

# Inauguración de la Exposición de Bellas Artes



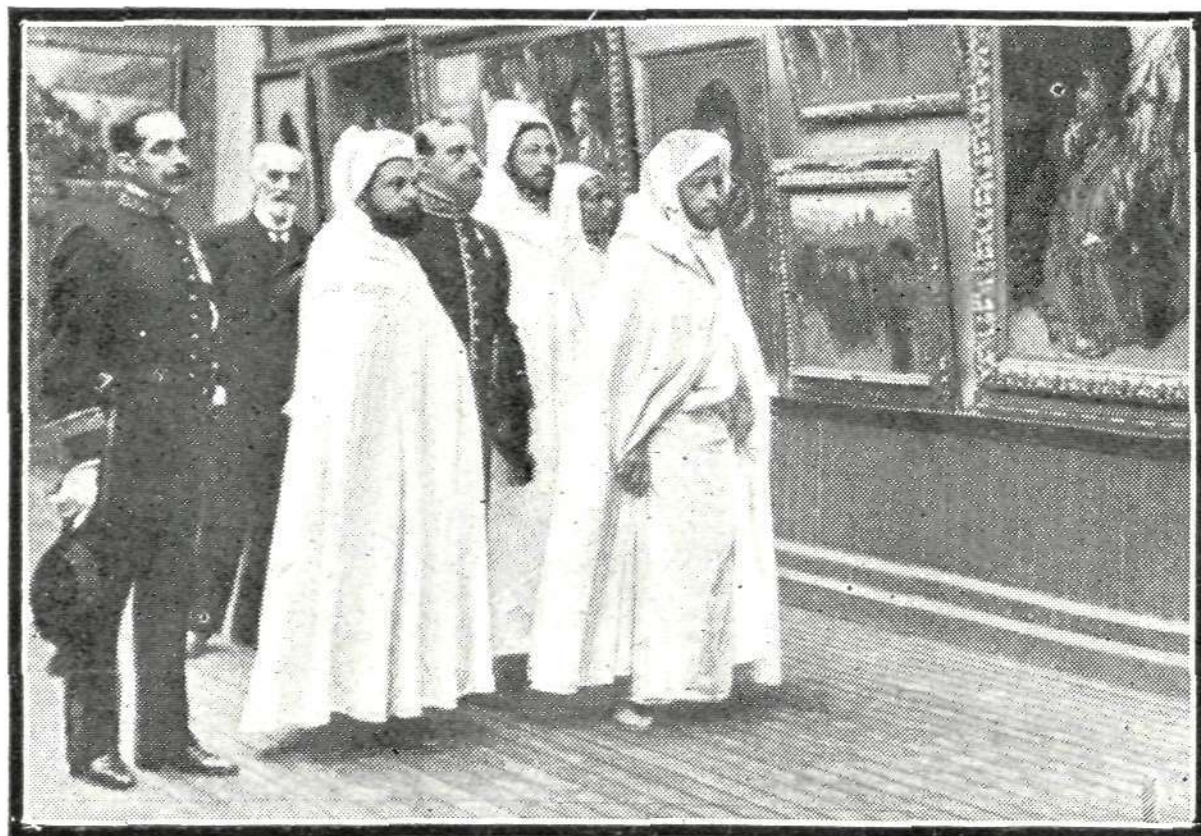
Acto inaugural de la Exposición de Bellas Artes presidido por S. M. el Rey con asistencia de la Real familia

En el Palacio de Cristal del Retiro se ha inaugurado el día 4 del actual la Exposición Nacional de Bellas Artes. El acto resultó solemnisimo, habiendo asistido los reyes Don Alfonso y Doña Victoria, la reina madre y los infantes D. Fernando y Doña María Teresa. Representaban al Gobierno los ministros de Bellas Artes, Estado, Gracia y Justicia, Marina y Fomento, y prestaron mayor visibilidad a la inauguración todo el cuerpo diplomático y

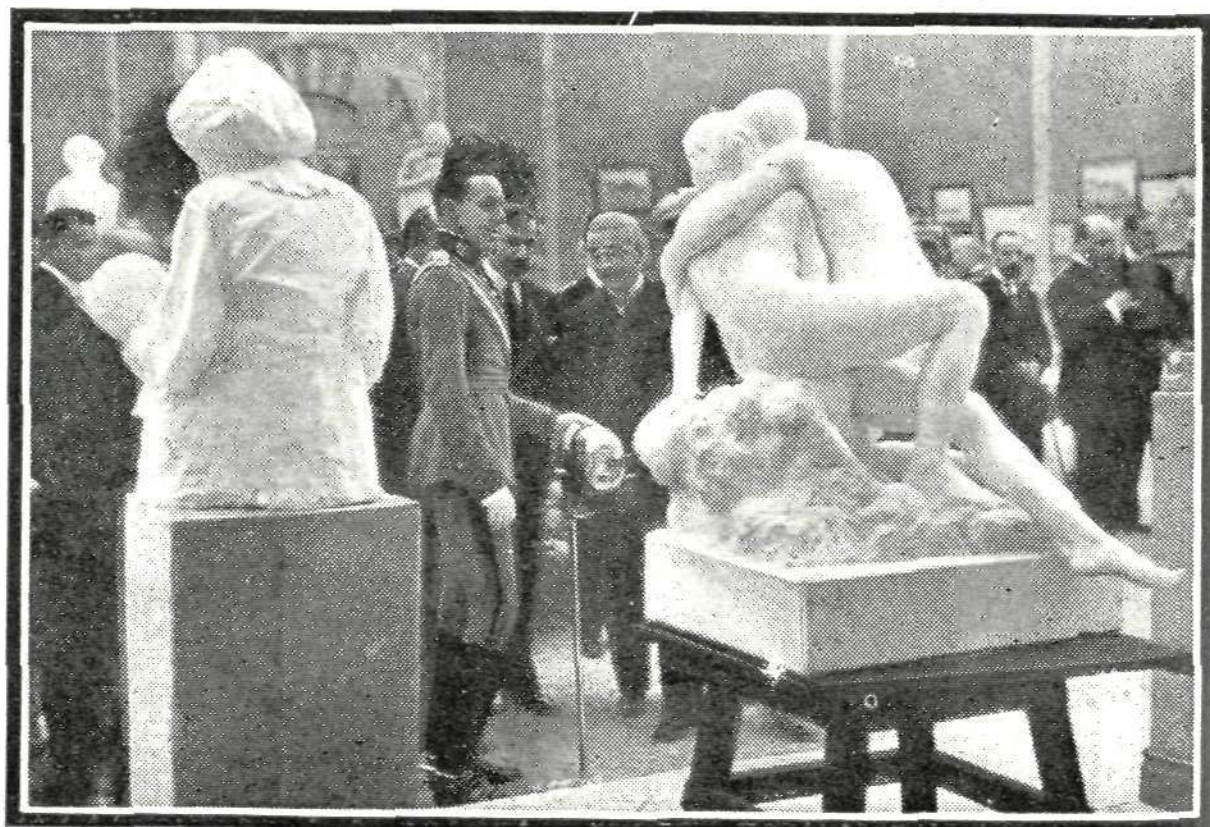


SS. MM. y AA. RR. visitando la Sección de Pintura después del acto inaugural

las elevadas personalidades oficiales que se encuentran en Madrid, y un público numeroso y distinguidísimo en el que abundaban las damas, elegantemente vestidas, las cuales se hicieron lenguas de la maravillosa y exquisita toilette que lucía la reina Victoria, que vestía riquísimo traje de gasa blanco con adornos malva y abrigo color crema, llevando además un valioso collar de perlas y pendientes de perlas y brillantes que realzaban su hermosura.



El Mokri y sus agregados visitando la Exposición de Bellas Artes después de asistir al acto oficial de la apertura



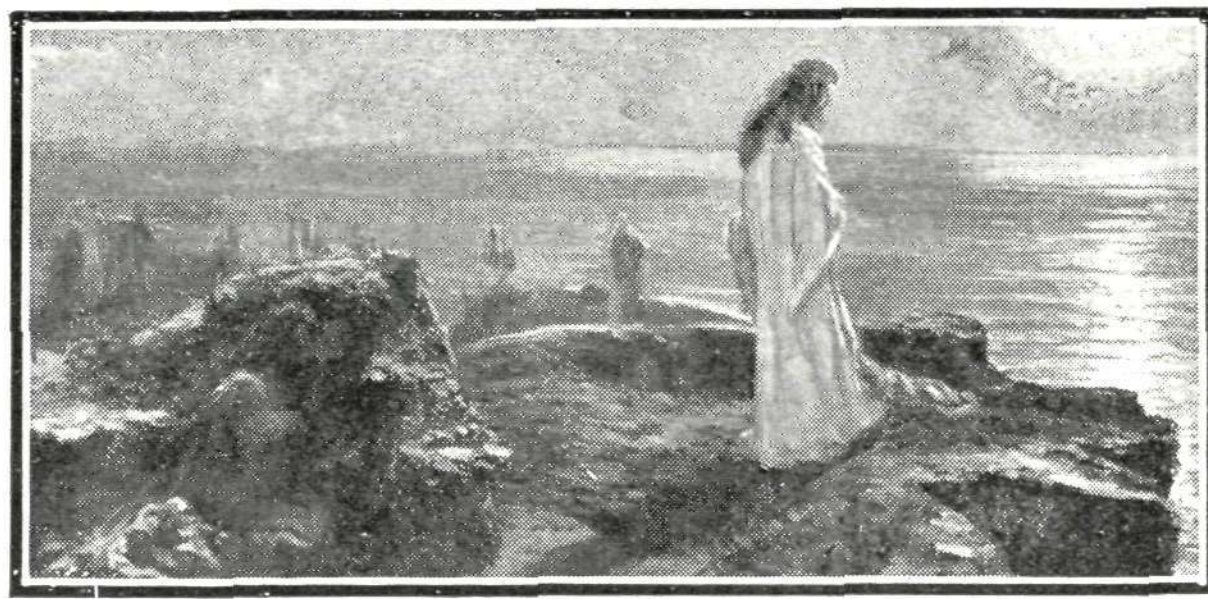
S. M. el Rey, 1.ª familia Real y el séquito oficial en una de las salas de escultura  
FOT. S. N. M., POR CAMPÚA



# ALGUNAS OBRAS DE LA EXPOSICIÓN



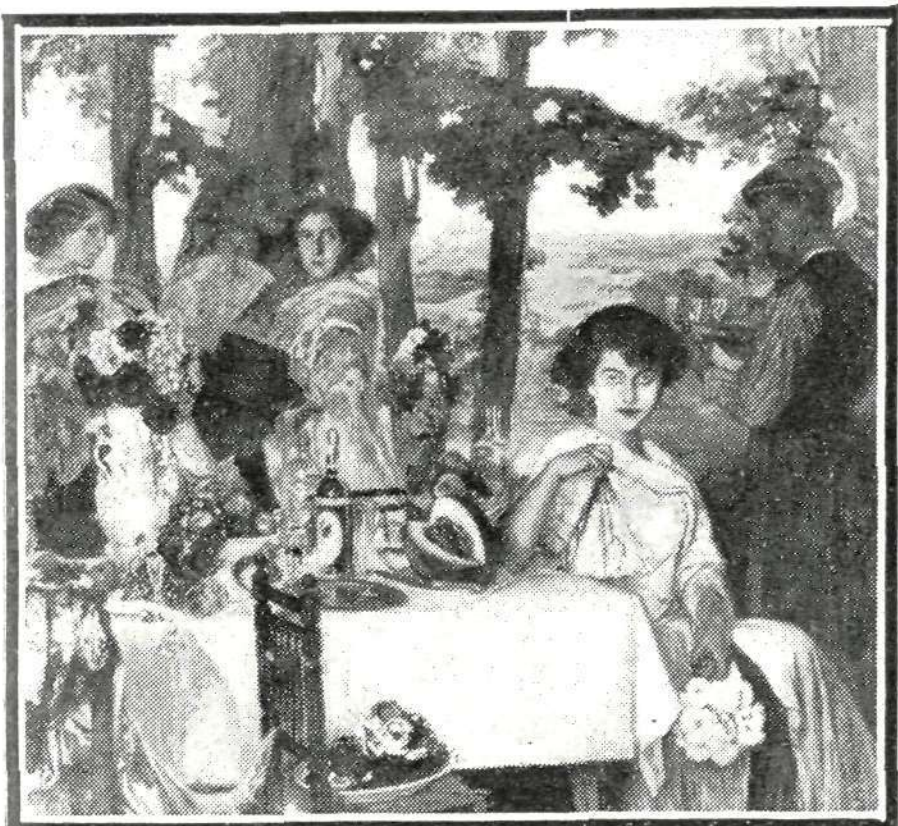
"Retrato de Mad. Clement"  
por J. Zaragoza



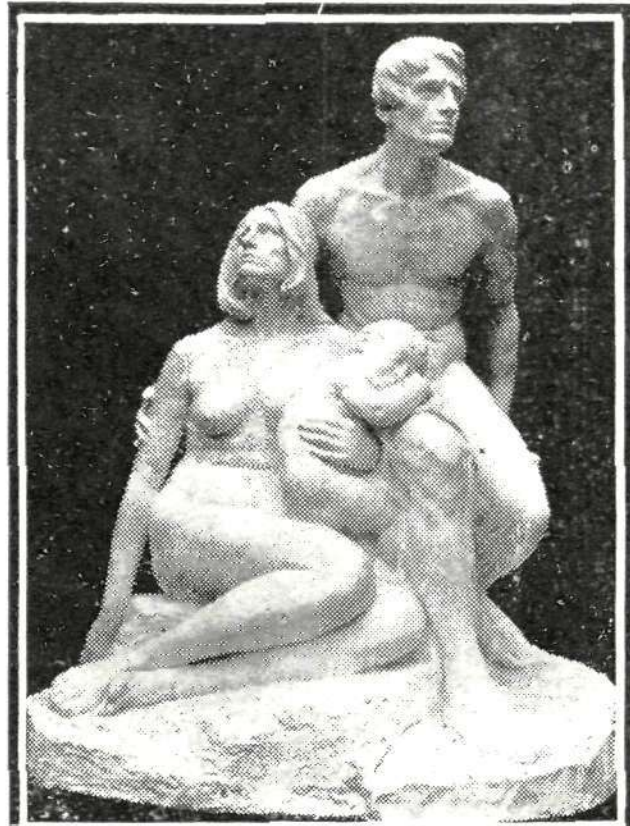
"Jesús en el Tiberiades"  
por Muñoz Degraín



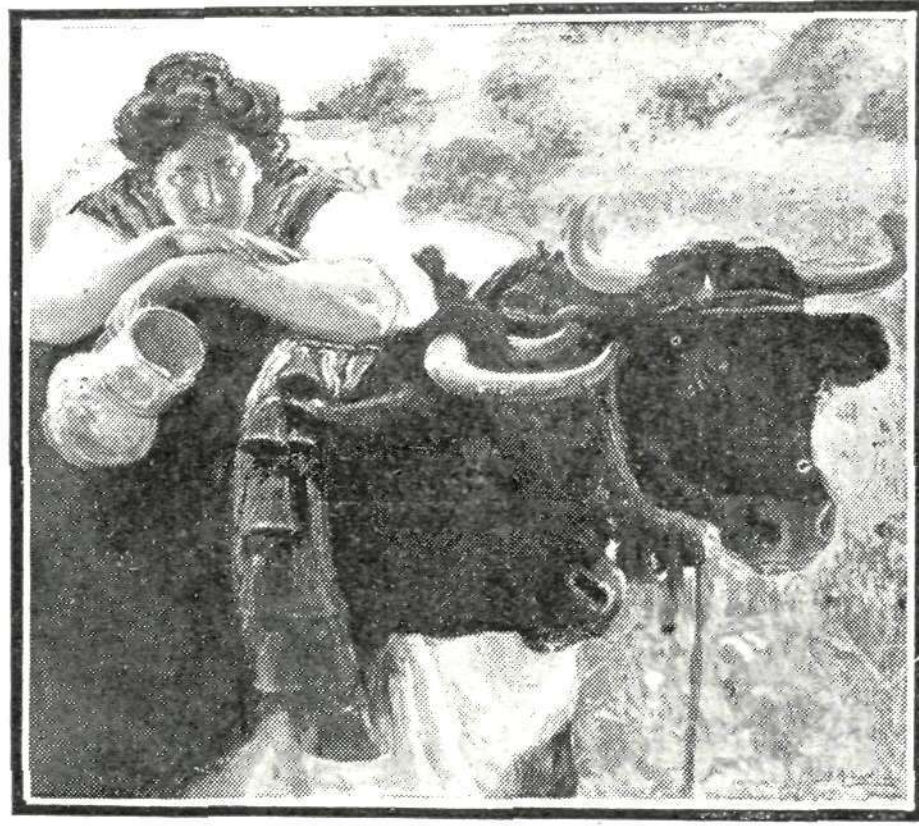
"Retrato de familia"  
por López Mezquita



"En plena vida"  
por Pinazo Martínez



"Grupo escultórico"  
por Castaños



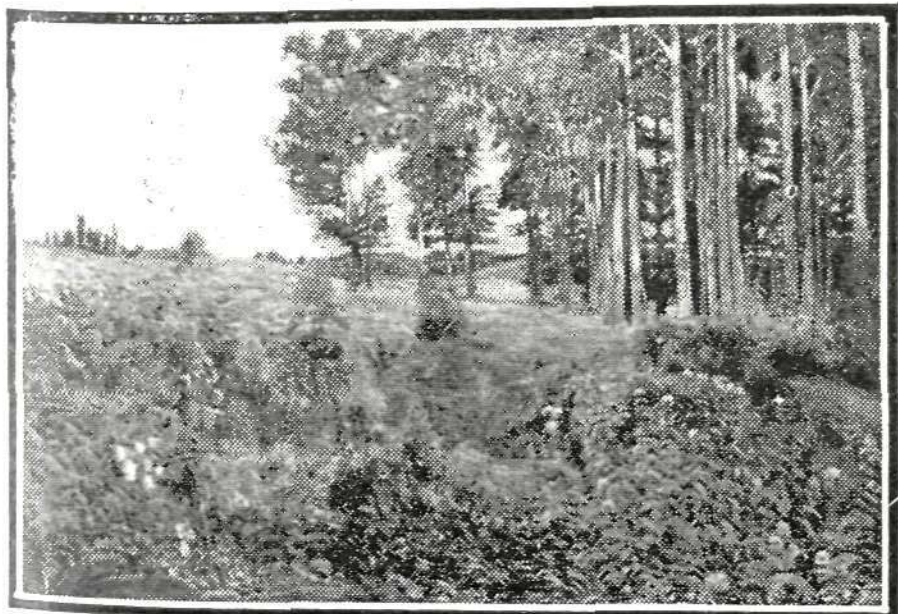
"Vaquera granadina"  
por Mañoz Lucena



"El velatorio", por López Mezquita



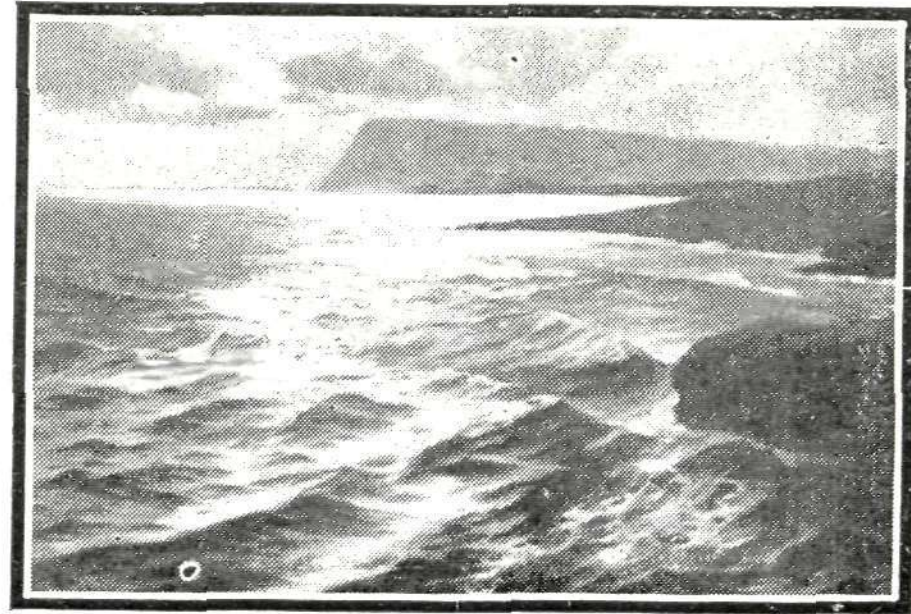
"La rueda", por Hermoso



"Paisaje", por Gómez Alarcón



"Retrato", por Inurria



"Marina", por Verdugo Landi