo en cuenta este principio de la perentoriedad, y olvidando los enormes déficits de los presupuestos y las fabulosas sumas de la Deuda pública, se ha tratado de esforzar la producción para resolver el problema económico nacional.

Para ello se ha pensado en hacer propietarios a los jornaleros, y 250 diputados han firmado, de acuerdo con este principio, una proposición de ley que tiende a convertir en propietarios de las tierras a los obreros que las labran.

Dicho proyecto prevé dos clases de operaciones. De un lado, prestamos a largo plazo, con el fin de que los asalariados puedan primero explotar la tierra y luego adquirirla; y por otro, la fundación de parcelas rurales, destinadas a ser vendidas a las clases proletarias en condiciones favorables.

Crea el proyecto una caja nacional que se denominará de la Propiedad Campesina, que comenzará con un capital superior a 50 millones de francos, teniendo por principal objeto el adelantamiento de cantidades a los obreros que explotan por sí mismos la tierra.

Seguramente que de este ensayo podrán obtenerse sabias lecciones para el futuro, y quien sabe si en la ejecución del proyecto está la solución del problema económico universal.

Las modas del verano



Dois elegantes madrileñas paseando por el Hipódromo, durante las carreras. (Fotografía de Aijosa)

Los saltos del Duero

Lisboa 7.—El sábado salen para Madrid los delegados portugueses que van a tomar parte en los trabajos de la Conferencia hispanoportuguesa de los saltos del Duero.

Forman la Comisión portuguesa Enrique Vasconcellos, Ferreira Silva y Paulo Costa.

Ayuntamiento de Madrid

LONDRES
Cómo rueda el mundo

AL LECTOR AMIGO

Convencidísimo estoy de que no hay mucho nuevo bajo el Sol, y sin embargo no faltan "novedades", aunque las más veces no sean sino distintas tapaderas para las mismas ollas. Desde mi puesto voy a estar alerta para ponerle el tanto de cuanto juzgue que ha de poder interesarle. Vivir en esta enorme Cosmópolis es estar estratégicamente situado en uno de los mejores puntos de vista que es dado obtener sobre los múltiples aspectos nuevos del novísimo mundo que se engendrará al chispazo de aquel agosto de 1914, y que está ahora en los trances del alumbramiento...

Hay algo que me complacería en extremo y que, facilitando mi labor, la haría aún más "práctica" de lo que yo me propongo que sea: es ello el que tú hicieras posible una especie de cooperación sirviéndote de mí por medio de HOY, haciéndome preguntas o mostrando interés por ver tratado un tema de tu predilección en las columnas que se reservan a estos "Desde Londres"... ¿Datos? ¿Estadísticas? ¿Industria? ¿Comercio? ¿Arte? ¿Literatura? Aquí están los Museos, las Bibliotecas, las Salas de conferencias, y yo a tus órdenes. Por mi parte, pongo manos a la obra y empiezo hoy a contarle "cosas de por aquí".

EL "ROSARIO DE LA AURORA"

...Y que es muy probable que termine como dicen que termina el clásico! Repletas ya las cárceles irlandesas, vienen llegando a las de Londres "grandes consignaciones" de "sinn-feiners". No he de entrar en comentarios acerca de los ideales nacionalistas o políticos de los republicanos o de los separatistas irlandeses. A la prisión de Wormwood Scrubs han llegado 200 defensores de un principio que interesa en todas partes sin distinción de fronteras. Fueron detenidos hace meses, y protestan contra el hecho de que aun no se les haya fijado fecha para ser juzgados. Son los héroes de la más sublime de las formas de protesta: son los "huelguistas de bocas cerradas" a los manjares más sencillos que manos tanzadoras ponen al alcance de los tremendos apetitos que deben desarrollarse al cabo de cinco o seis días de no querer comer en señal de decidida resistencia contra lo que juzgan un atropello.

Los 200 famélicos voluntarios prueban, con la extraordinaria fuerza física que les presta su entusiasmo, que serán capaces de pasar a un martirio sin igual. Pero vuelvo al "Rosario de la Aurora". Ayer, y a la luz incierta de un amanecer abrilero, se congregaron bajo las rejas de Wormwood Scrubs 20.000 compatriotas de los "sinn-feiners" allí detenidos. Al llamamiento de la Liga de Conjurados surgieron de todos los rincones de Londres Grande (el de los nueve millones de habitantes), llegando en imponente manifestación a los muros de la cárcel para infundir ánimo a los famélicos con sus cánticos y su presencia... De pronto, y como si hubiesen ensayado previamente con todo detalle, los allí reunidos entonaron un himno a Irlanda libre con toda la perfección de la masa coral más inteligentemente dirigida.

Al terminar el himno apareció en una de las ventanas de la prisión la luz de una antorcha; otra después, y luego, otra, y cien... "Mirad, mirad—decían los de abajo—. Son ellos, son nuestros amigos. Sin duda quedan las ropas de sus camas para hacernos saber que nos han oído."

Una voz potente reclamó silencio, y entonces un grupo de voces lanzó al aire, despaño y a compás: "¡Animo, camaradas! ¡Aquí estamos para confortaros!... ¿Cómo es encontrármos?"

Desde la media luz que envolvía los pisos altos de Wormwood Scrubs bajó hacia los agrupados una voz hecha de las voces de los 200 esqueletos: "Aun podemos resistir... Continuaremos nuestra protesta hasta conseguir que se reconozca nuestro derecho... A Michael Griffiths se lo llevaron ayer a un Sanatorio, muerto casi; pero ¡libre!". A los que exclamaron los de abajo: "¡Pongámonos todos de rodillas! Vámonos a rezar un rosario por vosotros." Y las cuentas del monótono símbolo pasaron por entre los dedos de los que por lo menos tenían el imaginativo consuelo del poético "Ave María". Entretanto, allá, en Irlanda, las reuniones de "sinn-feiners" terminan en las calles de Dublín como Rosarios de la Aurora.

CIENT MIL ESPECTADORES, VEINTIDOS ATLETAS Y UN BALON

Ya están en los tendidos y tribunas los millares de entusiastas del balón, y se ve el silbato del juez de campo. (Puesto que se dice "balompé", ¿por qué decir "referi"? Se juega la copa de Inglaterra, como gran espectáculo final de la temporada, y si yo hablo de esto aquí no es sino para señalar una observación.

La gran mayoría de aficionados al balón la constituye el pueblo; desde que estalló la guerra no se había vuelto a celebrar reunión de tal magnitud. Entonces los espectadores eran vengoleros, rudos, toscos. Llegaban al campo del juego nacional en desordenadas masas de gente vial ataravada y poco pulcra... ¿Qué ha sucedido desde entonces? Los cien mil espectadores de este gran partido, después de la gran guerra, se han mostrado silenciosos, ordenados, puleros y correctos en el vestir. ¿Qué ha sucedido? Sin duda ha sido que se van dando cuenta de que los entusiasmos se manifiestan tanto más poderosamente cuanto más poderosa es la calma organizada que preside a su exteriorización.

Luis de Baeza
Un nuevo medio de comprobar la bondad de la leche

El sabio académico francés M. Viotte, ha descubierto un nuevo medio para reconocer si la leche sufre alguna alteración dañosa para la salud.

Se ha comprobado que la leche en estado normal se destruye los glóbulos rojos de su cuerpo de vaca al aun adicionándole tres decímetros cúbicos de un volumen de agua destilada, y que, por el contrario, la menor alteración en el nutritivo líquido tiene el poder de destruir rápidamente los glóbulos rojos.

Estas experiencias, detalladamente realizadas, darán margen a muy interesantes conclusiones.



Un aspecto de las carreras de caballos celebradas ayer tarde en el Hipódromo.

(Fotografía de Alfonso.)

Los tiros de la calle del Arenal
Una carta abierta.

Sr. D. Santiago Vinardell.

Ilustre y querido compañero. Sentimientos de justicia—para los que siempre se muestra generoso y hospitalario ese príncipe—me impulsan a dirigirle esta carta, cuya publicación encarecidamente le ruego.

Un hombre a quien yo quiero y admiro mucho, peruano ilustre, Arturo Bontin, se presentó hace pocos días en mi despacho. Llegaba triste y consternado, profundamente indignado también, a decirme que un paisano suyo, D. Raúl de la Riva Agüero, agregado militar de la Embajada peruana en Bruselas, había sido encarcelado por suponerse, un poco caprichosamente, el autor de los disparos en la calle del Arenal durante la manifestación obrera del día primero de este mismo mayo.

Seguidamente el consúl del Perú en Madrid, Sr. Cáceres, alta y fuerte espiritualidad, que ha demostrado en este asunto cuánto es su amor para sus compatriotas, púsose al habla conmigo por el yo podía contribuir con ellos al más decisivo restablecimiento de la verdad.

Poco había que luchar, en efecto, porque la inocencia de D. Raúl de la Riva, de tan transparente y notoria, no exigía gran defensa por nuestra parte. Bastaba, como ha bastado, con dejar la cuestión en las manos del flamante juez de Palacio, D. Miguel Hernández y Fernández, hombre ponderado, competente y justo, que para nada necesita de excitaciones cuando se trata de ver claro, de pensar sereno y de hacer rápidamente justicia.

Y en este caso, como siempre, así lo ha demostrado una vez más, reconociendo la intachable honorabilidad caballeresca de D. Raúl de la Riva Agüero, a quien el Juzgado, sin procesamiento, ha puesto inmediatamente en libertad.

Y esta es la finalidad de mi carta, querido Vinardell: el que HOY ("Nuevo Herald") deje la verdad en su lugar justo, y el que se sepa cuán ligeramente han procedido otros periódicos fantaseando en derredor de este suceso y de la honrada e hidalga personalidad del Sr. Riva Agüero. Yo les disculpo, porque me hago cargo de la necesidad periodística de "hinchar" un poco estas cosas... Pero bien justo habrá de parecerle a usted seguramente que el error se rectifique. Se trata de algo grave, y muy que hilar delgado.

Mil gracias, ilustre compañero, por la publicación de estas líneas, y ya sabe de siempre cuánto le quiere y le admira Alberto Valero Martín.

Las fiestas de Juan de Arco

Orléans 7.—Las fiestas de Juan de Arco empezarán esta noche con una solemnidad excepcional, a causa de la presencia de Foch, que ha accedido al deseo del Municipio.

FRANCIA LANZA BILLETES DE UN FRANCO



Reproducción del anverso y reverso del nuevo billete de un franco, papel moneda que circulará en Francia hasta el 1 de Julio de 1922.

TALIA, MURMURA

UNA NOCHE EN EL CENTRO.—BEL NÉPICI D'AUTORES.—OVACIONES AL MONARCA.—EL ESTRENO DE HOY

Al llegar al Centro, vemos los alrededores tomados militarmente, y una compacta muchedumbre esperando.

—¿Qué sucede?

—Que esta noche es el beneficio de los autores de "Blanco y Negro".

—Y Peña, Millán y Monis han promovido esta revolución?

—No; es que al espectáculo van a asistir los Reyes.

—¡Ah!

—Penetramos en el pasillo de los cuartos. En la habitación que ocupa Luisa Puchol, están: Luisita, que sigue cada vez más mona; María, doña Claudia, Tomás Borrás, Monis, Pacheco y Manolo Merino.

—Vaya un grupo escultórico!

—Mientras Manolo suelta chistes y chistes, Luisita hace de su simpático ingenio, Tomás Borrás pasa nervioso, se siente concentrado; no hace sino pensar en el estreno de esta noche.

Luisita Puchol, que está más nerviosa que el autor, le anima, diciendo que "El hombre más guapo del mundo" va a ser un éxito mucho mayor que el viaje del mariscal Joffre.

Ramón Peña cruza por delante de nosotros, unas veces vestido de randa otras de "balista" lusitano, otras de Napoleón, siempre serio, siempre estrado, sin hacer otra cosa que mirar cuando pasa al asfalto del pasillo.

—Se le irá ocurriendo alguna novedad teatral.

—¿Quién sabe! A lo mejor iba sufriendo otra "Pulmonía doble".

—Pasamos el cuarto de Guadalupe Molina, que está de bañista, como para sentirse, y luego, y llega Rafael Millán.

Antonio López Monis le dice que porque no ha ido al coliseo, afeitado, porque, a lo mejor, tiene que saludar al Rey.

Un corista, que anda pidiendo perras con un caso francés para la Sociedad La Hermosa, y otro ilustre actor, llevan a Baeza a no sé qué barbería improvisada; lo cierto es que, a poco vuelve el popular músico, afeitado y monísimo.

Segundos después, cruza el ex subsecretario Fernando López Monis.

Cuando vemos que va a comenzar el acto portugués, salimos a la sala.

—Es preciso ese fado, verdad?

—José Peña nos abre la puerta, y Manolo Merino, Borrás y nosotros ocupamos una platea. A poco de estar allí comienza el cuplé de la crisis a las puertas de Palacio. El Rey se sonríe bondadosamente.

—Acaso esté pensando que el vizconde de Eza, puede ser el salvador del Ejército.

Y que es el más indicado para labrar la paz en Europa.

—¿Por qué?

—Porque es el más indicado para labrar la paz en Europa.

—¿Por qué?

—Porque es el más indicado para labrar la paz en Europa.

—¿Por qué?

—Porque es el más indicado para labrar la paz en Europa.

—¿Por qué?

—Porque es el más indicado para labrar la paz en Europa.

—¿Por qué?

—Porque es el más indicado para labrar la paz en Europa.

Ministerio del Trabajo

Se crea el ministerio del Trabajo, y se suprime el de Abastecimientos; la supresión de éste está bien, porque el chirimbo ese ni aun para ilustrarnos ha servido, incluso porque los señores agrarios—sin exceptuar al sociólogo ex mayor del reino, vizconde de Eza—se han negado a dar cuenta y razón de sus cosechas, y pudiera no estar mal la creación del nuevo ministerio.

En rigor, como las cosas las hacen los hombres, del hombre o de los hombres depende que un chirimbo sirva o no sirva, vaya bien o vaya mal, y esto aun con las leyes más perfectas, con reglamentos sapientísimos, minuciosos y férreos.

Por ejemplo, con el Sr. Azárate, el Instituto de Reformas Sociales—aun faltó en absoluto de elementos que conocieran los asuntos obreros—"nuestros" por haberlos vivido—era un organismo vivo, flexible "alerta" (pase el galicismo); con el sociólogo ex mayor del Reino, el Instituto puede ser ya hasta ministerio, porque se burocratiza, acaso formó escalafones, y hasta eliminó elementos dañinos, como el Sr. Buñya—sociólogo de menor cuantía—que fácilmente hizo que estos elementos se eliminaran "espontáneamente".

Siendo el Instituto, con el Sr. Azárate un elemento de investigación; es ahora un negociado, una oficina de trámite, expediente, nómina, escalafón y hasta es posible que con gorros de gelones, serretas y entorchados para uno de los funcionarios... "sic transit!"...

Y a lo que vamos. El Sr. Cañal, como ministro de Abastecimientos, realizó una verdadera hazaña, dejando el puesto y diciendo claramente su sentir. Esto nos hace pensar que como organizador de una cosa nueva no lo haría mal; esto es, que procederá con elevación de miras, con la independencia posible y también con voluntad firme, y todo esto es bastante para hacer obra útil.

Es posible que este Sr. Cañal carezca de preparación sociológica; aun esto, nos parece una ventaja, porque el "estudio" de autores de extránjis no habrá adormecido su buen sentido...

Es útil, conveniente o necesario este ministerio del Trabajo? Con esta teoría de que las cosas las hacen los hombres—las leyes de repoblación de Carlos III, señor vizconde de Eza, deben llamarse Olavide—se llega a la conclusión de que las cosas y las instituciones valen lo que vale el hombre que las hace o las dirige, ni más ni menos, y hasta se llega a esta otra: que valen en tanto cuanto sigue rigiéndose una voluntad devota, firme, ilustrada, metódica y lo más limpia posible de telarinas, y Y telarinas son, en este caso concreto, la sociología librecia, y también el prejuicio, la necesidad—más claro—de la clasificación, la organización, el encasillamiento y demás menagerios!

Sentimos, como hecho indisoluble, que el Sr. Cañal acierta a crear un organismo útil, que le da una buena organización, que le rige bien; pero nuestra misma tesis nos lleva a otra conclusión desoladora, y es que cuando de él falte, mejor dicho, cuando falta un hombre, aquello dejará de ser organismo vivo y fecundo, para convertirse en un Centro oficial más, en un rincón burocrático, y esto—¡oh dolor!—, aun en el supuesto de que el hombre atine en la elección de los hombres.

La elección de los hombres, que es la elección más difícil de cuantas se hacen y se harán hasta que la justicia reine en absoluto en el mundo.

Y ahí está el Instituto de Reformas Sociales prohibido, porque aún siguen en él los Sres. Marvá, Palacios, Posada, Quirós y algunos más, de verdadero y positivo mérito.

El ministerio del Trabajo? Según, señor! Y esto es lo que opinamos.

J. J. Morala

¿Cómo juzga usted la solución de la crisis?
¿Qué opinión le merece el Gobierno?

En estos momentos de desorientación general, hemos creído que podía tener un gran interés dar a conocer al público el juicio que a las personas que se han dado a la crisis, y el saber si consideran al nuevo Gobierno capaz de resolver los apremiantes problemas que la realidad plantea a nuestro país.

En días sucesivos irán apareciendo las opiniones de personalidades políticas de las más opuestas tendencias.

Señor D. Santiago Vinardell.

Muy distinguido señor mío: Atendiendo a su invitación, le expreso mi juicio acerca de la situación política que acaba de constituirse.

Estimo que, muy próximo ya, aunque no llegado todavía, el momento oportuno para una situación definitiva y plena de izquierdas, la que le precediera debía orientarse como preparatoria de aquella. La actual no es similar y si contradictoria; no allanará obstáculos, sino que habrá de crearlos, infringiendo desde luego el grave daño de fortificar oligarquías conservadoras que dificulten la aptitud legisladora de las futuras Cortes, llamadas a realizar una pacífica revolución.

Si como situación interina no creo provechosa la establecida, como definitiva tampoco la juzgo adecuada a los problemas del presente.

La transformación social de la propiedad convirtiéndola en función más que en derecho, el carácter y uso radical de la expropiación forzosa, la participación del trabajo en el régimen y beneficio de la producción y otros remedios análogos no creo que puedan acometerse por un partido, que en lo que tiene de sostén social se apoya inevitablemente sobre la riqueza, y en lo que exhibe de eximitez mundana no oculta debilidades aristocráticas.

Por motivos análogos no es presumible que la nivelación del Tesoro se emprenda por los que no llegarían a herir en la intensidad necesaria las grandes fortunas, y han tenido responsabilidad principal en el deplorable presupuesto que acaba de aprobarse.

Nada tampoco de indispensable democratización en las instituciones políticas, porque a la mudanza constitucional los que gobiernan oponen algo más fuerte y menos respetable que la intransigencia de una doctrina: el prejuicio de la firmeza invariable en el Código fundamental.

En otros órdenes, ni las preocupaciones militares ni el problema ferroviario cabe esperar que se solucionen por este Gobierno, como demandan la opinión pública y altos intereses.

Por todo ello está llena de pesimismo, aunque exenta de apasionamiento, la impresión que le transmite su atento seguro servidor, que le saluda.

N. A. Zamora

La telegrafía sin hilos

UN GRAN DESCUBRIMIENTO

Anuncian de Nueva York un descubrimiento de la mayor importancia para el desarrollo de la telegrafía y telefonía sin hilos, hecho por el comandante general G. O. Squier, jefe del servicio de señales en el ejército de los Estados Unidos.

El descubrimiento consiste en haber comprobado prácticamente la posibilidad de enviar una corriente de ondas hercianas no a través de un alambre, sino a lo largo de éste, que funciona únicamente como guía de la corriente. Las pruebas hechas en el río Potomac han sido concluyentes, dando excelentes resultados.

El alambre guía puede ser tendido lo mismo sobre tierra que en el mar, y no forma parte de ningún circuito eléctrico. Las ventajas que ofrece este procedimiento, lo mismo para mensajes telefónicos que radiotelegráficos, son múltiples, contándose entre ellas el asegurar el secreto de las comunicaciones.

UN SUMARIO DE CINCO MIL FOLIOS

Cuatrecientos treinta y cinco procesados en libertad

Ayer se dio por concluido el sumario instruido con motivo de los saques de establecimientos ocurridos el 28 de febrero del pasado año.

Como recordarán nuestros lectores en dicha fecha, estalló la indignación popular y numerosos grupos, excitados por la carestía de las subsistencias, y más aún por la falta de pan que originó la huida de panaderos, se lanzaron al saqueo de los depósitos de alimentos.

Fueron procesados por aquellos hechos 435 individuos, que ingresaron en la cárcel.

El número de folios a que asciende el sumario es de 5.034, sin contar los 400 de la pieza de prisión. El papel que compone el proceso pesa, aproximadamente, unos 60 kilos, y superpuestas las estores pizcas que lo componen alcanzan una altura de metro y medio.

El juez ha firmado unas 5.000 veces en estos autos.

En la actualidad no queda ningún procesado detenido. Uno de éstos, llamado José Cañal, falleció en la prisión.

El número de tiendas saqueadas fueron 177, y los daños causados sumaban 1.956.000 pesetas.

Tales cifras y datos hacen que este proceso sea uno de los más célebres que regiran los anales de nuestras actuaciones judiciales.

Foch, a Londres

Londres 6.—El correspondiente del "Evening Standard" cree saber que el mariscal Foch acompañará a M. Millerand cuando éste vaya a Londres para conferenciar con Mr. Lloyd George, antes de la primera sesión de la Conferencia de Spa.

La visita del mariscal Foch se relaciona con la cuestión del desarme de Alemania, que debe solucionarse en Spa.

ESTAFETA TAURINA

CAPITULO DE CONTRATOS

Los llamamientos firmados por el torero de Rumanos Juan Sainz (de cuya reciente actuación en la plaza madrileña aún se está hablando entusiasmadamente), son los que van a continuación:

8 de los corrientes, Lishon; 10, Barcelona; 11, Nimes (corrida benéfico-patriótica); 30, Orense; 6 de junio, Oviedo; 13, Madrid; 23 de septiembre, Oviedo.

Los diestros novilleros "Pedrucho de Baza" y "Pascual" han sido contratados por la Empresa titulada "Los Belmonte", para que asistieran a la plaza de Alicante, para que en ella (en la plaza) maten ganado de Surra el 13 de los corrientes.

El domingo próximo, en la citada plaza, se las habrán con reses de Santos los novilleros "Tallero" y un tal "Negrete", que no sabemos qué número hace entre los que han usado ese apodo.

Ginés Carrión, torero madrileño que va para arriba, ha sido ajustado para actuar el 13 de los corrientes en Alcalá de Henares, y sin fechas señaladas tiene contratada una novillada en Cartagena, otra en Murcia y dos en Alicante. (Estas últimas como premio a su buen comportamiento en aquella plaza el pasado día 2.)

Narciso Gálvez, "Guerrilla", ha firmado para torear en Córdoba, su tierra, el 28 del actual (novillada de feria), y el 3 de junio en Jerez, alternando con Bernardo Cáriles y Juan Anillo.

Antonio Navarro, "Torris", torero el domingo próximo en Logroño, y para matar bichos de Alcala en Soria el 16 del corriente, ha sido ajustado en unión de su colega Peralta.

Fernando Casellas, el muy compuesto lidiador asturiano, ha comprometido con todos las fechas del presente mes, como lo prueba la siguiente lista de corridas completamente ultimadas:

Día 9, Zaragoza; 13 y 16, Barcelona; 19, Reus; 23, Murcia; 28, Córdoba; y 30, Zaragoza.

CORRIDAS BENEFICAS

Una se celebró días pasados en Nobles, organizada para allegar fondos destinados a la construcción de un hospital en aquella villa. Los bichos, del duque de Tovar, salieron buenos; los distinguidos aficionados toreros se portaron valientemente, y las señoras presidentes llamaron la atención por su hermosa y su elegancia.

De sueldos actuó el matador de novillos Rafael Cardona, que estuvo muy activo, y que a instancias de la concurrencia, tan numerosa como distinguida, que en magnífico par de banderillas al quibero.

Otra función benéfica se dará el domingo próximo en el seno taurino de Gijón, concurriendo al programa cuatro reses de Castella, que están esculpidas por el distinguido y valiente aficionado práctico D. Julián Cabello.

El cartel de la fiesta, tan ruidosamente considerado, es de los de primera mano, especialmente en lo que toca al matador, acreditado suficientemente por su manera de ejecutar más depurada que la de algunos profesionales.

COMPLETANDO UNA INFORMACION

La que ayer publicamos referente al tentador de reses del duque de Veragua, fue (y no por nuestra culpa) incompleta, pues hemos sabido detalles que es justo dejar registrados.

Las reses (tenidas y retentadas) fueron 215 reses y 70 machos, alternando con Rafael Márquez, en lo de echar al pelo, el picador "Aldeano", quienes perdieron diez caballos.

De toreros de pie estuvieron, además de los nombrados, Eduardo Vega (que de antiguo asiste a todas las operaciones de esa clase que se celebran en la casa duques) y los muchachos Pablo y Marcel Lalande.

BOLETIN SANITARIO

Luis Freguerra en su curación, y ayer, con todos los cuidados de rigor, salió a dar un paseo en coche.

"Morciento de Valencia" (que aunque lo aseguró un diario de la noche, no toró en la corrida de la Cruz Roja), llegó ayer a Madrid en el expreso de Andalucía, y en el coche de Valencia marchó por la noche a su tierra, muy mejorado de su porcancia y muy animado.

"Torero de Málaga", recientemente mal herido en Jerez, allí continúa en estado algo satisfactorio, habiéndose encargado de su curación gratuitamente el doctor Pura.

Manuel López, picador lesionado en la misma corrida, se encuentra casi bien del quebranto.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

El domingo, 9 de mayo, se celebrará una corrida de toros, lidiándose seis de la acrida ganadería de Veragua, por los cuadrillas de Rafael Gómez (Gallo), Panteret y Valencia.

Los señores abonados podrán recoger sus

respectivas localidades mañana, sábado, de nueve de la mañana a dos de la tarde. La corrida empezará a las cuatro y media.

PLAZA DE TOROS DE VISTA ALLEGRE

Pasado mañana, domingo, se dará una gran novillada, con el siguiente cartel: Seis reses de Moreno Santamaría, para Hipólito, Pérez Rivera y Márquez.

El Barquero

POR TELEGRAMA

Barcelona 6.—En Almorox se lidiaron toros de Manzana, que fueron bravos. Julio Sánchez actuó matador, colosal toreando y matando. Fue sacado en hombros.

Figueras 6.—Novillos de Santos, bravos. Charlot y Lapiere, colerales.

Barcelona 6.—Los toros tercero, quinto y sexto, buenos. El cuarto, mejor.

Gallito, en el tercero, colosal toreando y breví y bien matando. En el quinto colosalísimo en todo. (Ovaciones estandartes, con acompañamiento de orejas y demás menudeces.)

Sánchez Megías, con su innegable valentía toreando, aunque algo atropellado. Matando, regular en el cuarto y muy bien en el último.

Ambos espadas banderilleros tres toros, agotando los adornos y las gapezas con gran contentamiento del público.

Las lecturas en las cárceles

"El Socialista" de anoche protesta justamente de que en la cárcel de Madrid, llamada Modelo, al igual que en las demás cárceles y presidios de España, está prohibida la lectura de periódicos de la izquierda.

Nos asociamos con todo empeño a la protesta del colega. Periódicos que vivimos al amparo de la ley, inspirados en un alto y sincero patriotismo, no podemos ser catalogados por derecha o por izquierda, en "buenos" o en "malos", según el Gobierno que esté en el Poder.

No se dirige nuestra protesta al director de Prisiones, que es un lugareño encumbrado a título de yerno de un primo. Queremos hacerla llegar al señor Bugallá, más obligado a contener esas obras de la ignorancia.

LAS AUTORIDADES DE BARCELONA

EL JEFE DE LA POLICIA

Barcelona 7 (10.15 m.).—Puedo asegurar que por las mismas causas que el gobernador civil, en breve abandonará el cargo el jefe de la Policía barcelonesa, general Arlegui.

Para reemplazarle, es muy posible que sea designado un hombre civil, que en época anterior ocupó un alto cargo en esta misma Policía, y que al presente se halla incorporado al ministerio de la Gobernación.

Por circunstancias especiales puede esperarse de él, en los actuales momentos, una afortunada gestión.

El caso del general Arlegui, que aún no se ha hecho público, producirá buena impresión entre el elemento obrero, porque contradice a los mismos lamentables apasionamientos que el gobernador civil, la mencionada autoridad ha realizado grandes injusticias, sometiendo a prisión, que aún sufren muchos trabajadores inocentes, al tiempo mismo que se afanaban en impedir reconocer y castigar a los verdaderos culpables, y dejaba impunes los grandes crímenes sociales.

En la Cámara de los Comunes

EL PROBLEMA DE IRLANDA

Londres 6.—Esta tarde en la Cámara de los Comunes varios diputados han hecho preguntas relacionadas con Irlanda.

A ellas se ha contestado:

1.º Que no había sido acusada ninguna persona por los asesinatos cometidos en Irlanda contra la fuerza policial y otros funcionarios oficiales, desde primero de enero de 1919.

2.º Que durante el mes de Abril último han sido destruidos docecientos estenta puestos de Policía, y que los daños causados habían motivado reclamaciones por una suma de 466.770 libras esterlinas.

3.º Que entre los irlandeses puestos en libertad a consecuencia de su estado de salud, debido a la huelga del hambre, 34 están convictos de violación de la ley.

Mr. Bottomley preguntó al Gobierno si



FORESTINA

ACIDO-ESTER, ORTO-ETANOIL-BENCENO-METILOICO
PRODUCTO NACIONAL
(Registrado)

EL SUPREMO REMEDIO
EN DOLORES DE CABEZA, NERVIOSOS, REUMATICOS, DE LAS SEÑORAS, ENFRIAMIENTOS, FIEBRES, GRIPES, etc., comprimidos de

FORESTINA

Lo mejor presentado, económico e inofensivo, ante similares extranjeros, en tubos con 20 comprimidos 1,35 pts. Resultan a la cuarta parte de precio de los sellos analgésicos, contra los dolores de cabeza, etc.

Literatura y precios:
Laboratorios FORET, Barcelona y Montera, 51.—MADRID

Carreras de caballos

PRIMER DIA

Resultados.

Primera.—Fue un "match", del que salió fácilmente victorioso "Benderson". Nuestros cruzados son escasos y mediocres. Tiempo, 2:58. Apuestas, 6:50.

Segunda.—Corrieron los nueve caballos inscriptos, y resultó una de las pruebas más interesantes de la tarde. Salio en cabeza "Falcón IX", seguido de "Lord Bagdad", "Poletta" y "Emission". Sin modificaciones notables hasta la última curva, donde "Primousette" y "Emission" iniciaron su esfuerzo. Esta yegua no encontró muy expedito el camino, y en la llegada hubo de contentarse con el tercer puesto, detrás de "Falcón IX" y "Primousette". El marqués del Norte, que montaba el ganador, es un antiguo laureado de los concursos hípicos y es ésta la primera carrera que gana. Montó con tacto y conocimiento del tren. "Lord Bagdad" fue cuarto.

Tercera.—Fue un "match", del que salió fácilmente victorioso "Benderson". Nuestros cruzados son escasos y mediocres. Tiempo, 2:58. Apuestas, 6:50.

Segunda.—Corrieron los nueve caballos inscriptos, y resultó una de las pruebas más interesantes de la tarde. Salio en cabeza "Falcón IX", seguido de "Lord Bagdad", "Poletta" y "Emission". Sin modificaciones notables hasta la última curva, donde "Primousette" y "Emission" iniciaron su esfuerzo. Esta yegua no encontró muy expedito el camino, y en la llegada hubo de contentarse con el tercer puesto, detrás de "Falcón IX" y "Primousette". El marqués del Norte, que montaba el ganador, es un antiguo laureado de los concursos hípicos y es ésta la primera carrera que gana. Montó con tacto y conocimiento del tren. "Lord Bagdad" fue cuarto.

Segunda.—Corrieron los nueve caballos inscriptos, y resultó una de las pruebas más interesantes de la tarde. Salio en cabeza "Falcón IX", seguido de "Lord Bagdad", "Poletta" y "Emission". Sin modificaciones notables hasta la última curva, donde "Primousette" y "Emission" iniciaron su esfuerzo. Esta yegua no encontró muy expedito el camino, y en la llegada hubo de contentarse con el tercer puesto, detrás de "Falcón IX" y "Primousette". El marqués del Norte, que montaba el ganador, es un antiguo laureado de los concursos hípicos y es ésta la primera carrera que gana. Montó con tacto y conocimiento del tren. "Lord Bagdad" fue cuarto.

Segunda.—Corrieron los nueve caballos inscriptos, y resultó una de las pruebas más interesantes de la tarde. Salio en cabeza "Falcón IX", seguido de "Lord Bagdad", "Poletta" y "Emission". Sin modificaciones notables hasta la última curva, donde "Primousette" y "Emission" iniciaron su esfuerzo. Esta yegua no encontró muy expedito el camino, y en la llegada hubo de contentarse con el tercer puesto, detrás de "Falcón IX" y "Primousette". El marqués del Norte, que montaba el ganador, es un antiguo laureado de los concursos hípicos y es ésta la primera carrera que gana. Montó con tacto y conocimiento del tren. "Lord Bagdad" fue cuarto.

Segunda.—Corrieron los nueve caballos inscriptos, y resultó una de las pruebas más interesantes de la tarde. Salio en cabeza "Falcón IX", seguido de "Lord Bagdad", "Poletta" y "Emission". Sin modificaciones notables hasta la última curva, donde "Primousette" y "Emission" iniciaron su esfuerzo. Esta yegua no encontró muy expedito el camino, y en la llegada hubo de contentarse con el tercer puesto, detrás de "Falcón IX" y "Primousette". El marqués del Norte, que montaba el ganador, es un antiguo laureado de los concursos hípicos y es ésta la primera carrera que gana. Montó con tacto y conocimiento del tren. "Lord Bagdad" fue cuarto.

Segunda.—Corrieron los nueve caballos inscriptos, y resultó una de las pruebas más interesantes de la tarde. Salio en cabeza "Falcón IX", seguido de "Lord Bagdad", "Poletta" y "Emission". Sin modificaciones notables hasta la última curva, donde "Primousette" y "Emission" iniciaron su esfuerzo. Esta yegua no encontró muy expedito el camino, y en la llegada hubo de contentarse con el tercer puesto, detrás de "Falcón IX" y "Primousette". El marqués del Norte, que montaba el ganador, es un antiguo laureado de los concursos hípicos y es ésta la primera carrera que gana. Montó con tacto y conocimiento del tren. "Lord Bagdad" fue cuarto.

Segunda.—Corrieron los nueve caballos inscriptos, y resultó una de las pruebas más interesantes de la tarde. Salio en cabeza "Falcón IX", seguido de "Lord Bagdad", "Poletta" y "Emission". Sin modificaciones notables hasta la última curva, donde "Primousette" y "Emission" iniciaron su esfuerzo. Esta yegua no encontró muy expedito el camino, y en la llegada hubo de contentarse con el tercer puesto, detrás de "Falcón IX" y "Primousette". El marqués del Norte, que montaba el ganador, es un antiguo laureado de los concursos hípicos y es ésta la primera carrera que gana. Montó con tacto y conocimiento del tren. "Lord Bagdad" fue cuarto.

Segunda.—Corrieron los nueve caballos inscriptos, y resultó una de las pruebas más interesantes de la tarde. Salio en cabeza "Falcón IX", seguido de "Lord Bagdad", "Poletta" y "Emission". Sin modificaciones notables hasta la última curva, donde "Primousette" y "Emission" iniciaron su esfuerzo. Esta yegua no encontró muy expedito el camino, y en la llegada hubo de contentarse con el tercer puesto, detrás de "Falcón IX" y "Primousette". El marqués del Norte, que montaba el ganador, es un antiguo laureado de los concursos hípicos y es ésta la primera carrera que gana. Montó con tacto y conocimiento del tren. "Lord Bagdad" fue cuarto.

Segunda.—Corrieron los nueve caballos inscriptos, y resultó una de las pruebas más interesantes de la tarde. Salio en cabeza "Falcón IX", seguido de "Lord Bagdad", "Poletta" y "Emission". Sin modificaciones notables hasta la última curva, donde "Primousette" y "Emission" iniciaron su esfuerzo. Esta yegua no encontró muy expedito el camino, y en la llegada hubo de contentarse con el tercer puesto, detrás de "Falcón IX" y "Primousette". El marqués del Norte, que montaba el ganador, es un antiguo laureado de los concursos hípicos y es ésta la primera carrera que gana. Montó con tacto y conocimiento del tren. "Lord Bagdad" fue cuarto.

Segunda.—Corrieron los nueve caballos inscriptos, y resultó una de las pruebas más interesantes de la tarde. Salio en cabeza "Falcón IX", seguido de "Lord Bagdad", "Poletta" y "Emission". Sin modificaciones notables hasta la última curva, donde "Primousette" y "Emission" iniciaron su esfuerzo. Esta yegua no encontró muy expedito el camino, y en la llegada hubo de contentarse con el tercer puesto, detrás de "Falcón IX" y "Primousette". El marqués del Norte, que montaba el ganador, es un antiguo laureado de los concursos hípicos y es ésta la primera carrera que gana. Montó con tacto y conocimiento del tren. "Lord Bagdad" fue cuarto.

Segunda.—Corrieron los nueve caballos inscriptos, y resultó una de las pruebas más interesantes de la tarde. Salio en cabeza "Falcón IX", seguido de "Lord Bagdad", "Poletta" y "Emission". Sin modificaciones notables hasta la última curva, donde "Primousette" y "Emission" iniciaron su esfuerzo. Esta yegua no encontró muy expedito el camino, y en la llegada hubo de contentarse con el tercer puesto, detrás de "Falcón IX" y "Primousette". El marqués del Norte, que montaba el ganador, es un antiguo laureado de los concursos hípicos y es ésta la primera carrera que gana. Montó con tacto y conocimiento del tren. "Lord Bagdad" fue cuarto.

Segunda.—Corrieron los nueve caballos inscriptos, y resultó una de las pruebas más interesantes de la tarde. Salio en cabeza "Falcón IX", seguido de "Lord Bagdad", "Poletta" y "Emission". Sin modificaciones notables hasta la última curva, donde "Primousette" y "Emission" iniciaron su esfuerzo. Esta yegua no encontró muy expedito el camino, y en la llegada hubo de contentarse con el tercer puesto, detrás de "Falcón IX" y "Primousette". El marqués del Norte, que montaba el ganador, es un antiguo laureado de los concursos hípicos y es ésta la primera carrera que gana. Montó con tacto y conocimiento del tren. "Lord Bagdad" fue cuarto.

Segunda.—Corrieron los nueve caballos inscriptos, y resultó una de las pruebas más interesantes de la tarde. Salio en cabeza "Falcón IX", seguido de "Lord Bagdad", "Poletta" y "Emission". Sin modificaciones notables hasta la última curva, donde "Primousette" y "Emission" iniciaron su esfuerzo. Esta yegua no encontró muy expedito el camino, y en la llegada hubo de contentarse con el tercer puesto, detrás de "Falcón IX" y "Primousette". El marqués del Norte, que montaba el ganador, es un antiguo laureado de los concursos hípicos y es ésta la primera carrera que gana. Montó con tacto y conocimiento del tren. "Lord Bagdad" fue cuarto.

Segunda.—Corrieron los nueve caballos inscriptos, y resultó una de las pruebas más interesantes de la tarde. Salio en cabeza "Falcón IX", seguido de "Lord Bagdad", "Poletta" y "Emission". Sin modificaciones notables hasta la última curva, donde "Primousette" y "Emission" iniciaron su esfuerzo. Esta yegua no encontró muy expedito el camino, y en la llegada hubo de contentarse con el tercer puesto, detrás de "Falcón IX" y "Primousette". El marqués del Norte, que montaba el ganador, es un antiguo laureado de los concursos hípicos y es ésta la primera carrera que gana. Montó con tacto y conocimiento del tren. "Lord Bagdad" fue cuarto.

Segunda.—Corrieron los nueve caballos inscriptos, y resultó una de las pruebas más interesantes de la tarde. Salio en cabeza "Falcón IX", seguido de "Lord Bagdad", "Poletta" y "Emission". Sin modificaciones notables hasta la última curva, donde "Primousette" y "Emission" iniciaron su esfuerzo. Esta yegua no encontró muy expedito el camino, y en la llegada hubo de contentarse con el tercer puesto, detrás de "Falcón IX" y "Primousette". El marqués del Norte, que montaba el ganador, es un antiguo laureado de los concursos hípicos y es ésta la primera carrera que gana. Montó con tacto y conocimiento del tren. "Lord Bagdad" fue cuarto.

Segunda.—Corrieron los nueve caballos inscriptos, y resultó una de las pruebas más interesantes de la tarde. Salio en cabeza "Falcón IX", seguido de "Lord Bagdad", "Poletta" y "Emission". Sin modificaciones notables hasta la última curva, donde "Primousette" y "Emission" iniciaron su esfuerzo. Esta yegua no encontró muy expedito el camino, y en la llegada hubo de contentarse con el tercer puesto, detrás de "Falcón IX" y "Primousette". El marqués del Norte, que montaba el ganador, es un antiguo laureado de los concursos hípicos y es ésta la primera carrera que gana. Montó con tacto y conocimiento del tren. "Lord Bagdad" fue cuarto.

Segunda.—Corrieron los nueve caballos inscriptos, y resultó una de las pruebas más interesantes de la tarde. Salio en cabeza "Falcón IX", seguido de "Lord Bagdad", "Poletta" y "Emission". Sin modificaciones notables hasta la última curva, donde "Primousette" y "Emission" iniciaron su esfuerzo. Esta yegua no encontró muy expedito el camino, y en la llegada hubo de contentarse con el tercer puesto, detrás de "Falcón IX" y "Primousette". El marqués del Norte, que montaba el ganador, es un antiguo laureado de los concursos hípicos y es ésta la primera carrera que gana. Montó con tacto y conocimiento del tren. "Lord Bagdad" fue cuarto.

Segunda.—Corrieron los nueve caballos inscriptos, y resultó una de las pruebas más interesantes de la tarde. Salio en cabeza "Falcón IX", seguido de "Lord Bagdad", "Poletta" y "Emission". Sin modificaciones notables hasta la última curva, donde "Primousette" y "Emission" iniciaron su esfuerzo. Esta yegua no encontró muy expedito el camino, y en la llegada hubo de contentarse con el tercer puesto, detrás de "Falcón IX" y "Primousette". El marqués del Norte, que montaba el ganador, es un antiguo laureado de los concursos hípicos y es ésta la primera carrera que gana. Montó con tacto y conocimiento del tren. "Lord Bagdad" fue cuarto.

Segunda.—Corrieron los nueve caballos inscriptos, y resultó una de las pruebas más interesantes de la tarde. Salio en cabeza "Falcón IX", seguido de "Lord Bagdad", "Poletta" y "Emission". Sin modificaciones notables hasta la última curva, donde "Primousette" y "Emission" iniciaron su esfuerzo. Esta yegua no encontró muy expedito el camino, y en la llegada hubo de contentarse con el tercer puesto, detrás de "Falcón IX" y "Primousette". El marqués del Norte, que montaba el ganador, es un antiguo laureado de los concursos hípicos y es ésta la primera carrera que gana. Montó con tacto y conocimiento del tren. "Lord Bagdad" fue cuarto.

Segunda.—Corrieron los nueve caballos inscriptos, y resultó una de las pruebas más interesantes de la tarde. Salio en cabeza "Falcón IX", seguido de "Lord Bagdad", "Poletta" y "Emission". Sin modificaciones notables hasta la última curva, donde "Primousette" y "Emission" iniciaron su esfuerzo. Esta yegua no encontró muy expedito el camino, y en la llegada hubo de contentarse con el tercer puesto, detrás de "Falcón IX" y "Primousette". El marqués del Norte, que montaba el ganador, es un antiguo laureado de los concursos hípicos y es ésta la primera carrera que gana. Montó con tacto y conocimiento del tren. "Lord Bagdad" fue cuarto.

Segunda.—Corrieron los nueve caballos inscriptos, y resultó una de las pruebas más interesantes de la tarde. Salio en cabeza "Falcón IX", seguido de "Lord Bagdad", "Poletta" y "Emission". Sin modificaciones notables hasta la última curva, donde "Primousette" y "Emission" iniciaron su esfuerzo. Esta yegua no encontró muy expedito el camino, y en la llegada hubo de contentarse con el tercer puesto, detrás de "Falcón IX" y "Primousette". El marqués del Norte, que montaba el ganador, es un antiguo laureado de los concursos hípicos y es ésta la primera carrera que gana. Montó con tacto y conocimiento del tren. "Lord Bagdad" fue cuarto.

Segunda.—Corrieron los nueve caballos inscriptos, y resultó una de las pruebas más interesantes de la tarde. Salio en cabeza "Falcón IX", seguido de "Lord Bagdad", "Poletta" y "Emission". Sin modificaciones notables hasta la última curva, donde "Primousette" y "Emission" iniciaron su esfuerzo. Esta yegua no encontró muy expedito el camino, y en la llegada hubo de contentarse con el tercer puesto, detrás de "Falcón IX" y "Primousette". El marqués del Norte, que montaba el ganador, es un antiguo laureado de los concursos hípicos y es ésta la primera carrera que gana. Montó con tacto y conocimiento del tren. "Lord Bagdad" fue cuarto.

Segunda.—Corrieron los nueve caballos inscriptos, y resultó una de las pruebas más interesantes de la tarde. Salio en cabeza "Falcón IX", seguido de "Lord Bagdad", "Poletta" y "Emission". Sin modificaciones notables hasta la última curva, donde "Primousette" y "Emission" iniciaron su esfuerzo. Esta yegua no encontró muy expedito el camino, y en la llegada hubo de contentarse con el tercer puesto, detrás de "Falcón IX" y "Primousette". El marqués del Norte, que montaba el ganador, es un antiguo laureado de los concursos hípicos y es ésta la primera carrera que gana. Montó con tacto y conocimiento del tren. "Lord Bagdad" fue cuarto.

Segunda.—Corrieron los nueve caballos inscriptos, y resultó una de las pruebas más interesantes de la tarde. Salio en cabeza "Falcón IX", seguido de "Lord Bagdad", "Poletta" y "Emission". Sin modificaciones notables hasta la última curva, donde "Primousette" y "Emission" iniciaron su esfuerzo. Esta yegua no encontró muy expedito el camino, y en la llegada hubo de contentarse con el tercer puesto, detrás de "Falcón IX" y "Primousette". El marqués del Norte, que montaba el ganador, es un antiguo laureado de los concursos hípicos y es ésta la primera carrera que gana. Montó con tacto y conocimiento del tren. "Lord Bagdad" fue cuarto.

Segunda.—Corrieron los nueve caballos inscriptos, y resultó una de las pruebas más interesantes de la tarde. Salio en cabeza "Falcón IX", seguido de "Lord Bagdad", "Poletta" y "Emission". Sin modificaciones notables hasta la última curva, donde "Primousette" y "Emission" iniciaron su esfuerzo. Esta yegua no encontró muy expedito el camino, y en la llegada hubo de contentarse con el tercer puesto, detrás de "Falcón IX" y "Primousette". El marqués del Norte, que montaba el ganador, es un antiguo laureado de los concursos hípicos y es ésta la primera carrera que gana. Montó con tacto y conocimiento del tren. "Lord Bagdad" fue cuarto.

La Conferencia Internacional de Comercio

Partes 6.—En su sesión de esta tarde, la Conferencia Internacional Parlamentaria de Comercio ha suspendido la discusión sobre la crisis del cambio porque aún no se ha llegado a un acuerdo en el seno de la Comisión. La Conferencia ha estudiado varios proyectos de resolución sobre transportes europeos y sobre la crisis de la carencia de la vida.

El proyecto de resolución sobre este último asunto dice que cada nación aliada deberá hacer los esfuerzos necesarios para remediar las causas locales que han originado y que mantienen la situación. Emite el voto de que intervengan acuerdos internacionales con el fin de mejorar el cambio y de prestar un apoyo financiero y económico tan amplio como sea posible a los países que han sido más perjudicados por la guerra. Por último, expresa el deseo de que en todos los países la circulación fiduciaria sea reducida en la más amplia medida posible, con el fin de que se orienten hacia el restablecimiento de la sana moneda.

Notas lusitanas

ACUERDOS DE LA ASOCIACION INDUSTRIAL

Lisboa 6.—La Asociación Industrial Portuguesa celebró ayer asamblea general, deliberando acerca de varios asuntos de interés, entre ellos el horario de trabajo.

Todos los oradores declararon unánimemente que el país se encuentra en las mejores condiciones para progresar; pero que es necesario que los obreros trabajen más, mayor número de horas por día y que no se limite la exportación de productos de que hay en abundancia, pues ello constituye una fuente de riqueza y un verdadero ingreso de oro.

También es necesario que se desarrollen las redes de ferrocarriles y carreteras y que se constituyan escuelas profesionales, de donde salgan buenos funcionarios.

El representante de las Asociaciones de Oporto declaró:

"El momento es de unión; es necesario trabajar, y para ello hay que conservar el orden."

LA CORTE

Esta mañana ha despachado con Su Majestad el presidente del Consejo de ministros.

A S. M. el Rey le cumplimentó esta mañana el duque de Santa Elena.

Esta mañana, han llegado a Madrid el Príncipe D. Gabriel y el Infante D. Alfonso.

Reinaldo no se hubiera unido con esta boda joven.

Valentina no le olvidaba ni la hacía a un lado. Procuraba mezclarse en la conversación; pero Dora contestó a todas sus preguntas con tal inquietud y brevedad, que creyó que el mayor servicio que la podía prestar era no molestarla con preguntas.

Pasaron algunas horas en alegre charla, y Charlot no quiso retirarse hasta haber obtenido de Reinaldo la promesa de que llevaría a su esposa a pasar todo un día con ellas.

No me puedo comprometer por Dora—dijo Reinaldo con amabilidad—; ras veces sale de casa.

Dora no rehusó venir conmigo—repuso Valentina con aquella sonrisa, que nadie podía resistir.

—Vendrá con vos y pasaremos un día muy contentos.

Cuando se hubo fijado el día, las damas se despidieron; y Reinaldo se quedó mirando el carruaje hasta que se hubo perdido de vista.

—Mi querida Valentina—dijo Charlot cuando ya no podían ser oídas—; ¡qué vería Reinaldo en esa joven tan vergonzosa y sencilla, para inducirle a desperdiciar todo en el mundo por ella! Ni siquiera es bonita.

—Está muy cambiada, madre.

—¡Cambiar! Ya lo creo, y además a muy feliz. Tiene miedo hasta de hablar no hay en ella ni modales ni gracia. Seguramente Reinaldo estaba loco.

—Estoy segura de que la amaba y la ama aún—dijo Valentina enérgicamente.

—Ese es precisamente el misterio para mí; una persona como él, acostumbrada

NOVEDADES TEATRALES

Anoche, con el teatro lleno, se celebró en Novedades la función organizada por la revista "Teatros".

La compañía representó con gran acierto "El amigo Melquiades", siendo muy aplaudidos sus intérpretes, y especialmente María Lacalle, Vicente Aparici y Gómez Bur.

Se estrenó un sainete de León Navarro y J. Fernández Hernando, titulado "¡Ahí va el agua!", que gustó mucho, saliendo los autores repetidas veces a escena, acompañados de María Lacalle y Gómez Bur.

Después, la orquesta del teatro, hábilmente dirigida por el maestro Cayo Vela, tocó muy afinadamente el intermedio musical de "La boda de Luis Alonso".

A continuación desfilaron por el escenario varios números de variedades.

La bailarina Zuffoli, la completista Planca de Parma, Rosario Moreno y Herminia Worres hicieron las delicias del público. Sobre todo Rosario, con su belleza y su buen estilo de bailarina, y la Worres, con su arte y gracia para decir cuplés, tuvieron que repetir varios números para corresponder a los entusiastas aplausos del público, que—

La mortalidad en España

Una estadística aterradora.

El doctor Ruiz Albéniz publicó anoche un interesante artículo en "Diario Universal". Es una curiosísima estadística que demuestra el crecimiento alarmante de la mortalidad en España.

En el año de 1918 murieron en España, según los datos del Instituto Geográfico y Estadístico, 695.619 habitantes. Esta cifra da una media que supera a la que arroja el total de los diez últimos años.

Las causas principales de este aumento en la mortalidad son las enfermedades epidémicas, las contagiosas y, sobre todo, la gripe.

He aquí el aumento de defunciones que acausan las siguientes cifras:

En 1911 murieron 466.525; el 2,42 por 100 habitantes.

En 1912, 426.297; el 2,11.

En 1913, 449.349; el 2,21.

En 1914, 450.340; el 2,20.

En 1915, 452.479; el 2,21.

En 1916, 441.659; el 2,14.

En 1

GACETILLAS TEATRALES

COMEDIA.—Hoy viernes, mañana sábado y el domingo, por la noche, a las diez y cuarto, se pondrá en escena la aplaudida obra "Margarita la Tanagra".

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

de tarde, a comenzar el domingo, y otras cinco de noche, empezando el sábado.

La notable soprano Mercedes Capet marchará muy en breve a la Argentina, venturosamente contratada para cantar en el teatro Colón de Buenos Aires.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

La compañía de Arturo Serrano continúa actuando con indolentes éxitos en el teatro Cervantes, de Granada, donde firmemente ha estrenado "Rocío la Canastera", que fue un triunfo para autores y artistas.

Del Concejo municipal

Al margen de la sesión.

Es el Cuerpo de Policía Urbana el más respetado y querido por el vecindario madrileño. Los demás Cuerpos armados, unos por su severidad y otros por no saber emplear medidas de templanza, es lo cierto que no gozan de los favores ni de las simpatías que aquellos. ¿Será por la función especial? ¿Por la idiosincrasia? Lo cierto es que goza preeminencia que no tienen los demás y que jamás para hacerse respetar y obedecer tienen que apelar a las armas.

Aquí es nada lo que se necesita para ser guardia municipal. Tener de veinticinco a treinta y cinco años, haber servido en el Ejército, acreditar buena conducta, poseer 1,660 de estatura, no haber sido condenado por delito alguno, y para ser preferido el que posea algún idioma, el que alcance el grado de sargento en el Ejército, o el que hubiera servido en la Guardia civil, y, sobre todo, tener un amigo concejal.

Tengo la satisfacción de ser el único o uno de los pocos de no haber tenido como teniente de alcalde ordenanza, por entender que no debe dedicarse a los guardias a funciones que menoscaben su condición de hombres, porque es un crimen de lesa humanidad dedicarlos a faenas domésticas o propias de ama de casa.

Por eso que siempre les enaltece, les ampara en sus derechos e hice que los respetaran en sus prerrogativas; los guardias que estuvieron a más órdenes son capaces de incurrir en falta disciplinaria si yo se lo mando. Yo implanté en el Cuerpo la jornada de seis horas, sin que quedara desatendido ningún servicio. Y al desaparecer yo y los tenientes que me sucedieron, se ha destruido este horario para adoptar el antiguo.

La guardia no tiene más que las siguientes obligaciones: denunciar las faltas de policía; no aceptar dádivas de ninguna clase, conducirse correctamente, usar ase en su persona y uniforme, no comentar ni discutir las órdenes que reciba, conocer a simple vista a las autoridades civiles y militares y a los concejales; respetar las órdenes que recibe de todos los superiores, hacer cumplir las ordenanzas, bandos, acuerdos municipales y leyes del Reino; recorrer constantemente las calles de su sección, no sentarse en sitios públicos, establecer corrillos ni entablar conversaciones; no abandonar el servicio hasta que le releven, no dejar abandonada su sección, vestir de uniforme, no ausentarse ni pasar la noche fuera de la capital, dar parte de todas las novedades que ocurran, dar aviso de mal vivir, tabernas y fígonas; no tener trato con gente de mala nota (a menos que sea concejal), no asociarse en agrupaciones políticas (sobre todo si es de izquierdas), no dormir durante el servicio, ser moral en su conducta privada, no blasfemar, ir con guantes, dar parte diario de todas las obras de construcción y reparación que se verifiquen en su sección, y de las aperturas de establecimientos y de instalaciones sujetas al pago de arbitrios, y ser modelo de honradez, disciplina y subordinación. Y todo por cinco pesetas.

En el reglamento de 18 de julio de 1916 se fijaba el Cuerpo en un jefe, dos subjefes, cinco inspectores de zona, dos montados, 20 de distrito, seis de brigada, 215 guardias de primera, 488 de segunda, cuatro ciclistas, seis intérpretes y 63 de caballería, o sean 822. El 21 de agosto del 17 lo fija en un jefe, dos subjefes, dos inspectores montados, 30 de distrito, 215 de primera, 438 de segunda, cuatro ciclistas, seis intérpretes, cuatro distinguidos y 58 de caballería, o sean 770; y en el actual presupuesto se fija en 679, cobrando los de primera 5,25 y cinco los de segunda.

El reglamento de julio del 16 del 00, que de Almodovar concedía el derecho de jubilación a los guardias con el 50 por 100 de haber, y el de agosto del 17, de Prado y Palacios, fijaba el 50 por 100 a los veinte años de servicio, el 60 a los veinticinco, el 75 a los treinta y el 80 a los treinta y cinco.

Paralelo natural que al clasificarse las jubilaciones se hiciera con arreglo al último acuerdo, aunque sea más beneficioso, puesto que imponiendo el reglamento obligaciones que se exigen estrictamente, justo es también que en las ventajas se respeten tal como están instituidas. Pues no, señor; se clasifican por un acuerdo municipal de 26 de Enero del 16, con el 50 por 100 general, aunque el último reglamento del 17 diga en su disposición transitoria que quedan derogados todos los reglamentos, decretos y órdenes anteriores.

De los 60 jubilados recientemente, viene a la sesión de hoy el expediente de 24, oscilando entre los veinte y cuarenta y tres años. Sólo a uno le restaban 1,040,62; a 12, 866,87, y a los restantes, 912,50. Hay que elogiar el propósito de la Comisión, que concede el 50 por 100 con arreglo al último aumento; pero de todas suertes es injusto que se clasifique de igual suerte al que sirvió veinte años que al que llegó a cuarenta y tres. Está bien hecha la clasificación de cinco, y debe reformarse lo que respecta a los otros 19, aunque se eleve la cifra de pesetas 325,000 que figuran para jubilaciones en el actual presupuesto.

Y cuando yo critico la poca equidad que preside en las jubilaciones, el señor García Cortés, en nombre de la Comisión de Hacienda, dice que como los reglamentos, por no estar aprobados por el Ayuntamiento, no le obligan por eso a cumplir más que el acuerdo municipal de 26 de Enero de 1916.

Y como es una injusticia que en lo que tiene de malo el reglamento del 17 se aplique, exigiendo todas las obligaciones, y cuando se trata de los beneficios no se tengan en cuenta, voto en contra, sin que nadie me acompañe.

¡Pobres guardias!

Miguel Tato y Amat

La sesión

Las diez. Es la hora señalada para comenzar la sesión municipal. La tribuna pública se puebla rápidamente. Hay un llenazo, como diríamos si actuáramos de sustituto de "El Barquero". En la tribuna de la Prensa, ni una rata. En los escaños, ni una mosca.

El concejal Sr. García Cortés, en nombre de la Comisión de Hacienda, dice que como los reglamentos, por no estar aprobados por el Ayuntamiento, no le obligan por eso a cumplir más que el acuerdo municipal de 26 de Enero de 1916.

Y como es una injusticia que en lo que tiene de malo el reglamento del 17 se aplique, exigiendo todas las obligaciones, y cuando se trata de los beneficios no se tengan en cuenta, voto en contra, sin que nadie me acompañe.

¡Pobres guardias!

señalada, van llegando los reporteros municipales. De los concejales y de nuestro elagantísimo alcalde no sabemos nada. ¿Será necesario poner un anuncio en la periódicos interesados al paradero de nuestros ceseos administrativos?

A las once y veinte comienzan a dejarse ver por el salón los representantes de nuestro ilustre Ayuntamiento. Dos minutos después suenan los timbres llamando a sesión.

¡Que se va a empezar!

Los concejales ocupan sus escaños. El alcalde hace su aparición en el sillón presidencial. Los maceros le dan guardia de honor.

Tose un poco el señor conde de Limpias, se cala los guantes, se atusa su bigodillo a lo Charlot y exclama con una voz cascada:

—Se abre la sesión!

Son aerea de las once y media. Una hora y treinta minutos de retraso. El retraso de la corteja española. Y aun así apenas si contamos dos docenas de concejales. ¡Estará durmiendo la otra mitad de nuestra representación municipal!

LA FERIA-MUESTRA

El señor alcalde habla de la próxima feria muestrario que se va a celebrar en Madrid, y el Sr. Revenga dice que sería muy conveniente ponerse de acuerdo con la Diputación provincial para que contribuyera esta Corporación a la brillantez de la feria.

Así se acuerda, y después de leída y aprobada el acta de la sesión anterior y de darse cuenta de los asuntos al despacho de oficio, se entra en el

ORDEN DEL DIA

Durante este intervalo, los escaños se han ido poblando de concejales. Por lo visto no son de los que les agrada madrugar.

A todo esto el secretario general, señor Ruano, va leyendo, con una voz quejumbrosa, los asuntos puestos en el orden del día, y el alcalde va preguntando: ¿Se aprueba este dictamen?

Sólo cuatro o cinco concejales responden como un eco a las preguntas del ilustre conde de Limpia: ¡Aprobado, aprobado!

Como una "seda" se aprueban: un dictamen acordando la transmisión a favor de su hermano de la pensión que hoy disfruta el hijo mayor del ex alcalde don Alberto Aguilera; otro proponiendo se nombre médico director de la consulta de ginecología de la Casa de Socorro del distrito de Palacio al auxiliar de la misma; otro proponiendo la provisión por concurso de la segunda sección farmacéutica del distrito de la Latina.

UNA ESCARAMUZA

De pronto, cuando nada hacía pensar que pudiera sobrevenir el menor choque entre nuestros celosísimos concejales, surge la primera disciparidad de criterios, y con ella el primer conato de batalla.

Se trata de acordar o desestimar un dictamen en el que se propone la rescisión de un contrato para las obras de explotación del paseo de Ronda, entre el trozo comprendido entre el Hipódromo y la glorieta de López de Hoyos.

El Sr. Arribas pide la palabra y dice que no ha tenido tiempo de estudiar ese dictamen, y, por tanto, pide que se deje para tratar en la sesión próxima.

El Sr. García Cortés interviene, y de su intervención surge la pelella.

—Pero, señores!—exclama el concejal socialista—. ¡Si ese asunto lleva cuatro años en el Ayuntamiento esperando su decisión! Yo prevengo—afirma el compañero Sr. García Cortés—que este asunto dará pie a un verdadero escándalo municipal. Estas palabras tienen la virtud de sacar de su actitud somnolienta a los señores concejales. Hay palabras mores y mayores. Pero,afortunadamente, podemos decir con "Hamlet": ¡Palabras, palabras, palabras!

Interviene el alcalde, y lo arregla. ¿Cómo? Benéfico. Propone, y así se acuerda, quede el asunto para otra sesión. ¿Qué más da! Sobre todo, que si ese dictamen lleva cuatro años en el Ayuntamiento esperando su decisión, bien puede esperar ocho días más.

rencia, a 78 guardias jubilados. Afirma que este asunto puede prestarse a que los alcaldes jubilen muchos guardias para complacer a los recomendados. Interviene nuestro amigo Tato y Amat, y el alcalde, y cuando tenemos volver a la escaramuza anterior, vemos que todo se calma y se aprueba el dictamen.

MAURISTAS Y SOCIALISTAS RINEN UNA BATALLA

en el que se propone el ascenso de un bombero de segunda clase a bombero de primera. ¡Y aquí fué Troya!

Nosotros jamás pudimos pensar que el ascenso de un bombero pudiera promover tal batalla. Pero, ¡la que se armó!

Habló primero el concejal delegado de incendios, Sr. Maura. Y al defender su voto particular, dijo que no estaba dispuesto a tolerar se restara autoridad al jefe de bomberos Sr. Monasterio, y que si alguien tenía que acusarse de algo, que hiciera esas acusaciones en el salón de sesiones.

Por su parte, el Sr. Canales, socialista de pretender convertir los Parques de bomberos en sucursales de la Casa del Pueblo.

Los socialistas García Cortés y Cordero explicaron su intervención en los Parques de bomberos, diciendo que, como concejales, tenían perfectísimo derecho a investigar el estado de esos Parques.

Hubo acusaciones por ambas partes de pretender hacer política y no administración. Intervinieron en la discusión los señores señores Cernuda, Rodríguez, Nogueras... Intervino el alcalde. Un grito: ¡A la casa de los socialistas de pretender hacer sucursales de la Casa del Pueblo en los Parques de bomberos. ¡No será que vosotros, los mauristas, pretendáis ingresarlos en la Unión Ciudadana!

El Sr. Canales corta el incidente con una proposición, en la que pide se suspenda la discusión de cómo deben ascender los bomberos, si por méritos o por antigüedad, hasta que la Comisión presente, en el término de un mes, un proyecto de reglamento reformando el Cuerpo de bomberos.

Así se acuerda, y se calman los ánimos.

MAS DICTAMENES

De carrerilla se aprueban: un dictamen proponiendo la devolución de fianza al contratista que fué de la recogida y aprovechamiento de las hierbas procedentes de la siega del Parque del Oeste; otro proponiendo, previa la correspondiente excepción de subasta y concurso de la superioridad, que se autorice el gasto de 65,000 pesetas, consignadas en presupuesto, para las obras necesarias en el jardín zoológico del Parque de Madrid.

Proponiendo en sus respectivos expedientes la concesión de prórroga de excedencia a cinco médicos de la Beneficencia, tres numerarios y dos supernumerarios.

Proponiendo se declare nulo el concurso de provisión de la plaza de dentista del Colegio de Nuestra Señora de la Paloma, por falta de consignación en el vigente presupuesto.

Otro proponiendo la provisión de una plaza de médico tercero, vacante por renuncia.

Otro proponiendo se acepte la dimisión presentada por un teólogo excedente.

Otro proponiendo se interponga recurso contencioso-administrativo contra providencia gubernativa estimatoria del recurso interpuesto por la Sacramental de Santa María contra decreto de la Alcalá, que dispuso la demolición de nichos construidos en su cementerio, cuyo plazo de interposición vence al 9 de junio próximo.

Y otros de escasa importancia.

PROPOSICIONES

Se da lectura y pasan a la Comisión correspondiente dos proposiciones del compañero García Cortés interesando se proceda a la formación del proyecto y presupuesto para instalar un Grupo escolar en el solar de la calle de Méndez Alvaro comprado por el Interior al Ensanche y otra interesando se acuerde la instalación de evacuadores subterráneos en la plaza de San Millán y en la glorieta de Atcha, y que por los técnicos se formulen los proyectos y presupuestos necesarios.

se toma con el voto en contra de los socialistas. ¡Viva España!

El alcalde abandona el salón, y los concejales salen a los pasillos, donde se sigue comentando la actitud del Sr. Saorín.

PARA RECTIFICAR

El pleito de "La Mariposa"

Don Camilo Uceda de la Higuera nos remite la siguiente carta:

"Señor director de HOY.

Muy señor mío: Al dar cuenta en su ilustrado periódico y número correspondiente, en su artículo "Talla murmuradora", del día 2 del mes actual, de la querrela promovida por D. Leopoldo Cano y Masas contra don Antonio Fernández Lepina, autor de "La Mariposa", por usurpación de propiedad literaria, indudablemente de buena fe, se han cometido algunos errores en la exposición de hechos y antecedentes, que el Sr. Cano, de quien soy letrado, me ordena interesarse rectificar.

Admitida la querrela y conseguido el procesamiento del Sr. Fernández Lepina, se iniciaron negociaciones de arreglo, especialmente por D. Serafín Álvarez Quintero, con éxito satisfactorio y conviniéndose en que se modificara el título de la obra del Sr. Fernández Lepina, registrándose de nuevo con el de "La señorita Mariposa".

Mi compañero y amigo D. Antonio Goidanich llevó la negociación a nombre del Sr. Fernández Lepina, poniéndome a sus órdenes, y si no se retiró de la querrela el Sr. Cano, fué porque lo estimamos así conveniente y sin que por mi parte, como defensor del querrelante, asistiese al acto de la vista en la apelación del procesamiento, por ser esto lo contrario, a igual que en lo de las costas y gastos, acerca de lo que llegamos a una completa conformidad.

Como esta es la verdad de lo sucedido, bien celebraría si prestara a restablecerla, por la publicación de esta carta o de la forma que a usted mejor le parezca.

Dándole gracias, aprovecho esta ocasión para ofrecerle de usted muy afectuosa que besa en mano Camilo Uceda.

7 mayo 1920.

Los productos del juego

París 6 (9 a.).—La Memoria presentada en la junta anual de accionistas del Círculo de Montecarlo muestra que la temporada de 1919 a 1920 ha sido la más espléndida registrada para la Empresa. Los beneficios han ascendido a 55.965.232 francos, habiendo repartido un dividendo de 250 francos por acción.

Los beneficios en el año anterior a la guerra (1913-1914) fueron 49.303.793.

Por los frontones

Modernos.—Anita y Cernela, a pesar de ir a retaguardia durante la mayoría del partido, ganaron a Enriqueta y Féliz, por pocos tantos; Cernela, que empezó mal, acabó bien; lo contrario que Felisa.

Meruja y Mercedes fueron derrotadas fácilmente por Josefa y María Consuelo. A nuestro juicio, Mercedes abusó del "revés", al que reconocemos una elegancia suma, pero de eficacia nula, como recurso, únicamente lo debe emplear Mercedes.

Hoy, por la noche, partido de mano: Mallavia y Talavera contra Fernández y Castellanos (Zapaterito). A raqueta: Ursula y Mercedes contra Encarna y Joaquina.

Carnal.—Dibujó, en partido "vulgar" de pala, sin mixtura la remonte ni "armas al hombre", el joven Peres III. Este muchacho está muy bajo de juego, y acido esto a que el ex joven Peres sacó "corto" y "coñido" todo el partido, como comprendimos la derrota del debutante. Sin embargo, dió algunos pelotazos que nos recordaron, vagamente, a un tal Modesto Pares, que jugaba a pala el año pasado y que no tenía enemigos en el cuadro. ¿Si vendrá?

Del partido de punta que siguió a éste nos ocuparemos mañana más despacio. Sólo diremos que ganó la Empresa, y que jugó ron:

Leodoro y Arrate contra Amador y Ibarra. Presupuesto: 15,50 pesetas. Para la casa, resultado: Todo lo que se juega.—Legua.

UN BANQUETE

Mañana, a las nueve de la noche, será obsequiado con una comida en el Casino Militar el ilustre periodista y teniente coronel del Ejército, D. Manuel Montilla.

El agasajo se lo ofrecen varios compañeros de Prensa, con motivo del viaje que próximamente emprenderá el Sr. Montilla a Francia, Alemania y otras naciones de Europa.

Cultos para mañana

Día 8.—La Anarclia de San Miguel Arcángel; Santos Víctor y Acacio Martínez; Santos Dionisio, Eladio y Pedro, obispos.

Se gana Jubileo de las Cuarenta Horas en la parroquia de Santa Cruz. A las nueve, misa solemne, con sermón por el Sr. Fernández; a las cinco y media ejercicio, con sermón, por el Sr. Juliá, y solemne procesión de reserva.

La misa y oficio divino son de la Aparición de San Miguel Arcángel, con rito doble mayor y color blanco.

Adoración nocturna: turno, Coeta Domini, Corte de María de la Concepción, en el Primer Monasterio de la Visitación, San Pedro, Capuchinas, Calatravas, Iglesia de Jesús, Sagrado Corazón y parroquias de Santiago, San Marcos, San José, Concepción, Santos Justo y Pastor, Santa Cruz, San Antonio de la Florida y San Millán.

Continúan las novenas anunciadas.

FARMACIAS DE GUARDIA

5.º TURNO

VIERNES, 10.º NOCHE

Sr. Torres Arce..... Trafalgar, 14
Sr. Vela de Martín..... Carranza, 20
Sr. Benedita..... San Fernando, 15
Sr. Jirigoyen..... Lata, 10
Sr. Gutiérrez..... Puente, 97
Sr. Fernández Párraga..... Puente, 97
Sr. Fuentes (D. Antonio)..... Puente, 97
Sr. García Mora..... Puente, 11
Sr. Eschallan..... Puente de San Jerónimo, 1
Sr. García Gual..... Puente de San Jerónimo, 1
Sr. Telado..... Puente, 11
Sr. Benedita y Martín..... Puente, 11
Sr. Rubio..... Puente, 11
Sr. Temprano..... Puente, 11
Sr. Jiménez (D

