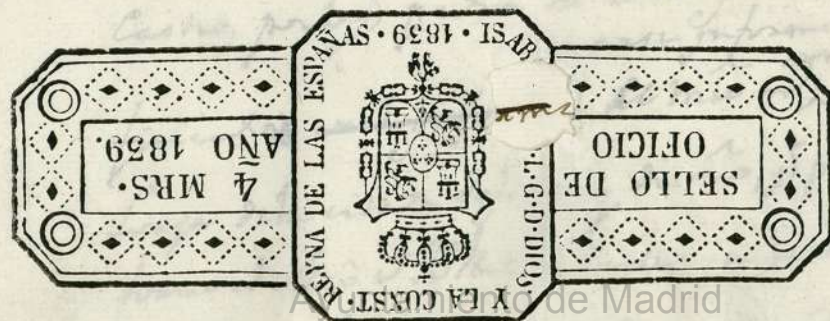


*1<sup>a</sup>* 47-8  
 (contiene 2 plows)



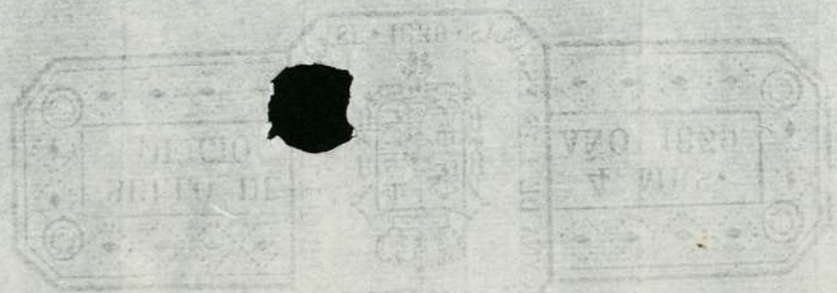
de Madrid



2

11/11/11

SECRETARIA









dicias, para evitar este embargo e inconvenientes, e se logo se  
eficaz a fazer la creatura q<sup>a</sup> havia de entrar á la Longa e Tofaria, ~~e~~  
havia formada et ~~de~~<sup>recepção</sup> q<sup>a</sup> acompanhava, e demonstrava et modo  
como ch.<sup>o</sup> podia conceder la licença q<sup>a</sup> se solicitaba, p<sup>or</sup>se  
diando con firme a Reglas e justiça; Tho<sup>s</sup>. Com<sup>o</sup>, at Luise  
e São Marcos, em tal caso, no se da officina Typica e q<sup>a</sup> se concedesse  
la licença, segun proposta de M<sup>te</sup> m<sup>to</sup>; l<sup>ra</sup> e q<sup>a</sup> diligencia de  
m<sup>to</sup>, e o m<sup>to</sup>; ficando et ~~fornecendo~~<sup>to</sup> bem enq<sup>a</sup> ta creatura q<sup>a</sup>  
hade entrar á la Longa, e Tofaria al Com<sup>o</sup>. d Capuchinos  
et ~~tal~~<sup>m<sup>to</sup></sup> se execute, com respeito a tudo at M<sup>te</sup>, e diário  
q<sup>a</sup> se formados em M<sup>te</sup> m<sup>to</sup>. d Obras, para lo qual se entre-  
ga original librando por um ab<sup>o</sup>. Antonio Moraes,  
et q<sup>a</sup> concluida q<sup>a</sup> sea ta obra Obras se hade Recoger  
afin a mais at expediente comado a ta i. d<sup>ta</sup> q<sup>a</sup>  
a m<sup>to</sup> cargo; I porq<sup>a</sup> unido da esta Confissão. m<sup>to</sup>  
28 de Junho de 1770-

1-47-8

A



1-47-8

t

1770-

Construcción de Nueva Escalera para la Donja del Convento de Capuchinos del Prado.

Nota.

En 30 de Junio de 1770 se permitió al Sr. D. Julián Moret Comisario de aquel Cuartel, el Dinero hecho para esta Obra p. D. Ventura Rodríguez Alfo. mayor de Obras de Madrid a fin de que se ejecutase con arreglo del, con tal q. se devolviese para más a este expediente.

1-47-8

2





Ed. 22 de Mayo de 1770. Hmo. Senor. 1-428

Amo. de  
Dulcan. Mo.  
Comis. ante  
del Comis.  
del cllao. m.  
Hmo. Sr.  
complecido con el  
de los de los. ha  
noció el Sino  
la Lonja que se  
presa, y el Duero  
para construir  
la Escalera ha for-  
mado el cllao. D.  
Juan Antonio de  
Cerro: y en vista

Gerónimo Maximo Ma  
y ordeno del Sino. Senor a Dique  
de Medinaceli, ha de presentarse al  
Noble Ayuntamiento de Madrid,  
Como S. E. para que se le  
dado, que de noche se exponen  
en la Lonja que sube a la  
Lonja, y alguna de Reliquias de  
pachinos de S. Antonio de Madrid,  
ha determinado, si en vista  
Sino del publico que el que oy su  
pa, moler y ha. Chelera, y para  
Segun la Lonja, y alzado, que  
presento, a la Lonja por el Maxi  
se. D. Juan Antonio de Cerro, por  
lo que  
el S. E. Suplica a la Lonja  
{donde

Madrid  
en  
In  
J. M.  
ret,  
Jua  
Petr  
yel

Cum  
Dec  
reio  
del  
exp  
que  
la  
mai  
Jua  
Car



Madrid 22 de Mayo de 1770. <sup>ti</sup> 1-47-8  
Ilmo. Señor.

Envíase.

Informe ebr.  
D. Juan Mo-  
ret, Comis. de este  
Real conde.  
Pens. del Comun  
y el Mo. m.



Ilmo. Sr.

Cumpliendo con el  
Decreto de V. J. he  
reconocido el Sitio  
de la Lonja que se  
expresa, y el Diseño  
que para construir  
la Escalera ha for-  
mado el Mo. D.

Juan Antonio de  
Castro: y en vista

Jerónimo Martínez Ma-  
yordomo del Ex. Señor Duque  
de Medinaceli, ha re-presente al  
Noble Ayuntamiento de Madrid;  
Como S. E. para evitar lo dan-  
doso, que de noche se experimen-  
tan en la Escalera que sube a la  
Lonja, y Iglesia de Religiosos Ca-  
puchinos de S. Antonio del Prado,  
ha determinado, Sintomax mas  
Sitio del publico que el que oy ou-  
pa, mover dha. Escalera, y ponerla  
Segun la Planax, y alzado, que  
presento, Acutado por el Alar-  
fe D. Juan Antonio de Castro, por  
lo que.

H. J. Suplica Serixua conae  
Ayuntamiento de Madrid { dexte



de que segun él que  
darian dos rincones  
que servirian de  
escondites, de noche,  
y de recoger inmundicia;  
para evitar  
estos embarazos, ó  
inconvenientes, y  
que se logre el fin  
de hacer la Escalera  
que há de servir ala  
Lonja ó Iglesia, cerrada

he formado el adjunto disenõ que manifiesta el modo como  
V. J. puede servirse conceder la licencia que se solicita p.  
que se proceda conforme á Reglas de Policia: y es quanto debo  
informar á V. J. quien determinará lo que sea mas acer-  
tado. Mad.<sup>d</sup> y Junio 16 del 770.

Ventura Rodriguez



bien  
us  
hos  
xa  
de  
mo  
a  
bo  
-

— 8 —

Hmo S. Or

Cumpliendo con el orden de 75. Debemos etc  
poner que hauendo acomp.<sup>to</sup> al Maestros maior  
para la medida y Reconcim.<sup>to</sup> del Plan puen  
tado por el Com.<sup>o</sup> Duque de Medina Celi p.<sup>a</sup>  
la obra sea hecha segun el Capuchino; no po  
dece en modo mas Regular, para el aspecto pu  
blico Obra perfuicio, y consecucion del tanto fin  
que aun Com.<sup>o</sup> munde. para correccion esta obra, el nue  
bo plan q.<sup>e</sup> ha formado el Maestros maior en el q.<sup>e</sup>  
aho venos Duque no es o fueso reparo, y con el q.<sup>e</sup>  
en modo no conformamos, y en sus terminos  
puede V. conceder la licen.<sup>a</sup> que solicito. estan  
do ala vista el Com.<sup>o</sup> de Quintos, para que  
se avelon a el en su consec.<sup>o</sup> Valdo V.  
Madrid y Junio 23 de 1770.

D. Juan Moretta

Ante de V. M.  
M

Madrid 26 de Junio. a 1770

En su A. g.<sup>a</sup>

Conceder la licencia en fin  
Ayuntamiento de Madrid



Excmos que se go

te  
C<sup>mo</sup> Senor.

forma

B

que  
D<sup>mo</sup> Jexo. Martinez, Uta  
yordomo del A. S. Aug.  
de Medinaceli.

Supp. Cal



Ulla  
De  
Dug.



Ayuntamiento de Madrid



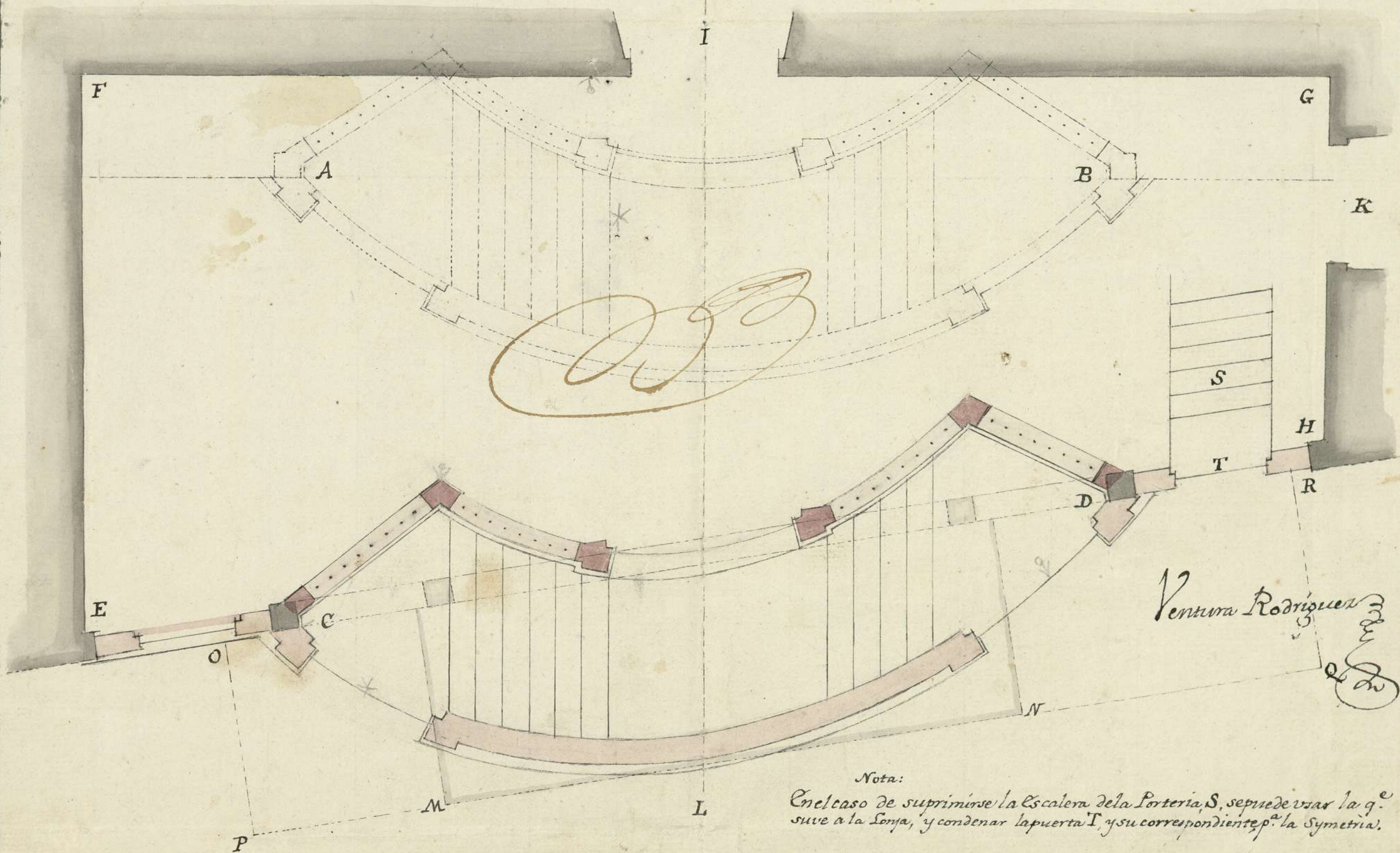
Habiendoseme remitido por Madrid el expediente causado por parte del Ex.<sup>mo</sup> S.<sup>to</sup> Duque de Medinaceli en solicitud de formar una Escalera cerrada para subir a la Iglesia de P.P. Capuchinos del Prado, por las razones que contiene el memorial de 26 del próximo Mayo, para que con el S.<sup>to</sup> D.<sup>no</sup> Julian Moret Comisario de aquel Cuartel, y el S.<sup>to</sup> Personero del Común, informe yo como Maestro mayor de Madrid; y no siendo fácil explicar por escrito la forma en que comprende deberá quedar para que S.<sup>to</sup> C. consiga los santos fines que se propone, sin que al Público cause embarazo antes bien logre comodidad y el Aspecto que corresponde a Policía guardando Symetría con la fachada de la Iglesia, y para que los P.P. queden con el resguardo y quietud que pide su Instituto, he delineado éste Diseño que, el mismo, contiene y explica con claridad lo referido. Mad.<sup>d</sup> y Junio á 16. de 1770.



El color pardo denota la fabrica vieja: el pavonado la nueva.

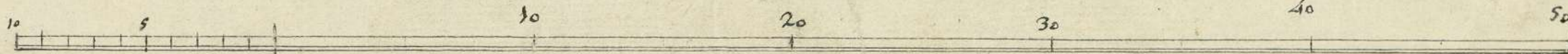
EFGH Espacio de la Lonja: I Puerta de la Iglesia: K Puerta del Convento, ó Portería: IL Linea del medio de la Iglesia: MN, Escalera vieja: OPQR Sitio que ocuparía la Escalera propuesta, á nombre de S.<sup>to</sup> C. de que resultan los dos rincones PD, QR, con la fab.<sup>ca</sup> vieja.

La planta de la Escalera recta AB, sirve para plantear la obliqua CD.



Nota:  
En el caso de suprimirse la Escalera de la Portería, S, se puede usar la q.<sup>a</sup> suve a la Lonja, y condenar la puerta T, y su correspondiente p.<sup>a</sup> la Symetría.

Escala de sesenta pies Castellanos.



Ayuntamiento de Madrid



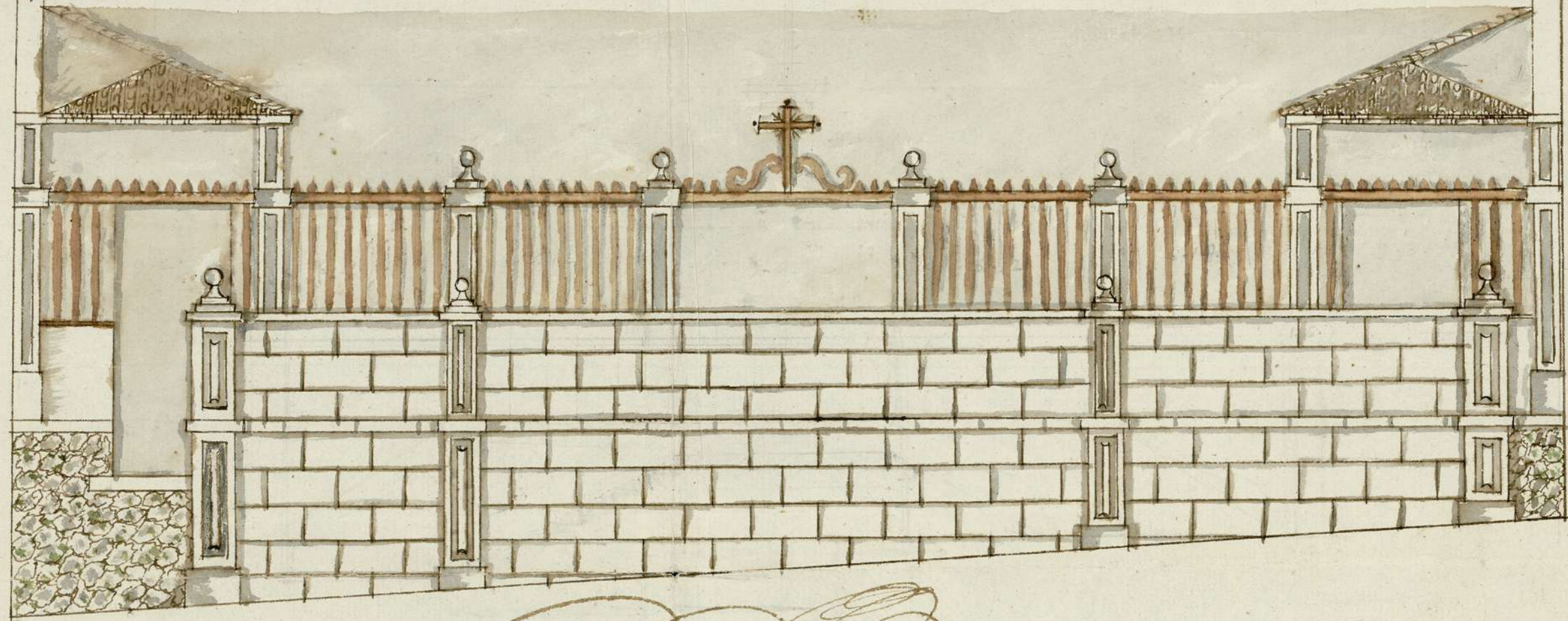
(4)

8-th-r

| ARCHIVO DE VILLA |      |           |
|------------------|------|-----------|
| Secc.            | Leg. | N.º Orden |
| 1                | 47   | 8         |
| Inventario n.º   |      |           |

8-th-r





Antonio de Castro

p.º Castells

Ayuntamiento de Madrid



|                  |      |           |
|------------------|------|-----------|
| ARCHIVO DE VILLA |      |           |
| Secc.            | Leg. | N.º Orden |
| 1                | 47   | 8         |
| Inventario n.º   |      |           |

1-47-8



