



REDACCION Y ADMINISTRACION:
O'Reilly, 54, entre Habana y Compostela.

SATÍRICO Y LITERARIO.

DIBUJANTE CARICATURISTA:
Víctor P. de Landaluze (D. Junípero.)

Año III.

PRECIOS DE SUSCRIPCION EN LA HABANA
Un mes.....\$ 1,, Un año.....\$ 10,,
Seis meses.....\$ 5-25 Núm. suelto.....,, 25

Habana 20 de Octubre de 1872.

PRECIOS DE SUSCRIPCION EN INTERIOR.
Tres meses.....\$ 3-75 Un año.....\$ 12-75
Seis meses.....\$ 7,, Núm. suelto.....,, 30

Núm. 42

SUMARIO:

TEXTO.—Menestra semanal, por Juan Palomo.—Justicia seca, por Juan Jacobo.—Actualidades, por Juan Perez.—Frituras, por Juan de Juanes.—Boceto á la pluma del emperador de la China, por Juan Diente.—Epístolas á JUAN PALOMO: de Nueva York, por John Bull; de Méjico, por Juan Paulino.—Revoltillo teatral, por Juan Particular.—Sartenazos.—Advertencias.—Geroglífico.—Boletín bibliográfico.
CARICATURAS.—Por Don Junípero.

MENESTRA SEMANAL.



álgame Dios! hay ciertos españoles á quienes se les han metido los demonios en el cuerpo. Pero metido por mala parte. Vamos á ver, si lo que ha ocurrido en el Ferrol no es una cosa atroz hasta no poder más.....?

Mil y quinientos operarios se dejan convencer por dos, ó tres, ó cuatro individuos, pertenecientes á la Internacional ó al diablo, lo mismo dá, de que ellos solos, como decía el gallego, pueden hacer la felicidad de la patria.

Y para hacerla feliz, se arman de escopetas y fusiles, llevan la perturbacion hasta los últimos rincones del país, llenan de terror un pueblo, sueltan algunos tiros al aire, y regularmente se comen el dinero de las contribuciones.

Suelen tambien resultar de estos belenes unas cuantas viudas y huérfanos más en la estadística y alguna condecoracion, dada quizás al que más léjos estuvo del lugar de los sucesos.

Ilusos españoles!

Yo no digo que las clases trabajadoras estén muy satisfechas, ¿quién lo está en estos tiempos? yo sé que donde no hay harina.... las costuras le hacen llagas; pero ¿se conquista el bienestar á tiros?

A tiros no se hace más que cazar pájaros, y eso teniendo buena puntería.

Un tiro no sirve más que para abrir un boquete en el cuerpo de un individuo, y por ese boquete se introduce la muerte sin decir oste ni moste.

Los disparos que se han hecho en el Ferrol abren un agujero en el corazon de la patria; y por él se introduce la muerte de su crédito, de su prestigio, de su prosperidad.

Jóvenes del Ferrol, consentid en ser ilusos para no ser criminales: jóvenes del Ferrol, que os devuelvan el dinero, porque os han engañado.

No os metáis en internacionalismos. Pedid, reclamad, si teneis quejas; pero metiditos en casa y con las manos quietas: eso sí, las manos muy quietecitas.....!

En un país donde la prensa es libre, donde el derecho de peticion está reconocido, donde las manifestaciones están á la órden del día, donde el derecho de reunion no tiene límites, no deben ocurrir escenas como las del Ferrol.

En un país así constituido, no puede haber, humanamente, más tiros que los tiros.... de mulas y los tiros.... largos.

Pero los tiros largos que indican el bienestar, el sosiego y las pesetas en el bolsillo.

Todo lo demás es faramalla y un poco de *mano oculta*, que todo lo remueve, como dicen los periódicos serios.

Tambien los señores tenderos de Madrid han tenido su motincito y todo, con motivo de la contribucion impuesta sobre las muestras y letreros.

La primera vez que los revoltosos se colocaron en actitud hostil, se conformaron pronto, y cada cual se fué á dormir; pero les corría prisa, sin duda, el darse á conocer como *exaltados*, y volvieron otra vez á la carga.

Yo no sé qué derechos ni qué razones puedan alegar los tenderos, pero sí puedo decir que en muchas tiendas de Madrid existen letreros del tenor siguiente:

“Legítimo salchichon de Vich, queso de Burgos, aceitunas sevillanas y otros géneros *ultramarinos*.”

“Taller de cerveza.”

“Sanguijuelas á domicilio: la que no agarre no se paga.”

“El gobernador de los paraguas.”

Y así sucesivamente.

Yo no sé si por estos anuncios se deberá pagar contribucion; pero estoy convencido de que se les debería pegar una paliza á los autores.

Mientras en la Península ocurren todas estas cosas, los emigrados de Cayo-Hueso han celebrado el aniversario de su independencia.

La independencia de los emigrados de Cayo-Hueso es cosa de gusto, y tambien merecían que les impusieran contribucion, por ser artículo de lujo.

De los diferentes artículos que publica el último número de su periódico *oficial*, he logrado entresacar el siguiente programa de los festejos:

El día del aniversario se considerará fiesta nacional y se suspenderán todos los trabajos, incluso el de pedir dinero con intencion de no pagarlo.

Al despuntar el sol se izarán en un asta todos los emigrados la banderita de marras. A las ocho, funcion religiosa dispuesta por la Asociacion de señoras y señoritas.

Se suplica á las señoras que no entren en la iglesia sin zapatos y á las señoritas que no digan malas palabras.

Despues de la funcion religiosa, tendrán un rato de expansion los emigrados y se pronunciarán discursos, pero son *pronunciamientos* que no merecen la pena de gastar pólvora en salvas.

El presidente de la Asociacion cubana echará por la boca un discurso, que momentos ántes le

meterá en el cuerpo, no sé por dónde, un ciudadano de los más decentes; como que usa en varias ocasiones calcetin en el pié derecho.

Procesion con muchos pendones. ¡Eso sí! con abundancia de ellos!

Habrán patadas al aire, mordiscos, canciones del *negro bueno*, y todas las expansiones que son naturales en una sociedad tan distinguida como la que desde Cayo-Hueso nos hace la guerra cruel que nos tiene acobardados.

Esto es lo que preparaban y lo que habrán llevado á cabo, quedándose despues muy satisfechos y convencidos de que han entrado en el quinto año de su independencia.

—Ya hemos entrado en el quinto año, pero ¿por dónde se sale de la independencia? preguntan algunos.

El telégrafo sufre á veces equivocaciones terribles, que parecen bromas muy pesadas.

Anuncia ahora con mucha formalidad que un senador que se llama Bazine (!!) echó en la Cámara sapos y culebras contra los voluntarios de Cuba.

El nombre del senador se adapta perfectamente á su conducta. Y en castigo de su osadía, yo le impondría por toda pena que efectivamente se llamase como el telégrafo le nombra, suprimiéndole una *e*, porque la creo innecesaria.

En un periódico filibustero hallo una poética descripcion de la salida del vapor *Virginus* de las costas de Venezuela.

Puerto Cabello, donde el buque se hallaba, se peinó en la peluquería.

La luna salió aquella noche con vestido escotado y de manga corta.

El mar parecía materialmente un grandísimo depósito de agua salada.

Toda la gente de Puerto Cabello se agolpaba á los balcones, azoteas y muelles.

Hasta las mujeres que tenían que salir de su cuidado suspendieron el acto para no perder ni un detalle de la salida.

El buque encendió todos sus faroles y quedó más alumbrado que simpatizador yankee en taberna.

Dió varias zapatetas en el aire, dijo: “A los piés de ustedes,” á los presentes, y salió del puerto dando pitazos.

Eso de los pitazos ha conmovido profundamente á *La Revolucion*, que no cree que pueda perderse una causa que tiene vapores que tan bien pitan.

Y despues de todo, yo no sé por qué se admira el periódico separatista, pues los laborantes han dado ya muchas *pitadas*.... en tonto.

El mismo periódico se regocija del incendio del Escorial, y llama al rayo que produjo la catástrofe *el dedo de Dios*. Saca la consecuencia de que mandando el Creador un desprendimiento eléctrico al Escorial, quería de este modo *arrancar la dominacion española de América*.

¿Ustedes ven la lógica?

Hombre, sí, en calzoncillos blancos. Es como si usted, para librarse del mal génio de su abuelo, hiciera que le arrancaran una muela al sastre de su pariente más cercano.

Se conoce que el rayo estaba encargado de antemano por Aldama y Aguilera, y pagado en Londres con el dinero que han sacado del empréstito.

Estos laborantes se figuran que Dios es un piro-técnico que confecciona rayos á gusto del consumidor y garantizados.

Pues si tal afición muestran á los fuegos artificiales, que aguarden un poquito, que ya les llegará el trueno gordo.

JUAN PALOMO.

JUSTICIA SECA.

Hace días, PALOMO mio, que guardo silencio. Pero en cambio, tengo mucho que decirte.

He estado haciendo exámen de conciencia, esto es, analizando, como si dijéramos, viendo los toros desde la barrera, ó de otro modo, siguiendo la pista á mis colegas en sus equilibrios y evoluciones, sus quiebros y recortes, sus entradas y salidas.

Ellos han hablado, discutido, divagado, volado á las regiones etéreas, descendido á la esfera terrestre, y contribuyendo de consuno á eso que cáusa pavor á viejo *Diario*, es decir, al escándalo de la justicia, como si no fuera más inconveniente el escándalo de la impunidad.

Lo cierto es, que cada cual se ha despachado á su gusto, como por ejemplo, *La Voz de Cuba*, que gruñona y descontentadiza, no pudo menos de reconocer la razón de aquel comiso de marras, sin disimular su rencorillo con los empleados, como si no fueran hijos de Dios, y hubieran á cada triqui- traque de perder sus destinos por un quítame las pajas y sin prueba de sus desaciertos.

Mas yo tengo para mí, amigo PALOMO, que si hace falta la justicia, ella vendrá por igual medida y rasero para los altos y los bajos, para los que administran y los que son administrados.

No es cosa, sin embargo, de andar á la ligera en este delicado negocio, que tanto el comercio como los empleados constituyen dos clases dignas de respeto, y no hay para qué lastimarlas y ofenderlas en su crédito y buen nombre, por algunos malévo- los de una y otra parte.

La justicia pide justificación hasta por su propio sentido literal, y es preciso dar seguridades y facilidades al bueno para que nunca se confunda con el que no lo es. Poquito á poquito se cruza el camino, que no llega más pronto el que corre, sino el que anda poniendo los pies en firme.

Por esto es preciso justificar los hechos, para que duerma y repose tranquilo el que camina á dere- chas.

La Intendencia no puede reñir con los emplea- dos, porque necesita del auxilio de los buenos el complicado trabajo de la administración.

Tampoco puede descompadrar con el honrado comercio, porque los intereses públicos que admi- nistra, están estrechamente relacionados con los de todo el que contribuye.

Si no te has apercibido, entrañable PALOMO, apréndetelo de memoria: á los comerciantes inte- resa sobre manera que no defrauden las rentas unos pocos, porque cede en directo perjuicio del mayor número, sobre todo de aquellos que tienen su es- caso capital en lucha con todas las dificultades de la competencia.

A los empleados interesa también que no se de- fraude por unos pocos, porque el descrédito que algunos producen, forma atmósfera que desautoriza y deshonor, y quita á los buenos, que son los mu- chos, la influencia moral y la seguridad de los des- tinios.

Ya ves, PALOMO del alma, cómo en la adminis- tración todo marcha parejo, y mucho ántes que el colega decano, ha comprendido el Sr. Intendente lo que el *Diario* ha escrito con el título *Resolución*, á saber, que la Intendencia debe estar en buena inteligencia con el comercio.

A ese propio fin y propósito llamó, apénas tomó posesión de su importante cargo, hácia sí á varios comerciantes de importancia, y en consecuencia de lo que hablaron, concedió el plazo de ocho días para salvar errores, y ántes y después y siempre, sabemos todos que tiene abiertas las puertas de su despacho y también de su casa, lo mismo á las cor- poraciones que á los simples particulares.

Yo sé de buena tinta, y tú también, JUAN de mi

vida, porque es público y notorio, que el Sr. Inten- dente tiene muy recomendado que se facilite el despacho, que no se moleste á los comerciantes con requisitos inútiles, que no se entorpezcan las ope- raciones por pequeñeces, y que no se pongan di- ficultades, ni se procuren penas por errores mani- fiestos y conocidos.

Algunos escrúpulos hay, á pesar de estas reiteradas y prudentísimas recomendaciones, pero tengo pa- ra mí, que sólo se harán efectivas las penas perfec- tamente justificadas.

Y si esto es así, como espero, al que Dios se la dé San Pedro se la bendiga, y Cristo con todos.

Que sigan unos poquitos más días los malaven- turados que llaman radicales, y yo te prometo que has de ver maravillas. Con sus efectos de luz, sos- pecho que hasta los murciélagos habrán de con- vertirse en mariposas.

Y cuando arreglemos la deuda, y terminemos la campaña, y organicemos la administración, verás tomar vuelo al movimiento del mercado y subir el precio de los azúcares.

Y lo conseguiremos, porque nos gustan las co- sas claras, muy claras; que cada cual esté en su puesto y sepa á lo que atenerse.

Para lograr todo esto, que lo lograremos con ayuda de Dios y firme voluntad, se necesita que haya orden y se cumplan las leyes. Por eso mismo, nuestro lema es *paz, moralidad y justicia*, que aca- baremos de meter en los cascos á los internaciona- listas ferrolanos.

El tiempo, que peñascos desmorona, desmorona también preocupaciones. Si hay alguno todavía que te diga:—Con los radicales... ¡la mar!—Res- póndele tú, que hasta ahora:—Con los radica- les.... ¡la ley!

JUAN JACOBO.

ACTUALIDADES.

En qué quedamos? ¿los radicales son buenos, ó no sirven para maldita de Dios la cosa? ¿Convien- nen al país, ó será preciso echarlos de las poltronas á cajas destempladas? Vamos á ver, ¿en qué que- damos?

Porque tanto se escribe en pró y en contra, y con tan buenas razones de una y otra parte, que el con- vencimiento fluctúa, la opinión vacila como un péndulo y no hay cristiano que sepa á qué san- to encomendarse; tan pronto se halla uno dis- puesto á echar bendiciones como á coger el tra- buco.

Porque no hay medio posible de formar juicio exacto de una situación sobre la que se emiten por minutos pareceres tan opuestos, que andan á la gre- ña, y los que no somos muy fuertes en descifrar enigmas políticos, andamos á vueltas con el lio sin saber por dónde cogerlo.

Segun un perito corresponsal, la situación pro- vocada por los radicales es tal, que todos los bu- nos españoles deben vestirse de luto y llorar á mo- co tendido por el hundimiento de la Patria, que se precipita en el abismo sin fondo de las ideas radicales; el cataclismo se acerca. Hay un olorillo á azufre de dos mil demonios. El país, desquiciado, se torna en ruinas, y Ruiz Zorrilla, vestido de Ma- nolo, baila una zarabanda con su medio tocayo Ruiz-Gomez, sobre los escombros de la desmoro- nada Ibérica. A este cuadro sólo le faltan los res- plandores del petróleo para dar más colorido, tono más característico al horrible asunto. Pero el petró- leo avanza; lo hay francés, inglés, alemán y de otras naciones, que lo mandan de contrabando á la nuestra. Una cerilla de cascante basta á producir el incendio, y Suñer la tiene, como Barba Azul te- nía un cañón; no hay más que frotarla, *¡viii!*, y.... se consuma la catástrofe.

Dios bendiga al alarmado corresponsal que nos mata á disgustos. ¡Cuidado que son de encargo sus fatídicos pronósticos! Lo mejor del caso es que la mitad de lo que dice no es verdad y la otra mitad, por traer patente súa, es prudente que se la ponga en cuarentena.

Porque en su prosa raquítica nos anuncian graves males algunos corresponsales que hacen nacional política.

Con su pretenciosa gárrula al más pintado marean, y no falta quienes crean tanta pasión, tanta fábula.

Pues á fé que es brava andrómina la de esos corresponsales, que en los tiempos radicales están de baja en la nómina.

Y lo digo en verso, procediendo con decoro, por- que las cuestiones de estómago es preciso tratarlas con suma delicadeza.

Para mí el gran delito que ha cometido el mi- nisterio Ruiz Zorrilla, consiste en haber alcanzado un poder vinculado hasta ahora en el gremio con- servador, del que era propiedad exclusiva, renta perpétua, mómio persistente y medio de imponerse á unos cuantos millones de ciudadanos de la pasa- da y presente generación. Los radicales echaron abajo ese tradicional orden conservador, y tuvie- ron la osadía de tomar asiento en el festín del pre- supuesto nacional. A bien que en el pecado llevan la penitencia, porque los conservadores han jura- do acabar con ellos á fuerza de desazones, de mo- do que no podrán lograr los pobrecillos radicales ni siquiera una mediana digestión.

La lista de los atropellos, concusiones, ilegali- dades, tiranías, barbarismos y escándalos cometidos por el gabinete democrático, es como la misericor- dia divina, incommensurable. Así lo pregonan, al ménos, los que llevaron calabazas en las últimas elecciones.

El gran agitador Ruiz Zorrilla ha declarado que no se darán reformas á Cuba en tanto tenga Espa- ña en ella un sólo enemigo, y que Puerto Rico disfrutará de las que no puedan ser en ningún tiem- po un peligro para la nación. Esta palabras, que serían oro en boca de Nocedal, en la de Ruiz Zor- rilla no valen un pepino. ¿Cómo ha de considerarse de buena calidad el patriotismo de un hombre que se atreve á llamarse radical?

Oh, imposible!

Ruiz Gomez se vuelve tarumba para nivelar los presupuestos, con lo cual queda dicho que le ha caído tarea; no se saldrá con la suya, porque hay empresas superiores á la humana diligencia, pero al fin, el sólo hecho de acometerla dice mucho en el individuo; por lo pronto, yo le concedo al minis- tro de Hacienda un valor superior al del guapo Francisco Estéban; quitándole un poquito al clero, otro poquito á las clases pasivas, otro poquito al ejército de empleados y otro poquito donde quiera que había inverosímiles muchos, ha logrado echarle á la rota capa de la Hacienda española un buen remiendo. Pero ¡ay! Ruiz Gomez es radical, y na- die le ha de celebrar la gracia. ¡Si lo hubiera hecho Barzanallana!

Gasset y Artime, en cuanto es nombrado minis- tro de Ultramar, se pronuncia por conservar á Cu- ba española á todo trance, y se apresta á reñir cien combates por la idea de España en América. Vá al Senado, y le suelta la escandalosa á un sena- dor que se extravía calumniando á los voluntarios de Cuba. No queda duda que la conducta de Gas- set, sería digna de aplauso si no fuera un ministro radical. ¡Terrible desgracia! Cualquiera aplaude á un mono sábio ó á un cantador de tiranas, pero á un buen español marcado con el sello del radica- lismo, ¡ántes la muerte!

El Progreso, periódico radical y de los que más gritan en Puerto-Rico, pidiendo reformas, pidiendo autonomía, pidiendo todo lo que tienda á anular el elemento español sin condiciones, que por lo visto, en Puerto-Rico se mira más combatido que en Cuba, se hace cargo del artículo que con el tí- tulo de *Armonías Puerto-riqueñas* publiqué en este semanario.

Califica *El Progreso* de paparruchas las razones con que probaba que bajo la capa del radicalismo existe latente en Puerto-Rico un propósito separa- tista y un sentimiento de hostilidad á España. ¡Ojá- lá fueran paparruchas esas declaraciones inspira- das por la historia! Pero ¿no son hoy reformistas los hombres que lanzaron en Lares un grito sedicioso? ¿No son inspiradores del mismo *Progreso* los hom- bres que firmaron la exposicion pidiendo el des- arme de los voluntarios, es decir, del elemento leal, y hoy quieren sustituirlos con voluntarios de la situación, verdaderos peligros para la integridad patria?

Estas son verdades probadas, por más que *El Progreso* las califique de paparruchas.

Sepa ese periódico que *Juan Perez* no admite lecciones de liberalismo, porque tiene muy bien probado su amor á la libertad; lo que sucede es que ántes que liberal es español por todos sus cua- tro costados y no transige con los que, con capa de reformistas, trabajan por derrocar el prestigio de España en América.

Me he tenido que poner serio para tratar un asunto que no admite bromas; esto no le sucede muy á menudo por fortuna á

JUAN PEREZ.

FRITURAS.

La noticia de la venta de los diamantes del emperador Napoleon III, se confirma por un periódico de Bombay.

A esa ciudad llegó para ser vendida una parte de ellos, avaluada en *siete millones quinientos mil francos*.

Derrame usted un lágrima, lector, sobre la triste suerte de los monarcas destronados.

En un periódico francés veo que un diente de Napoleon (no el de los diamantes, sino el primero) se ha vendido en 165 francos.

Qué familia tan cara para la Francia! Hasta sus dientes se pagan á precios elevados!

Me gusta el pensamiento siguiente, por lo profundo:

—Hay dos cosas que una vez manchadas son imposibles de lavar: el honor de la mujer... y los cuellos postizos de papel.

Otros dos curas franceses siguen el ejemplo del padre Jacinto, y se casan.

Vaya, caballeros, irse animando, que la cosa se ha puesto de moda.

Saben ustedes cuál es la pregunta más habitual de una jóven? pues es la siguiente:

—¿Es casado?

Soberbia definición es esta que hallo en un periódico americano:

“El matrimonio es un altar en que la mujer deposita sus ilusiones y el hombre su porta-monedas.”

El tribunal supremo de Massachusetts (Estados Unidos) ha decidido que el suicidio no es crimen.

Nos alegramos por los que se han ido al otro mundo, que pueden volver sin ser inquietados.

Diálogo conyugal.

—Hija mia, si he de decirte francamente la verdad, tu traje era espléndido, pero no agradó á los hombres.

—Es que yo no me lo puse para agradar á los hombres, sino para molestar á las mujeres.

Tienen ojos y no ven.—Los quesos.

Tienen oídos y no oyen.—Las escopetas.

Tienen piés y no andan.—Los bancos.

Tienen dientes y no mastican.—Las sierras.

Tienen brazos y no abrazan.—Los sillones.

Un sacerdote preguntaba el otro día á un amigo mio:

—Pero, hombre, cómo haría yo para que la gente masculina de mi parroquia acudiera á la iglesia?

—Hombre, le contestó, yo no lo sé; tal vez poniendo *gincocktail* en la pila del agua bendita.

En un baile.

—Señorita, me atreveré á suplicar á usted que...

—Caballero, lo siento mucho, pero, tengo todas las danzas comprometidas.

—Perdone usted, señorita, no es para bailar, es que está usted sentada encima de mi sombrero.

El siguiente anuncio aparece testualmente en un periódico del Canadá:

“Se suplica al caballero que robó dos melones en la calle de... número... tenga la bondad de devolver siquiera las semillas, porque son de una especie muy delicado que se desea conservar.”

—Su fisonomía de usted no me es desconocida, pero...

—Soy el que tuvo el gusto de sacarle cuatro muelas hace dos años.

Al dar cuenta un periódico americano de la licencia concedida al Sr. Gobernador Poítico de la Habana, dice:

“El presidente *Canougo* reemplaza al gobernador *Kiva*.”

¿Si se le figurará al colega que estamos en el Japon?

Contando los peligros que había corrido durante el sitio de París, exclamaba un andaluz:

Miren ustedes este sombrero de copa alta y este agujero. Pues esto es de una bala; el proyectil me atraviesa la cabeza. Puedo decir que le debo la vida á mi sombrero.

Entre las curiosidades que traen los periódicos del Norte, se cuenta la de haber recogido la policía en las calles de Nueva York un niño de cuatro años borracho.

Cuando lo conducían al depósito, el tierno infante se empeñaba en entrar en los cafés que había en el tránsito para convidar al agente que le llevaba en brazos.

¡Oh, precocidad americana!

Criticando un periódico de Chicago la mala conducta de los hombres casados de aquella localidad, dice que la única mujer que sabe donde su marido pasa las noches, es una jóven que se casó con un dependiente de una casa de comercio, que está cumpliendo una condena de cuatro años de prision por apropiarse fondos de su principal.

JUAN DE JUANES.

BOCETOS A LA PLUMA.

EL EMPERADOR DE LA CHINA.

¿Por qué no?

¿Por qué no ha de figurar en esta coleccion un personaje de muchas campanillas—chinesco nada ménos—que es pariente del sol y de otros individuos no ménos ilustres?

Desde Chicard, rey del can-can, hasta el emperador de Prusia, todos los hombres ilustres tienen su puesto señalado en la galería de *bocetos*. ¿Se ha de quedar en el tintero una testa coronada?

Hay más que eso: para exhibir algun personaje ante sus respetabilísimos lectores, aprovecha JUAN PALOMO un momento oportuno; aquel momento en que el individuo se hace notar por cualquiera cosa; cuando pronuncia en las Cortes un discurso de *banderilla*, pongo por caso, cuando sube á ministro, cuando le cae la lotería, cuando se traga á su suegra, cuando se muere, etc., etc.

¿Y cree ustedes que al caballero emperador de la China no le ha pasado nada que lo haga célebre por algunos momentos?—Pues sepan ustedes que se ha casado.—¿Si será liberal!

Se ha casado el 16 de Octubre, es decir, hace unos pocos días; es decir, que aún conservará patentes las *oferas* que producen los rayos de la luna de miel.

En tal estado lo pillo para darlo á conocer á mis lectores. El emperador de la China acaba de llegar á su mayor edad.

Aquí conviene algunos antecedentes sobre el emperador, la emperatriz-madre y la regencia.

El jóven emperador se llama Tung-chi-Tsuy-Shun ó Tsuy-Shan-Tung-Chi, segun ustedes lo prefieran—ambas combinaciones son admitidas y producen la misma *carraspera*.—Nació en 1854, y sucedió á su padre Hieng-Tung en 1862. Es decir, que cuenta hoy diez y ocho años cumplidos.

La emperatriz regenta fué en un tiempo Tse-Nan, primera esposa del emperador Hieng-Tung. Cuando el 22 de Agosto de 1861, este poderoso monarca murió, en el palacio de caza de Jehol, la emperatriz Tse-Nan suplantó á la emperatriz Tse-Hi, madre del jóven Tsuy-Shan-Tung-Chi, y se apoderó de las riendas del Estado. Tres mandarines revoltosos—los Céspedes y Agramontes de la China—la secundaron en esta empresa.

El 26 de Octubre del mismo año, el jóven heredero de la Corona, seguido del cortejo fúnebre que acompañaba el cuerpo inanimado de su difunto padre, se puso en camino para Pekin. Durante los seis días que duró el trayecto, una contra-revolucion tuvo lugar en el palacio imperial de Pekin contra los usurpadores de la regencia.

Presos estos cerca de la capital, y condenados á muerte como rebeldes, dos de ellos obtuvieron el poco envidiable favor de suicidarse por estrangulacion, y el otro, no siendo de sangre azul, fué sencillamente decapitado, y aún hallo yo que anduvieron con él muy mirados y contemporizadores.

La emperatriz madre Tse-Hi obtuvo entónces la regencia, que compartió con el príncipe Kong, y que ha conservado hasta el 16 de Octubre, en que han de entregar sus poderes á Tsay-Shun.

El casamiento del emperador debe ser la señal de su emancipacion. Aquel día, salvo algun pronunciamiento—que también hay en Pekin sus Topetes,—Tsay-Shun debe empuñar el cetro y dirigir los negocios públicos; pero me temo que más que estos le han de preocupar las cuatro mujeres—una esposa legítima y tres favoritas—que los regentes han decidido se le señalen, por de pronto, como á buena cuenta sobre sus derechos generales de regalía.

Estas bodas traen alborotado de júbilo al celeste imperio, y la cosa se comprende.

Juzguen mis lectores que el fáusto suceso se viene anunciando hace dos años por edictos capaces de hacer erizar los callos sobre los cráneos de los contribuyentes más calvos.

Una sola provincia ha sido *invitada* á facilitar á su costa sedas, rasos, crespones y terciopelos, sin contar ténues y delicadísimos tegidos de algodón por una suma fabulosa. Ya en 1870, el oficial-guarda-ropa de la misma había expedido á Pekin: 3,350 piezas de gró, 250 kilogramos de hilo de seda, 1,000 piezas de terciopelo y 1,800 de percales finos, lo cual no obstaba para que el gobernador de la provincia pusiese el grito en el cielo diciendo al guarda-ropa que mostraba escaso celo.

El guarda-ropa juraba que haría lo posible, y los contribuyentes se frotaban los bolsillos melancólicamente, pensando que les sería dable contribuir con la bagatela de 663,000 pesos, valor de estos objetos en China, al fáusto nupcial del jóven Tsay-Shun.

Pero volvamos á ese monarca adolescente. Decía, pues, que su mamá decretó su mayor edad, y que en un segundo decreto designó el nombre de la jóven designada á compartir su corona, así como los de tres señoritas que sólo han de partir con él su lecho, á título de concubinas oficiales.

Un tercer decreto ordenaba á los astrónomos de cámara que consultasen los astros para fijar el día más propicio á las bodas del hijo del cielo.

Los astros, hablaron—en chino, por supuesto.

La cancillería astronómica pudo fijar, con auxilios de sus telescopios, el día *albo notandus lapillo*—en que podía contraer sus cuádruples nupcias el flamante monarca. Este día es el décimoquinto de la novena luna—que es como si dijésemos el 16 de Octubre.

La futura emperatriz es nieta de Saichin-a, antiguo ministro, que gozó de gran popularidad en su tiempo á causa de su odio contra los extranjeros. Este personaje era en 1840 presidente del *Sifun-cocian*, ó ministro de Ultramar. El padre de la emperatriz es un mandarin-letrado, profesor del colegio Hanlin, su madre es hija de aquel mismo príncipe Tchong, que se tuvo que colgar de un cordón de seda después del golpe de Estado de 1861.

La emperatriz ha sido educada con gran esmero: dicenla muy ilustrada é imbuida de las preocupaciones de su abuelo respecto á los extranjeros.

Una de las tres favoritas escogidas para el harem imperial es hija de este mismo Saichin a, y tia, por consiguiente, de la futura emperatriz. Las otras dos han sido exclusivamente escogidas por su belleza perfecta, y son hijas, la una de un magistrado-criminal, y la otra, de un prefecto rústico.

Los padres de las tres concubinas han rendido á los piés del trono la expresion de su gratitud por *el honor* dispensado á sus hijas.

La Corte y los altos funcionarios andaban muy preocupados con los preparativos de la ceremonia del casamiento. Tratábase de desplegar gran pompa, de renovar las maravillas nupciales del último reinado, pero el estado del Tesoro es muy *español* y será preciso ponerle una sordina al entusiasmo.

Veamos ahora las cualidades del jóven príncipe, que está pasando á la vez cuatro lunas de miel.—¡Ah, bribonzuelo!

Existen dos opiniones entre la gente palaciega.

Segun unos, el jóven monarca es casi imbécil, afeminado, perezoso, poco instruido, tal lo pintan los maldicientes. Los optimistas sostienen lo contrario. El raciocinio del emperador es, segun ellos, muy sano; y su despejo natural poco vulgar. Añaden que buena prueba de ello ha dado no há mucho tiempo combatiendo las opiniones de la emperatriz-regenta, designando *propio motu* á las dos favoritas de notable hermosura y oscura alcurnia para compartir su tálamo.—¡Sera listo!—Pretenden por fin los encomiadores que el autócrata en ciernes escucha con veneracion los consejos de algunos hombres respetables. Lo malo es que los sujetos así calificados son justamente muy aferrados á los errores del antiguo régimen y grandes enemigos de todo comercio con las naciones extranjeras.

A los forasteros domiciliados en China no les llega la camisa al cuerpo desde que circulan estos rumores.

Las dos corrientes que se disputan la supremacía en los Consejos de aquel lejano imperio, como en las Cortes de nuestro hemisferio—la una que tiende á la reaccion, al exclusivismo, al aislamiento y de las tradiciones; la otra que aspira á establecer relaciones liberales con el exterior y reformas progresistas en las instituciones interiores,—van á hallarse frente á frente al advenimiento del nuevo autócrata.

Los tradicionalistas van á tener, segun toda probabilidad, poderosos aliados en las esposas del jóven monarca. Los progresistas cuentan con el apoyo de Tchoun-Heou, actual ministro de negocios extranjeros.

Entremos ahora en las señas particulares del jóven monarca.

Es más bien bajo que alto: come el arroz con palillos y la sopa de puré con los dedos; mata los mosquitos con escopeta y el hambre con perritos asados y monos en pepitoria; muestra gran aficion al estudio de la obstetricia, lo cual le dá ciertos humos de partera que encantan; cuando sueña en alta voz lo hace en chino, pero ronca en español.

Este es el hombre que ha de hacer la felicidad de sus cuatro mujercitas.

¡Que á usted le aprovechen, señor emperador!

JUAN DIENTE.

DE COMO A MEDIDA QUE EL PELO CRECE EN LA CABEZA DE LA MUJER, VA DISMINUYENDO EN LA DEL MARIDO.



De novios.



Primer año de matrimonio.



A los diez años de casados.



A los veinte.



¡A los treinta!
Periodo álgido en la mujer, extincion completa en el hombre

LA CUESTION DEL ALABAMA.



JUAN PALOMO.—Sea muy enhorabuena, amigo mio. El tribunal de Ginebra no podía ménos de serles á ustedes favorable. Es mucho el consumo de ella que se hace en los Estados-Unidos.



Litografía Mercantil é Imprenta, O'Reilly 27

—Usted no llevará á mal, Sra. Union Americana, que, siguiendo sus pasos, convoquemos tambien nuestro tribunalito como el que tan buen resultado les acaba de dar.

EPISTOLAS A "JUAN PALOMO."

NUEVA YORK, 10 DE OCTUBRE.

¡Diez de Octubre!

¿De que te puedo hablar hoy más que de los laborantes?

Aunque quisiera no acordarme de ellos, no me sería fácil conseguirlo, porque en este momento oigo la voz de un pobre cañon, que, sin tener ninguna culpa, se ve obligado a mentir descaradamente, diciendo que hoy es el cuarto aniversario de la independencia de Cuba.



Hace dos años fué tan honrado el cañon que reventó antes de acabar de decir la mentira.

Buen provecho les haga la *salva* á los laborantes: no lograrán con eso llevar á *salvo* su causa.

Para salvar la insurreccion se necesitan algo más que *salvas*.

Este año la celebracion del cuarto aniversario habrá sido una bufonada en cuatro actos.

Primer acto: Funcion anoche en el teatro Bijou, por la compañía de Bufos Habaneros.



Acto segundo: Exhibicion del trapo de la estrella desde los balcones de la casa de la ciudad, por el almirante Chauveau, primer bufo marino de la compañía, vestido de riguroso uniforme, con acompañamiento de trompetas y cañonazos.



Con esta tercera hazaña Chauveau se cubrirá de gloria hasta no vérselo más que la punta de las orejas.

Observen ustedes la estrella de las cinco puntas que guiña el ojo desde el triángulo del trapo. ¿No les parece de muy mal agüero?

Tercer acto: *Te Deum* cantado por la segregacion protestante, con solo de violon á cuatro manos, por el Reverendo Bufo Palma, que lo es del martirio para sus oyentes.



Se suplica al rebaño que frecuenta el redil del Pastor Palma, que tenga presente en sus oraciones que dicha iglesia no está subvencionada por el gobierno de Cuba libre, y que tampoco está libre de gastos.

Además, el Padre Palma no tiene más ingresos que los auxilios de sus fieles, y por lo tanto no es justo que lo dejen con la *palma* de la mano vacía y con un palmo de narices por añadidura.

Cuarto acto: á las ocho de la noche habrá *meeting* público



en el salon subterráneo de Cooper Institute, al que asistirán todos los Bufos de la Emigracion.

Han prometido hablar el Corregidor de la ciudad, el director del *Sun*, el general Banks, el general Mc. Mahon y el

abogado Townsend, que con tanta fortuna defendió la causa del *Pioneer*.

He dicho que han prometido hablar; y yo tengo la conviccion de que, como no son mudos, hablarán; pero no en el *meeting*.

Tambien prometieron muchos hablar en la tribuna cubana del *meeting* que se dió al aire libre en favor de Greeley, y casi todos hallaron á última hora una excusa para no hacerlo.

Me temo que Piñeyro no podrá improvisar el discurso que ha estudiado, porque ha cogido una *fluxion* y no quiere soltarla.

En cambio, predicará el Reverendo Palma leyendo un ser-



mon interminable, que permitirá al auditorio [?] echar dos sueños.

El Comisionado Diplomático ha mandado pedir el manuscrito para cercenarle cinco ó seis cuartillas.

El discurso de Mayorga se repartirá impreso, si es que lo ha acabado á tiempo el que se lo escribe.

Ramon Arnao, Bembeta y Pio Rosado no hablarán, porque están muy ocupados estudiando una cuestion de honor que no acaban de entender.

Al terminarse el *meeting* se darán *gratis* las buenas noches á todos los concurrentes.

Para fin de fiesta, doña Emilia hará algunas piruetas en su cuarto, ántes de acostarse.



Y maldito si la insurreccion ganará nada con estas cosas.

Está visto: es incurable la tontería de los laborantes.

JOHN BULL.

MEJICO, 1.º DE OCTUBRE.

Querido JUAN PALOMO: Paréntesis, bien grande por cierto, es el que nuestra correspondencia ha sufrido á causa de haber tenido que ausentarme de Méjico; pero héme ya de vuelta, y dispuesto á contarte algo de lo que por estos mundos pasa. Comenzaré por compendiar en breves palabras los hechos más recientes para llegar á la fecha presente y poder de aquí en lo adelante darte noticias nuevas.

En los momentos en que la revolucion acaudillada por el general Porfirio Diaz se puede decir que sucumbia, un acontecimiento verdaderamente grave é inesperado, vino á desatar el *nudo gordiano* de una situacion que cada vez se hacía más insostenible para la república. Don Benito Juarez murió, y con él todo pretexto para continuar la lucha los partidos en que se dividian los mejicanos.

Lerdo de Tejada, precedido de un inmenso prestigio, llegó al poder bajo auspicios tan benévolos, que acaso ninguno otro ha alcanzado al tomar las riendas del gobierno. Los mejicanos todos, con marcadísimas excepciones, vieron inaugurarse una época de paz, progreso y bienestar para la patria. Los pasos del Presidente interino han venido justificando tan lisonjeras esperanzas, y puedo decirte, amigo JUAN PALOMO, que el pueblo está contento; porque el pueblo ama la paz y el trabajo que sólo á su sombra puede florecer y dar buenos frutos.

Parecía natural que habiéndose sometido casi todos los jefes revolucionarios con sus respectivas fuerzas, porque ya no tenían principio que invocar, don Porfirio Diaz se acogiese tambien á la amnistía promulgada luego que llegó al poder el señor Lerdo de Tejada. En esta parte han sido vanas ilusiones las que abrigaron los que creían en la rectitud y grandeza de alma del antiguo héroe del 2 de Abril. Diaz rompió por sí mismo todos sus títulos, arrancó de su pecho sus gloriosas condecoraciones, y ha borrado con la sangre de tantos mejicanos, vertida inútilmente, las páginas hermosas que un día grabó en nuestra historia; aparece hoy ante el pueblo como un revolucionario, como un ambicioso vulgar que todo lo atropella desde el momento en que soñó regir los destinos del país. Diaz, pues, aún continúa en la insurreccion, dando pasos que le han acarreado más bien el ridículo que nombre alguno. Por lo demás, hay fundadas esperanzas de que una vez verificada la eleccion en el presente mes, el nuevo Presidente inaugurará una política de reorganizacion que conducirá á Méjico á su engrandecimiento.

Merece especial mencion uno de los aspectos de la nueva era. Hace ya muchos dias que los trabajos de los grandes funcionarios son interrumpidos por los banquetes que se suceden unos á otros en los Tivolis. No parece sino que los que hasta hace poco eran encarnizados enemigos del actual Presidente, han querido, como al pez, vencerle por la boca. Hasta he llegado á pensar que buscan de este modo la ocasion para despacharle al otro mundo de resultados de tan frecuentes co-

milonas. En materia de brindis, se han propuesto algunos tan increíbles en personas que sospechaba uno tenían pudor, que se avergüenzan los hombres de buen sentido. El señor Lerdo de Tejada se ha conducido con gran diplomacia, y ni en la efusion de los banquetes ha hecho promesas á sus aduladores. Lo único que consuela ante ese cuadro de bajas es pensar que tal vez así podrá lograrse que se fijen ciertos hombres en el partido de los que sólo quieren la felicidad del país.

Las fiestas del 16 de setiembre estuvieron muy animadas, á pesar de la copiosa lluvia que desde la víspera comenzó á caer y que dejó inundada la ciudad.

El programa, igual á los de los años anteriores, fué lleno lo cumplidamente en medio del mayor orden. Preciso es notar que en estas fiestas hubo algo que complació mucho á los que quieren desterrar para siempre los antiguos odios y rencores que á nada bueno conducen, y que, por el contrario, demuestran poca cultura. Me refiero á aquella palabrería ó declamacion que hasta no hace mucho se acostumbraba agotar en los discursos que se pronunciaban en honra de los libertadores. Los mejicanos no reniegan de su origen, ni olvidan que España durante su dominacion nos dió cuanto poseía, y que la España de hoy se complace en vernos libres é independientes, como se complace un padre de familia al ver á un hijo suyo ya emancipado, dándole honor al que le dió el sér.

No ha habido una frase contra España en los discursos y periódicos del 16 de Setiembre. Esto indica que Méjico se ilustra más cada dia.

No poco ha contribuido el actual ministro de España en Méjico, á borrar las pocas prevenciones que existían hasta no hace mucho. El difunto general Prim fué quien con su hábil política inició las magníficas relaciones que hoy existen entre España y Méjico, y cúpole en suerte al Sr. Herrero de Tejada venir á estrechar más y más esas relaciones.

El Congreso de la Union no presenta hoy aquel campo de batalla que en otros dias. No es un espectáculo el que ofrecen los diputados, como ántes sucedía, y se espera con ansia la resolucion de varios negocios de vital importancia para la nacion. En este período de sesiones deben decretarse varias concesiones para la construccion de ferrocarriles; se dará una ley reformando el plan de estudios tan imperfecto y perjudicial; y se tratará tambien de reformar la Constitucion de 1857.

Aún no se ha resuelto dónde deba el Congreso tener sus sesiones definitivamente; estando por ahora en un departamento hartamente incómodo del Palacio. Por mucho tiempo sentiremos las consecuencias del incendio que destruyó el magnífico salon de la Cámara.

Cerca de ochenta periódicos, ó acaso más, ven la luz pública en Méjico con motivo de la proximidad de las elecciones. Con pocas, pero honrosísimas excepciones, puede decirse que los redactores de esos periódicos no tienen otro objeto que hacerse presentes y adquirir méritos para cuando se provean los destinos. Me parece que vá á ser muy larga la lista de los que tendrán que conformarse con recordar que han sido ya *periodistas*; pero que en cuanto al empleo, no le hallarán tan á la mano.

Adios, amigo JUAN; te prometo que en adelante continuaré enviándote mis revistas con regularidad.

JUAN PAULINO,

REVOLTILLO TEATRAL.

Señores moralistas, desarrugad el entrecejo, meted en la vaina el afilado cuchillo de la censura y aveníos á razones.

Si el teatro es una escuela de costumbres, no lo es tan en absoluto, que sólo como á tal podemos admitirlo. Además de escuela de costumbres, es un punto de *agradable entretenimiento*, y tomándolo en este sentido, traspasa la generalidad sus puertas.

Por eso al lado de la comedia sentenciosa y del drama de trascendental argumento, ocupa un lugar, no despreciable, la comedia ligera, graciosa, donde campean los lances cómicos, y en la que al desarrollarla el autor no se haya propuesto fin moral alguno.

Escribir una comedia en tres actos que entretenga y haga reir, no es cosa tan fácil como á primera vista parece, sobre todo en estos tiempos en que tan agotados están ya los chistes, que para que uno haga el efecto apetecido, ha de ir acompañado de dos ó tres deditos visibles de pantorrilla mujeril.

El *movimiento continuo* es una comedia de este género, sembrada de chistes, todos de buena ley, sin que ni uno sólo de ellos haga salir los colores á las mejillas de la más pudorosa dama.

Deténgase la crítica severa ante esas circunstancias, y no tome por lo sério lo que es no es más que pura broma.

Tiene la comedia de Perez Escrich, un tipo admirablemente delineado y sostenido desde el principio al fin con mucho acierto. Ese tipo es el de un joven aturdido, más bien que calavera tarambana, impresionable, voluntarioso, que desea lo último que vé y no se acuerda de lo que ha deseado cinco minutos ántes: un joven, en fin, atacado de una *niñez crónica*.

A esa volubilidad de carácter, á esa falta de fijeza en las ideas, á esos continuos saltos del pensamiento, les llama el señor Pérez Escrich, el *movimiento continuo*, título ingenioso, que se encuentra plenamente justificado en la comedia.

Los demás tipos son incoloros y sobradamente vulgares, á excepcion del de la vieja romántica, que de puro gastado es el peor de todos los de la obra y es tan monótono que produce soñolencia.

Todos los personajes no tienen otra misión en la comedia que girar al rededor del protagonista, para que resalte más y más la gracia que este encierra.

Por eso cuando Luis no está en escena languidece la comedia, hasta el punto de que cesa en el público toda señal de aprobación ó de regocijo.

Añádase á esto que Mario es el intérprete de tan original tipo, y se comprenderá que *El movimiento continuo* tiene movimiento por Mario.

El talento de este consumado actor se hace patente en todas ocasiones, y ni en uno sólo de los personajes que crea, se echa de ménos el más insignificante detalle. Reig, la Fernandez y la Guijarro le ayudaron mucho en el desempeño de la obra, que en general gustó á la numerosa concurrencia que ocupaba casi todas las localidades del teatro.

Ya se presenta con otras pretensiones *La levita*, preciosa comedia que nos ha ofrecido la compañía en la noche del jueves.

Con un fin moral determinado, con el objeto visible de escudriñar los secretos de la humanidad, presenta y desenvuelve un problema social de muchísima importancia.

El hombre es esclavo de la levita: hé ahí el tema que sirve de base á la obra de D. Enrique Gaspar.

Es decir, la sociedad tiene tales exigencias con aquel á quien califica de persona decente, que es causa muchas veces de que debajo de una levita flamante se oculte una miseria más horrorosa quizá que la del infeliz artesano que no tenga chaqueta con que preservarse del frío.

Una familia honrada, pero pusilánime ante las preocupaciones del mundo, vá descendiendo por la pendiente de su perdición por el miedo de confesar que es pobre; pero pobre hasta el punto de no tener dinero con qué mandar á la tienda por aceite.

La farsa social está perfectamente representada en la comedia por aquel D. Manuel, petardista de oficio, con todo el barniz de un hombre de pró.

Este personaje es el que lleva al precipicio á toda una familia y le hace gastar en fondas, teatros, juego y diversiones lo que no tiene para las primeras necesidades de la vida.

Expuesta así la situación, inspira desprecio á primera vista el hombre que por nécia vanidad llega hasta las puertas del crimen por no confesar su único pecado, el de ser pobre.

No es así; en la comedia inspira lástima; pues como dice muy bien el Sr. Gaspar, la sociedad rechaza al hombre que resueltamente declara que se ha arruinado y le retira su protección, quitándole toda esperanza de que pueda volver á su antiguo lugar.

En esto se halla fundado el carácter de D. Cesáreo, carácter lleno de verdad y harto comun en la vida.

Al lado de estos tipos se halla el que ha de ser el ángel bueno de la familia. Un hombre que desde la más humilde clase llega á ser un ricacho, pero que no reniega ni se olvida de su origen.

Un hombre á quien la levita se le escapa del cuerpo, como vulgarmente se dice; pero que tiene un corazón grande y generoso: un hombre que al vestir la levita, no ha aceptado el yugo que impone esta prenda del traje: un hombre que jamás se ha dejado dominar por las exigencias y preocupaciones: un hijo del pueblo, en fin, que en el terreno de la dignidad y de la honradez, ocupa más elevada alcurnia que el más encoquetado personaje.

De estos elementos se compone la comedia del Sr. Gaspar, si profunda en el fondo, agradable y bellísima en la forma.

Valero y Mario, primeras figuras del cuadro; la Cairon, la Guijarro y Benetti, complemento de él.

Con eso está dicho que la ejecución fué esmeradísima. Digna de la obra.

También se ha representado *El miedo guarda la viña*, última producción de Blasco.

Confieso mi falta: no la he visto. Pero se repetirá, y entonces hablaremos.

Fines de fiesta.

En todas partes cuecen habas; delicioso; el público aplaudió á más y mejor.

El portero es el culpable; sueño en toda la línea.

Marija; un triunfo, dos triunfos, tres triunfos, una ovación completa para Mario.

Y me callo.

JUAN PARTICULAR.

SARTENAZOS.

La *República de Cuba*, por boca de su representante Ramon Céspedes, hace responsable al gobierno de los Estados Unidos de los daños y perjuicios que le ocasione el apresamiento del *Pionner*.

¡Pobre gobierno de los Estados Unidos!

¡Responsable!

¡Daños!

¡Perjuicios!

¡Pionner!

¡Ah! si el día 12 de Agosto se hubiera acabado el mundo, como decían, nos ahorraríamos estos disgustos.

Señor Gobernador; advierto á V. E. que los cocheros vuelven otra vez á hacer de las suyas.

Un caballero tuvo el otro día que empezar á palos con un auriga.

Y si se le hubiera roto el bastón.... ya vé usted qué desgracia!

El domingo pasado la Asociación aragonesa celebró la solemne fiesta y procesion que anualmente tributa á su patrona la Virgen del Pilar.

JUAN PALOMO no asistió, porque no fué invitado como en años anteriores, y francamente, lo siento y lo extraño, porque siempre ha tenido particular predilección por la Asociación aragonesa, á la que he consagrado muchos párrafos con objeto de hacer justicia á su piedad y patriotismo. Esto prueba la razón con que exclamó el poeta:

Aprended, flores, de mí
lo que vá de ayer á hoy.

Se está repartiendo el tomo XI de las *Semblanzas contemporáneas*, escritas por el inimitable Castelar: contiene las biografías del Obispo de Orleans, Doctor Veron, Marquesa de Osvald y Mazzini, con el retrato del primero.

El brillante estilo que es peculiar del eminente tribuno español, y la importancia histórica de las personas que retrata fielmente en sus *Semblanzas*, contribuyen á la popularidad y gran aceptación que tiene la obra.—El tomo á que nos referimos y los anteriores se hallan de venta á 50 centavos en el despacho de *La Propaganda Literaria*, O'Reilly, 54.

Leo en un periódico que un par de moscas casadas pueden producir en un año treinta millones de millones de moscas.

Opino porque se prohiban estos matrimonios, y ruego á todos los censores de imprenta del mundo que no permitan esta clase de noticias, porque las leen los niños y le ponen á uno en un aprieto al pedir explicaciones.

El domingo próximo pasado, el señor don Adolfo Gasset y Artime obsequió con un espléndido almuerzo á los individuos de la compañía de voluntarios de Artillería, de la cual es capitán.

Fuimos honrados con una invitación al referido almuerzo, y á él asistimos, por cuyo motivo podemos dar fé de la animación, fraternidad y orden que reinó en la fiesta, y de la galantería con que el señor Gasset sabe obsequiar á sus amigos.

Terminado el almuerzo hubo brindis en prosa y verso, á cual más entusiastas, y su poco de baile para complemento de la diversion.

El punto elegido para el almuerzo fué la pintoresca playa de Marianao, en la que se levantó una especie de glorietta ó tienda bastante capaz para contener á los numerosos convidados.

Muy bien, señor Gasset; es usted un mozo de rumbo y de provecho.

Aplaudimos el celo en las autoridades, pero nos carga la excesiva suspicacia que torna los dedos en huéspedes y á nada conduce.

Tenemos noticias de que en cierta población de la Isla, cuyo nombre no hace al caso, la autoridad lleva tan lejos las facultades de la previa censura, que prohíbe hasta la reproducción sin comentarios de sueltos y artículos publicados en nuestro semanario.

Bueno es lo bueno, pero hombre, por Dios, eso es ya demasiado.

El ministro de Marina ha encontrado el medio de tener marineros jóvenes.

Rebaja un año á toda la marinería de la Armada.

Algunas señoras han elevado una reverente exposición al Gobierno pidiendo que se les otorgue igual rebaja.

¡Qué atrocidad! El célebre padre Jacinto se ha casado.

Esto nada tendría de particular, si no fuera una imitación de lo que hicieron los primitivos padres de la Iglesia.

Que se casaran entónces los sacerdotes, pase, porque entónces los hombres eran más modestos y morigerados, pero hoy día que el pobre clero está despojado de sus riquezas y que el oficio no es tan socorrido como ántes.... ¡vamos, que no tiene gracia!

Cuenta un periódico madrileño que ha sido denunciada una tarjeta del Gobernador de Madrid al presidente del Consejo de Ministros. Decía: *P. Mata al Sr. Ruiz Zorrilla*. ¡Canarios!

MALAS IDEAS.

Nunca he podido ver á las mujeres á oscuras.

A los bajos de zarzuela y á los bajos de estatura, prefiero los bajos de una mujer limpia.

Conozco una señorita que no sabe decir más que *sí y no*. Yo renegaría de sus pocas palabras, pero veo que ella es la primera en maldecir su *sino*.

Los besos son al amor lo que las aceitunas á la comida: abren el apetito.

Dicen que se han sublevado en la Península nuevas partidas carlistas.

No es verdad. Son las partidas viejas que se acogen á indulto, descansan unos cuantos días, vuelven á sublevarse, cobran unas contribuciones, se hacen indultar otra vez, y.... (*Se continuará*).

Cierto sombrerero anuncia su *facultad* de esta manera:

"Compositor de sombreros."

Suponemos que estos serán sombreros de música.

Lo que abunda no daña. Este precepto lo confirma un periódico, que para acreditarse más y más con sus benévolos lectores, les *saca* la cuenta exactísima de que un individuo que nació el 16 de Mayo de 1801 y falleció hace pocos días, tenía cumplidos 71 años.

Así me gustan los periodistas, que ahorren al público hasta el trabajo de hacer una pequeña cuenta de restar.

Pues mire usted, serían más beneméritos si ahorrasen el trabajo de leer sus escritos.

Se acaba de publicar un libro titulado: "Las ciencias naturales al alcance de los niños."

Me parece que sería mejor titularlo: "Las ciencias naturales encima de una silla."

Porque á una silla ya alcanzarán los niños, ¿no es verdad?

MAXIMAS POLITICAS.

¡Yo soy muy liberal, muy consecuente!
la paga de auxiliar no es suficiente.

El hombre que no cobra,
en cualquier situación está de sobra.

Los libres lo entendemos:
ó comemos de balde, ó no comemos.

Dentro de cuatro meses
todos seremos condes ó marqueses.

Sacrificate en aras de un partido,
y aunque seas mal padre ó mal marido.

Es una tontería
no cobrar treinta mil de cesantía.

Si vuelves á emigrar ¡oh ciudadano!
llévate un panecillo en cada mano.

El hombre que no vota
debe tener la autonomía rota.

¡Abajo las caretas!
¿Me quiere usted prestar cuatro pesetas?

BALADA ALEMANA.

La luna gira al rededor de la tierra.
El boticario gira al rededor del hombre.
Si chocan la luna y la tierra habrá un *cataclismo*.
Si chocan el hombre y el boticario, habrá una *cataplasma*.

Allá, en un ingenio, ocurrió el otro día el hecho siguiente:
Un marido le pegó una paliza de primera á su mujer.
—¡Bárbaro! por qué me pegas? gritó ella bastante afijida.
—Mujer, por tratarte con dulzura.
—Y llamas tu dulzura á pegarme con una caña?
—Sí; pero es una caña.... de azúcar.

No más ascensos. Se van á suprimir algunos grados.... al termómetro.

Entre los proyectos que tienen los carlistas para el día en que triunfen, se habla de uno importante, que es el de cambiar los nombres de algunas poblaciones.

Rivadeco se llamará *Rivadado*.

Miranda se convertirá en *Teveo*.

Y en lugar de *Loeches* se dirá *Loecheusted*.

Me parece que no se puede pedir más á un cerebro carlista.

¡Canastos!

Doña Felipa Santamarina de Muñiz, muy señora mía, deseosa de preconizar la habilidad con que cierta *partera examinada* desempeña los lances de su oficio, pulsa la bandurria y suelta la siguiente pentacróstica canturía:

"A la profunda profesora en obstetricia doña Teresa Camersini.—Octava real."

Decir que doña Teresa es profunda, ya es mucho cuento, pero puede pasar; mas eso de llamar *real* á una octava que no vale un centavo, no lo paso. ¿Qué idea tendrá formada doña Felipa de la monarquía?

"Entre el ser y el no ser mi sér batalla,
cada vez que vá á estar de alumbramiento;

Doña Felipa está de alumbramiento, como cualquiera puede estar de recibo á la disposición de usted.

mas, al fin, por tu ciencia en salvo se halla
y al mundo un nuevo sér brinda de aumento.
Tu direccion, Teresa, nunca falla:
dados por ella á luz, siete hijos cuento."

Niego; la direccion de doña Teresa no es bastante motivo para que doña Felipa haya dado á luz la segunda edicion de los siete infantes de Lara, y estoy seguro que su cónyuge, al leer esto, habrá pedido la palabra para una alusion personal.

La octava termina con un pareado en *la*, probando que se escribió para solemnizar un día con muchísima alegría.

Los apreciables artistas don Ceferino Guerra y doña Santos Rodríguez, fueron obsequiados con una serenata la noche de su llegada á Cienfuegos. Allí cuentan con un magnífico abono y con un público ansioso de conocer y aplaudir su no escaso mérito artístico.

La América Ilustrada, por mal nombre, ilustra sus planas con grabados que representan: un campamento insurrecto; una emboscada cubana; cubanos jurando la bandera de doña Emilia ántes del combate (fantasía) y la derrota de los españoles por Máximo Gomez.

Con decir á ustedes que en todas estas pinturas los insurrectos usan camisa, basta para que puedan formar juicio de la verdad del asunto.

UN DRAMA.

Exposicion.—Casado Juan Rosales, amaba á su mujer con tanto fuego, que no veía, pues estaba ciego, que ella iba á ser la causa de sus males.
Enredo.—Claros fueron las señales, y el atroz desengaño llegó luego; porque su esposa y su amiguito Diego en perfidia y traicion eran iguales.
Desenlace.—Rosales, iracundo, dá muerte á aquél infame en desafío, y no contento, en su rencor profundo, mata á la infiel con el acero frio; con el mismo puñal tambien se hiere....
y en este drama hasta el que apunta muere!

Ha tomado asiento en el Senado un senador que se llama Lomas.

Podemos decir sin temor de equivocarnos que en lo sucesivo la cámara alta estará accidentada.

Otro sí.—¿Será pariente ese caballero de la villa de Guanabacoa?

A los que nos escriben cartas pidiéndonos que continuemos mirando las cosas de este mundo con el mismo anteojo con que las hemos visto en los números últimos, les decimos que, bien á nuestro pesar, hoy por hoy "no hay más cera que la que arde."

Lo sentimos, y esperamos que pronto pasará esta época de economía política y de billetes de Banco.

Tres señoritas inglesas, de catorce, diez y siete y veintiún años de edad, acompañadas de un hermano suyo, acaban de subir á la cumbre del Monte Blanco.

Subir es. Pero miren ustedes, más hizo Malcampo, que subió á la presidencia del Consejo de Ministros, saltando por encima de la opinion pública.

—¿Pedro?

—Señor.

—Abre las zapatillas y dame las ventanillas.

—Voy, señor; ¿vá usted á tomar algo?

—Sí, tomaré un chocolate de agua, con un vaso de taza.
¿Has comprendido?

—¡Ya lo creo! ¡Ni que hablara usted en griego!

SOLUCION A LA CHARADA DEL NUMERO ANTERIOR.

"Si el poeta *Moratin*
un ramo á una mora dió
con enamorado fin,
fué el caso porque se armó
tan espantoso motin."

Ricardo Bolado y Soto.

Han acertado tambien la charada Juan el de Marras, B. D., López Quirilo, Gamuza y Juan, Juanillo y Juanelo.
Que aproveche, señoritos.

ADVERTENCIAS.

Con el próximo número repartiremos á nuestros suscritores la lámina ofrecida, titulada:

CUBA ESPAÑOLA,

cromo-litografiada á ocho tintas por los acreditados artistas García y Arranz, que ejecutan estos difíciles trabajos con inimitable propiedad y buen gusto.

Sobre el mérito artístico de la composicion, nada diremos, porque ocasion tendrán de juzgarlo las personas competentes. Es un valioso regalo que ofrece á sus favorecedores la Redaccion de JUAN PALOMO, pero ¿qué importan unos cuantos billetes de menos, cuando se trata de complacer á un público que tanto favorece á nuestro semanario? JUAN PALOMO es rumboso y está en su derecho al obsequiar á sus abonados.

Con el debido respeto y con la satisfaccion que es natural, participamos á nuestros suscritores que se ha empezado á imprimir el

ALMANAQUE DE JUAN PALOMO PARA 1873.

Recomendamos á nuestros colaboradores y corresponsales que nos remitan pronto los originales que gusten, suplicándoles que sean cortitos, bonitos y sabrosos.

Los nuevos suscritores que se suscriban por tres meses lo menos, á contar desde 1º del presente mes, recibirán tambien en el acto la citada lámina.

REGALOS

para los que nuevamente se suscriban desde 1º de Julio de 1872.

1º Un **ALMANAQUE** cómico, político y literario de 1872, con infinidad de caricaturas y redactado por los más notables escritores de Cuba y la Península, á los que se suscriban á pagar por meses.

2º El citado **ALMANAQUE** y la lámina **CUBA ESPAÑOLA**, representando la union de España y Cuba, cromo-litografiada expresamente para este objeto, á los que se suscriban por trimestre.

3º Los dos regalos anteriores y el tomo de la **FLORESTA HISPANO-AMERICANA** [primorosa coleccion de dibujos] correspondiente á 1869, á los que satisfagan el importe de un semestre.

4º Todos los regalos anteriores, más los números de **JUAN PALOMO** publicados en el primer semestre de este año [con lo cual completarán el tomo que está en publicacion], á los que adelanten el importe de un año.

A LOS SUSCRITORES MOROSOS.

Se suplica encarecidamente á los señores agentes y suscritores del Interior que se hallan atrasados en el pago de sus abonos, se sirvan satisfacerlos á la mayor brevedad, si no quieren perder su derecho á la magnífica lámina **CUBA ESPAÑOLA**, que se repartirá con el número del próximo domingo.

A propósito de morosos: hay en Remedios un librero, impresor ó cosa así, que nos está debiendo un pico, sin duda por olvido: se llama el librero, impresor, ó cosa así, D. Antonio María Cirera, á quien por mas que le hemos recordado repetidas veces la deuda, siempre dá la llamada por repuesta:
El será muy caballero,
mas el dinero no viene.

Por supuesto que aquel otro vendedor de Matanzas, D. José Altú, no ha pagado todavía lo que debe, que no es moco de pavo, y lo peor es que parece que no tiene con qué pagar.

¡Valientes corresponsales se usan por algunos puntos del interior! Muy pronto saldrá á luz la historia de todos ellos, contada por mi bolsillo.

GEROGLIFICO.



(La solución en el próximo número.)

BOLETIN BIBLIOGRAFICO.

(18)

LIBROS MODERNOS

RECIBIDOS RECIENTEMENTE PARA SU VENTA EN LA PROPAGANDA LITERARIA

O'Reilly, 54, entre Compostela y Habana.

El personalismo: apuntes para una filosofía, por don Ramon de Campamor.—Una de las obras más notables que en este género se han publicado, y que ha despertado la atención pública en la Madre Patria, suscitando controversias entre los más reputados filósofos, es la que aquí se anuncia.

Un tomo en cuarto, de unas 400 páginas..... **Rs. 20**

Coleccion de artículos políticos, publicados en *La Política y El Debate*, por D. Salvador López Guizarro. Dignos son de alcanzar la vida del libro los importantes y originalísimos artículos que constituyen el presente, como recuerdos de los sucesos que los inspiraron y de las corrientes de opinion de que fueron eco. Está dividido el libro en dos partes; la primera se titula "Campaña contra la interinidad revolucionaria," y la segunda "Campaña conservadora liberal."

Un tomo en cuarto, de 470 páginas..... **Rs. 17**

Roma en el centenar de San Pedro, por don José María Carulla.—Cuenta este libro la descripción de las fiestas que se celebraron en la Ciudad Eterna con motivo de aquella solemnidad, y de la canonización de varios mártires; viaje de Madrid á Roma, visitando á Turin, Florencia, Milan, Nápoles, Venecia, Trieste, Viena, París, etc., etc., iustrado con grabados que representan vistas de ciudades, monumentos, escenas, retratos, etc.

Un tomo en folio, de 500 páginas..... **Rs. 68**

Los Códigos españoles, con cordados y anotados.—*Los Códigos españoles, concordados y anotados*, son una obra perfecta de investigación para los historiadores, de texto indispensable para los juristas, de consulta para los tribunales.—La fidelidad en la copia de las leyes, no obstante las evoluciones del idioma español; la exactitud en las concordancias del derecho, tan difíciles por el cúmulo de nuestra dispersa legislación; y la ilustración en las notas expositivas, que suponen profundo conocimiento de las afinidades legales, son perfecciones que elevan á obra monumental de derecho. *Los Códigos Españoles*.

En cuanto al texto, la segunda edición, que ahora se anuncia, se modela exactamente sobre una pauta conocida ya del público, y por lo que hace á las condiciones materiales y tipográficas, los progresos del arte exigen mejoras que den belleza y claridad á las copias de texto tan incompañables.—La Coleccion de *Códigos Españoles*, concordados y anotados, se publica en doce tomos en folio, formas y condiciones iguales á las de la primera edición.—El suscriptor que satisfaga en el acto de suscribirse el importe de toda la obra, que constará de 12 tomos, abonará \$55, y si opta á recibirla por tomos, satisfará á razon de \$5 cada uno: van publicados seis.

Guía manual geográfico descriptivo de la provincia de Guipúzcoa, por don José Manterola. Contiene curiosísimas noticias acerca de sus importantes villas, época de su fundación, sus monumentos célebres, varones ilustres, establecimientos de baños, agricultura, industria y comercio, instrucción, beneficencia, raza, lengua, literatura, carácter, usos y costumbres, acompañados de una completa guía histórico-descriptiva de la ciudad de San Sebastian. Obra indispensable á cuantos visiten la provincia de Guipúzcoa.

Esta obra, que acaba de recibirse por el último vapor de la Península, forma un volumen de más de 300 páginas en octavo, marca francesa, de letra clara y compacta, buen papel y esmerada impresion..... **Rs. 10**

Formulario oficial y magistral internacional, por el Dr. J. Jeannel. Comprende este libro más de cuatro mil fórmulas escogidas, entresacadas de todas las farmacopeas oficiales, y tomadas de los prácticos más distinguidos, con indicaciones terapéuticas, dosis de las sustancias simples y compuestas, modo de administracion, uso de medicamentos nuevos, etc., etc.

Un tomo en cuarto, de más de 800 páginas, á dos columnas, buen papel y esmerada impresion de 1872..... **Rs. 40**

Pérdidos en los hielos, por Isaac J. Hayes. Comprende esta interesante novela científico-recreativa las peligrosas y dramáticas aventuras de dos marineros norteamericanos que permanecieron cuatro ó cinco años entre los hielos del polo Norte, despues del naufragio del buque ballenero que "montaban." Basta la simple enunciaci6n de su título y objeto para que se comprenda el alto interés que se despierta y la enseñanza que resulta de su lectura.

Un tomo en octavo, de 231 páginas..... **Rs. 4**

Manual de veterinaria.—Conocimientos indispensables del exterior del caballo y sus enfermedades, y receptos generales de higiene veterinaria militar é ideas sucintas de algunas enfermedades internas y externas: con un apéndice sobre prados naturales y artificiales, escrito expresamente para la instrucción del arma de caballería, de órden del Excmo. Sr. Director general de la misma, por los profesores de veterinaria del arma, don Pedro Briones y don Juan Abdon Nieto.—Todas las doctrinas de este interesante libro están tomadas de las obras más clásicas de veterinaria, tales como Rissec, Santos, Casas y otros.

Un tomo en cuarto menor, de 325 páginas, ilustrado con láminas..... **Rs. 12**

Pensamientos de Campoamor: extractos de lo mejor y más selecto de todas las obras del profundo é ingenioso autor de las *Doloras*, por Damian M. de Rayon.

Un tomo en 16º, de 102 páginas, elegantemente impreso por Rivadeneira..... **Rs. 6**

Doce lecciones de can-can, ó sea la parte bailable de los conocimientos humanos reducidos á principios fijos.—Libro entretenido para los que pagan contribucion, de interés general para las familias, de recreo, solaz y necesidad para todos los aficionados á la ciencia de los pies; obra traducida directamente del alemán por el señor Pepe.

Consta este entretenido folleto de unas 70 páginas en 4º, y vale..... **Rs. 6**

ADVERTENCIA.

Todas estas obras se hallan encuadradas á la rústica, cuando no se expresa que están empastadas. Los precios son fuertes é iguales en todos los puntos de la Isla, siendo de cuenta de esta casa los gastos de remision al interior. Los pedidos, que deben venir acompañados de su importe en sellos, billetes de Banco ó letra sobre la Habana, se dirigirán bajo cubierta certificada á *La Propaganda Literaria*, calle de O'Reilly, 54.—HABANA.

Establecimiento tipográfico de "La Propaganda Literaria."

CALLE DE O'REILLY NUM. 54.—HABANA.