

# SUSCRIPCIONES

|                            | Pagos              |
|----------------------------|--------------------|
| Madrid.....                | Mes..... 1 50      |
|                            | Año..... 17 50     |
|                            | Trim..... 6 »      |
| Provincias.....            | Sem..... 12 »      |
|                            | Año..... 22 50     |
|                            | Trim..... 8 50     |
| Portugal.....              | Año..... 32 50     |
| América.....               | Trim..... 15 »     |
| Extranjero.....            | convenio..... 55 » |
| Postal.....                | Año..... 80 »      |
| En las demás naciones..... | Trim..... 20 »     |
|                            | Año..... 80 »      |

## VENTA

|                            |                  |
|----------------------------|------------------|
| España.....                | 30 núm..... 1 »  |
| Portugal.....              | 25 núm..... 1 50 |
| América y Extranjero.....  | 30 núm..... 2 »  |
| Postal.....                |                  |
| En las demás naciones..... |                  |
| Edm. del día.....          |                  |
| Edm. atrasado.....         | 25 cent          |

# EL GLOBO

DIARIO ILUSTRADO  
POLÍTICO, CIENTÍFICO Y LITERARIO

## SE SUSCRIBE

En las oficinas de El Globo,  
San Agustín, 2, y en todas las  
librerías.

## ANUNCIOS.

### ESPAÑOL

Se reciben en esta Adminis-  
tración, y en la Sociedad Gene-  
ral de Anuncios, Carmen, 15,  
principal, y en Barcelona seño-  
res Roldós y C.ª, Escondilla, 30.

### EXTRANJERO

En París, la «Société Mutu-  
elle de Publicité», rue Camber-  
ten 51, director, Mr. Forquet.

### REMITIDOS.

Preios convencionales.

Toda la correspondencia se di-  
rigirá al Administrador de El  
GLOBO

MADRID—NÚM. 4.333

AÑO XIII—TERCERA ÉPOCA

Lunes 12 de Setiembre de 1887

## LA FAUNA MARINA DE FILIPINAS

### MOLUSCOS, CRUSTÁCEOS Y PECES

Por los artículos que anteceden, referentes a este mismo asunto, escritos por el entendido profesor señor Linares, puede ya formarse idea de la gran variedad de seres que pueblan los mares de nuestras islas Filipinas. Las condiciones en que éstos se encuentran, contribuyen seguramente a que el número de especies críticas o características de dicha región, sea muy grande, pues la topografía especial de las tierras, limitando cuencas marinas de corta extensión y diferentes condiciones biológicas, prepara la formación de esas especies.

En lo tocante a moluscos, puede asegurarse que con dificultad se podrá encontrar otro punto del globo que supere o iguale a las Filipinas en variedad y número de especies. Aquellos mares caldeados y poco profundos, y aquellas costas desiguales, accidentadas, llenas de ensenadas y refugios, presentan circunstancias excepcionalmente favorables a la vida de estos seres. Cuming fué el primero que llamó la atención del mundo científico, acerca de la extraordinaria riqueza en moluscos de las islas Filipinas. Este afortunado colector inglés, recogió durante los cuatro años (1836-40) que permaneció en el Archipiélago, más de 2.500 especies. Después, las investigaciones de otros muchos naturalistas que han visitado las Filipinas, principalmente Semper, han aumentado en gran manera esta cifra. Hoy en día, según cálculo del distinguido malacólogo doctor Hidalgo, que en la actualidad tiene en publicación un trabajo relativo a todos los moluscos de Filipinas, pasarán de 4.000 el número de especies conocidas.

Innecesario me parece indicar, después de conocido este dato, que no sólo todos los órdenes naturales de la clasificación, sino también la mayoría y las más importantes familias de moluscos, tienen amplia representación en la fauna malacológica de Filipinas.

Entre los cefalópodos, moluscos a los cuales pertenece el pulpo, el calamar, la gibia, etc., y a los que caracteriza principalmente la presencia de una serie de brazos carnosos, provistos casi siempre de filas de ventosas, que rodean la cabeza, pueden citarse muchos de los mares de Filipinas. Los del género *Argonauta*, cuyas hembras están protegidas por una frágil y elegante concha, que nos recuerdan aquellos otros congéneres del Mediterráneo, que según la tradición, enseñaron al hombre el arte de la navegación a la vela; y los del género *Nautilus*, tan frecuentes en los mares de Filipinas, donde son muy buscados para emplear sus conchas, convenientemente labradas, en la fabricación de objetos de adorno, son los más importantes.

El grupo numeroso de los gasterópodos, en los que la concha es univalva o de una sola pieza, y que son los más genuinamente llamados caracoles, es el más abundante en Filipinas. Las conchas de multitud de especies sirven de adorno, ya por su rara forma, ya por su extraña coloración, ya por su brillo o por otras muchas particularidades que son bien apreciadas de coleccionistas y aficionados. Estas conchas de las conchas han contribuido, sin duda alguna, a difundir el gusto por la malacología en el Archipiélago hasta el punto de que allí es muy frecuente el poseer colecciones, aun por personas ajenas en un todo a la ciencia.

Entre los muchos géneros que podría citar, solo haré mención, por ser los más abundantes en especies, de los siguientes: *Nassa*, cuyas especies todas de pequeño tamaño, tienen conchas adornadas de muy vivos colores; *Voluta*, tan común en las colecciones; *Mitra*, *Oliva*, *Scapha*, *Cypraea*, *Strombus*, todos representados por multitud de especies y variedades, muchas de ellas características y exclusivas de los mares de Filipinas, así como el *Conus*, algunos de cuyos representantes, como el célebre *Conus gloria maris*, adquieren, por su rareza, tal interés para el coleccionista, que no hace mucho un solo ejemplar fué vendido a un comerciante en objetos de Historia natural, de París, en la cantidad de 900 francos. A estos géneros podrían agregarse el *Uvula*, *Nerita*, *Trochus*, *Turbo* y otros muchos más, cuya sola enumeración sería impropia, por su extensión, de los límites de este artículo.

Los moluscos de concha bivalva son tan frecuentes en los mares filipinos, como los del grupo anterior. Las rocas de la costa se ven cubiertas en muchos sitios por colonias numerosas de mitilidos y otros, que provistos de poderosos medios de anclaje, se fijan en aquellas y pueden resistir así los golpes de las olas; las playas encierran también multitud de especies, cuyos restos matizan la arena después de las tempestades; y hasta en los fangales o en los arrecifes madreporicos, pueden hallarse algunas interesantes en alto grado.

Deben citarse, entre otros, los géneros *Tellina*, que cuenta más de 80 especies filipinas, *Venus*, *Cardium*, *Mallus*, *Pecten*, *Placuna*, *Circe*, *Arca*, *Tridacna*, etc. En este último género se incluye el mayor de los moluscos bivalvos conocidos, la *Tridacna gigas*, cuyas valvas llegan a tener más de un metro de longitud y un peso superior a 100 kilogramos. En Filipinas se les da el nombre de *taclovos*, y con respecto al desarrollo que pueden alcanzar, se refiere que más de un barco ha perdido sus anclas, encerradas en las conchas de este poderoso molusco.

En las regiones más meridionales del mar de Joló, se practica en la actualidad, principalmente por

los moros, la pesca de madreperlas. No son tan apreciadas las perlas que proceden de este mar, como lo son las del célebre golfo de Mansar, en Ceilan, ó las de ciertas regiones de la costa india; mas a pesar de esto, aún se buscan lo bastante para que su recolección resulte lucrativa, siendo objeto de un activo comercio, que por lo general está en manos de los chinos.

De los restantes moluscos (Pterópodos, Heterópodos, etc.), así como de los moluscoideos (Briozos, Tunicados), es muy poco lo que puede indicarse, pues a causa de las dificultades que su conservación ofrece, no se han formado colecciones de ellos, y por tanto no han podido estudiarse de una manera seria y formal. Pasaremos, pues, al grupo de los crustáceos. Desgraciadamente vamos a encontrar en éstos una cosa análoga; su estudio está reservado a los naturalistas futuros.

Por razones que no se explican fácilmente, todos los colectores y viajeros que han visitado el Archipiélago filipino, apenas si han fijado en atención en estos interesantes artrópodos. Esta falta de datos, es tanto más sensible, como dice el Sr. Jordana y Morera en su obra *Bosquejo histórico geográfico de las islas Filipinas*, cuanto que la clase de los crustáceos presenta, al parecer, en Filipinas tanta riqueza de especies, como las de los restantes articulados.

El naturalista francés, Milne-Edwards, en su conocida obra general sobre los crustáceos, al tratar de las faunas carcinológicas naturales, incluye de

dos los géneros que componen esta familia, tienen algún representante en los mares de Filipinas.

Otra familia digna de llamar la atención es la de las espáridos. Pertenecen a ella mucho de los peces que se sirven en nuestras mesas, como los pajeles, besugos, etc. En Filipinas no se presentan estas mismas especies, pero sí otras tan apreciadas como ellas. El género *Pimelopterus*, propio de los mares tropicales, es también filipino.

Los escorpénidos, con la cabeza siempre armada de prolongaciones espinosas; los singulares trichúridos, los carangidos y los escombridos, que encierran especies comestibles tan apreciadas; los gobios, con nadaderas ventrales unidas, formando un disco de fijación; los blénidos y otras familias del mismo orden, son asimismo importantes para nosotros por el gran número de especies filipinas que contienen, pero de las cuales solo puede hacerse mención para no traspasar los límites de este artículo.

Los bajos fondos donde tan abundantes se muestran los quetodóntidos, son el hábitat preferido también de los pomacéntridos y de los lábridos. Los primeros tienen cierta semejanza con los quetodóntidos por la forma del cuerpo, por la coloración y por las costumbres; pero difieren esencialmente de ellos por el régimen alimenticio y por otras particularidades de su estructura. Los lábridos son quizá los peces de más vistoso aspecto, si bien los colores que presentan son tan delicados, que a poco de salir del agua se ajan y no tardan en cambiar completa-

Reasumiendo, la fauna marina de Filipinas, está constituida, según parece desprenderse de los estudios hasta hoy realizados, por una reunión de elementos procedentes de las faunas indomalaya y japonesa, con predominio en cuanto al número, de los primeros, indicado por el predominio de los géneros indomalayos. El gran número de especies endémicas, prueba, además, que dichos elementos se han modificado en cierto grado, bajo la influencia de las circunstancias ambientales. En los artículos sucesivos veremos que la fauna terrestre difiere algo tanto en este punto de la fauna marina.

J. GOGONZA.

## UN DISCURSO DE EMILIA PARDO BAZAN

Del extenso telegrama en que nuestro correspondiente de Orense, nos da cuenta de la solemne literaria celebrada anteayer en honor del P. Feijó, descartamos y ponemos a continuación la parte en que se contienen los párrafos más hermosos del discurso leído por la señora doña Emilia Pardo Bazan, bajo cuya presidencia se verificó aquel acto.

«Advertiremos de paso que el discurso no versó sobre la lírica moderna como se había indicado, sino sobre el tema *Feijó y su siglo*».

«Al punto de espirar el siglo XVII falleció también el misero soberano, último vástago de aquella dinastía austriaca que presenció la mayor gloria de España, y su mayor enflaquecimiento y ruina. La raza que empezó con la Santa Católica Magistad de Carlos I, profundo político y rayo de la guerra, a la vuelta de pocas generaciones se extinguió con el enteco Carlos II, a quien la historia conserva el siniestro nombre de «Hechizado». En tan gran desventura de la nación española, parece verse algo de fatídico, algo como decreto de la enemiga suerte, porque apenas se explica el agotamiento en cinco sucesiones de una estirpe real que arranca de un héroe, tan vigoroso, física y moralmente como Carlos de Gante, prosigue en un carácter tan entero y tenaz como Felipe II, salta luego a las enalidades negativas de aquel santo varón de Felipe III, a la trivialidad del mediano poetilla Felipe IV, y por último, se despeña en la anémica debilidad rayana con el idiotismo del embaucado hijo de Mariana de Austria. Condición singular la de la naturaleza humana, que demiente a cuantos pretenden sujetarla a las leyes de la animalidad. En las razas animales, el león siempre enjendra leones.

No diré que toda la culpa de nuestras desdichas deba achacarse a los tres últimos monarcas austriacos; pero sí que buena parte de ellas se hubiera podido conjurar si la Providencia, en vez de reyes bondadosos, devotos y apocados, nos diese, en aquella época en que la monarquía era fórmula inevitable de nuestra unidad nacional, cabezas firmes y brazos fuertes para seguir nuestros destinos.....

Cierto que durante el siglo XVIII brillan en España con claro resplandor la Crítica histórica, la Historia literaria, la Estética teórica, la Preceptiva, la Filología. Notemos en esto mismo una señal evidente del cansancio y agotamiento de nuestra potencia creadora desde fines del XVII. Y la potencia creadora es el tesoro más preciado de una raza. Llegada la hora de remisión de aquella sublime fiebre que calentó el magín del espontáneo, lego y desonido Cerrantes, se reflexionaba, se hacía inventario de las riquezas, se tasaban y medían las fincas heredadas de nuestros abuelos... y se medían aquellas con el compás del siglo XVIII. Eran los tiempos de la erudición, era el siglo, según confiesa Menéndez, de las Poéticas, en el cual (caso digno de mención) no hubo un solo poeta grande; el siglo en que quizás lo mejor de nuestro teatro es un artículo de crítica, *El Café*, de Moratin!

Lo doloroso es que el siglo XVIII, al proceder al recuento del pasado, ni aun supo recoger piadosamente y guardar con veneración sus reliquias. Reservado le estaba a aquel extraño siglo negar por boca de la erudición las glorias y hasta la existencia del personaje más simpático y castizo de nuestra historia, el Cid campador, demostrando hoy victoriosamente por otra erudición más amplia y más honda; y si no llegamos al extremo de seguir el ejemplo de Voltaire en la *Pucelle*, cuando menos prohibimos por indecentes en leucorreas los nobles arruques de la maza teológica de Calderón, y en nombre del buen gusto nos empeñamos en cortar las alas a la de Lope de Vega. Con tanta maquiavélica repito la gráfica palabra de Jovellanos—estaba dañada la crítica, ciencia prelatante de aquel período.

Hay una región de la Península ibérica, que desde el siglo XV en adelante, por circunstancias políticas y por el estancamiento de su habla, apenas dió contingente a las letras españolas. En el torrente inmenso del teatro, en la floresta de la poesía lírica, en la caudalosa vena de la historia y en la copa de néctar de la literatura mística, rara vez se encuentra una arena de oro del Sil, una gota de miel libada por abejas de nuestros valles gallegos. Si apoyándonos en la identidad de la raza nos apropiamos el elemento lusitano, podemos envanecernos con haber suministrado a la Península el único poeta épico digno de este nombre en Luis de Camoens; y si ateniéndonos



TACLOVO

lleno el Archipiélago filipino en la fauna india. Esta idea no puede hoy sostenerse en absoluto, porque entre las pocas especies estudiadas, se ven bastantes que pertenecen a la fauna del Japón; de manera, que si como es muy probable, las investigaciones futuras siguen dando el mismo resultado, respecto a este punto, deberá considerarse la fauna carcinológica de las Filipinas como una fauna independiente, cuyas especies serían: unas indias, otras japonesas y otras peculiares o propias. Sin embargo, sólo las investigaciones futuras podrán confirmar esta presunción; hoy faltan datos para hacerlo.

El último grupo de seres marinos de que vamos a ocuparnos, presenta una organización muy elevada, si se compara con la de los anteriores: son los peces. Muchas son las especies de estos que pueblan las aguas de los mares filipinos, y su estudio constituye seguramente uno de los capítulos más bellos de la fauna del Archipiélago. Como peces tropicales están adornados en general de colores vivos, que forman caprichosas combinaciones; otros se distinguen por su forma extraña y por sus anómalas proporciones. Basta visitar la rica colección expuesta en la sección 5.ª de la Exposición, una de las más completas que hemos visto, para comprender hasta qué punto llega la variedad y diversidad de los peces de Filipinas.

El gran orden de los acantopterigios, que comprende el solo más de la mitad de los peces conocidos, tiene numerosos representantes en aquellos mares. La familia de los percidos proporciona al mercado buen contingente de especies comestibles, en especial del género *Serranus*. La de los bericidos se hace notar, porque muchas de las especies pertenecen a la fauna del Japón. La de los quetodóntidos es una de las más interesantes en Filipinas. Estos bonitos peces son de pequeño tamaño, y cuerpo alto y comprimido, adornado de colores muy vivos, dispuestos en fajas, zonas, etc., que se cortan bruscamente en determinadas direcciones, según las especies. Todos los hasta hoy conocidos viven en los mares de los trópicos, en aguas poco profundas, entre las arborizaciones madreporicas, donde encuentran alimento abundante y múltiples refugios en caso de peligro. Es un espectáculo encantador, según referencias de los viajeros, el que presentan los bajos fondos de los mares tropicales, cubiertos de sinnúmero de corales y madreporas diversas, ostentando a la luz del sol que hasta ellos llega, sus brillantes pólipos coraliformes, imagen viva de las flores terrestres, y entre los cuales se ven cruzar rápidamente, como los pájaros entre los árboles de nuestros bosques, los grupos de quetodóntidos y otros peces análogos. Casi to-

mente, siendo difícil reconocer en los ejemplares de las colecciones, la viva coloración que los distingue en vida. Los géneros de estas dos familias que dan carácter a la fauna filipina son: *Amphiprion*, *Glyphidodon*, *Pomacentrus* y *Platygllossus*, *Novacula*, *Jullis*, etc.

También se pescan arenques y sardinas pertenecientes a diversas especies, unas propias del Océano Pacífico y otras del mar de China. Por último viven en las aguas del Archipiélago muchos plectognatos, característicos todos de los mares tropicales, entre los cuales son de notar los curiosos *Balistes*, de cuerpo muy comprimido; los *Ostracion*, entre cuyas especies está el llamado en el país *pez Toro*, nombre que alude a las dos largas espinas osas que presenta encima de los ojos; los *Tetodon* y los *Diodon* armados de numerosas y fuertes espinas y otros menos importantes. Son así mismo frecuentes los grandes selacios, conocidos indistintamente con el nombre de tiburones, no siendo raros en la bahía de Manila el pez martillo y los singulares *Chiloscyllium*.

Como fácilmente se desprende de estos ligeros datos, algunos de los cuales seguramente tendrán que rectificarse, a causa de investigaciones y estudios futuros, la fauna marina de las islas Filipinas es extraordinariamente variada y rica, revistiendo ese carácter especial a todas las faunas marinas tropicales. Puede asegurarse sin vacilaciones, que esta variedad y riqueza, son todavía mayores de lo que se cree, pues a causa de las dificultades que el estudio y conservación de los animales marinos inferiores ofrece, hay órdenes enteros de celentéreos y de gusanos, sobre los cuales nada se ha hecho en Filipinas. Cuando estos se estudien, el contingente de datos y nuevas especies para la ciencia que ha de resultar, serán grandes.

Con respecto al carácter de esta fauna marina, haremos observar que muchos de sus géneros son indomalayos, muy pocos peculiares ó exclusivamente filipinos, y algunos japoneses. Este último hecho no deja de ser importante, porque demuestra uno de los orígenes de la población marina, que vive en los mares de nuestro Archipiélago. La influencia de la fauna del Japón se hace sentir aun más, si en vez de considerar los géneros consideramos las especies. Ya indicamos al tratar de los crustáceos este mismo hecho; en cuanto a los peces basta con revisar los catálogos, para ver el número crecido de especies que son comunes a las dos regiones y respecto a los demás seres marinos inferiores, podemos suponer lógicamente que sucederá lo mismo, si bien no es posible asegurarlo de una manera categórica y decisiva por falta de datos. Las especies endémicas ó palearquias al Archipiélago son, al contrario de lo que hemos visto sucedía con los géneros muy numerosos.



donos á presunciones muy fundadas reclamamos para Galicia la gloria de ser patria de Gomez Pereira, nos será lícito usarlos como haber dado maestro y predecesor á Descartes y Reid, cuyas doctrinas están desde el siglo XVI expuestas en la *Antoniada Margarita*. Este servicio eminente á la filosofía universal es el único, si se confirma, que en los áureos siglos del Renacimiento prestó nuestra región, aislada y moralmente arrinconada entonces.

Reservado nos estaba brillante desquite en el siglo XVIII. ¡Cosa singular! Esta tierra de trovadores, encarnada en Macías, que murió, mas que á hierro de lanza, á saeta de amoroso frenesí; esta tierra, donde la eglantina de oro de la lírica provenzal, floreció como en su territorio nativo, habrá de salir á la escena y rehabilitarse, después de dos siglos, con el campeón de prosaísmo y la cultura racional, con el padre Feijóo, aquel que mereció dar nombre al siglo XVIII; de tan adecuada manera lo representa. Y sin embargo, las dotes intelectuales de Feijóo están marcadas con el sello de su tierra. Era el gallego sagaz, sesudo y tesonado que contesta á una pregunta con otra para tomarse tiempo de reflexionar, que ama la investigación por la investigación, que gusta de saber los porqués de todo, que refrena el vuelo de la imaginación y la credulidad supersticiosa con el buen sentido innato, y que lleva en su equilibrado temperamento las aptitudes necesarias para imponer á una nación fogosa, pero razonadora y aguda, el criticismo, la independencia y la cordura científica. Estas cualidades han ido depositándose en la ruda progenie cántabra como las petrificaciones de estalactitas en la gruta, lentamente, por la acción del tiempo; y nadielas manifiesta en nuestra historia literaria como Feijóo. Delas dos inclinaciones ó humores dominantes en la raza española que reconoce Masden, la melancolía y la cólera, de las cuales resultan los caracteres del ingenio ibérico, el juicio profundo y la agudeza sublime, ¿quién no ve que en el Noroeste predomina la primera? La melancolía, tan serena y apacible, que puede engañar á los profanos y parecer alegre firmeza, domina en los escritos y la complexión de Feijóo. Suspiroz, serio, juicioso, apesar de sus fogosos arranques, era el sábio benedictino, y quizás en el estarian pensando los diaristas de *Trevoise* cuando proclamaban que la solidez era la condición principal del ingenio hispano. Ni Feijóo, empujando su campaña contra los endriagos y vestigios del pensamiento, que él llamaba *errores comunes*; ni Gomez Pereira probando en la *pedra de toque* de la experiencia las opiniones filosóficas de su época para poder rechazarlas, desmentían la índole de una raza que no se fia sino de sí misma, que tiene más fácil el cuerpo que el espíritu, y á quien es más fácil dominar que vencer.

## UN DEBER NACIONAL

Ayer llegó el correo de Cuba, trayéndonos además de los periódicos de la Isla, cinco ó seis correspondencias particulares.

La lectura de unos y otras nos ha causado profunda pena.

En vista de tantos juicios contradictorios, bajo los cuales traspiran todas las buenas y malas pasiones de que es susceptible la humana naturaleza; al repasar una larga serie de acusaciones y denuncias inauditas; en presencia de las innumerables maneras de interpretar unos mismos actos y de señalar, á los efectos conocidos, vergonzosas cuanto variadas causas ocultas, hemos sentido un amargo desaliento.

La primera impresión es de tedio, porque á toda conciencia limpia molesta el espectáculo de la podredumbre; la segunda es de tristeza, porque no hay nada más doloroso que el quedarse sin saber, después de los mayores esfuerzos, dónde están la verdad, la razón y la justicia.

Cada periódico relata los hechos con apasionamiento, en que se descubre á veces el interés de partido, y tambien en algunas ocasiones otro género de intereses aún menos disculpables. Verdad es que no faltan horribísimas excepciones; pero en tales casos, la buena é imparcial voluntad resulta esterilizada por una desconfianza absoluta y por una instintiva aprensión de que no existe el remedio.

En cuanto á las cartas, anónimas unas y suscritas otras por personas de nuestro conocimiento, á tal extremo llegan en la acritud y vehemencia, que, caso de publicarse íntegras, nos expondríamos ó expondríamos á sus autores á inevitable denuncia.

Por lo manuscrito y lo impreso desfila una procesion abominable de monstruosidades nunca vistas. Robos, asesinatos, secuestros, fraudes, explotaciones, abusos, y en una palabra, cuanto hay en la sociedad de clandestino, irregular é incorrecto, aparece bosquejado con negros colores y detallado con tremendos relieves de naturalismo. Aquí se hace una alusión á los embargos; allí salen á relucir la prostitución y la higiene; por otro lado asoma la lotería de los chinos; allí los aviesos propósitos atribuidos á personas que no reparan en los medios cuando se trata del lucro, y en el fondo asoman de algo aún más terrible, como que se refiere á la dignidad del país y á la integridad del territorio.

La campaña iniciada por el general Marín es objeto de las más antitéticas apreciaciones.

Hay quien afirma que se encamina tan sólo á conseguir en propiedad el gobierno de la isla, y quien la considera plenamente justificada. Lo mismo acontece con las manifestaciones del mes último, siquiera en este particular sean muchos los que las achacan á manejos de los ultra-conservadores. Hasta se llega á citar el establecimiento que preparó, distribuyendo una cantidad determinada, la ruidosa aventura. Iguales sospechas recien sobre el origen de la supuesta expedición filibustera, ó mejor todavía, de la noticia que, anunciando el inventado suceso, se envió telegráficamente á Europa.

A través de semejante caos se vé claramente que las medidas previas adoptadas contra la inmoralidad administrativa, enconstraron la opinion bien dispuesta; pero que el modo de llevarlas á efecto ha originado una reacción cuyas consecuencias pueden ser lamentables, si en adelante no se procede con menor atropellamiento y con mayor cordura.

Llevar consigo esos remedios heroicos una necesidad y un peligro; la necesidad de alcanzar desde los primeros instantes un éxito completo, y el riesgo de parecer, si tal no acontece, tan despoéticos y arbitrarios, como provocativos é inútiles.

Con excelente raciocinio, lo dice *El País*, de la Habana, periódico que, en medio de la confusión general, conserva una noble y austera serenidad de espíritu. Determinaciones como las del general Marín no se explican sin un convencimiento absoluto de que existen abusos á cuya represión es preciso acudir con medidas tacionarias. En otro caso dejarían de ser una medida violenta, pero respetable, para no ser más que un rasgo de efectismo gubernamental. No hay tan terribles azotes como la dictadura y el despotismo. Por una vez que acierten, ¡cuántas, que oprimen y abusan! Hoy se emplean con buenos propósitos; mañana podrán utilizarse con fines políticos.

Eso tememos nosotros, aun sin dar crédito á las protestas de aquellos que levantan terrible elamor contra los referidos procedimientos, á título de que no se ha descubierto ningún fraude. Harto sabemos todos á qué atenernos en lo relativo al asunto.

Imprudencia sería, no obstante, el desatender ciertas insinuaciones recogidas en nuestras cartas de hoy, si bien atenuadas por nosotros antes de entregarlas á la imprenta.

Dice que hay elementos en Cuba, que fomentan la confusión y provocan determinados conflictos, con el único interés de conseguir el arrendamiento de las Aduanas. Bueno será, por tanto, que estemos prevenidos y no nos dejemos enredar en una mala tan burda.

De todo lo expuesto ó apuntado, dedúcese una indeclinable consecuencia. Si queremos acabar con la inmoralidad de Cuba y conservar su adhesión á España, mucho más importante que la propiedad material del territorio, fuerza será que prescindamos de la pasión de partido, y que no emprendamos una obra nacional con la cómoda pero censurable pretensión de exigir todo el trabajo y achacar toda la responsabilidad á un gobierno.

Ejercemos una rigurosa fiscalización, en vez de contentarnos con censurar desde fuera la acción y los procedimientos de la justicia. El derecho que tenemos á la crítica, está contrastado por el deber en que nos hallamos todos de prestar á tan noble empeño nuestro leal y desinteresado concurso.

## ECOS POLITICOS

Hay noticieros colaboradores, no sólo en *El Resumen*, sino tambien en *La Epoca*.

Este periódico publicó anoche la siguiente nota de un suscriptor:

«La amnistía de los emigrados—dice—es cosa convenida hace más de dos meses entre el gobierno y el Sr. Ruiz Zorrilla, el cual promete, en cambio, renunciar á sus pronunciamientos, que alguien combina con jugadas de Bolsa, mientras manden los fusionistas. Creo que exige tambien la traslación de Villacampa á una fortaleza del N. para que mejore de salud.

El viaje del Sr. Muro—continúa—á París, obedeció principalmente á estos tratos, y no ha sido ajeno á ellos el reciente del Sr. Moret.

Naturalmente se ha convalidado que se empiece por la amnistía, y que después venga, como agradecimiento, la declaración del Sr. Ruiz Zorrilla, de la que ha hablado ya Pe. is Mencheta, que sin duda está en el secreto.

*La Epoca* cree, que á pesar de eso, la cuestión está en su primer período de desahucio.

Y está muy en su punto esa creencia. La nota del *reporter* de afición no lleva camino por ningún lado. No hay sino fijarse en el final de ella.

Si Mencheta estuviera en el secreto, ya lo habría dicho.

Nadie deposita secretos en un noticiario de pura sangre.

Porque sería lo mismo que elegir por hucha el bolsillo de un pródigo.

El telefonista de *El Resumen* ha creado escena. Hé aquí el parte telefónico que anoche recibió de un aficionado:

«Aunque los periódicos ministeriales lo nieguen, insista V. en la proximidad de la crisis, y no tenga reparo en designar desde luego como ministros entrantes á los Sres. Montero Rios, Venancio Gonzalez y Maura.

Usted ¿divinará á los que salen?»

El telefonista de *El Resumen*, dice que él solo cree en que cuando llegue la crisis saldrán todos, incluso Sagasta.

No há mucho los reformistas se contentaban con una crisis parcial.

Ahora que la ven próxima la quieren total.

Y cuando la crisis total llegue van á querer más todavía.

El detalle más interesante del viaje de la corte á Bilbao:

El presidente del Consejo, Sr. Sagasta, cubierta la cabeza con una boina marinera, y el uniforme con un impermeable, hizo el viaje sobre cubierta con objeto de examinar la costa.

La boina en el mismo sitio donde estuvo el famoso morrion de miliciano!

—¡Oh fábula del tiempo!—habría exclamado, recordando á Ríjola, D. Pío Gullón, si hubiera ido en el *Destructor*.

La mutación, sin embargo, estaba en carácter.

Porque al Sr. Sagasta, siendo más cómoda para él la cosa, lo mismo le da.

*Super flumina Babilonice.*

Lamentacion de *El País* al explicar por qué ha sido el Sr. Garcia Ladevesa y no el Sr. Ruiz Zorrilla, quien ha contestado á los cargos del manifiesto federal:

«Ah, triste es decirlo! Porque los republicanos que, con sus discrepancias y disidencias, obligan al señor Ruiz Zorrilla á romper su silencio, le colocan en la más difícil y grave de las situaciones.

Huésped de un gobierno extranjero, á la continua solicitud por el gobierno español para que sea alejado de Francia, compra con su silencio qué inmensa pena! el derecho de no emigrar de la segunda patria que le ha creado el destierro, y que, por estar próxima á la suya natal, le simpática es á su corazón y tan necesaria á sus relaciones con sus amigos de España.

¡No puede defenderse! No solo está desterrado de la patria. Está desterrado de la humanidad. Ni siquiera tiene el derecho que se concede al último de los reos; el derecho de la defensa.

Parécenos que nuestro colega ha cargado la mano en esta lamentacion.

Sin mirar que puede sucederle con sus correligionarios lo que sucedió con sus feligreses á aquel buen cura, quien pintó la Pasión y muerte de Jesús con tan vivos colores, que todos los oyentes lloraban á lágrima viva.

Por lo cual él, apurado y no sabiendo que consuelo dadas, les dijo:

—No os aflijáis así, hijos míos; porque todo eso pasó hace ya mucho tiempo, y... ¡puede que no sea verdad!

Continúa la lamentacion:

«Ni siquiera puede estampar su honrado nombre al pie de un documento en defensa propia, porque ese documento irá de la embajada en París al gobierno francés, y se calificará de excitación á la rebelión, y se solicitará la expulsión, es decir, el nuevo destierro á las brumas de Inglaterra, á las montañas de Suiza, á otra frontera aún más allá de la que le separa de la patria.

¿Y por qué? Porque al Sr. Salmeron no le conviene correr los riesgos en que nos embarcamos á todos. Porque el Sr. Pi y Margall, en un momento de despecho, rompe la cohesión impuesta por su partido; y al romperla, lanza atrabiliarias frases al desterrado de París, que no puede defenderse sino es por la generosa y elocuente pluma de un amigo fidelísimo.

¡Crueles!

Pero en terrible tormento tienen el justo castigo; siempre llevarán consigo el tenaz remordimiento.

## CARTAS DE CUBA

Sr. Director de *El Globo*.

Mi distinguido amigo: Bien quisiera que en las columnas de *El Globo* hubiera siempre espacio que consagrar á los asuntos de esta isla, en armonía con la abundancia de material que las cosas de por aquí ofrecen, en cuanto atañen á los intereses morales y materiales, que tan importante papel representan en el enlace que une á Cuba con su metrópoli.

Apenas si la *nota* comora del día me permitiría

ocuparme de otro asunto que de lo que aquí se ha titulado *lo de la Aduana*.

*Lo de la Aduana*, empezando por el comentario, no puede pasar de la categoría de una de esas comedias de magia que por sí solas, y si no pasan de ahí, no dejan más que un poco de emoción y de ruido.

Los lectores de *El Globo*, y usted señor director, juzgarán, al conocer los hechos, tal como van dándose á luz.

Lo que en todos los tiempos y en todas las aduanas, así de Cuba como de Filipinas y España ha pasado, es historia harta añeja para que, consignada hoy, pueda causar la menor sensación en el ánimo de nadie, cuando todo el mundo conoce datos estadísticos y ha podido convencerse de las caricias que la divina fortuna ha prodigado á muchos improvisados personajes, que entrando pobres, miserables, por las puertas de una aduana, han salido de ella escoltados de ese suntuoso cortejo que constituye el *confort* de los elegidos.

Y... entremos en materia.

Los Sres. Ossorio, Arriete y otros, andaban, tiempo há acochando la ocasión de dar un golpe sobre algunos funcionarios. La ocasión parecía haberse ofrecido.

Un cargamento de armas, un alijo de papel timbrado del Estado, un barco con café, etc., etc., cada cual lanzaba su nota, sin que nadie diera en el verdadero fundamento de la cosa.

Los más advertidos presumían un *copo*, en el que debía caer un vapor próximo á llegar, con cinco mil sacos de harina que se declararía como *maíz*.

A las cinco menos cuarto de la tarde del 19 de Agosto, los delegados del general Marín, acompañados de los ayudantes de S. E. y consignante cortejo, personóronse en la Aduana; se incautaron de toda la documentación; cerraron y sellaron todas las puertas, y pidieron hasta los papeles que ya habían pasado á la Intendencia, los cuales fueron entregados por el Sr. Olivares.

Fuerzas de casi todas las armas formaron guardias, cordones y patrullas en la Aduana, muelles, bahía y entradas y salidas del puerto.

Amancejó el día 20, y en medio de tan militar ocupación, empezaron á oficial los señores Ossorio, Arriete, Pujals y otros.

Y registraron muelles y almacenes y todo.

La forma en la documentación estaba salvada, todo lo que pudiera referirse á los empleados de la Aduana estaba en regla.

Y llegó el vapor, y... traía cinco mil sacos de *harina*; y es claro, visto que los vistas estaban en sus puestos y no sólo y que miraban las cosas con espejuelos, el vapor presentó con toda tranquilidad su manifiesto en forma y con arreglo á su carga.

Los funcionarios de la Aduana están hasta este momento á salvo de toda responsabilidad *legal*, á pesar de los cuatro días que van transcurridos en esta escandalosa situación.

La posición en que se ha hallado colocada la comisión inspectora es violentísima, por lo que se ha entregado de lleno á la arbitrariedad á que conduce necesariamente el amor propio exaltado.

Se ha roto por fin el fuego. El general Marín destituye á los empleados de la Aduana y algunos de centros relacionados con esta dependencia, y nombra para ocupar estos puestos á sus consejeros.

Los propietarios ceden sus puestos, pero protestan.

Se han levantado actas notariales.

El Sr. Olivares, me dicen en este momento que dimite, y llegará á España en el correo que lleva esta carta.

El Sr. Marín quería ser gobernador general de Cuba. Le han apoyado en esta empresa los conservadores ortodoxos, á cambio de las concesiones que habían de recibir en su día. Estos Inchan por el arriendo de las aduanas que debía surgir de los hechos consumados. Han circulado hoy una proclama anónima.

No es posible conocer el fin de todo esto. La prudencia y la sensatez del pueblo, se sobrepondrá á los unos y á los otros.

Escribo estas líneas á las nueve de la noche: varios grupos del pueblo recorren la población para ir á la plaza de armas, residencia del general. Al llegar á la plaza gritan «viva el general Marín» á cuyo grito contestan otros grupos ¡fuera! ¡Viva el general Salmeron!

Más tarde aparecen otros grupos de gente más granada con banderas blancas, en las que se lee: ¡Venga Salmeron! y así el ruido va creciendo sin calcularse donde puede ir á parar.

En los salones del Sr. Olivares hay unas trescientas personas entre empleados y particulares que han acudido á despedirse de él.

Se dice que el Banco ha dado ochenta mil duros para todos los gastos de esta algarada popular, considerando casi en plena posesión de la Aduana.

Adjunto recortes de algunos periódicos, y en los correos sucesivos tendrá á ustedes al corriente de lo que suceda.—Suyo afectísimo amigo.

RUI-BARBO.

Habana 24 de Agosto de 1887.

Habana 22 Agosto de 1887.

Sr. Director de *El Globo*.—Madrid.

Muy distinguido señor mío: Animado por el convencimiento que tengo de que en nuestro partido militan verdaderos amantes del bien de nuestra España, cuya representación lleva *El Globo*, vuelvo á molestar á usted con las cosas de por acá; con el disgusto de no tener más instrucción para pintarle con sus verdaderos colores lo que ocurre en este país, que al fin dejará de ser de España, si los hombres honrados no llaman la atención á tiempo.

Vuelvo á repetirle que nunca he sido empleado, que no entra en mis cálculos ni siquiera ser alcalde de barrio; esto, unido á que nací en un pueblo de la provincia de Ciudad Real, le hará comprender á usted que hablo sin pasión alguna, que no puedo tener odio á nuestra querida España, y que al escribir estas líneas, solo lo hago movido por la vergüenza que causa á todo hombre de bien el ver que no se pone enmienda á tantas y tantas trasgresiones.

Empiezo por lo más reciente, por lo que hoy tiene ocupada toda la atención de propios y extraños.

Es el caso, que á las seis de la tarde del jueves último, el gobernador general rodeó nuestra Aduana y todo el litoral del puerto con fuerzas de caballería, Guardia civil y soldados de Orden público; se sellaron las hojas despachadas aquel día. Se llevó el general las llaves de los almacenes, y en los buques surtos en bahía se pusieron guardias.

En estos casos cada cual comenta como mejor le parece. Así, se dice que había 10,000 sacos de café y harina despachados por guano (abono) que no paga derechos. Mucha joyería fina por prendas falsas; opio despachado por vino, etc. La verdad es que por ahora nada se sabe del resultado que obtendrá la visita de inspección que desde el jueves se está pasando á todas las aduanas de la isla.

Tambien se dice que nada se descubre, porque todo el contrabando despachado en ese día, lo sacaron desde los vapores á la calle, sin tocar en los muelles y almacenes mucho antes de que el general Marín tomara la Aduana por asalto, y que de lo que se encuentra por hojas, mal manifestadas por los comerciantes, sólo éstos serán los responsables por no estar aún aforadas dichas manifestaciones, aun cuando conste moralmente que el comerciante

no manifiesta mal sus hojas, si no está de acuerdo entodo con los empleados.

Pasando á otro asunto, y por vía de contraste le diré que conozco á muchos, y como muestra le presento á D. Francisco Garcia Calderon, peninsular, que están viviendo poco menos que de limosna, y son acreedores del Estado por más de 30 000 duros por suministros hechos al ejército en campaña. Miles hay que se hallan en este caso, peninsulares todos.

Reflexione usted con calma y dígame si tengo ó no razon al afirmar que tal situación es insostenible. Mientras á semejantes extremos llegan el desorden y el fraude, no se paga á multitud de infelices que de todo corazón expusieron su vida y dieron sus capitales por defender la integridad de la patria. Como no quiero que crea usted que hablo por pasión, daré una prueba del desaliento de los peninsulares.

En las últimas elecciones parciales de diputados á Cortes, dejaron en la Habana de depositar sus votos más de mil electores de los dichos.

Estamos mal, muy mal, Sr. Director, y la idea de que no hay remedio va echando hondos raíces.

Reitera á usted su consideracion más distinguida

Un suscriptor

## TELEGRAMAS

LONDRES 11.—Se asegura que el diputado O'Brien será preso mañana en Dublin. Se ha retrasado la detencion ante el temor de que ocurriesen nuevos disturbios.

Á DIETA TODOS

CONSTANTINOPLA 11.—La Puerta, en vista de la penuria del Tesoro, que en estos momentos es muy grande, ha resuelto retener un mes de sueldo á todos los funcionarios turcos, embajadores y ministros plenipotenciarios.

El sultan ha querido dar el ejemplo abandonando al Tesoro el importe de seis semanas de la lista civil.

LA ACTITUD DE LOS RADICALES

PARIS 11.—Aunque la apertura de las Cámaras está fijada para el 15 de Octubre próximo, los diputados radicales se agitan mucho para que se anticipe dicha reunion, alegando que están pendientes varios proyectos importantes que deben discutirse antes de las leyes de Hacienda.

El verdadero propósito de los radicales es acelerar el debate de éstos, á fin de que en el caso que el gabinete Rouvier sea derrotado, sus sucesores tengan tiempo de adoptar un sistema rentístico, en consonancia con los deseos que expresa la Cámara, antes de que empiece el ejercicio de 1888.

Tanto la extrema izquierda como la extrema radical, tienen la confianza de derribar al gobierno en las primeras sesiones de la próxima legislatura.

Al efecto, se proponen librarle una batalla acerca del proyecto de impuesto sobre las utilidades.

Como es sabido, existe ya un acuerdo previo de la Cámara sobre dicho proyecto, y es muy difícil que el gobierno pueda seguir con el sistema de aplazamientos sobre dicho asunto.

Los 180 votos monárquicos se pondrán seguramente al lado del gobierno para combatir á los radicales; pero como el Sr. Rouvier ha declarado que no quiere gobernar si no tiene mayoría republicana; de aquí que los radicales tengan grandes esperanzas en su derrota.

HORRIBLE NAUFRAGIO

CALAIS 11.—En el Canal de la Mancha debe haber ocurrido una espantosa catástrofe. Los tripulantes de una barca pescadora llegada á este puerto, refieren que, por efecto de una gran tempestad, se fué á pique un buque que conducía más de cincuenta personas.

Dicen que presenciaron el siniestro; pero que el estado del mar no les permitió prestar auxilio á los infelices naufragos.

Dicho buque, cuyo nombre y nacionalidad se ignora, desapareció, temiéndose que hayan perecido cuantas personas llevaba á bordo.—*Fabra*.



TOROS

Continuacion del drama en varios actos, que tanto disgusta á los aficionados, titulado *Camamas*. Escena: la misma del jueves último.

Primeros actores y directores: Lagartijo y Fras-cuelo.

Galan jóven, que aunque alterna con aquellos, no es actor, ni director, ni más: José Centeno.

Característicos, ó más propiamente dicho, tum-bones de tanda, el Artillero y Fernando Martinez.

Coro de niños: los de siempre y el simpático Juanillo Molina, que ha estado retraído algun tiempo.

Toros saltados, es decir, unos buyes; y otros, que aunque no lo fueron, simpaticaban con la causa: tres de la ganadería de Lopez Navarro, de Colmenar, y otros tres de la antigua vacada de Barquero, hoy de Gallardo.

Otro director que ayer no hizo papel alguno: el teniente de alcalde Sr. Barrueco. Consuetos ó tenores comprimarios: Medrano y el Buñolero, dos chicos legítimas esperanzas del arte.

Acto primero. Dichos y *Vinatero*, negro zaino, bien puesto, y con el número 63 en las costillas.

Pertenecía á la vacada de Lopez Navarro, lo cual no impidió que fuera abanto, si bien luego, perdida la emocion propia de todo debutante, se creciera algo.

Los primeros compases estuvieron á cargo del coro, porque *Vinatero* no quería pelear con los de á caballo.

Por fin empezó el terceto, á cargo del toro y del Artillero y Martinez, bajos cómicos, que hicieron llorar de malos.

Nueve veces se acordó aquél y nueve notas dieron éstos siempre en el registro bajo, excepto dos de Fernando, que agarró en lo alto, apretando con coraje.

El Artillero marró, y ¡claro! sacó el arpa estropeada. Fras-cuelo audió al quite, que fué de primera.

Rafael el Magnífico intervino con una larga, nota, entre otras, de su exclusivo repertorio.

Al director de orquesta le avisó el público que ya era hora de cambiar el compás.

(Escena muda entre los chicos de Lagartijo y los del Centeno. Aquellos entregan á éstos las banderillas, segun pragmática establecida la primera vez que se reúnen en la escena dos artistas.)

Cortés y el Panadero terminaron su cometido pronto, aunque mal. Tres pares desiguales dejaron en el morrillo del bicho, y acto seguido se retiraron por el foro.

Rafael hizo la misma corteja con el Centeno, entregándole estoque y muleta.



Seis veces trasteó éste con ambas manos en poco terreno, pero sin acabar ningún pase ni despegar al toro, que se le venía encima. Después pinchó en lo alto estando *Vinatiro* en las tablas del 2.

Varios pases más, de la escuela de los anteriores, sufriendo el diestro, que estaba precipitado y descompuesto, tres coladas, bastaron para que entrara otra vez, dejando una estocada caída. Luego previos otros trasteos descabelló a la primera intenciona. Y a pesar de todo hubo palmas.

El protagonista del segundo acto era *Gargantillo*, toro de Gallardo, pequeño, joven, muy fino y muy bravo. Los tipos de tanta siguieron tan malos, poniendo las puyas siempre por los bajos. ¡Qué de fechorías! ¡Qué desguisados!... Y el buen *Gargantillo* seguía tan bravo y el teniente alcalde durmiendo en su palco. Cambiada la suerte tomaron los palos el Ostion y el Pulga, ambos trajesos de color de bronce y adornos plateados. Medio par, el Pulga clavó cuarteando, y luego repite con un par pasao. Antonio llegó despacio, despacio a la misma cara, y metió los brazos, dejando un gran par que ni dibujó. Y ya está Frascuelo al toro pasando con dos naturales y otros dos cambiados, dos con la derocha, muy fresco y parando. El bicho se iguala, y el diestro, clavó le deja el estoque en todo lo alto. La mar de palmadas, la mar de cigarros. ¡Bien por los toreros que están siempre guapos!

Los aplausos del público en premio de la buena faena de Frascuelo, se oyen durante todo el preludio del acto tercero.

*Santiaguito* ó *Sanguinuelo*, que en eso no están de acuerdo todos los autores, fue un toro cárdeno oscuro, bragao, bien armado y de libras.

Salió corriendo, y eso que se me antoja que tenía reuma en las patas traseras. Ojitos saltó muy bien y limpio con la garrocha. El colmenareño no traía ganas de cante, por eso en el aria con la caballería dejó mucho que desear. Pero más dejó el Artillero, que entró tres veces, y desafió las tres.

Martínez muy bien en su breve papel, que se redujo a pinchar mal y a caer peor. Los niños de Centeno devolvieron la fineza a los de Rafael.

Juan Molina, después de salir fuera de tiempo una vez, y de clavar en el aire otra, prendió un buen par a la media vuelta y repitió con otro segando. Manene, en dos tiempos, dejó par y medio, no sin apuros, pues el bicho se defendía.

Duetino breve y cortés entre Centeno y Lagartijo. Este, de verde y ore, comienza su romanza, pasando muy bien y en corto al de Colmenar, que no estaba para dibujos.

El viento hace que el maestro se prive de hacer *florituras* con la muleta. Conque después de intentar el toro najarse de la escena, pinchó Rafael en lo alto, arrancándose lejos, y remató con una buena estocada, entrando y saliendo bien.

El delirio de palmas al maestro, que estuvo fresco y con ganas de trabajar. *Venaito*, de la casa de los Gallardo, lució un traje cárdeno con bragas; tenía bien puestas las agujas, y fue el mejor mozo de la ópera de ayer.

Bravo y de cabeza, aunque tardó hizo buena faena en varas. El Artillero que ayer llevó más silbas que el novio de *Lucia* en la ópera de este nombre, inauguró el tercio de la lidia, dejando un tercio de palo en el pellejo del animal.

Charpa y Bartolesi, consiguieron agradar alguna vez. Lagartijo y Frascuelo, hicieron muy buenos quites. El Centeno, sobrio; pero con una sobriedad incomprendible en un principiante que tiene voluntad y deseos.

El público siguió en este acto como en todos los demás, avisando al presidente, que se dormía en los andantes. Manene cuadró en la misma cabeza un par de esos monumentales, y luego en su turno clavó medio al relance.

Juan Molina que estaba algo *ronco*, dejó un palo de cualquier manera. El presidente mandó pasar a otra cosa, y el público le obsequió con su poquito de bronca.

El maestro empezó toreando bien y de cerca, con ocho con la derecha, cuatro altos y uno de pecho, bien rematados. Luego tiró la montera y se arrancó con un pinchazo en lo duro.

Vuelve a pasarlo sufriendo una colada, y a partir de aquí el maestro se precipita, deja media estocada delantera y con tendencias, tirándose desde muy lejos, y echándose fuera al meter el brazo; luego otra media tomando al toro en las tablas del 9, y luego otras dos medias de cualquier modo.

Intentó el descabello, consiguiéndolo a la segunda vez. La faena resultó pesada y aburrida. Pitos y palmas anabaptistas.

La primera faena de *Pajuelo*, toro colmenareño, lidiado en quinto lugar, fue saltar la barrera por el 2 tras el Bebe, que salió ileso del achuchon.

El bicho era negro bragao, adelantado de pitones y sacando de carnes. Ocho veces se acoró a los lanceros, que caen en cuatro ocasiones. Bartolesi en una de las primeras varas dejó en los bajos del animal medio metro de palo.

Los matadores muy buenos en los quites, especialmente Rafael, que dió una larga con toda la gracia y la finura de la escuela cordobesa.

Tres pares clavaron entre el Ostion y Pulga, superiores los de Rafael, que cuadró en la cabeza apretando de verdad.

Frascuelo que iba ayer en traje de *Concebida*, como dicen allí, es decir, de azul y plata, desfiló el tra-

po en la misma cara de *Venaito* que estaba noble y acudiendo, y le propinó cinco pases altos, tres naturales, tres cambiados y uno con la derecha algo movidos, porque el toro se revolvía con presteza, pero rematando a ley. Después se tiró a volapié, señalando media estocada en lo alto.

Los niños metieron los capotes con cierta oficiosidad y el toro escupió el estoque. Salvador intentó el descabello, arrancándose el toro de improviso y derribando al diestro, al que tiró varios derrotes en el suelo, sin que por fortuna le alcanzara ninguno.

Salvador se levantó y en la misma cara del toro se puso una zapatilla que había perdido en la refriega. ¡Ole valiente! Luego terminó descabellando al segundo intento.

Epilogo a cargo de *Granadillo*, negro, bragao, bien puesto, bravo y de poder. Ocho varas tomó de los de tanda, derribando al Artillero y matando cuatro caballos.

Los matadores a los quites. Los niños de Centeno clavaron dos pares y medio en cuatro viajes.

¡Que descanseis almas mías! Y el diestro sevillano pasó veinticuatro veces al de Gallardo, de cualquier modo, echándose el toro encima, sufriendo una colada por cada pase, y gracias a que Rafael y Frascuelo bregaron sin descanso en favor del chico.

Este intercaló dos sablazos, uno de ellos asomando la punta del estoque por un brazuelo; intentó el descabello, consiguiéndolo a la segunda vez.

## Resumen.

La corrida como la revista: empezó en ópera seria, y terminó en sainete. De los toros los mejores los de Gallardo, y de éstos el primero y segundo de la corrida, que a haber tenido tanto poder como voluntad hacen un destroz en la caballería.

Los picadores malos, particularmente todos ellos. De los niños Ostion y Manene. Lagartijo bien en su primero, y trasteando en los dos. Al herir se arrancó desde largo, y por eso metió el brazo tantas veces.

En la brega superior. Frascuelo óptimo en ambas cosas. En cuanto al Centeno, le aconsejamos que no se llame matador de toros, por lo menos hasta que sea *trigo candela*.

Por ahora le falta conocimiento, y a juzgar por la corrida de ayer, voluntad.

## FIESTAS EN ORENSE

(DE NUESTRO SERVICIO PARTICULAR)  
Orense 11 (12'35 t.)

Sr. Director de EL GLOBO.

El certamen literario celebrado anoche en el teatro, fue una hermosa fiesta de la inteligencia. Con un lleno completo y concurrencia distinguida, comenzó la solemnidad por la adjudicación de premios. Los obtuvieron la señorita Dato Muruais, y los Sres. Labarta Posse, Bñafas, Fray Restituto del Valle, Cid, Lasso y otros. Presidió la señorita Pardo Bazán, quien leyó admirablemente un notabilísimo discurso sobre Feijó y su siglo. La obra es un estudio acabado del siglo XVIII en España, y descuellan por la profundidad de la crítica y por la elocuencia y amena originalidad de la forma. El auditorio acogió cada párrafo con unánimes aplausos, cubriendo repetidas veces con el ruido de las aclamaciones la voz de la ilustre novelista. Emilio Ferrari, invitado especialmente, recitó de un modo incomparable un fragmento de su poema *Dos cetos y dos almas*, que es modelo de poesía descriptiva. La concurrencia le recompensó aplaudiendo con entusiasmo. Terminó el acto después de media noche. La fecha de ayer será siempre gloriosa en los fastos de esta ciudad.

El Corresponsal.

Orense 9 de Setiembre 1887.

Sr. Director del GLOBO:

Mi distinguido amigo: la iluminación de anoche en los jardines públicos ha excedido a toda ponderación: no repetiré la vulgaridad de que aquello parecía un sueño de las *Mil y una noches*, pero sí afirmaré que resultó maravilloso. Millares de farolillos de vidrios de colores, artísticamente combinados, formaban una bóveda luminosa sobre el paseo central, un verdadero *túnel de luz*, como dijo un amigo mío. A lo largo del paseo y por ambos lados, se tendían dos anchas fajas luminosas con esta inscripción: *El Comercio al P. Feijó*. La alegre multitud, realmente extraordinaria, pues se calcula que pasa de 6.000 el número de forasteros llegados estos últimos días, discurre por los jardines hasta muy avanzada la noche; las músicas amenizaron la velada, y numerosos globos, impelidos por el Norte, anoche un tanto duro, poblaron durante algunos momentos el espacio.

Hoy se ha celebrado el acto religioso en la catedral: las ámplias naves del templo estaban de bote en bote. Entre los convidados, para quienes se habían dispuesto bancos de terciopelo carmesí, estaba la egregia novelista señora Pardo Bazán de Quiroga.

Se había reforzado la capilla con algunos cantantes de otras catedrales gallegas, y se ha podido conseguir que saliese bien ejecutada la misa de *Requiem* del maestro Sr. De Benito.

El panegirico de Feijó ha estado a cargo del elocuente orador sagrado doctor D. Marcelino Macías, catedrático de Retórica y Poética del instituto provincial. Su oración ha sido digna de su reputación, de lo solemne del acto y de la memoria del gran polígrafo.

El paralelo entre las cruentas glorias militares y las pacíficas de la inteligencia, acabado; el cuadro de la decadencia de España bajo los últimos reyes de la casa de Austria, y aun en la primera mitad del siglo XVIII, admirable. Sirvió esto de fondo para hacer destacar la figura luminosa de Feijó, cuyas empresas en pró de la general cultura, narró el orador con frase limpia y elegante, y acento caldeado por la santa pasión de la verdad.

Huíéramos deseado que el Sr. Macías prescindiese del obligado paralelo entre Feijó y Voltaire, sobre todo, si había de hablarnos del patriarca de Ferney, conforme a las horribles y falsas pinturas de Maistre y a la leyenda jesuitica.

A las dos de la tarde y bajo los rayos de un sol canicular, y la simpática y gloriosa presidencia de Emilia Pardo Bazán, lucida comitiva, compuesta de hijos entusiastas de las letras, precedida de una banda de músicos, tomó desde el Instituto hacia la Plaza Mayor, subió a la del Trigo, y descubrió allí, en la casa en que vivió y murió el inolvidable Juan A. Saco, la lápida marmórea consagrada a su nombre. Descubierta la lápida, el Sr. Sieiro, catedrático y director del Instituto, pronunció cuatro elocuentes frases en elogio del autor de la *Gramática gallega*. De allí pasó la comitiva a la Plaza de San Marcial para descubrir otra lápida en honor del eximio poeta D. José García Mosquera, cuya memoria es veneranda y grata a los orensanos.

Estos días son, pues, en la localidad días gloriosos. Celebróse hoy también, bajo la presidencia del ilustre catedrático de Medicina de Santiago Sr. Teijeiro, el certamen científico llevado a cabo por el Colegio médico farmacéutico. Leyó una bien escrita memoria el secretario D. Antonio Rodríguez; adjudicó-

se el premio, consistente en una pluma de oro, al señor D. Gumersindo Pardo Reguera, de la Coruña, por su Memoria acerca de la *Adulteración de las sustancias alimenticias* y el *accesit* a D. Félix Estrada y Cotoira, médico del regimiento de Mérida; habló el Sr. Teijeiro y luego el Sr. Fuentes; y por último, la señora Pardo Bazán, que ocupaba un sillón a la derecha del presidente, improvisó un hermosísimo discurso en el cual, ocupándose, con conocimiento de causa, de los progresos de las ciencias médicas, hizo un vigoroso paralelo entre el antiguo médico, verdugo de la humanidad, y el médico moderno, su amigo y consolador; y como quiera que alguien, al ocuparse de los estudios médicos de Feijó hubiese olvidado al insigne doctor Martínez, Emilia Pardo Bazán salvó delicadamente el olvido y consagró a su memoria frases elocuentes. Escuso decir que arrebató al auditorio con su ingenio peregrino.

Esta tarde se ha celebrado el certamen de gaitas en la alameda del Cruceiro, en el mismo lugar del de 1876, el primero celebrado en Galicia. Han concurrido gaiteros peritísimos, vestidos a la antigua usanza del país, con la chaqueta corta, el chaleco de color, de grandes solapas, calzon y polaina y encasquetada la clásica montera.

La concurrencia numerosísima. Hoy nos espera otra gran iluminación en la Alameda del Concejo, costeada por la clase industrial, y una soberbia función de protónia, a cargo del reputadísimo cohetero D. Joaquín Pérez.

De usted afectísimo amigo, *El corresponsal*.

## SECCION DE NOTICIAS

El Sr. Lopez Puigcerver ha regresado a Madrid, encargándose nuevamente de la cartera de Hacienda.

Se ha dictado auto de prisión contra el señor Albert, por el juez de instrucción que incoa la causa sobre la reunión celebrada noches pasadas en el Circolo democrático popular.

En el ministerio de Ultramar se recibió ayer el siguiente telegrama:

«Habana 10.—El gobernador general al ministro de Ultramar.

Presidente partido autonomista me ruega trasmita a V. E. lo siguiente:

«El partido autonomista protesta indignado en nombre de este contra absurdos rumores propalados sobre su actitud por los que, con falsas noticias, pretenden hacer dudar de la perfecta tranquilidad política de esta isla, que dicho partido desea mantener a todo trance, hoy más que nunca, en interés de las reformas liberales anunciadas y en conformidad con las bases de su programa.» *Marín*.

COMISION CODIFICADORA DE ULTRAMAR

Ha vuelto a reanudar sus sesiones bajo la presidencia del Sr. Figuerola, y con asistencia del director general de Gracia y Justicia del ministerio de Ultramar, Sr. Calveton.

El secretario, Sr. Alvarez Guerra, dió cuenta de haberse terminado el estudio del Código de Comercio de la Península, para aplicarlo a Ultramar.

La comision volverá a reunirse mañana para oír el proyecto de preámbulo para la ley de Enjuiciamiento civil para Filipinas, el cual se elevará luego a la aprobación del señor ministro, con objeto de ponerla vigente en dichas islas todo lo antes posible.

Por delante del cuartel de San Francisco pasaban anteayer tres individuos acompañados de sus respectivas novias, y al llegar al sitio que media entre la farola y la puerta del referido cuartel, varios soldados que se hallaban en aquel punto hubieron de dirigir a aquellas jóvenes algunas palabras, que los indicados sujetos consideraron como ofensivas.

Militares y paisanos se trabaron de razones y uno de estos últimos, llamado Pedro Gonzalez, echó mano de un cuchillo y arremetió contra los militares, hiriendo gravemente en el costado derecho a un soldado de Vad Ras.

Este fué recogido por el teniente, Sr. Varela, mientras los paisanos huían. El presunto autor de esta fechoria ha sido preso.

A las seis de la tarde la pareja de la guardia civil del puesto de las Ventas, detuvo en la carretera de Aragón a un hombre, jornalero, por haber causado a una mujer varias lesiones que le fueron curadas en la Casa de Socorro.

Un coche atropelló en la calle de Preciados a un hombre causándole una herida en la cabeza. El conductor del carruaje no fué preso.

Anoche a las ocho y media se declaró en el cuarto principal de la casa núm. 17 de la calle de San Dimas, un pequeño incendio a consecuencia de haberse prendido fuego un jergon y varias ropas.

El incendio quedó extinguido al poco tiempo por los vecinos, auxiliados por algunos bomberos y varias bombas. Las pérdidas son de escasa importancia.

En la prevención del distrito se presentó ayer la portera de la casa número 5, de la Travesía del Conservatorio, manifestando que en el piso quinto de la misma casa se había efectuado un robo, durante la ausencia de la inquilina.

Al poco tiempo se presentó en el lugar del suceso el inspector, informándose por la dueña que en sus baules había notado la falta de un reloj de oro, unos pendientes con perlas y brillantes, una cadena y un guardapelo, ignorando quién sea el autor.

El hecho fué puesto en conocimiento del juzgado.

En los muelles de la estación del Norte fueron ayer, a las seis de la tarde, detenidos Osasimiro Iglesias, Mariano Ramos y José Vazquez (a) el Moreno, conocidos como tomadores.

Los presos quedaron a disposición del gobernador civil.

A las tres de la tarde fué llevado a la Casa de Socorro del distrito del Centro un hombre llamado Trifon Guerrero, de 42 años, casado, de oficio corredor de granos, para ser curado de una herida grave, con magullación de los tejidos de la mano derecha y fractura de dos falanges de la misma, que se ocasionó en la Puerta del Sol al querer tomar en una curva un tranvía para ir a los toros, teniendo la desgracia de caer al suelo.

El herido después de auxiliado pasó a su domicilio.

Anoche a las once falleció repentinamente en la calle de Serrano un caballero, llamado Esteban Negot, domiciliado en la calle de Miguel Sarvet, en el momento de tomar un coche para ir a la Casa de Socorro, pues se hallaba enfermo.

En la Carrera de San Jerónimo esquina a la Puerta del Sol, un coche de punto atropelló a una mujer, causándole las ruedas una herida en la pierna derecha y otra en la cabeza, siendo detenido el cochero.

La mujer fué llevada en el mismo carruaje a la Casa de Socorro, en donde se le practicó la primera cura, pasando después a su domicilio.

En un centro muy concurrido por militares, circuló ayer un rumor que produjo cierta animación. Se decía que el ministro de la Guerra había enviado la dimisión de su cargo, por telegrama, al Sr. Sagasta, a consecuencia de haberle sido devueltos sin la firma de la reina-regente dos decretos, conteniendo reformas en el ejército, de las que el Sr. Cassola cree por llevar a cabo en su reforma.

Pero muy luego se dijo que de los primeros en conocer el rumor fué el mismo Sr. Cassola, quien le negó el menor fundamento.

Leemos en *El Día*:

«Hace unos días (el 8 del actual) desapareció de la casa en que estaba, Estanislao Miguelez, de diez y nueve años, modista, la cual fué recogida en el Hospicio de Leon cuando tenía ocho días, por doña Matilde Marcos de Lera, vecina de esta corte, quien la ha criado y tratado como a una hija.

Se sabe que la joven ha ido a poder de un sargento, sobrino de la familia que tenía recogida a aquella; pero nada más se ha puesto en claro, porque el militar no ha querido decir palabra.

Por orden de sus jefes, ha sido detenido el sargento.

La señora Marcos de Lera se encuentra enferma a consecuencia de la desaparición de la joven.

Lo extraño del caso es que se sepa que el raptor ó seductor es el sargento Marcos, que así se llama el detenido, y que sabiéndolo, ni sus jefes hayan podido arrancarle la manifestación del punto dónde se halla la joven, ni los agentes de la autoridad civil, que también conocen el suceso, hayan dado con el nido.

Y si con tales datos no se da con el paradero de una muchacha arrancada de su domicilio, ¿para qué sirve aquí la policía?

Oficialmente comunicaron ayer de Bilbao la noticia a los ministros aquí residentes, de haber sido concedido el indulto al reo de Málaga, Sanchez, autor del delito de homicidio.

De conformidad con nuestras noticias, dice anoche *La Iberia* que el coronel de ingenieros español que, según despacho de la Agencia Fabra, había sido expulsado de territorio francés por hallarse ocupado en tomar apuntes y notas del simulacro de combate verificado el día 9 por el 17.º cuerpo de ejército francés, debe ser un coronel apócrifo, pues en el ministerio de Estado no se tiene noticia de semejante expulsión, ni el de la Guerra ha dado comision para tales estudios.

Ya que el diario oficioso se hallaba, como suele decirse, con las manos en la masa, no habría hecho mal en decirnos los motivos que ocasionaron que un grupo de fuerzas francesas de caballería, del mismo 17.º cuerpo de ejército, al parecer, repasaran uno de estos días la frontera y entrasen en territorio español, en persecución, según se dice, de algunos *touristes* que curiosaban con demasiada atención para la extrema susceptibilidad de nuestros vecinos, las operaciones del simulacro de guerra de las fuerzas movilizadas.

No tenemos seguridad de que este fuese el motivo, que muy bien puede ser una hipótesis para buscar una explicación al hecho.

Pero lo de haber pasado la frontera fuerzas francesas debe ser exacto, cuando se asegura que apenas tuvo de ello noticia el señor ministro de la Guerra, dió terminantes órdenes para que si aun era tiempo y seguían en territorio español los soldados franceses fuesen detenidos.

El resultado de todo esto, si es que le ha habido, es el que no conocemos.

A. Porras, dentista, especialista en dentaduras postizas y orificaciones. Arenal, 18, 2.º

## GACETA OFICIAL

DE HOY

PRESIDENCIA.—Decreto dictando reglas para la instrucción y decisión de las competencias entre la Administración y los Tribunales de justicia.

Otro dictando a favor de la Administración una competencia suscitada entre el gobernador de la provincia de Toledo y el juez de primera instancia de Torrijos.

HACIENDA.—Ordenes declarando caducadas ocho cargas de justicia.

## CORREO DE PROVINCIAS

LA CORTE EN BILBAO

Bilbao 11(9 y 30)noche. De nuestro servicio particular.)

Señor Director de EL GLOBO.

Con un magnífico día de verano salió a las diez de esta mañana del palacio de Zabalburu la regente con toda su comitiva, para asistir a la misa de Be-goña. En la larga comitiva que condujo al templo, así como en las calles, había multitud de curiosos. Oficio de pontifical el obispo de Vitoria, y la orquesta y el orfeon ejecutaron la misa del maestro Zavala dirigida por el mismo y que gustó mucho. A seguida doña Cristina visitó el camarín de la Virgen.

Después las princesas volvieron con la mayor parte de la comitiva a Palacio, y la regente visitó la Casa de Expositos, haciendo grandes elogios de su buen orden y administración. El regreso al Palacio fué por la Rivera y el Arenal.

A las tres y media de la tarde se ha celebrado gran recepción en el palacio de la Diputación provincial.

El acto ha estado muy concurrido, asistiendo a él de gran uniforme el presidente del Consejo de ministros y el ministro de Marina. La regente y el rey salieron al balcón y fueron vitoreados por el elemento oficial.

La animación que prestan a las calles los muchos forasteros atraídos por lo extraordinario de las fiestas es grande. La iluminación lo mismo que ayer. La retreta militar muy concurrida y ha resultado magnífica.

Mañana expedición a las Arenas, donde se verificará una gran regata. Para el regreso se prepara una iluminación náutica, para la cual no se escasean gastos. La flota y los vapores surtos en el Abra y la ría estarán todos iluminados. De los pueblos de la costa llegan multitud de lanchas.

Parece que la regente ha mostrado deseos de permanecer en ésta hasta el jueves. El viaje de vuelta a San Sebastián lo hará por el ferro carril de Durango, inaugurando la sección hasta Elgoibar.

A Madrid no volverá antes del 15 de Octubre. Hoy comida oficial, a la cual están invitados el presidente de la Diputación, el alcalde y otras autoridades.

La opinión pública está disgustada con el presidente de la Diputación provincial, quien ha ocasionado conflictos de etiqueta al tomarse atribuciones que corresponden al alcalde de Bilbao.—G.

Sevilla 12 (12'15 m.).—Sr. Director de EL GLOBO.—Los comisionados de los pueblos de Huelva y Sevilla, perjudicados por los humos, reunidos en Sevilla, se dirigen mañana a la corte para de acuerdo con los que se hallan en ella, gestionar la pronta y definitiva supresión de las calcinaciones.—La comision.

## BANCO GENERAL DE MADRID

Alcalá 49 cuadruplicado.

Se admiten con bonificación cupones del venoimientto de 1.º de Octubre de 1887 del 4 por 100 exterior y de los billetes de Cuba 1886.

BOLSEIN

Barcelona: interior, 66'37; exterior, 68'40.

TIP. DE «EL GLOBO» A CARGO DE J. S. DE TRISTE  
San Agustín, número 2.



## CASAS

PARA LA VENTA

AMPLONA.—Sres. Onaslo Hermanos.  
BILBAO.—D. José M. Lecea.  
CIUDAD-REAL.—D. Cruz Fernandez.  
LEON.—Sres. Viuda é hijos Mercadillo

## PLATA MENESSES

DE FÁBRICA



## SUCURSALES

PARA LA VENTA

MADRID: BRINCEPE, 7

BARCELONA.—Fernando VII, 19.  
SEVILLA.—Sierpes, 17.  
MÁLAGA.—Granada, 1.  
VALENCIA.—Zaragoza, 36.  
HABANA.—O'Reilly, 102

## GRAN FABRICA MODELO, PRIMERA EN SU CLASE DE ESPAÑA

DESDE 1.º DE ENERO DE 1886, NUESTROS CUBIERTOS LLEVAN 84 GRAMOS DE PLATA, en vez de 72 que hasta ahora llevaban, sin alteración alguna en sus precios.

Servicios especiales y construcción de vajillas para Hoteles, Fondas y Cafés en metal blanco puro, pulido, con reducidas y nuevas tarifas, sin competencia en el extranjero.

Contrataciones en grande escala para el Ejército, Marina, Seminarios, Colegios, Conventos, Diputaciones y Ayuntamientos, a precios especialísimos.

UNO DE LOS MAS IMPORTANTES ADELANTOS REALIZADOS EN

AVISO IMPORTANTE.—Exíjase nuestra marca de fábrica depositada en el Ministerio de Fomento, única que garantiza el metal blanco, y pidan antes de comprar precios y dibujos de cuantos objetos se deseen, que serán remitidos á correo vuelto por la primera casa de España en metal blanco.

MADRID.—calle de Don Ramon de la Cruz. HIJOS DE LEONCIO MENESES calle de Don Ramon de la Cruz.—MADRID.

## SANTO DEL DIA

San Leoncio.

## ASPECTACULOS

FELIPE. 8 1/2.—Efectos de la gran via.—La moza del cura.—La gran via.—Efectos de la gran via.

LARA. 8 1/2.—El padron municipal.—Segundo acto.—En plena luna de miel.—Gulondina.

MARAVILLAS.—8 3/4.—A la chita callando.—Meterse en honduras. Pasa la farsa cachaña ó el colegio desenrollado.—Teatro de Maravillas.—Para casa de los padres.

PRICE.—9.—Gran función popular, á mitad de precio todas las localidades.—To man parte los hermanos Boisset, M. James y mis Amalia y tres clovns.

GIRO HIPODROMO.—8 1/2.—Debut de la niña Clotilde. La risible parodia de las corridas de toros.

TEATRO DE RECREO.—Paseo de Recreio, 8.—Funciones de equilibrios, pantomima, cuadros disolventes y baile por todo el cuerpo coreográfico.—Sillas con ruedas, 25 céntimos.—A las nueve de la noche.

## CURA DE LA

## SORDERA

ZUMBIDOS, FLUJOS y todas las enfermedades de los OÍDOS, por antiguas y modernas causas. EN 300 ENFERMOS 300 CURACIONES. CONTRASORDERA THOMPSON 1/2 pta. en adelante. Medicamento aprobado y recomendado por las academias medicas de New York, Boston y Filadelfia. Tratamiento interno y grato, exento de todo peligro para la salud y de infalible resultado. Prospectos en español y consultados gratis. Se envia el medicamento por correo mandando 4 pta. en sellos ó billetes. Depósito exclusivo.—Gabinete Médico Norte Americano, MONTECA, 33, 1.º, MADRID.

## SE OFRECE

## 50 POR CIENTO

lo menos de beneficio mensual por cantidades desde 10 pesetas.—Capital asegurado. Operación de todo descargo. Dirigirse al Sr. D. A. Adolphe, 25, rue Boissy d'Anglais, París.

## ENSEÑANZA LIBRE

Preparación especial para obtener el grado de Bachiller en Enero y Mayo próximos, aunque no se tenga aprobada ninguna asignatura, y de Licenciado en Derecho, etc., en breve tiempo. Se admiten internos. Prospectos enviando sellos. San Bernardo, 68. Academia Pension Cervantes.

## UN SACERDOTE

de ROMA ha encontrado el secreto de aliviar instantáneamente y de curar radicalmente los *Catarrs, Derramas, Gotos de cefalo*, con el BALSAMO ANTONIO.—Farmacia Malavanti, 15, rue des Deux-Ponts, París. Depósito: J. J. Melchor Garcia, Capellanes, 1, duplicado, pral.

FOLLETON DE EL GLOBO

30

## SUEÑOS DE SANGRE

POR

WILKIE COLLINS

sitaria, y trazáramos el plan de nuestra futura existencia. No necesito decirles que me comprometí á casarme con ella. Un hombre de mi clase se casa siempre con una mujer de la suya.

¿Quizás os preguntéis si yo era feliz en aquella época? Hubiera sido completamente dichoso sin una circunstancia: no me encontraba nunca del todo á mi gusto delante de mi prometida.

No me refiero á que estuviera cortado en su presencia, á que no me inspirara confianza, ó á que me avergonzase de ella. El malestar á que aludo, provenía de una duda que no podía desahogar de mi imaginación; parecíame haberla visto en alguna parte antes de nuestro encuentro nocturno en casa del doctor. Preguntábame, sorprendido cada vez más, si su rostro no me recordaba otro que no me era desconocido. ¿Pero qué rostro era ese? Esto fué lo que no pude nunca averiguar. Esa sensación extraña, esa única cuestión que no podía resolver, me traía á mal traer. Me preocupaba á cada momento; pero sobre todo por la noche, cuando la veía con luz artificial.

Ya sabéis lo que es estar buscando un nombre que habeis olvidado, y el no recordarlo á pesar de hacer toda clase de esfuerzos.

Al cabo de tres semanas, habíamos formado nuestro plan y arreglado la manera que yo debía poner en práctica para realizarlo. Por consejo de Felisa, debía presentarla, como habiendo estado de doncella, en casa de mis excelentes amigos, en Londres, en el tiempo en que yo estuve. Ya no había temor

de que alguna sorpresa perjudicase la salud de mi madre. Su estado había mejorado mucho durante las tres semanas transcurridas.

La primera noche en que pudo sentarse en su sitio de costumbre para tomar el té, hice de tripas corazón y le dije que pensaba casarme. Mi pobre madre me abrazó, lanzando un grito de alegría.

—¡Ah! ¡Paco!—me dijo,—¡cómo me alegro que pienses en eso, pues cuando yo llegue á faltar tendrás alguien á tu lado que te cuide y te quiera como te mereces!

En cuanto á mi tía, ya ádivinaba lo que hizo sin que yo os lo diga. Si hubiera sido cierta la virtud profética de las cartas, ¡qué terrible aviso nos hubieran dado esa noche!

Se cedió lo que trajera á mi novia al día siguiente á casa para que comiera con nosotros.

Confieso que estaba orgulloso de Felisa cuando entró con ella, á la hora convenida, en nuestra salita. No me había parecido nunca tan hermosa como ese día. No me he fijado nunca en el modo de vestir de las mujeres; pero me fijé en su atavío como si yo hubiera sido una de ellas. Llevaba un vestido de seda negra con un cuello y unos puños de encaje; un sombrero modestísimo de paja con una rosa blanca á un lado. Mi madre llevaba los trapitos de cristianar y se levantó muy emocionada para dar la bienvenida á la que iba á ser pronto su nuera. Se adelantó hacia ella, llorando y sonriendo; se fijó en Felisa y quedóse de pronto inmóvil y suspensa. Sus mejillas tornáronse blancas como el pañuelo que llevaba en la mano; sus ojos mirábanla espantados; sus manos cayeron sin fuerzas para sostenerse. Vaciló y cayó en brazos de mi tía que la seguía. Lo que experimentaba no era un desmayo, pues no había perdido el conocimiento. Sus ojos dejaron de mirar á Felisa y se fijaron en mí.

—Paco—me dijo,—¿no te recuerda nada el rostro de esa mujer?

Antes de que pudiese contestarla, me indicó con el dedo el pupitre que se hallaba colocado cerca de la chimenea sobre una mesa.

—¡Tráemelo!—exclamó,—¡tráemelo!

En este momento Felisa me puso su mano en el hombro, y vi su rostro enfurecido... era muy natural.

—¿Qué significa esto?—me dijo,—¿quieres tu madre insultarme?

## ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO

DE

## EL GLOBO

SAN AGUSTIN, 2

Recientemente montado este establecimiento de tipografía con toda la perfección que proporcionan los adelantos modernos, lo ponemos con gusto á disposición del público, para toda clase de impresiones de anuncios, periódicos, folletos ó obras extensas, pudiendo ofrecer gran economía en los precios, por no guiarnos la idea del lucro y no ser los servicios que ofrecemos el único objeto del establecimiento.

## EPILEPSIA

ó ACCIDENTES NERVIOSOS (mal de San Pau) y otras enfermedades nerviosas, como el HISTERISMO, HISTERO-EPILEPSIA, BAILE DE SAN VITO, etc.

Se curan radicalmente, por antiguo que sea el padecimiento, con el INFALIBLE JARABE DE F. URGEL.—Los efectos son inmediatos siguiendo el plan indicado en los prospectos, que se facilitan gratis. Vienen: Botica de la Merced, Riera, 23.—Madrid: Farmacia de Martínez, Jacomí, 16, 2.º, y del Dr. Ferrer, plaza de San Ildefonso.

## HIERRO QUEVENNE

ANEMIA, COLORES PÁLIDOS, POBREZA DE SANGRE, etc.

Hierro en estado puro, blando que los demás ferruginosos. No irrita el estómago, causa los humores líquidos ó solubles; sin sabor ni acción sobre la dentadura.

Véndese: 1.º en POLVO; 2.º en GULAS. Téngase con las falsificaciones. Depósito: 1.º en CHATELAIN, 14, rue de la Harpe, París.

## CURACION SEGURA Y RADICAL

de todas las ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO por antiguas y rebeldes que sean; se consigue infaliblemente con el uso del acreditado y maravilloso específico intitulado

## TESORO DEL ESTOMAGO

ANTIGASTRALGICO ATEMPERANTE de Castaño y Alba, Médico y farmacéutico.

De venta en todas las mejores farmacias. Descuento al por mayor: Melchor Garcia, Capellanes, 1. Consulta médica diaria por el mismo autor, Bar julio 17.

## Eau de Léchelle

HEMOSTATICA se receta contra los flujos, la clorosis, la anemia, el apocamiento, las enfermedades del pecho y de los intestinos, los espasmos de sangre, los catarrros, la disenteria, etc. Da nueva vida á la sangre y entona todos los órganos.

El Doctor HEURTELoup, Médico de los Hospitales de París, ha comprobado las propiedades curativas del AGUA DE LÉCHELLE en varios casos de flujos uterinos y hemorragias en la Hematosis tuberculosa.

DEPOSITO GENERAL, R. SNT-HONORE, 878, E PARIS

Se ha puesto á la venta el tomo 3.º de la obra del

## SR. CASTELAR

## GALERIA HISTORICA DE MUJERES CELEBRES

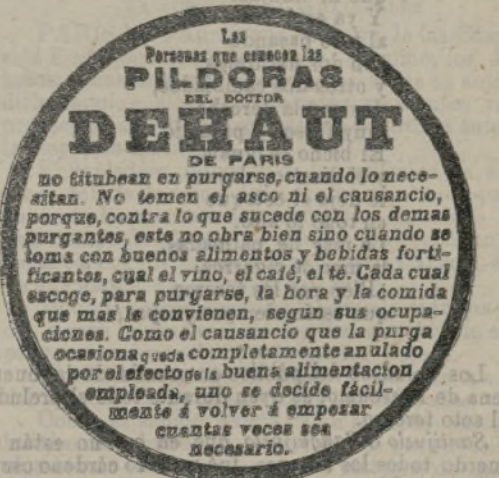
la que va ilustrada con un magnífico retrato del autor y pasamiento autógrafa.

El precio de cada tomo es el de 5 pesetas en Madrid y en las provincias, y se vende en esta Administración quien se a cargo de remitirlos certificados trévis pago.

## Enfermedades Secretas

## INYECCION RAQUIN

Remedio de una Eficacia segura contra los *Flujos*; previene los estrechamientos y todos los demás accidentes; no causa irritación, ni dolor; no mancha la ropa blanca. Esquema la Firma de Raquin y el Sello oficial del gobierno francés. SE VENDE EN FRASCOS CON 6 SILLAS DE GUINATA FUMOUZE-ALBESPEYRES, 78, F. St-Denis, París, y en todas las Farm. del Globo



29-LUN 4-29

M. GARCIA

Muebles de ebanistería, tapicería y rejilla en venta ó al quiler. Teléfono núm. 1.025.

A LOS PROPIETARIOS

Se administran casas; garantía. Dará n razón en esta administración

## BIBLIOTECA

## CIENTIFICA INTERNACIONAL

Se propone divulgar los progresos de las ciencias naturales, filosóficas y sociales.

Publicase en inglés, francés y alemán, por acuerdo de la Asociación británica para el progreso científico; en ruso, por iniciativa del gobierno, y en italiano, por una sociedad de profesores. En España, donde más se siente la falta de instrucción científica, es más necesaria su publicación, que emprende una sociedad de profesores de Madrid, como empuño de honor nacional.

Se ha inaugurado con la Inteligencia Animal, de Romanes; el libro de mayor éxito conocido: tres ediciones inglesas en un año; vertido directamente al español por el profesor Sr. Anton.

Cada volumen de esta Biblioteca, impresa y encuadernada con inusitada elegancia, 6 pesetas. De venta el 1.º en las principales librerías. Los que remitan 5 pesetas al Dr. Arredondo, Leganitos, 56, 2.º, lo recibirán á vuelta de correo en concepto de suscritores.

tía tenía fé en sus cartas, y me aconsejaba todo lo contrario.

Esa diferencia de opiniones produjo una disputa entre las dos hermanas, en la que no sospechando mi tía de la naturaleza supersticiosa de las auyas, recurrió nuevamente á su baraja; las cartas me profetizaron que sería muy dichoso en mi nueva existencia conyugal; en vista de ello, mi tía le preguntó á mi madre si no era una verdadera ridícula el dar fé á los sueños despus de haber visto la predicción de las cartas. Esto ya era demasiado para la paciencia de mi madre; cambiáronse duras palabras por una y otra parte. La señora de Chance se marchó disgustada á casa de sus amigos de Escocia. Me dejó escrito un horóscopo exacto de mi porvenir, tal y como se lo había revelado la baraja, y al mismo tiempo las señas de su domicilio, á fin de que le pudiese mandar con seguridad una letrita.

—No se halla lejano el día—me dijo—en que pueda acordarse Paco de lo que debe hacer por su tía, que ha vivido honradamente desde su viudez con una pobre renta anual de treinta libras.

Habiendo rehusado mi madre de darme su consentimiento para que me casara, no asistió á la ceremonia ni quiso visitar á mi esposa. Esta conducta no estaba basada en ningún sentimiento de ira contra Felisa. Pero como creía en los sueños, mi mujer la inspiraba un gran temor. Así lo comprendí, y la señalé una pensión. Entre nosotros no hubo nada. El único recuerdo feliz que conservo ahora de aquella época, es que á pesar de haber desobedecido á mi madre casándome, la he querido y respetado siempre hasta su muerte.

En cuanto á mi mujer no mostró ningún sentimiento de separarse de ella. Por consentimiento mutuo, nunca hablamos respecto á esa cuestión. Nos establecimos en la ciudad industrial, de la que yo tengo hablado. Pusimos una casa de huéspedes. Mi antiguo y buen amo, amortizó, á petición mia, mi pensión anual, enviándome el capital. Esto nos permitió tomar una buena casa y amueblarla decentemente. Durante algún tiempo las cosas marcharon muy bien, y puedo decir que esa época de mi vida fué la de un hombre feliz.

Mis infortunios volvieron con los dolores que mi madre había sufrido. El doctor declaró, cuando le consulté, que se hallaba en verdadero peligro. Al