

## SUSCRIPCIONES

	Pesetas
Madrid.....	Mes..... 1 50
	Año..... 17 50
Provincias.....	Trim..... 6 »
	Sem..... 12 »
	Año..... 22 50
Portugal.....	Trim..... 8 50
	Año..... 32 50
América.....	Trim..... 15 »
Extranjero.....	convenio Año..... 55 »
postal.....	
En las demás.....	Trim..... 20 »
naciones.....	Año..... 80 »

## VENTA

España.....	30 núm. 1 »
Portugal.....	25 núm. 1 50
América y	
Extranjero.....	convenio 30 núm. 2 »
postal.....	
En las demás.....	Trim..... 4 »
naciones.....	
Núm. del día.....	25 cént.
Núm. atrasado.....	25 cént.

# EL GLOBO

DIARIO ILUSTRADO  
POLÍTICO, CIENTÍFICO Y LITERARIO

## SE SUSCRIBE.

En las oficinas de El Globo,  
San Agustín, 2, y en todas las  
librerías.

## ANUNCIOS.

## ESPAÑOL

Se reciben en esta Administración, y en la Sociedad General de Anuncios, Carmen, 12, principal, y en Barcelona señores Roldós y C.<sup>a</sup>, Escudellers, 30.

## EXTRANJEROS

En París, la «Société Mutuelle de Publicité», rue Caumartin, 61; director, Mr. Lorette.

## REMITIDOS.

Preios convencionales.

Toda la correspondencia se dirigirá al Administrador de EL GLOBO.

AÑO XIII—TERCERA ÉPOCA

Sábado 16 de Julio de 1887

MADRID—NÚM. 4-275

## NUESTRO GRABADO

Cuando la superior inteligencia de un hombre recoge en el mundo de la naturaleza ó de la idea un principio de progreso, y lo encadena en la serie luminosa de los que constituyen la civilización, ese hombre pasa glorificado á la historia, y la sociedad le rinde el tributo de su agradecimiento.

Pero si esa personalidad reúne los méritos del pensador con los prestigios del patriota, que por inclinaciones de su espíritu ya que no por ley imperativa de los tiempos, recoge un sentimiento esparcido en la atmósfera social, y le da forma, y lo abriga, y lo difunde con los bríos propios del convencido, entonces su nombre, colocado en la galería de las eminencias nacionales, resulta agigantado por el cariño del pueblo que venera en su recuerdo la hermosa personificación de lo que alienta en su alma.

Tal ocurre con el ilustre comandante Villamartin. Patriota en todos sus actos, pero con patriotismo digno y sublime, no con vociferaciones ó tendencias tan al uso en estas edades de positivismo explotador; soldado leal, bravo, entusiasta, celoso de sus virtudes, porque sus virtudes son su vida; hombre de su siglo, que respira los alicientes de una generación pensadora y quiere que su idea marche al unísono con las ideas más acreditadas; representante genuino de las buenas tradiciones militares de esta hidalga tierra española, que repleta de ciencia y de poder en los tiempos aquellos del renacimiento social y guerrero, cae en el marasmo de otras edades bochornosas, y quiere, con los deseos de un pueblo viril, elevarse á nivel decoroso; encarnación eximia de un tipo real y necesario, del que defiende á su patria y obedece sus leyes, por sentimiento de caballería lealtad, no obstante las vibraciones que mueven su alma, al sentir el arrullo de las ideas demagógicas; pensador, poeta, tratadista de milicia, filósofo por intuición, es su personalidad la figura más hermosa que cuenta el ejército español en la edad moderna.

Cuando España y su ejército presentan las grandes transformaciones de las sociedades contemporáneas y se agitan, más por hallarse desazonadas con su modo de organización política, que por tener un ideal fijo y luminoso, hacia el cual convergen sus anhelos, un soldado modesto, encerrado en los augustos muros donde cumple su deber el representante del poder patrio, proclama el principio de los principios, el principio de la Soberanía Nacional, al declarar aque Napoleon I fué la última individualidad de otros siglos, y que en consecuencia, la guerra ya no la hacen los príncipes, sino los pueblos, como reyes que son de sus destinos.

Para redondear, completándolo, el pensamiento esbozado en las anteriores líneas, el escritor insigne, con ese estilo peculiar y brillante, engendrado por las chispas de su fantasía, añade á continuación: «porque los pueblos de hoy, tomando parte en la cosa pública, discuten el derecho de las causas, y dan su apoyo ó interponen su veto; y para satisfacer estas nuevas necesidades de la guerra moderna, se hace preciso estudiar y aliar las instituciones militares con las políticas, referir á un sólo principio, el esfuerzo común de las fuerzas del ejército y de los poderes de la sociedad y fijar la armonía entre el sistema militar de un país y el social de su ejército.»

Quien, leyendo á los grandes tratadistas militares que en este siglo han ilustrado el arte militar europeo, Willisen, Lloyd, Jomini, Clausewitz, Rogniat, hasta el propio duque de Ragusa, haya establecido comparación entre sus obras y las de nuestro compatriota Villamartin, habrá visto, sin gran esfuerzo, la notable ventaja de las *Nociones de arte militar*, como humildemente llamó á su libro más importante, sobre los volúmenes y teorías de aquellos ingenios.

Hay en todo él un espíritu de observación, nutrido de sana doctrina, que con un caudal incomprensible (dada la edad y los medios que contaba el autor al escribirlo) de erudición, sirve para sintetizar los grandes períodos de la historia y para buscar las causas que han producido los cambios y las evoluciones del estado militar.

Sobre estas bondades de las obras escritas por Villamartin, nacidas de sus facultades intelectuales, se levanta la faz más prestigiosa de todas; la que recoge y contornea y abriga ese pensamiento ámplo y democrático que constituye hoy la levadura social, y que consiste, militarmente considerado, en armonizar la milicia con la sociedad.

Sin querer, hemos desbordado las «Nociones de Arte militar», cuando por su trascendencia, requieren muchas cuartillas y mayor meditación. Mucho, muchísimo estudio, merecen las teorías diseminadas en las páginas de ese libro, teorías con las cuales no siempre se conforma el ánimo, porque suelen rebasar las vallas del justo término, empujadas por la imaginación del poeta, mal que pese á los frenos del tratadista. Pero todavía requieren mayor análisis las ideas trazadas en el folleto «Napoleon III y la Academia de Ciencias», donde se acumula tal cantidad de belleza, de filosofía y de lógica, que á su lectura sigue siempre la sentida exclamación ¡oh génio agostado en flor! ¡junta tan grandezas nos hubieras legado, de prolongarse más tu existencia!

Allá va, cogido al azar, un párrafo de tan selecta obra. Trata Villamartin de probar la existencia de una ciencia militar y reflexiona preliminarmente así: «La causa primera de todo lo que existe, no se halla sometida á la inspección del hombre. La segunda causa, el *alma*, el axioma de la razón ó del sentimiento, y permítase este consorcio de ideas, cada fenómeno físico ó psicológico, cada rayo de luz que atraviesa el caos del saber humano, eso es un principio. ¿Y qué es la ciencia? Es el movimiento de las cosas por principios, dicen unos; el desarrollo de un principio, dicen otros: la investigación de las propiedades de todo lo que existe: la fórmula de una ley de la creación: una de las irradiaciones de la inteligencia, decimos nosotros.

«Allí donde aparece un hecho primitivo que no sea producto de las fuerzas del hombre; allí donde

se verifica un fenómeno natural ó moral, cuyo génesis no ven la inteligencia y la voluntad humana, allí está el principio, de allí parte una ciencia, faceta de ese inmenso brillante que se llama *Filosofía*. Si se desciende algo más, si se quieren satisfacer las necesidades humanas, valiéndose del movimiento de un principio ó de la ley de un fenómeno natural, ese es el arte; porque el hombre primero ve con asombro, luego contempla con análisis, después compone con la síntesis, y, por último, imita y utiliza en beneficio suyo las fuerzas de la naturaleza.»

Don Francisco Villamartin y Ruiz, nació en Cartagena el 23 de Julio de 1833. Ingresó de cadete en el Colegio Militar de Toledo el año 1848, y después de cursar los estudios reglamentarios ascendió á subteniente de infantería en Julio de 1850.

Sirvió en los regimientos de Gerona y Toledo, ascendiendo á teniente en 1854. De guarnición en Barcelona, se halló en los hechos de armas ocurridos en aquella ciudad en Julio del 56, y después de haber defendido valerosamente el cuartel de San Pablo con 20 soldados que tenía á sus órdenes, recibió un balazo en la pierna derecha, por lo que fué recompensado con el empleo de capitán.

Marchó al ejército de Cuba en 1857; pero siéndole dañoso el clima de aquel país, regresó á la Península en 1861. Destinado al regimiento infantería de

valió el empleo de teniente coronel, que la revolución triunfante no le sancionó. En los meses que el general Novaliches vivió en un pueblo, curándose la grave herida recibida en Alcolea, Villamartin permaneció á su lado, hasta que privado aquel caudillo de su gerarquía militar, por no haber jurado la Constitución del 69, quedó en situación de reemplazo en esta corte, donde la muerte le sorprendió el 16 de Julio de 1872, en el número 47 de la calle de San Vicente Alta.

Parece un hecho probado, que el autor de las *Nociones de arte militar* fué el encargado de contestar á la carta dirigida por el duque de la Torre al general Novaliches y que redactó el inolvidable *Ayala*. Hoy, aquellas dos personalidades, que batallaban en tan distintos campos, tienen juntas en el cementerio sus frias viviendas, íscretos del destino!

Nosotros al dedicar en este número un tributo de admiración al escritor insigne, saludamos regocijados al restaurador de la literatura militar española.

## DE VERANEO

LOS QUE SE VAN Y LOS QUE SE QUEDAN

Los campanarios de las iglesias despiden rayos de luz que hace brotar el sol al quebrarse en el tejado



D. Francisco Villamartin.

Toledo, de guarnición en Madrid, fué cuando en las soledades de la guardia escribió las *Nociones de arte militar*.

Después pasó al batallón de Arapiles y al Consejo de Redenciones, creyéndose que por este tiempo estuvo á las órdenes del ilustre marqués del Duero, auxiliándole en los trabajos militares que tanto nombre dieron al eminente táctico. Ocurrió esto por los años de 63 y 64, época en que escribió Villamartin el folleto *Napoleon III y la Academia de Ciencias*, y la *Historia de la orden militar de San Fernando*.

Diversos trabajos realizó nuestro compatriota, algunos inéditos, cuyo paradero se ignora, otros como *San Lorenzo de El Escorial*, han merecido el honor de ser traducidos á otros idiomas, y multitud de artículos políticos y militares, publicados en *La Discusión*, *El Correo Militar* y en *La Fuerza Pública*, diario fundado y dirigido por él mismo.

Por las *Nociones de Arte militar*, recibió Villamartin el nombramiento de caballero de la Orden de Carlos III, hasta que en 1865, y por virtud, según la opinión general, de los elogios tributados en Francia á tan notable libro, fué recompensado con el empleo de comandante.

Desempeñó el cargo de jefe del detall en la Escuela de Tiro de Toledo, hasta que en Mayo de 1868 fué destinado de ayudante de campo del general Novaliches.

En los acontecimientos políticos ocurridos este año, nuestro biografiado permaneció al lado del general isabelino. Este hecho es la más elocuente apología del esclarecido escritor militar. Demócrata, republicano exagerado, por ideas y por temperamento, su espíritu se hallaba del lado *allá* de Alcolea, mientras su brazo de soldado, defendía la causa de Doña Isabel II, en cumplimiento de la fidelidad jurada al besar la bandera en el colegio de cadetes. Así entendía Villamartin su misión de soldado: ante el deber, sacrificaba las generosas iniciativas de su alma.

Su comportamiento en aquel día memorable, le

do de pizarra; las calles permanecen aún envueltas en las últimas oscuridades de la noche que acaba de morir; los barrenderos han cumplido ya su misión y las calles muestran las aceras y el arroyo limpios, gracias á las caricias de la escoba y al baño de las mangas de riego.

Madrid despierta con ese rumor alegre con que despiertan los niños en sus cunas. En las buñoleras matan el tiempo los que no tienen ni trabajo que los llame ni hogar en que dormir, respirando una atmósfera de aceite y alegrando las tristes reflexiones del espíritu con abundantes tragos de aguardiente. El buñolero, metido debajo de la asfixiante campana del freidero maldice de su suerte, los trasnochadores bostezan, los que no roncan, y el amo con el tarro de aguardiente en la mano sirve el líquido que le pide el obrero, parándose un instante en el umbral de la puerta para tomar de pie y de un sorbo la copa que dé calor á su desfallecido estómago.

La luz va siendo cada vez más intensa y el traje de los albañiles ofende con su immaculado color blanco los ojos, cansados por la vigilia, del transeúnte que se retira á su casa. El cielo aparece envuelto en una nube de polvo de oro, por Oriente; se aspiran los últimos soplos de la brisa de la mañana con verdadera aversión. El pulmón se ensancha, pero el corazón se oprime á la vista del sol que irradia con luz aterradora.

El día ha sido un día de prueba: de lo alto ha estado cayendo plomo derretido, y del suelo, abrasado por el sol, se desprendían un vapor caliente, húmedo y pegajoso.

Más Dios aprieta, pero no ahoga. El sol se ha puesto, y ya nos da en el rostro el vienteillo de la noche. El sol brilla con sus rayos postreros en las cruces de los campanarios: las calles empiezan á quedar envueltas en las primeras oscuridades de la noche.

Las campanas suenan con el toque del sábado, y

por la Puerta del Sol cruzan en todas direcciones hombres y vehículos de todas clases.

Los albañiles vuelven á sus casas y se cruzan con los coches que bajan á la estación del Norte, conduciendo al tren á los madrileños que veranean en las playas elegantes.

La felicidad se retrata en el semblante de todos. Unos van á buscar en el mar la alegría que no encuentran en Madrid, y los otros apresuran el paso, ansiosos por cambiar el traje que se les ha pegado al cuerpo con las fatigas del trabajo de todo un día, por sentarse en el arroyo frente á la puerta de la humilde casa y comer rodeados de la familia que les espera, el gazpacho cuidadosamente preparado el viernes para la fiesta del sábado.

¡Dios haga felices á los que se van y á los que se quedan!

Pero, á decir verdad, para ser felices tienen mucho adelantado aquellos que con tal de no abandonar su nido hallan en sus pajas, abrigo en el invierno, y lecho fresco en las noches del verano.

## LAS VERBENAS

Se celebró anoche la del Carmen. El comercio ambulante de las verbenas se extendió á lo largo de la calle de Alcalá, y aquellos prosaicos *martes de las de Gomez*, se trocaron en oloroso mercado de tiestos de albahaca.

Dentro de pocos días consagraremos la noche á Santiago, y gozaremos de las delicias de esa característica verbena madrileña, en la cual se mezclan el canto hondo que entona un flamenco ortodoxo al compás de una guitarra, con el canto melancólico y conmovedor en que los gallegos echan del alma sus *saudades*, saludando desde la corte las costas, las rías y las arboledas de su tierra.

Tras de Santiago vendrá San Cayetano, patron del barrio más madrileño de Madrid, y lucirán sus donaires las cigarreras más distinguidas del gremio, y todos los *ratas* que no entren aquella noche en la combinación de presos que haga la policía.

Después de San Cayetano, San Lorenzo, la verbena tradicional de Madrid.

¡Y que pique el sol todo lo que quiera! ¿Quién es capaz de amedrentar con el calor á un pueblo, que en los más ardorosos días de la canícula festeja á San Lorenzo y se arroja piadosamente ante una parrilla?

JOAQUIN MAZAS.

## COSAS DE TODAS PARTES

## LOS DIAMANTES DE LOS SULTANES

Dice el *Arbeitsche Courant*: «La venta de los diamantes de la corona de Francia, trae á nuestra memoria la desaparición de un diamante de 72 facetas.

El tal diamante formaba parte del tesoro de los sultanes de Bandjermassin, y fué enviado al gobierno de los Países Bajos, cuando esta sultanía fué incorporada á las Indias neerlandesas.

En aquella época quiso el ministro Thorbecke ofrecer la piedra preciosa al Museo de Leyden.

El Director del Museo de Leyden dijo, que el tamaño excepcional de la piedra no era de gran importancia para una colección científica, toda vez que la forma del cristal era idéntica en las piedras grandes que en las pequeñas.

El desprecio del sábio por la piedra llegó hasta el punto de venderla y destinar el producto de la venta á la adquisición de instrumentos científicos, útiles para el Museo.

Desde entonces no se ha vuelto á oír hablar del diamante de los sultanes.»

## UN GIGANTE

Ha muerto hace unos días en Pesth, M. Arturo Fabry, oficial de policía, conocido por el sobrenombre de «el gigante húngaro.»

Medía siete pies y tres pulgadas de estatura.

Su cuerpo ha sido reclamado por el Museo de Antropología, el cual había pagado al gigante, hace ya algunos años, una respetable cantidad por la propiedad de su cadáver.

Muchos exhibidores de fenómenos habían hecho ventajosas proposiciones á Fabry. Esto no las aceptó porque nunca quiso abandonar su empleo en la policía.

## CONSERVACION DE LOS CADÁVERES

El doctor Kergovatz no es partidario de la inhumación ordinaria, ni de la cremación, ni del embalsamamiento, y propone reemplazar todos estos métodos por la galvanoplastia. Todo se reduce á friccionar el cuerpo con plomagina, y en tal estado sumergirle en un baño.

Las ventajas de este sistema son, al decir del experimentador: primera, el que conserva indefinidamente los seres queridos, permaneciendo de este modo indisoluble la cadena de tradiciones de las familias; segunda, el que impide la infección de las aguas y del aire y detiene la marcha de las enfermedades epidémicas; tercera, el que guarda perfectamente á la justicia y á la etnografía los cuerpos, y cuarta, el que sin aumentar los gastos del Estado, mediante un baño más prolongado, se tienen hechas las estatuas originales de los grandes hombres.

Sobre este mismo asunto parece que el profesor Angelo Couss, de Roma, ha resuelto el problema, no ya de broncear los cadáveres, sino de conservarlos perfectamente en estado de petrificación completa. Para verificarlo, hace hervir juntos aceite de linaza y cloruro de mercurio, hasta que ambas sustancias, ó mejor dicho, la mezcla adquiere la consistencia de una pasta tierna; hecho esto, sumerge el cadáver en la pasta referida, y asegura que de este modo se consigue la petrificación; basta, después de sacar el cadáver del baño, dejarlo secar perfectamente, hecho lo cual se barniza de igual modo que se pulimentan los muebles.



## LA CONDUCTA DEL RADICALISMO

El fenómeno, que a la observación ofrece hoy el radicalismo en todos los pueblos, y especialmente en el pueblo francés, merece sostenida atención y particular estudio. El reproducirse con insistencia un hecho acusa una causa permanente, y no puede ser atribuido a motivos arbitrarios.

El fenómeno de que hablamos consiste en el crecimiento visible de la saña de esos elementos del radicalismo contra aquellas situaciones políticas y aquellos partidos que sin descanso trabajan para traer por medios racionales la democracia a la vida del Estado o por conservarla en el una vez traida.

Llamándose demócratas y republicanos y reformistas y muchas cosas más, esos radicales combaten con irracundia cuantos gobiernos liberales, demócratas y republicanos han de reformas; pero de reformas que han de ser establecidas mediante los órganos creados por la ley a tal efecto. En cambio, se muestran dóciles cuando no sumisos, si un gobierno despótico niega, no ya todo espíritu de reforma, sino cuanto significa República y democracia y libertad.

La ley, la norma social es lo que parece irritar más al radicalismo. La violencia venga de donde venga es lo que le seduce. ¿No puede esa violencia provenir de abajo, de las masas? No importa; ellos la aceptarán de arriba, de un dictador, de un amo. ¿No la puede ejercer la *Commune*? Pues que la ejerza Boulanger.

En todos lados son lo mismo. Como el salvaje, labran con sus propias manos el ídolo, le colocan en el altar y le atribuyen la propiedad milagrosa. Esta propiedad es la de transformar la sociedad por la fuerza.

La experiencia nada les dice, porque ellos cierran sus ojos a la enseñanza. Todo dictador ha querido en los países europeos serlo con carácter definitivo. Cualquiera que sea el término que a su dictadura se haya puesto, y aunque se lo haya señalado el mismo, al tocarlo siempre le queda algo por hacer, y a sus propios ojos, ya que no a los de los demás está justificada la prórroga. Así, quien eleva a un dictador enajena su libertad por tiempo indefinido. Poco, muy poco estima esa libertad quien de tal manera se desahoga de ella. Por lo mismo puede afirmarse con sobrada razón, que a mayor suma de radicalismo corresponde menor cantidad de espíritu liberal.

Y es que los radicales, creyéndose por exagerados y violentos los más avanzados de los elementos políticos, son en el fondo retrógrados y viejos; y con la dureza que presta la vejez no han podido penetrarse del carácter de nuestra época.

Los dos grandes movimientos sociales que en la política se verifican, son el establecimiento del derecho y el ejercicio del poder. El primero se realiza con mayor o menor aptitud, según el sentido y criterio de las clases directoras de la sociedad; el segundo se ejerce siempre por estas clases.

En nuestro siglo las clases directoras de la sociedad son las clases medias, porque en ellas reside la mayor suma de inteligencia e ilustración, y porque a ellas ha venido a parar el elemento más eficaz de poder: la riqueza. Sobre la tendencia egoísta, que aún representan los partidos conservadores de la monarquía constitucional entre nosotros, y los partidarios de esa monarquía en Francia, la cual tendencia lleva a limitar a las clases directoras las condiciones de vida y acción en la política, ha prevalecido aquella otra tendencia amplia, recta, generosa, que extiende tales condiciones a todas las clases sociales: esta es la democracia.

La democracia ha llevado todas las libertades, la igualdad de derechos a todas las capas del terreno social; ha llevado hasta el elemento más eficaz de poder, el sufragio; pero no le ha sido dado hacer, porque esto únicamente puede ser obra del tiempo, que las clases directoras sean otras sino las clases medias. El sistema parlamentario así lo determina; el talento, la cultura predominan en él, y mientras la cultura y el talento residen en las clases medias, de ellas será el predominio social, y por tanto, el ejercicio del poder. Lo que si hace la democracia en el Estado es dar condiciones a las clases inferiores para que se eleven; y así se advierte de día en día el ascenso de nuevas capas del pueblo que entran en dicho ejercicio.

Contra ese estado político y social se enfurecen los radicales. El talento, la ilustración, la elocuencia les irritan; no quieren Parlamento, porque en él triunfan esas facultades, de aquí sus continuas diatribas contra el sistema parlamentario. El predominio social de las clases medias les llena de cólera o de envidia, porque ellos, nobles despojados de su antigua preponderancia como *Rochefort*, o plebeyos menospreciados por esas clases, como tantos otros, odianlas profundamente; y no por amor al pueblo, sino por tales rencores buscan a la anarquía que a todos los niveles en la miseria ó la dictadura que a todos los niveles en la servidumbre.

Achacando al régimen político y a la dirección de las citadas clases males que son de todos los Estados y de todos los tiempos, como limitaciones de la naturaleza humana, consiguen agitar a quienes participan de sus cóleras y envidiosos sentimientos, ó a quienes padecen bajo los golpes de tamaños males; y por buscar sofados atajos no tienen dificultad en llevar la sociedad y la patria hacia el despeñadero.

Hé aquí de qué modo puede únicamente explicarse la conducta de esos radicales buscadores de la última y más avanzada fórmula política, para dar en creadores de dictaduras; mansos con los imperios y feroces con los gobiernos de libertad, democracia y República.

## COMPANÍA ARRENDATARIA DE TABACOS

Dejémoslos por ahora de si el arriendo es un gran desacierto, de si resultará beneficioso para la Hacienda y perjudicial para el contratista ó por el contrario. No nos ocupemos de si es ó no exacto que dimiten los funcionarios a la primera circular que reciben; quédesen para otros el averiguar si se cerrarán los talleres de conchas y regatillas de la fábrica de Madrid y se quedarán, en su consecuencia, sin trabajo algunos centenares de cigarreros; todo eso es de importancia secundaria—para algunos, que no para nosotros—y lo que por ahora queremos es dar exacta idea de cómo se ha constituido y cómo ha de funcionar la *Compañía arrendataria de tabacos*.

Se ha constituido con el á todas luces insuficiente capital de 60 millones de pesetas representado por 120.000 acciones nominativas que el Banco de España ha repartido del modo siguiente:—Para el Banco y sus accionistas 60.000; Urquijo y Compañía, 12.000; Banco de Castilla, 8.000; marqués de Campo, 8.000; Banco Hispano Colonial, 6.000; Crédito Mobiliario, 4.000; Heine et compagnie, 4.000; L. et R. Cahen d'Anvers, 4.000, y el Banco general de Madrid, 2.000.

Así, pues, según la escritura, que con sus correspondientes equivocaciones aparece en la *Gaceta* de ayer, vemos confirmada una de nuestras antiguas afirmaciones: la Compañía tiene mucho de extranjera, toda vez que los Sres. Weisweiler y Baüer, agentes de las casas Rothschild, y los Sres. Heine y Ca-

hen, ambos de París, poseen 14 millones de capital, ó sea la cuarta parte de éste próximamente.

El capítulo primero de los estatutos está redactado por persona competentísima, á no dudar; por él se autoriza á la Compañía para contratar empréstitos, vender ó hipotecar sus acciones y ejercer las funciones mercantiles ó industriales propias de su objeto. Este párrafo es una autorización amplísima.

La posesión de las acciones implicará la absoluta conformidad del accionista con los estatutos y acuerdos de la junta general.

La Compañía podrá emitir obligaciones al portador con interés fijo y amortización determinada, con la garantía de su capital y pertenencias.

Esta garantía es á todas luces inexplicable, porque primero el derecho de prelación á favor de la Hacienda, y los derechos incontestables del Banco después, hacen que todo poseedor de las obligaciones tenga poquísimos derechos á su favor, y la garantía resulta un tanto fantástica, al menos para nosotros.

El resto de la reglamentación contenida en los estatutos, es muy semejante á la del Banco de España, y está dentro de lo que se acostumbra para sociedades de esa clase, tanto para las funciones administrativas como para las Juntas.

Deben sin embargo consignarse algunos particulares de interés.

Todos los fondos de la Compañía ingresarán en el Banco de España, que será su banquero.

La reforma de los estatutos ó el aumento de capital habrán de acordarse en junta general.

Y por fin, la Sociedad se podrá liquidar por pérdida de las dos terceras partes de su capital social.

Ahora bien; en estas condiciones no solo el Consejo de Administración puede emitir obligaciones y contraer empréstitos sin reunir la junta general, sino que la Sociedad puede liquidarse desde el momento mismo de haberse constituido, porque la pérdida de las dos terceras partes de un capital por deuda legalizada, será un hecho dentro del primer año del contrato, como hemos demostrado en varias fechas, y volveríamos á demostrar si preciso fuera.

No nos prometemos, pues, hoy más de lo que nos prometíamos antes de que el arrendamiento fuera un hecho, y seguimos creyendo firmemente que la sociedad tiene mucho de extranjera, que no podrá realizar beneficios en algunos años, y que por lo tanto, las acciones que hoy se cotizan á 125 no son un negocio, ni mucho menos, como no lo es el arriendo, ni para la Hacienda, ni para la sociedad porque como los mismos funcionarios y los propios sistemas no han de dar mejores resultados á un particular que al Estado, tiene que perder uno de ambos para que el otro gane.

Si gana la Hacienda perdiendo la sociedad, ésta se liquidará muy pronto, y si no se liquida por no haber méritos bastantes, demostrada la baja en la recaudación, pedirá la sociedad en cumplimiento de la ley, que se rebaje el tipo de 90 millones, resultando de este modo pérdida para la sociedad y pérdida injustificada para el Tesoro, que á no haberse cometido el desacuerdo del arriendo, seguiría disfrutando de los aumentos que es público, notorio y oficial, venia produciendo la renta de tabacos.

## ECOS POLITICOS

Nada tan patético como el relato que hace *El Siglo Futuro* de una solemnidad política-religiosa celebrada el 21 de Junio en Quito.

Parece que aquel día concurrieron en público el presidente de la República del Ecuador, los diputados, los miembros del Tribunal Supremo de Justicia, los jefes del ejército y una multitud considerable de devotos.

Con tal motivo exclama el periódico intransigente:

“Todo corazón católico se alegrará y dará inmensas y humildes gracias á Dios al ver este pueblo, único en la historia contemporánea que así proclama la soberanía social de Jesucristo en el mundo, hoy que en Italia se persigue tanto al catolicismo y en España se blasfema y se profanan los domingos y días festivos, consagrándolos á excesos y diversiones muy opuestas al espíritu católico que debía reinar en las familias, y cuya falta trae consigo desobediencia á los padres y á las autoridades, suicidios, asesinatos, pérdida de bienes y otros terribles males.”

Puede, pero así y todo no se da el caso que se dió no ha mucho en la devota República ecuatoriana. Donde fué asesinado por los fieles católicos el beato primer magistrado de la nación, García Moreno.

Es notable procedimiento el que emplea *El Diario Español* para entenderse con la monarquía.

Pone todo cuanto se le ocurre en boca de cualquier hombre político, y quédesen luego tan contento de su malignidad y traviesa.

Ayer escogió para tal fin á nuestro jefe, é imputóle gratuitamente un soliloquio, en el cual se habla de los viajes de doña Isabel á las provincias vascas, y especialmente del último, realizado en 1868, poco antes de la batalla de Alcolea.

Esta meditación de *El Diario Español* termina, como era de esperar, con una moraleja.

El colega, fingiendo siempre que es otra persona quien habla, dice que la reina regente legrará pronto á las mismas playas, frecuentadas por Isabel II, é invoca á San Ignacio de Loyola «para que haga crecer el talento de gobernar en aquellos que en su mano tienen las riendas y la representación de la patria.»

“Porque (añade) lo mismo que en la naturaleza, las leyes de la historia son fatales para su misma esencia.”

Nos parece bien el futeleto, y lo que es por nosotros, ya puede *El Diario Español* esquivar el perro.

Y hacer con el pie de imprenta de Stockolmo, nuevas ediciones de *La loca del Vaticano*.

A refutar nuestro artículo de anteayer, *Radicales vergonzosos*, consagra el bueno de *El País* uno muy largo y de letra menuda, todo lleno de flores exóticas que por lo avariadas y mistias, parecen desecho de la Exposición de Filipinas.

No obstante la longitud de tal trabajo, quedan en el sin contestación nuestros principales argumentos.

Nada dice el colega de la revisión de títulos con que se amenazó un día á los poseedores de bienes nacionales; nada del contenido social, y nada de la coalición famosa con los pastistas.

Lo único á que *El País* atiende, es á la disolución del cuerpo de artillería, medida á la cual dedica los siguientes elogios:

“El Sr. Ruiz Zorrilla, disolviendo el cuerpo de artillería, salvó la disciplina y el prestigio de los poderes que emanan de la nación.”

El error, el radicalismo, lo demagógico, fué hacer lo que hizo el Sr. Castelar: humillarse ante un cuerpo de ejército privilegiado, adularlo, pagar con la inmundicia de su restablecimiento la inmundicia de su insubordinación. Esto fué lo demagógico, lo radical y lo disolvente, porque de este mal precioso data la ruina de la República.

De donde se deduce que si el Sr. Ruiz Zorrilla volviera, se apresuraría á disolver de nuevo el cuerpo de artillería, á fin de restablecer las cosas en su debido punto.

Mala suerte tiene el jefe revolucionario. Como si no bastaran sus propios desaciertos, todavía se ve obligado á cargar con los desaciertos é imprudencias que sus periódicos le echan encima.

Por lo que respecta al modo y á las formas con que *El País*, al comienzo de su prédica, corresponde á nuestra mal empleada cortesía, solamente diremos que ciertas faltas no nos causan extrañeza alguna. Conocemos desde hace mucho tiempo aquella proverbial locución latina:

*Nemo dat quod non habet.*

Famoso descubrimiento ha hecho *La Voz de Galicia* en lo relativo á la suscripción reformista para las víctimas del incendio de la Opera Cómica.

Hé aquí de qué manera se ha hecho la suscripción, según el periódico coruñés, en la provincia de la Cornia:

“La mayoría de la Diputación provincial es reformista y á los Ayuntamientos les conviene no enemistarse con los diputados de la mayoría. Estos se han dirigido á varios Ayuntamientos en demanda de socorro para las víctimas del incendio de la Opera Cómica, y varios Ayuntamientos han contribuido con cantidades más ó menos crecidas. Pero como esos Ayuntamientos no podían aparecer públicamente en el acto, se ha adoptado para dirimir el conflicto una fórmula muy hábil, aunque no muy original, pues viene repitiéndose en todas las elecciones. La fórmula en cuestión consiste en copiar el censo y asignar á cada uno de los individuos en él inscritos una cantidad cualquiera.”

Hé aquí el secreto de la numerosísima suscripción realizada por los reformistas en favor de las víctimas de la Opera Cómica de París.

Convergamos en que el procedimiento es hábil. Y sobre todo, económico. Como del Sr. Romero Robledo.

La prensa conservadora suspira por un motín veraniego.

Prueba de ello, esta manera de discurrir que usa *La Epoca* en su número de anoche:

“El Sr. Leon y Castillo tenía noticia, á lo que parece, aunque sus órganos en la prensa lo negaban, de que el chispazo de Valencia era anuncio de una fuerte demostración revolucionaria.”

Por fortuna, la actitud enérgica del digno capitán general de aquel distrito ha sabido poner á raya á los revoltosos; pero si el gobierno se hubiera fiado del gobernador civil, buena cuenta habrían dado los rebeldes del orden en la ciudad del Cid.

Lo del vendedor de antigüedades.

—Aquí está la espada con que Balaam quiso matar á la burra.

—Pero, hombre, si Balaam no llevaba espada. —Ciertamente, pero esta es la espada que hubiera querido tener para matar á la burra.

Son muy sensatas estas observaciones de *El Correo*, acerca de lo ocurrido en París el 14 de Julio:

“De todos modos, el resumen de la fiesta de ayer en París, no ha confirmado los fatídicos augurios que algunos corresponsales habían hecho; y así lo ha debido estimar la opinión de los más perspicaces en París, porque hoy en aquel mercado bursátil, los valores se han pronunciado en alza, refluendo esta impresión favorable sobre los valores de la Bolsa de Madrid, según puede advertirse en la sección correspondiente.”

Este último argumento si que será inteligible para nuestros conservadores.

Con igual sensatez discurrir *El Día*. El apreciable colega publica los telegramas de la *Agencia Fabra*, que no se distingue en verdad por su republicanismo, y dice á propósito de ellos:

“En casi todos los despachos precedentes aparecen sin importancia, y hechas por escaso número de personas, las manifestaciones de adhesión al general Boulanger y de protesta contra el presidente y los ministros de la república. Es indudable que la *Agencia Fabra*, al transmitirnos los telegramas, habrá reflejado lo visto y oído por representantes de la misma *Agencia*; porque no nos parece lícito pensar que, habiendo visto miles de manifestantes afectos á Boulanger y oído aclamaciones atronadoras á este nombre, dijera lo que en los despachos consignado queda.”

Esto notado, pasa el colega á los telegramas de ciertos corresponsales, y observa con muy buen juicio:

“Hay tan grande diferencia al reseñar los hechos que parece imposible que hayan sido unos y otros corresponsales espectadores de la revista y de las manifestaciones realizadas.”

Puede ser que los segundos estuviesen donde se silbaba.

Y en ese caso nada tiene de particular el que oyesen tan solo los silbidos.

## TELEGRAMAS

LONDRES 15.—Cámara de los Lores.—Sesión de la noche última.—Se aprueba en segunda lectura el proyecto de ley de represión para Irlanda.

PARIS 15 (1,47 madrugada).—Durante la noche ha reinado mucha animación en París.

Algunos grupos alegres recorrian las calles entonando canciones patrióticas, pero sin que ocurriera ningún incidente desagradable.

PARIS 15 (3,20 mañana).—En varios barrios se organizaron bailes que han durado hasta las cuatro de la mañana.

Los accidentes fueron ayer menos numerosos que en años anteriores.

Los periódicos intransigentes y boulangieristas atribuyen grande importancia á la manifestación hostil de los grupos capitaneados por *Rochefort*, *Laquerre*, *Michelin*, *Laisant* y otros radicales; pero la mayoría de la prensa rinde tributo al buen sentido del pueblo de París diciendo que las manifestaciones aisladas y preparadas de antemano no encontraron la resonancia que esperaban sus autores.

LONDRES 15.—Cámara de los Comunes.—Sesión de la noche última.

El Sr. Fergusson, subsecretario del ministerio de Negocios Extranjeros, dice que el representante de Inglaterra en Constantinopla, Sr. Wolff, tiene el propósito de salir de aquella capital el próximo sábado.

Interrogado sobre la cuestión del convenio anglo-turco el Sr. Fergusson, se niega á dar más explicaciones.

En vista de esto, se cree que han fracasado por completo las negociaciones entre la Gran Bretaña y Turquía para la ratificación por el sultan de dicho convenio.

NUEVA-YORK 15.—Las últimas noticias de Honolulu dicen que la situación de aquella isla es cada vez más crítica por efecto de las discordias civiles, y que son de temer graves sucesos.

Varias potencias envían buques á aquellas aguas para la protección de sus respectivos súbditos.

## MUY BIEN

NUEVA YORK 15.—El conocido contratista y hombre de negocios Sharp, ha sido condenado á cuatro años de cárcel y 5.000 pesos de multa, por el delito de soborno al Consejo municipal de esta ciudad.

NUEVA YORK 15.—Según las últimas noticias de la República de Guatemala que publican hoy los periódicos neo-yorkinos, el presidente ejerce una completa dictadura.

Una de las primeras medidas que adoptó fué suspender todos los periódicos.

Ha sido convocada una Asamblea encargada de dar nueva Constitución al país.

## MURIÓ KRUPP

En la noche última ha falle-

cido en Essen el Sr. Krupp, jefe de la célebre fábrica de cañones que lleva su nombre.

## CHIA CUEVROS...

PARIS 15.—El *Diario de los Debates* publica hoy una noticia que de resultar cierta, tendría gravísimas consecuencias.

Dice que la camarilla del Emir del Afghanistan se rebeló contra éste.

Añade que el soberano fué preso y que después le sacaron los ojos.

Se esperaba en Cabul á Yakub-Kan para que subiese al trono.

Como es sabido Yakub-Kan es partidario de los rusos.

LAS PALMAS (Gran Canaria) 15 (11,30 mañana).—(Por el cable de la Compañía Nacional Española.)

Hoy ha llegado á este puerto la fragata de guerra española *Blanca*.

Mañana saldrá con rumbo á Santa Cruz de Tenerife.

LAS PALMAS (Gran Canaria) 15.—Las noticias que se reciben de la factoría inglesa de Cabo Juby, afirman que aumentan notablemente las transacciones entre aquella y los indígenas.

## LA FIESTA NACIONAL DEL 14

PARIS 15.—Como prueba del orden que reinó ayer á pesar de la inmensa animación que dominaba en las calles y en el Bosque de Bolonia, los periódicos recuerdan que en años anteriores la estadística de la policía registró en semejante día algunas docenas de desgracias personales, y que este año no han resultado más que tres personas heridas.

PARIS 15.—El ministro de Negocios extranjeros ha recibido hoy numerosos telegramas, anunciando que la fiesta nacional de ayer, fué celebrada con regocijo por las colonias francesas en el extranjero.

## GRAN INCENDIO

BERNA 15.—La aldea de Furgange, en el alto Valais, ha sido pasto de un gran incendio.

Más de cien casas han quedado reducidas á cenizas.

Numerosas familias están sumidas en la indigencia á consecuencia de este siniestro.

Se organizan suscripciones para enviar socorros á las víctimas del incendio.

LONDRES 15.—Ha producido viva sensación la noticia de que el embajador inglés abandonará mañana á Constantinopla.

LISBOA 15 (6,35 tarde).—Los emperadores del Brasil y el príncipe D. Pedro Augusto acaban de desembarcar en este puerto, siendo recibidos por los reyes de Portugal.

El emperador D. Pedro se encuentra mucho mejor de salud.

Se asegura que dentro de breves días saldrá para Francia por la vía de Madrid.

VIENA 15.—El gobierno austriaco ha dado hoy una orden levantando la prohibición que existía respecto de la exportación de caballos de la monarquía austro-húngara.

MOSCOW 15.—Se ha agravado el célebre periodista panslavista y director de la *Gaceta de Moscú*, Sr. Katkoff.

## EL CONVENIO

LONDRES 15.—Cámara de los Comunes.—Sesión de esta noche.

El subsecretario del ministerio de Negocios extranjeros Sr. Fergusson, contestando á una pregunta declara que no cree en la ratificación del convenio anglo-turco sobre la cuestión de Egipto.

Añade que mañana por la noche probablemente saldrá de Constantinopla el embajador inglés señor Wolff.

Anuncia que el lunes próximo se repartirá á los representantes del país la correspondencia diplomática conbiada entre la Gran Bretaña y la Sublime Puerta sobre los asuntos egipcios.

Contestando á los cargos de la oposición, niega categóricamente que Inglaterra haya quedado humillada con motivo de la no ratificación con el Sultán, del convenio anglo-turco.

## LOS RUSÓFILOS

VIENA 15.—A juzgar por las noticias que se reciben de Belgrado, reina bastante agitación en aquella capital.

Anoche, con motivo de la conmemoración de la toma de la Bastilla, el partido avanzado sirvió, hizo una demostración de simpatía delante de la legación de Francia.

Se sabe que en la anterior, el populacho rompió á pedradas los cristales de las ventanas del consulado de Austria.—*Agencia Fabra*.

## FEDERICO KRUPP

Apénas pasa día sin que el telégrafo nos anuncie la muerte de un personaje famoso por algún concepto. Ayer nos notificó la del célebre fundidor prusiano, acaecida tras breve enfermedad.

Federico Krupp había nacido en Essen, población de la Franía renana, donde su padre tenía una modesta fábrica de acero. De esta modesta fábrica heredada, ha hecho Federico Krupp la fundición colosal donde se ocupan más de 25.000 obreros.

Consiguió esto á fuerza de constancia y de trabajo, inventando procedimientos nuevos para la fabricación del acero, que nadie antes que él fundió en masas tan enormes.

Aunque su fama es principalmente debida á los cañones, de que ha surtido á todos los ejércitos europeos, y especialmente al ejército alemán. Krupp fabricaba ruedas para wagones, railes de caminos de hierro, plataformas y todo este género de material, anclas, chapas encurvadas para máquinas de vapor y planchas para blindaje, además de otro gran número de productos de esta clase.

La fábrica de Essen comprende muchos kilómetros de extensión; tiene más de 100 máquinas de vapor, que consumen sobre 1.000 toneladas de carbón diarias, 380 hornos de fusión, 65 martillos pilones, de los cuales dos pesan sobre 1.000 quintales; 500 máquinas funcionando en los talleres; ferro-carriles para el servicio de la fábrica, y de las cercanas minas de carbón, los cuales enlazan con la línea férrea de Colonia, que pasa muy próxima; acueductos, canales y un pueblo de obreros al rededor, con escuelas, hospitales, iglesias y casinos.

Federico Krupp, hijo del trabajo, era orgulloso como industrial y sencillísimo como hombre. Varias veces ha querido darle un título de nobleza el gobierno de Berlín y él ha rehusado. En todas las Exposiciones universales obtuvo premio, y éstos eran los títulos que más le gustaba ostentar.

Ha dejado un capital enorme, cuya cifra será cosa curiosa si llega á hacerse el inventario.

Su muerte habrá sido un día de luto para sus obreros, quienes le querrian como á un padre.

## SECCION DE NOTICIAS

En el tren de las siete y cuarenta salió ayer con sus preciosas nifas para pasar una temporada en la deliciosa quinta que posee en la Huerta de Alicante, nuestro querido amigo el director propietario de *El Globo*, D. Eleuterio Maisonnave.

A despedirle bajaron á la estación muchos de sus antiguos y buenos amigos.

También marchó ayer para sus posesiones de Ex-







## FANTO DEL DIA

Nuestra Sra. del Carmen.

## ESPECTACULOS

JARDIN DEL BUEN RETIRO.—9.—María di Rohan.

FELIPE.—9.—La gran vía. Grandes y chicos.—La canción de la Lola.—Pepito París.

MARAVILLAS.—9.—El 7 de Julio.—Las cantoras.—La tierra de los garbanzos.—El señor Castaño.

PRICE.—9.—Grande y variado espectáculo. Tercera presentación de M. Seeth, con sus ocho leones amestrados y la acreditada troupe Boisset.

CIRCO HIPODROMO.—9.—Segunda presentación de M. Alou; la funámbula Ada Blanche, y otros variados ejercicios.

CENTRO DE RECREO.—Paseo de Recoletos, 8.—Funciones de equilibrios, pantomima, cuadros disolventes y baile por todo el cuerpo coreográfico.—Sillas con entrada, 25 céntos.—A las nueve de la noche.

TEATRO GIGNOL.—Paseo de Recoletos, 8.—8 y 4.—Función extraordinaria.

SE ALQUILAN y venden dos hoteles. Ferraz 66.

MALES SECRETOS. Cura en 3 días con la PASTILLA KOCCH. Franco, 8 rs.—Moneda, 33, 1.ª.—Madrid.—Consultas correo.

FABRICA de sombreros de paja, especialidad para viajes. PEZ, 15, MADRID.

SOMBREROS de paja para señora, caballero y niños. Plumas, flores, adornos, armaduras. Se reforman los usados. Plaza de las Cortes, 7, A. Cenedese.

## BAÑOS DE MAR

Gran fonda de San Martín, en la playa de Suances (provincia de Santander). Espaciosa habitaciónes trato esmeradísimo: precio 6 pesetas, incluyendo comida habitación y luz. Hay además habitaciones especiales a precios convencionales. Este establecimiento es el más inmediato al balneario y muelle de desembarque. Próximo a la fonda hay baños calientes.

Baños y lanas desde 2 pesetas. Trajes a la medida, desde 20 pesetas. Pantalones a 5 pesetas. Humilladero, 18 principal.

## GRAN HOTEL

RESTAURANT DE LA MARINA

SAN FERNANDO, 17. ALICANTE

Este antiguo y acreditado establecimiento, situado en el centro de la población, con vistas al mar y al Paseo de los Mártires, cuenta con elegantes y confortables habitaciones, donde los señores viajeros hallarán toda clase de comodidades y un servicio esmeradísimo a la altura de los principales de su clase.

Mesa redonda; comidas particulares a todas horas. Cocina francesa y española. Comedor en la planta baja.

Propietaria: Asunción Zaragoza.

## ABANICOS ORIENTALES

Gran novedad países seda, plis violeta y sándalo a pesetas 6.—Viuda de Colomina.

7, CARRETAS, 7

## A los chocolates de BLANCO EN NAVALCARNERO

Esta fábrica, que cuenta cincuenta años de existencia, prueba al público, sin más que fijarse en lo remoto de su creación, la elaboración de este artículo con la mayor pureza, creyendo su dueño que cuanto menos preponderancia y lujo se le adhirieran, más en provecho del consumidor repartía, pues solo se requiere, en opinión del fabricante, d. ciencia, sin aparato en su empaquetado y buenos y escogidos géneros en su confección. Si el público que no lo haya probado desea cerciorarse de esta verdad,

puede tomarlo en Madrid

casa de D. Crisanto Darío Iruela, almacén de papel y cerillas, Co. ception J. rónima, 10, a los precios de SEIS Y OCHO REALES con canela y sin ella, y en dicho pueblo en la fábrica, calle del Comercio, núm. 2 y 4, pudiendo elaborarse por encargo, según se desee, a gusto del consumidor, al precio conveniente, ya por tareas ya por medias tareas.

El FABRICANTE, Alvaro Blanco y Benito.

## ALICANTE-MOTEL BOSSIO

Situado en la calle del Duque de Zaragoza, con una fachada a la plaza del Teatro Principal y otra al Paseo de Mendez Núñez. Dirigido por su propietario D. Pedro Bossio.

En este antiguo Establecimiento, tan acreditado ya por su escogida clientela y montado a la altura de los del extranjero, hallarán los señores viajeros habitaciones amuebladas cómodamente, elegantes departamentos para familia y un servicio esmeradísimo, encomendado a criados que hablan varios idiomas. Mesa redonda, restaurant y una selecta colección de los mejores vinos de Europa.

FOLLETON DE "EL GLOBO"

89

## AVENTURAS DE UN HIDALGO

POR

SIR EDWARD BULWER LYTTON

bien yo experimentaba una sensación de tristeza indefinible; esa noche cuando la miré no me sorprendió ver sus ojos arrasados en lágrimas.—Te vas a burlar de mí—me dijo mientras yo las secaba con mis besos, preguntándole la causa de su dolor;—tengo un presentimiento que no se aparta de mí, y es que antes de que trascurran muchos meses atravesaré de nuevo este camino, solo, y ya no te acompañaré y hasta es probable que no esté en el mundo. No la engañaban sus presentimientos, sólo se equivocaba en la fecha de su muerte que acaeció más tarde.

Residimos algún tiempo en una casita a corta distancia de un pequeño establecimiento balneario. Allí fué, con gran sorpresa mía, donde volví a encontrar a Tyrrell. Había venido a visitar a un pariente del cual tenía fundadas esperanzas de heredar y también para reponer su salud muy quebrantada por los excesos de su existencia. No pude evitar el compromiso, creyéndole en verdad demasiado hombre de mundo y de sociedad para experimentar con él, respecto a Gertrudis, ese sentimiento de exajerada delicadeza que me hacía evitar por lo general toda relación con mis antiguos amigos. Se encontraba muy apurado de dinero, mucho más que lo que yo entonces me figuraba, pues creía que este apuro era sólo momentáneo. Sin embargo, mi bolsillo estuvo como antes a su disposición, y no dejé de echar mano de mi ofrecimiento hasta que creces. Venía muy a menudo a casa; la pobre Gertrudis pensando que yo había hecho, en aras de su amor, un verdadero

## PASTILLAS VERMIFUGAS

DE BONALD

Gorguera, 17.—Farmacia.

Medicamento seguro contra las lombrices

Los más acreditados facultativos aconsejan el uso de estas pastillas para la extinción completa de las lombrices. Precio de cada caja, según edades, desde 75 céntimos a 2'50 pesetas.

## EL SUSPIRO DEL MORO

LEYENDAS, TRADICIONES HISTORICAS

REFERENTES A LA RECONQUISTA DE GRANADA

por Emilio Castelar.

El autor de esta obra se ha propuesto llevar al pueblo en forma entre narrativa y dramática, propia para difusión de ideas y de sentimientos, el recuerdo vivo de las glorias que más ilustran por su grandeza nuestros venerados anales. Para iniciar tal pensamiento, ha elegido un hecho épico bajo todos sus aspectos, remate del poema de siete siglos, término de la reconquista, el triunfo sobre Granada. Inútil es añadir que ha puesto particular empeño en resucitar aquella edad, esmaltando esta resurrección histórica y legendaria con todos los recursos de su estilo. Pero no insistimos sobre tal punto, pues el Sr. Castelar es un autor ya definitivamente juzgado por la crítica dentro y fuera de España.

Esta obra se vende en las principales librerías de España, y en la Administración de EL GLOBO, al precio de cinco pesetas en Madrid y seis en provincias cada tomo. Quien desee entenderse directamente con el administrador de las obras del Sr. Castelar, puede dirigirse a la calle de Serrano, 40, tercero, acompañando el importe del pedido en libranzas del Giro mútuo ó letras de fácil cobro.

Se ha puesto a la venta el tomo II

FARMACIA FRENTE AL CABALLITO DE SAN MARTIN

Calle de San Vicente, 22, Valencia.

## CREMA de BISMUTO de ANDRES y FABIA

Farmacéutico premiado por el colegio de la Facultad de Madrid.

Este remedio, de fácil administración y cuyo sabor no es desagradable, posee la virtud de hacer desaparecer rápidamente

Las diarreas simples, Las diarreas con estrías sanguinolentas, Las diarreas de sangre ó enterorragias, Las diarreas que preceden al cólera, Las diarreas de los niños en sus diferentes manifestaciones.

La enterocolitis ó desarrollo de gases en el estómago, etcétera, etc.

Empléase también para fortalecer los estómagos que, á consecuencia de haber sufrido el cólera, no desempeñan sus funciones con regularidad.

Se vende esta medicina en elegantes botes esmerilados, para que su conservación sea indefinida.

Farmacia frente al caballito de San Martín, Valencia.

Se ha puesto a la venta el tomo 3.º de la obra del

## SR. CASTELAR

GALERIA HISTORICA DE MUJERES CELEBRES

la que va ilustrada con un magnífico retrato del autor y un pensamiento autógrafa.

El precio de cada tomo es el de 5 pesetas en Madrid y 6 en provincias, y se vende en esta Administración quien se encarga de remitirlos certificados previo pago.

## DINERO

A pasivos, sueldos, y sobre muebles sin retirar y sin juicios. Fuencarral, 68, 2.º iz. quierda, de 10 a 1 y 6 a 8. Actividad y reserva.

## CASA EN VENTA

En Santa María de Nieva (Segovia); darán razón en la Notaría de Barcelona, y en esta corte. Barriónuevo, 7 y 9.—Agencia de anuncios.

## SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA

DE BARCELONA

## VAPORES-CORREOS A PUERTO RICO Y HABANA

CON ESCALAS Y EXTENSION

LAS PALMAS, PUERTOS DE LAS ANTILLAS, VERACRUZ Y PACIFICO

SALIDAS TRIMENSUALES DE

Barcelona, el 5; Málaga, el 7, y Cádiz, el 10 de cada mes, para Palmas, Puerto Rico, Habana y Veracruz. Santander, el 20, y Coruña el 21; para Puerto Rico y Habana. Barcelona, el 25; Málaga, 27, y Cádiz, el 30; para Puerto Rico, con extensión a Mayagüez y Ponce, y para Habana, con extensión a Santiago, Gibara y Nuevitas, así como a La Guaira, Puerto Cabello, Sabanailla, Cartagena, Colon y Puertos del Pacifico, hacia Norte y Sud del Istmo.

VIAJES DEL MES DE JULIO DE 1887

El 10, de Cádiz, el vapor

VERACRUZ

El 20, de Santander, el vapor

REINA MERCEDES

El 30, de Cádiz, el vapor

CIUDAD DE CADIZ

## VAPORES-CORREOS A MANILA

CON ESCALAS EN

Port-Said, Aden y Singapoore, y servicios a Ilo-Ilo y Cebú.

SALIDAS MENSUALES DE

Liverpool, 15; Coruña, 17; Vigo, 18; Cádiz, 28; Cartagena, 25; Valencia, 26, y Barcelona, 1.º fijo de cada mes.

El vapor

ISLA DE PANAY

saldrá de Barcelona el 1.º de Agosto próximo.

Todos estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebaja a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebaja por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila a precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año si no encuentran trabajo.

La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

Para más informes en BARCELONA.—La Compañía Transatlántica, y Sres. Ripol y Compañía, plaza de Palacio. CADIZ.—Delegación de la Compañía Transatlántica.

MADRID.—D. Julian Moreno, Alcalá.

LIVERPOOL.—Sres. Larrinaga y C.ª

SANTANDER.—Angel B. Perez y C.ª

CORUNA.—D. E. Da Guarda.

VIGO.—D. Antonio Lopez de Neira.

CARTAGENA.—Bosch hermanos.

VALENCIA.—Dart y C.ª

MANILA.—Sr. A. Administrador General de la Compañía General de Tabacos.

## TIPOGRAFIA Y ENCUADERNACION

DE

## EL GLOBO

SAN AGUSTIN, 2

Recientemente montado este establecimiento en ambas secciones con toda la perfección que proporcionan los adelantos modernos, lo ponemos con gusto a disposición del público, para toda clase de impresiones de anuncios, periódicos, folletos u obras extensas, así como para todo cuanto se refiere al ramo de encuadernación, pudiendo ofrecer gran economía en los precios, por no guiarnos la idea del lucro y no ser los servicios que ofrecemos el único objeto del establecimiento.

trara para contármelo todo. Mi mujer (Gertrudis llevó siempre este nombre) estaba viva, y según ella creía, gozaba de buena salud; pero hacia ya algunas semanas que se había marchado. Temblando y asustado aún, si bien me creía transportado al quinto cielo al pensar en mi primera angustia, seguí a la chica y a la anciana dentro de la casa.

La primera me ofreció agua.

—Ahora—dijo cuando hube bebido un gran trago con agua,—estoy dispuesto a oírlo todo; mi mujer ha abandonado esta casa, decís; ¿para dónde?

La muchacha vaciló y bajó la vista; la anciana que era algo sorda y no oía bien mis preguntas ni comprendía el interés personal que yo tomaba en la contestación, empezó a decir:

—¿Qué desea este señor? ¡La pobre señora que vivía aquí últimamente? ¡Dios la proteja!

—¿Qué ha sido de ella?—exclamé con espanto.—¿Qué ha sido de ella? ¿A dónde ha ido? ¿Quién se la ha llevado?

—¿Quién se la ha llevado?—murmuró la vieja, disgustada de mi impaciencia,—¡quién se la ha llevado! ¡pues el médico alienista, no otro!

No pude oír más; mi cuerpo no resistió más tiempo las angustias que habían atormentado mi espíritu; caí al suelo sin sentido.

Cuando volví de mi desmayo, era la media noche. Estaba acostado, la vieja y la doncella hallábanse a mi lado. Me levanté lentamente y con calma. Ya sabía que todos los hombres que han sufrido mucho conocen esta extraña anomalía de la desesperación; la calma en medio de la más cruel angustia. Supe después por esas mujeres, engañadas por mi aspecto indiferente, que Gertrudis, algunas semanas antes, había manifestado síntomas de locura; que estos síntomas habíanse agravado en pocas horas, tomando un carácter alarmante. Debido a un motivo que las dos mujeres no me podían explicar, había despedido anteriormente a la asistente que yo le había puesto; encontrábase, pues, sola con los criados. Enviólos a buscar a los matasanos del lugar, los cuales la recomendaron sin éxito; su locura fué en aumento; la servidumbre, con ese terror supersticioso que infunde este estado a las clases inferiores, se alarmó cada vez más; la dueña de la casa insistía para que no la llevaran y, ¡ya os lo he dicho, Pelham, ya os lo he dicho, la echaron, la encerraron en un manicomio! ¡ojá