

SUSCRIPCIONES

	ANOS	SEM.	ANOS
Madrid.....	1'50	4'50	9 17'50
Provincias.....	» 6	» 12	» 22'50
EXTRANJERO.....	» 8	» 16	» 32
Portugal.....	» 15	» 30	» 55
Naciones conve- nidas.....	» 20	» 40	» 80

VENTA

Madrid.....	25	núms.	0'75	pés.
EXTRANJERO.....	» 25	» 1'25	»	»
Portugal.....	» 25	» 1'50	»	»
Naciones conve- nidas.....	» 25	» 3	»	»

NUMEROS SUELTOS

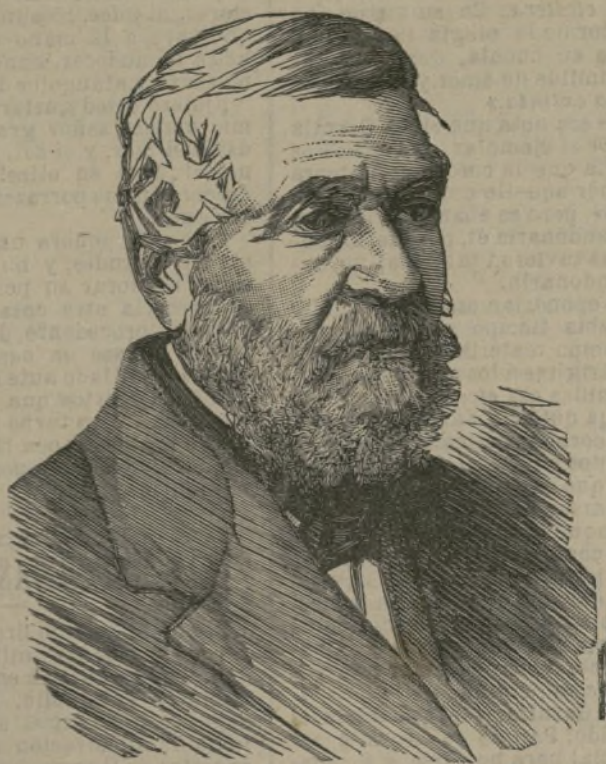
Por día.....	0'05	peseta.
Al por mayor.....	0'25	»

AÑO XIX—TERCERA EPOCA

DIARIO ILUSTRADO
POLÍTICO, CIENTÍFICO Y LITERARIO

Jueves 9 de Febrero de 1893

MADRID—NUM. 6.303



Teodoro Guáin.

Este famoso pintor francés nació en París en 1802, y falleció en Boulogne el 12 de Abril de 1880.

Empezó sus estudios en el de Girodet-Toson, pero al poco tiempo, renunciando como Gericault y Delacroix a la dirección de los maestros, decidió a seguir las propias inspiraciones, adquiriendo muy luego fama. Sus primeras marinas llamaron de un modo singular la atención del público en el Salón de 1832, fecha en la cual empezaron para no interrumpirse sus triunfos.

Recordemos, aunque sumariamente, sus principales cuadros: *Regreso de los pescadores*, *Incendio del Kent*, *Una ráfaga de viento en la rada de Argel*, *Una vista de Constantinopla*, *La aparición de la luna*, *La explosión del fuerte del emperador en Argel*, *Una vista de Salenets en la desembocadura del Orne*, y, finalmente, *La Toma al abordaje de la goleta inglesa «Le Haras»*, cuadro que causó extraordinaria sensación entre los inteligentes.

Teodoro Guáin fue un hombre en extremo afortunado; vivió como un príncipe y vendió constantemente sus cuadros a docenas, pues su laboriosidad corría pareja con su talento y con su buena estrella.

No está aún lejána la fecha en que dirigió a la Cámara de diputados una petición, en la que pretendía entregar al Estado sesenta ó setenta obras que le habían sido encargadas por anteriores gobiernos.

LOMBROSO Y EL ESPIRITISMO (1)

X

Al indicar que el alma pueda determinar la producción y aparición del fantasma, no prejuzgo la cuestión: empleo una palabra que expresa un pensamiento y que lo hace comprensible, sin que por ello pretenda que el alma, según la definen las diversas escuelas filosóficas, ni aun como la comprende la doctrina espiritista, sea tal ó cual facultad ó propiedad, ó modo de ser. Hecha esta salvedad, resta señalar que en esta concepción de la influencia anímica, en la génesis del fantasma queda descartado el absolutismo de los espiritistas que pretenden ver, siempre que ocurre una aparición medianímica, la intervención del espíritu de un muerto, exclusivismo que no se apoya alquiera en el fenómeno, puesto que en muchísimas ocasiones, los fantasmas se aparecen siendo la copia fiel de una persona viva, presente ó alejada; y en tal caso, el individuo hace de médium exteriorizante, dándose a veces cuenta del hecho, ó conservando apenas ligerísima reminiscencia de lo ocurrido. Pero el fenómeno acontece siempre en vida del sujeto cuya copia fluidica se ve; y aquí ya no se trata de la intervención del espíritu de un muerto, sino de la acción de un alma unida a un cuerpo vivo, de un alma ligada a la materia, siquiera los lazos estén como aflojados durante la manifestación, puesto que ocurre en momentos de desgracia ó de angustia intensísima.

En ocasiones ni esto último sucede. En *Los Fantasmas* he citado el hecho referido por Guzman, Podmore y Myers, de un caballero S. H. B. que concentrando el pen-

Luis Felipe, á quien se atribuye esta frase: «Me gustan los pintores que no cuentan mucho dinero», había adquirido y pagado con esplendidez veinte cuadros de Guáin. Napoleón III le favoreció también con sus encargos, y durante el dilatado período del último imperio, logró el artista abastecer con sus marinas, naufragios, tempestades, puestas de sol, combates navales y abordajes, casi todos los museos de los departamentos franceses. Uno de sus mejores lienzos, el *Incendio del Kent*, figura aignamente en el Luxemburgo, al lado de otros debidos al pincel de los primeros artistas de la nación vecina.

Teodoro Guáin obtuvo medallas y premios en 1824, en 1823 y en 1833, habiendo sido nombrado en la última de las citadas fechas comendador de la Legión de Honor.

No obstante, preciso es confesar que el mérito del pintor de marinas á que hacemos referencia, fué en todas ocasiones muy discutido; unos ensalzaban sus obras hasta la exageración, mientras que otros se complacían en denigrarlas con injusta violencia. [La historia de siempre! Nosotros creemos que el fogoso improvisador, que vivió como un magnate en el castillo de Beaunjon, y que en sus mocedades contrajo matrimonio con la hija de un lord, no era digno de tan exaltado entusiasmo, ni merecedor de tan acerbas como injustificadas censuras.

samiento y la voluntad de aparecerse en la casa de una familia amiga suya, lo consiguió: las personas de esta casa han visto cómo abrió una puerta, anduvo por un corredor y entró en el dormitorio tomando entre las suyas la mano derecha de la señorita Y. que estaba acostada en cama; y los casos de ubnidad tan comunes en la vida de los santos, y las prácticas de algunos sacerdotes de la India y de la China, muestran cómo esta exteriorización de un *alter ego*, ocurre, en unos, conscientemente y por la sola acción del deseo, en otros, acaso inconscientemente, y en los últimos, en las de los sacerdotes orientales, por el resultado de una educación especial que da como consecuencia, el aniquilamiento absoluto de la materia y de las pasiones, dominadas por las facultades intelectuales ó superiores del hombre.

En rigor científico, pues, no debe admitirse que en todos los casos de aparición de fantasmas, por la acción de un médium, haya de tratarse de la intervención *post mortem* del alma, como pretenden los espiritistas. Esto sería generalizar demasiado y pecar de ilógicos.

Otros autores caen en el extremo contrario, y ni aun en los casos de apariciones, como la estudiada por Crookes, admiten que la realidad, sea tal, en el sentido de que la carne, verbi gracia, sea carne, ni que sea posible el concurso del espíritu de un muerto. Así opina el ingeniero francés Donald Mac-Nab:

«No he observado,—dice *Le Lotus*, número correspondiente al 24 de Marzo 1839—indicio alguno que pueda hacer suponer en los fenómenos la intervención de una persona muerta.

Las escrituras son una indicación preciosa, pero sus elementos todos halláuse en los asistentes presentes ó aleja-

dos. (1) En ellas hay un poco de alemán, inglés, latín, griego, lenguas conocidas de la generalidad de las gentes. Cuanto á las lenguas antiguas, hallase algo de caldeo, rúnico, etrusco, árabe, chino, latín del siglo VI, irlandés antiguo y la firma de un notario español de la Edad Media. Las causas, jamás nos han dicho con exactitud lo que eran estos caracteres. El sabio que los examinó ha hallado otros semejantes, á excepción de uno que fué reconocido por un pintor, en relación psíquica con nosotros, y que nos dijo que para él eran conocidos por haberlos visto en libros ó sobre inscripciones, y tomados como motivo de decoración.

El sabio á quien hemos sometido las escrituras, dice que los caracteres están deformados y que carecen de coordinación; que á menudo una misma palabra contiene letras ó signos de lenguas diferentes y que no tienen sentido alguno.

Podemos, pues, colocar las escrituras en dos categorías. En una las que indican indudablemente una causa inteligente y consciente: la voluntad ó el deseo de expresar un pensamiento que se relaciona con nosotros. En otra, las que no parecen ser sino una proyección inconsciente de palabras, á la manera como lo hace el fonógrafo con los sonidos que se han impreso en la hoja de estaño, con vida propia y afinidades especiales que las deforman y agrupan como los átomos de una molécula.

Todas estas manifestaciones poseen sello de inferioridad y están, á lo sumo, al nivel de los pensamientos, ó de las lecturas habituales de los médiums y de los asistentes.

Para ciertas personas es extraordinario el que, haciendo más de un año que estudio estos fenómenos en excelentes condiciones de médiumnidad, no haya obtenido nunca, aun pidiéndola, una comunicación de índole tal que reprodujera la identidad de una persona muerta, ó que caracterizase una relación con seres superiores (2). ¿Por qué? Probablemente porque no creíamos en los espíritus; porque la causa, y esto lo he comprobado infinitas veces, es el reflejo de las creencias, de las ideas, de las emociones del círculo; y no habría espíritus, si no se creyera que los hay. Y de todos modos si se les admitiera, habría que reconocer que son seres inferiores, incapaces de pensar por sí mismos, y comparables á animales subditivos, indignos de nuestra atención.

Otro tanto ocurre con las apariencias: el médium se da cuenta que todo aquello sale de él; describe *in transe* las fases del fenómeno y siente como su pensamiento se fija sobre una imagen mental y la des- envuelve. Vense salir de su epigastrio los fluidos y se les ve entrar en él; la luz, que ejerce presión grandísima los rechaza y el médium experimenta una conmoción cuando se alumbra bruscamente; la respiración, el ruido, ciertas ideas le molestan, á tal punto muchas veces, que la presencia de personas que le son antipáticas, impide el fenómeno. Sabe que su vida está en las manos de los asistentes, á los cuales se abandona si tiene confianza; finalmente, en este fenómeno como en el de la escritura, el médium es el principal factor, siquiera no tenga conciencia completa de ello.

En la experiencia del bastón (3) es más consciente (4) puesto que el médium lo sostiene únicamente por la voluntad, si bien al mismo tiempo exterioriza, valiéndose de una presión conveniente de los músculos, fluido nervioso, vehiculo de aquélla; siente que algo sale de él y que lo une al bastón de modo invisible.

(1) La mayor parte de estas comunicaciones— el autor se refiere á las que él ha obtenido—son insignificantes, y el resto pornográficas. Si la teoría espiritista tuviera algún fundamento, no valdría la pena el morirse para llegar á tal cosa. Se me dirá que hay espíritus buenos y malos, pero yo contestaré que hay inconscientes *aconicionados* nobles y dignamente, y otros que son una colección de faras ó inmundicias; nada mejor que una médiumnidad para saber lo que se oculta en algunas cabezas. (D. M.)

(2) Cuando me ocupe de la teoría del inconsciente para refutar las ideas del profesor Lombroso, demostraré cómo es equivocada esta afirmación del ingeniero Mac-Nab.

(3) Refiérese el autor á que en una sesión, estando el médium sentado, colocó entre las piernas, separadas, un bastón: lo frotó con las manos y alejándolo poco á poco las puso sobre las rodillas de la dama inmóvil. El bastón—añade—permaneció hacia el médium, y tembloroso como las agujas atraídas por un polo del imán. El médium permanecía sin moverse, y el bastón se inclinaba á derecha é izquierda, según la voluntad del sujeto, ó hacia delante ó atrás. La parte superior llegó hasta tocar el pecho. Entonces, el ángulo que el bastón hacía con el suelo era de 60°, volviendo lentamente á ocupar su posición vertical. Reconocí la experiencia con tres bastones distintos, obteniendo siempre los mismos resultados.

«Hétil es que diga que sé perfectamente que se puede imitar este fenómeno con la ayuda de un pelo ó de un hilo sumamente fino, y que mi primer intento fué asegurarme de que nada semejante había. Habiendo colocado otro bastón muy ligero de bambú al lado del anterior no permaneció inmóvil, sino que giró sobre sí mismo, rodando sobre el piso, y concluyó por adherirse al otro como si lo atrajera.

(4) Durante la experiencia, el médium estuvo quieto, y el bastón siguió todos los impulsos de la voluntad, sin ningún lazo de unión visible con los médiums, de modo que parecía dotado de movimiento espontáneo. (De *Le Lotus*, número correspondiente á los meses de Octubre y Noviembre de 1839.—Página 410 y 411.)

(5) Para que los fenómenos sean producidos conscientemente, parece necesario que el operador pueda exteriorizar su voluntad, que se haga cargo de las fuerzas que actúan y que sepa utilizarlas, cosas todas que no están al alcance de cualquiera.

Sin embargo, aquí también hay elementos extraños á la conciencia de los asistentes, y estos elementos pertenecen al inconsciente, es decir, á esa parte nuestra en donde permanecen impresos todos los hechos, conocimientos, imágenes, sentimientos que han pasado por nuestra conciencia y que hallamos en el acto de la memoria, en el de las sugestiones y aun en el de la intuición. Todos estos elementos, idea entidad, imagen, ropaje de la idea, deseo pasional ó voluntad de la idea, son como moléculas del mundo subjetivo, y su espontaneidad y afinidades los atraen á agrupamientos que son cristalizaciones subjetivas; y estos agrupamientos se modifican cuando rechazan los monadas antiguas para asociarse á otras; y en cada vez cambian de personalidad, tomándola del grupo al cual de nuevo pertenecen. Cada una de estas entidades elementales apenas es consciente; pero ciertas combinaciones pueden dar una resultante muy consciente é inteligente que se manifestará como entidad individual de personalidad inestable y al análisis mostrará como subproductos de la desintegración, monadas que pertenecen á los inconscientes que están presentes.

Existe una Química de tales elementos: varias agrupaciones pueden existir simultáneamente, luchar por la vida y presentarse una á una ante nuestra conciencia pura, (1) dándole la ilusión del yo personal. Carezco de espacio para desarrollar estas ideas; lo que preciso no olvidar, es que el inconsciente es consciente, capaz de voliciones, de razonamientos y juicios; (2) que tiene vida propia y personalidades—como lo prueba el notable trabajo de Binet sobre la *visión mental*, publicado en la *Revue philosophique* (Marzo 1889)—si bien se equivoca al convertirlo en un segundo yo personal, error nacido de una observación incompleta, puesto que en realidad el yo es una ilusión unida á la conciencia pura;—que cada una de estas personalidades parásitas proyecta un yo; y como á menudo no existe lazo de unión entre estas agrupaciones, el sujeto pierde el recuerdo y ofrece el aspecto de una doble conciencia, cuando más bien es múltipla.

Las entidades del inconsciente, es decir, las agrupaciones estables, pueden actuar sobre el cuerpo, independientemente de la conciencia personal y producir la escritura mecánica; registrar las impresiones de los órganos anestesiados de los histéricos, tomar elementos de personalidad á los asistentes, aunque estén alejados, y convertirse entonces en un ser colectivo. Los residuos inconscientes, parias de estas asociaciones, víctimas de la lucha por la vida subjetiva, se presentan aisladamente y dan lugar á las comunicaciones insensatas, palabras deformadas y desprovistas de sentido, que he observado con tanta frecuencia. Tales entidades son á la vez hijas y servidoras nuestras, y como pueden, exteriorizadas, ponerse en relación con la materia, el Mago, las modelos para los fines que se proponen y de ellas se vale para producir los fenómenos. (3) Pueden vivir desde algunos minutos hasta varias semanas, servir los deseos del médium ó obsesionarlo trastornándolo—ideas fijas, monomanías etc., etc.—y aun substituirle por completo, sea momentánea—cambios de conciencia de los hipnotizados—ó definitivamente—locura.

Y para hallar en estas manifestaciones incoherentes, fruto de lecturas mal digeridas, datos en favor de la inmortalidad del alma, reglas de conducta y hasta cosmogonías, es necesario tener hambre de ilusiones y no ser muy exigente en cuestión de pruebas.»

Estas son las ideas de Donald-Mac-Nab respecto de lo que él conceptúa *causa* de los fenómenos espiritistas. Veremos cual es, según el mismo autor, el mecanismo á que obedece su producción.

M. OTTAVO AGUERO.

LA MUJER Y EL DELINCUENTE

«Desdichado el pueblo en que la última de las necesidades es la justicia, pues ella cobrará en lágrimas y sangre el terrible rédito de las sumas que se le han negado! (Doña Concepción Arenal).

La mujer, esto es: la gracia; el delincuente; lo abyecto. Aquélla desplegándose ante nuestra fantasía con la irradiación sublime de lo inmaculado, vestida del blanco color de la pureza, envuelta en gasas transparentísimas del azul del cielo, capaz de henchir de mágica inspiración al más extático de nuestros pintores, al inmortar Murillo; éste, arrastrándose bajo la gravitación enorme de su crimen, que, cual el buitre de la fábula, le roe

(1) La conciencia pura ó *yo conciencia*, es la conciencia de la Mónada humana aislada de toda agrupación: es el yo verdadero. Los componentes de la personalidad del hombre vivo, son: 1.º El yo conciencia. 2.º Las sensaciones y movimientos emocionales. 3.º Los elementos del inconsciente. 4.º Los parásitos del inconsciente. 5.º Los elementos de la identidad física. La resultante es una personalidad ilusoria y esencialmente inestable (D. M.) (2) Y aún de realizar operaciones aritméticas como en los casos de Montoux y de Inaudi (D. M.) (3) Hemos comprobado que el pensamiento exteriorizado é individualizado puede alojarse en los rincones oscuros de las habitaciones y continuar manifestándose mucho tiempo, después de la marcha del médium (D. M.)

las entrañas con furores de remordimiento acerbísimo; negra y horrible fantasma que huye de la luz, pidiendo á las tenebrosas vestiduras de la noche que le cobijen entre sus pliegues de nubarrones, mientras la tempestad ruje en su conciencia, y su razón, errante, loca, gira atraída por insana fuerza, alrededor de la sima espantosa, insondable, absorbente, de su propio delirio.

El criminal, en su desatinada revolución, en el círculo de sus pensamientos, que recorre uno por uno, acabando para volver á empezar, tropieza una y mil veces en las asperezas de su propia ignorancia, y ¡casi siempre rueda al abismo! Pero acaso al tropezar, vacilante, y en la postrera inclinación del cuerpo que se precipita,—una mano débil, aunque fortalecida por la caridad, mano de mujer hecha para acariciar, nunca para castigar, mano de virgen que reza, de madre que bendice, le detiene allí mismo, al borde del precipicio, le obliga á incorporarse, lo suelta luego para mostrarle el cielo con su índice de rosa, y así, en alto, aquel dedo sonrosado y débil, es el incomparable y maravilloso para-rayos donde se estrella la cólera de los hombres y atrae con irresistible poder toda la protección y misericordia de los cielos sobre aquel desdichado enfermo del alma, leproso que la sociedad arroja de sí, no para que se cure, sino para curarse ella de antemano, en salud, como vulgarmente se dice.

Si á todos, hasta á los que más opuestos se muestran á la existencia de las órdenes religiosas, nos admira y conmueve el espectáculo de la hermana de la Caridad, asistiendo á los enfermos en los hospitales; si nos enternece el ver á aquellas santas y abnegadas mujeres á la cabecera del lecho del dolor; la virginidad al lado de la podredumbre; la dulzura al lado del vicio; la debilidad en lucha con el desquiciamiento de la materia... ¡cuánto más debe causarnos admiración enternecimiento y santo entusiasmo el recuerdo!—¡que ya es recuerdo degracladamente!—de doña Concepción Arenal, la verdadera hermana de la Caridad; amparando á esos enfermos mucho más dignos de lástima, porque su mal no es el cáncer que se estirpa, ni la fiebre que se calma, ni la gangrena que se evita con la amputación, ni, en último término, el mal físico que tiene su fatal é inevitable desenlace con la muerte del cuerpo; es el mal moral, el cáncer del pecado, la gangrena de la reincidencia, la fiebre de las pasiones mal encauzadas, sin los diques de la educación que impiden el desbordamiento, la inundación cenagosa, la muerte del alma, la perdición eterna.

Aquella mujer consagrada con el ardor de un apóstol á la redención de los que penan bajo el estigma de un fallo judicial que los declara miembros corrompidos de la sociedad; aquella mujer que borró del porvenir de los penados el *lasciate ogni speranza* á que los había condenado la sociedad que vela en la venganza el único fin jurídico de la pena; aquella mujer que, con miss Carpenter, dió la nota de caridad, de indulgencia, de redención en los Congresos penitenciarios de Stokolmo y Roma, aquella mujer providencial, cuya misión en el mundo es más admirable todavía que la de la reina Esther, redentora del pueblo judío; devolviendo á la condición de racionales á los desgraciados á quienes la sociedad parecía olvidársela; quebrantando con heroica firmeza la cabeza de la serpiente de la rutina y de la esclavitud moral; Concepción Arenal, el filántropo, la caritativa mujer, gloria de España, honra de la Ciencia penitenciaria, socióloga, moralista, criminalista, y literata eximia... ¡ha fallecido!

Los desventurados que soportan el peso de una condena, encerrados en esos lugares que debieran ser *lavaderos* de la conciencia, á solas con su remordimiento y sin otro consuelo que la perspectiva de una rehabilitación más ó menos próxima, habrán sentido en ese día de luto, en ese día en que cerró sus ojos á la luz la más ilustre de nuestras mujeres, algo así como si su cadena se les hiciera más pesada; su dolor más agudo, esa nostalgia infinita que sienten las almas infelices al perder un cariño firmísimo que era su consuelo, que brillaba en el tenebroso firmamento de su conciencia como una fulgurante estrella, magna como la del Portal, guía segura de una regeneración y de la salvación del alma.

José G. AGÜEA.

Un globo dirigible.

General Mounier se llama el nuevo globo dirigible construido en Chalais-Meudon por el comandante Renard, que hará su primer viaje en la primavera próxima.

El motor es de petróleo y capaz de desarrollar durante diez horas una fuerza de cuarenta y cinco caballos de vapor. Los cuarenta y cinco caballos de vapor, comprendidos la maquinaria y la provisión de petróleo no pesarán arriba de 1.400 kilos.

Las dimensiones del nuevo aerostato son de setenta metros de longitud con un diámetro central de doce metros. Su capacidad es de 3.500 metros cúbicos.

El globo llevará una velocidad de once metros por segundo, cuando la velocidad del viento no sea extraordinaria.

Con brisa recorrerá dieciocho kilómetros por hora. En tiempo de calma, la velocidad alcanzará cuarenta kilómetros.

EL PANAMA ITALIANO

En Francia, el Panamá; en Italia, el Panamino. Pero por las trazas, éste va a dejar tamañito al otro.

De nada ha servido al presidente del Consejo de ministros, signor Giolitti, obtener de la Cámara dos votaciones nutritivas, aplazando por tres meses la oportunidad de discutir este asunto y abrir una información parlamentaria. El escándalo continúa creciendo, y lo peor es que no lleva camino de cesar.

Cada día aparecen nuevos complicados en las emisiones ilegales del Banco romano, y de otros cinco bancos más. Los periódicos de Italia, y singularmente los corresponsales de aquel país, citan los nombres políticos por docenas, suponiéndolos cómplices de este fraude colosal, en que han intervenido, con conciencia o sin ella, las mayorías de varias Cámaras.

Las emisiones hechas por los Bancos, no autorizadas ni por sus estatutos ni por la ley, y las cuales, según se dice, ascienden a 72 millones de pesetas, van a traer larga cola. El *Economista d'Italia* se pregunta con razón, quién va a pagar los vidrios rotos; si el público que aceptó los billetes porque los declaró válidos el gobierno, o el gobierno que los hizo aceptar. Lo justo será que el Tesoro eche sobre sus hombros la pesada carga y que la Hacienda italiana, que ya se halla en estado muy poco floreciente por cierto, tenga que sufrir las consecuencias de las debilidades de algunos hombres a quienes la política colocó en altas posiciones.

La inspección que se practica en los establecimientos de crédito, y los procesos judiciales, han hecho mucha luz, pero no todavía toda la que el público espera. El signor Tanlongo, senador y ex gobernador del Banco romano, preso desde algunos días, amenaza con descubrir a multitud de representantes del país, que recibieron de él, según parece, crecidas cantidades.

El signor Lazzaroni, ex cajero del expresado Banco, preso también, ha pronunciado las siguientes palabras:

«La justicia me declarará inocente. He deplorado las irregularidades cometidas por el Banco, pero nunca he entregado un céntimo sin orden expresa del gobernador Tanlongo. Por el contrario: muchas veces he tenido que dar dinero de mi bolsillo particular a diputados, senadores y otros altos personajes.

«En inexacto que estuviera de acuerdo con Tanlongo para lanzar la emisión de la serie doble de billetes. Mi falta consiste en haber guardado silencio. Pero en el Banco se tenía tanto miedo a los ministros y a los hombres políticos influyentes, que nadie se atrevía a hablar.

Estas palabras del ex cajero constituyen una acusación en regla, y por eso las hemos reproducido. Si son auténticas, no necesitan muchas más para explicar las causas que han hecho enmudecer a tantos cómplices.

Como es natural, de lo que dice la prensa de oposición italiana y casi toda la prensa francesa, sobre la participación que en estos escándalos tienen ciertos hombres, hay que descontar bastante. La de Francia, sin duda con el objeto de distraer la atención del público de los asuntos de Panamá, se hace eco de cosas estupendas. Entre otras, no es la más inocente la que supone que todos los gobiernos del rey Humberto, durante un período de veinte años, han favorecido la triple alianza constituida por los Bancos escandalosos emisiones de billetes, con el único objeto de comprar mayorías en las Cámaras.

La acusación es tan burda que parece imposible verla estampada en diarios formales.

Si recurrir a tales exageraciones, dichas por odios políticos, Italia saldrá limpiada de esta difícil prueba. Su crédito, no muy firme, ha empezado ya a sentir los efectos. De las cajas de ahorros ha retirado el público considerables sumas, los valores han descendido, los negocios se han paralizado, y los planes de hacienda se han venido al suelo con la perspectiva de que el Tesoro tenga que aumentar a sus pesadas cargas, las que representan las sumas de papel hoy en poder del público, emitidas ilegalmente por los Bancos.

Con todo esto, fácil será que el presidente del Consejo de ministros Sr. Giolitti, el único que no ha perdido hasta ahora la cabeza, la pierda, al fin, y abandone el gabinete por no sufrir los ataques de Crispi y de Radini, de quienes nunca, y mucho menos en las presentes circunstancias, se podía temer que la pasión sustituyera al entendimiento.

ECOS POLÍTICOS

Cortamos de La Iberia:

«Con referencia a cartas particulares, se asegura que los cautivos del *Isidoro* están ya en posesión del sueldo. Se dice, además, en dichas cartas que uno de los cautivos ha sido maltratado y otro ha quedado rezagado en el camino por falta de fuerzas para proseguir la marcha.

No sabemos los grados de certeza que puedan tener estas noticias.

Ni nosotros.

En ese vergonzoso suceso del *Isidoro*, todo es inexplicable e inverosímil.

Siendo además tan lento, que van pasados ocho meses desde que ocurrió el acto de piratería.

Reproduce nuestro colega *La Epoca* el juicio que ayer copiamos de *La Sيدة* sobre la situación financiera de España, y comenta la especie de este modo:

«Bueno es que no lo olviden los que combatían ante el empréstito y toda reforma en las tarifas de la procarria.

Nosotros no lo olvidamos ni nos hemos opuesto a que se contrajera un empréstito.

Lo que no podíamos admitir es que las operaciones se realizaran dando al gobierno conservador la autorización, tal como la pretendía en el proyecto de ley, porque era una pretensión intolerable.

De cómo hacían los conservadores las reducciones de gastos presupuestos:

«A consecuencia de haber permanecido armados en los primeros meses del actual ejercicio económico la fragata *Victoria* y algunos otros buques que no figuraban en presupuesto, resulta en el primer semestre un déficit de 200.000 pesetas que imposibilita al gobierno actual para hacer nuevas armadas, y aun quisiéramos obligar a desarmar algunos pequeños buques de los menos necesarios.

De modo, que el exceso de gastos, sobre salirse de las previsiones legales, perjudica

después al servicio tal como se juzgó necesario.

El Día anticipó anoche esta buena noticia:

«El marqués de la Vega de Armijo, que no lleva ningún sueldo al cargo, dijo que tenía ya hecha la economía en su presupuesto, y que iba en eso más allá que sus compañeros, puesto que lo dejaba reducido a cuatro millones de pesetas.

Dejo, añadió, a los diplomáticos en tal estado, que no será extraño que salgan a pedir limosna.

No creemos que el perjuicio llegue a tanto, y menos tratándose de cargos más honoríficos que provechosos.

Pero de todas suertes bueno es advertir que las economías en Estado representan un importe de 975.000 pesetas, o sea la quinta parte del presupuesto del ramo. Así se hacen economías.

De El Diario Español copiamos:

«En la Bolsa ha circulado el rumor de que el señor Gamazo tiene el propósito de aumentar al 10 por 100 el 1 por 100 que hoy se descuenta del cupón en concepto de impuesto por pagos del Estado.

Otros iban más allá, y hablaban de impuesto sobre la renta.

Todo es uno, lo de arriba y lo de abajo. Y ambos rumores enteramente desprovistos de fundamento.

Sobre las ligeras desavenencias surgidas en el seno del partido liberal, dice El Resumen:

«Existe otra orden de consideraciones para poder asegurar que en caso de que llegue a leerse mañana la dimisión del Sr. Angulo, no se verificará la proclamación de candidatos por creer que a consecuencia de los términos en que está redactada la dimisión, se haría mayor la división entre los liberales.

También se ha dado lectura a una carta del señor Canalejas, excusándose de asistir a esta reunión como a las que en lo sucesivo se verifiquen para tratar de cuestiones electorales en Madrid.

Lo creemos.

El joven ex ministro se excusará sin duda por miras delicadas.

Porque se juzgara candidato probable por la circunscripción, a pesar de haber renunciado el cargo cuando fue elegido en las últimas Cortes.

TELEGRAMAS

Agencia Fabra.

Casos coleriformes.

Paris 8.—En la sesión celebrada ayer por el consejo de higiene local de Marsella, se hizo constar que desde hace algunos días el estado sanitario de la población deja bastante que desear, y que el número de defunciones ha aumentado de una manera considerable.

El periódico *La Liberté* pretende que se trata nuevamente de la existencia de la epidemia coleriforme.

Paris 8.—Las noticias sobre el estado sanitario de Marsella son muy poco satisfactorias a juzgar por la mortalidad, que excede bastante de la normal, y circulan con insistencia rumores de que existe el cólera en aquella ciudad.

Paris 8.—El periódico *Le Temps* confirma la noticia adelantada por esta Agencia, de haberse presentado un principio de epidemia coleriforme en Marsella.

Ayer ocurrieron doce fallecimientos. Se han acordado las más energías medidas de preservación.

La «Nautilus».

Cabo de Buena Esperanza 8 (429 tarde).—Acaba de llegar, sin novedad, a este puerto, prosiguiendo su viaje de circunnavegación, la corbeta de guerra *Nautilus*, escuela de guardias marinas.

De arribada.

Las Palmas (Canarias) 8.—Han llegado de arribada a este puerto el *Conde de Venadito* y el vapor *Isabel II*. Encontrándose a unas 300 millas de Las Palmas, el segundo de dichos buques sufrió una avería, por lo que hubo necesidad de regresar a este puerto, al que han llegado sin novedad.

Exposición húngara.

Paris 8.—Los despachos de Hungría dicen que la Cámara de diputados de Budapest ha aprobado el proyecto de ley disponiendo que se celebre en 1896 una Exposición Nacional con motivo del milésimo aniversario de la conquista magyar.

La autonomía de Irlanda.

Londres 8.—Se asegura que el proyecto de autonomía para Irlanda será presentado el lunes próximo a la Cámara de los Comunes.

Bonos rusos.

San Petersburgo 8.—Se ha publicado un decreto imperial anunciando la emisión sucesiva de tres nuevas series de bonos del Tesoro al 8 7/8 por 100 de intereses, importante cada una tres millones de rublos.

Conferencia sanitaria.

Berlin 8.—Habiéndose llegado a un acuerdo con todos los gobiernos interesados, en el mes actual, se reunirá en Dresde una conferencia sanitaria para acordar las medidas comunes que deben adoptarse en caso de una epidemia colérica, la cual es de temer esta primavera en Europa.

Revolución en Buenos Aires.

Buenos Aires 8.—Las noticias que se reciben de la provincia de Santa Fe, dicen que la insurrección de colonos toma grandes proporciones.

El comandante de las tropas del gobierno, que se encuentra en la colonia Humboldt, está completamente cercado por los rebeldes.

El gobernador ha mandado movilizar la guardia nacional para dominar la insurrección.

Buenos Aires 8.—Las tropas del gobierno se apoderaron de 200 de los colonos sublevados y les condujo a Santa Fe, donde el gobernador les puso en libertad.

Recalante entrará a formar parte del ministerio.

Hundimiento.

Campobasso 8.—En Campello se han hundido en la mañana de hoy varias casas mal construidas.

Hasta ahora han sido extraídos 13 muertos y 14 heridos.

Los católicos alemanes.

Paris 8.—La prensa católica alemana combate energicamente el proyecto relativo al ejército, y aconseja a los diputados de su partido que voten en contra, fundándose principalmente en los grandes intereses sociales, porque el resultado de dicha reforma sería aumentar el número de socialistas y anarquistas.

Amnistía en Chile.

Nueva York 8.—El *Heraldo* de Nueva York publica despachos de Valparaíso, anunciando que el Congreso ha aprobado una

amnistía aplicable a todos los balmacedistas, excepción hecha de los oficiales comprometidos en la destrucción del acorazado *Blanco Encalada* y de los reos de delitos ordinarios.

Huelga.

Arras 8.—Los mineros de Vendinles y Bettune han resuelto declararse en huelga general.

En la Cámara francesa.

Paris 8.—Gran afluencia de público en la Cámara de diputados y animación extraordinaria. Mr. Goussier, boulangierista, anuncia una interpelación acerca de los individuos del Parlamento en favor de los cuales se dictó ayer el auto de «no ha lugar» a procesamiento. Mr. Bourgeois dice que la justicia ha obrado con plena y absoluta independencia, y que el gobierno ha hecho en este asunto cuanto debía hacer.

Mr. Cavaignac dice que los resultados obtenidos no son suficientes para satisfacer a la opinión pública ni al gobierno, y que éste no necesita de limosnas ni dones de los hombres de negocios. El orador presenta una orden del día manifestando que la Cámara se halla decidida a apoyar al gobierno en la represión de todos los hechos de corrupción y resuelta a impedir la vuelta de ciertas reprobadas prácticas gubernamentales. (Grandes aplausos acogen dicha orden del día.)

Mr. Ribot declara que el gobierno desea, como Cavaignac, que se haga completa luz, y para esto, y para que sea eficaz la acción de la justicia, no ha omitido nada. Cree, como Cavaignac, que es necesario disminuir el poder financiero en todos los actos del país. Añade que acepta el gobierno la orden del día, que es aceptada por 446 votos contra 3. También aprueba la Cámara, por 367 votos contra 102, que el discurso de Mr. Cavaignac se fije en todos los sitios públicos. El discurso del ministro ha sido acogido también por los aplausos de la Cámara.

Mr. Richard presenta una proposición pidiendo que el gobierno restituya la suma que Reinach dió a Mr. Rouvier para los fondos secretos.

Mr. Richard pide la urgencia, que es aprobada por 232 votos contra 176; pero se desecha la discusión inmediata.

Paris 8.—En los pasillos de la Cámara ha circulado el rumor de que a consecuencia de la aprobación de la orden del día de Mr. Cavaignac, el ministro, Mr. Bourgeois, había manifestado propósitos de dimitir, pero renunció a ello por las súplicas de sus amigos.

Paris 8.—Hallase desmentida oficialmente la noticia de la dimisión total o parcial del gabinete. Asegúrase, no obstante, que el gobierno utilizará la primera ocasión que se presente para obtener de la Cámara expresión menos confusa de sus impresiones respecto a él.

El proceso de Luna.

Paris 8.—Va a continuar la vista de la causa por doble homicidio seguida contra el pintor filipino Sr. Luna, oyéndose a varios testigos.

Como todavía faltan los discursos del fiscal, de la acusación privada y la defensa, se duda que esta noche pueda conocerse la sentencia. El reo está muy abatido, y tal vez haya necesidad, como ayer, de suspender momentáneamente la vista.

Absolución.

Paris 8.—El tribunal ha absuelto al pintor español Luna y Novicio.

Más terremotos en Zante.

Atenas 8.—Acaban de recibirse desconsoladoras noticias de Zante. Durante la noche última se ha sentido en aquella isla un nuevo y terrible terremoto.

Todo el suelo de la isla se ha agrietado, produciéndose mayores desperfectos en los edificios.

La sacudida se ha sentido igualmente en Patras y Cefalonia.

Cámara de los Comunes.

Londres 8.—Continuando la discusión del mensaje de contestación al discurso del trono, el diputado socialista Keir Hardie presenta y defiende una enmienda censurando duramente que el discurso del trono no se ocupe de la crisis industrial.

El orador pinta un sombrío cuadro de la situación por que está atravesando la clase obrera.

Habla del enorme número de trabajadores que carecen de ocupación y de la horrible miseria en que se encuentran, y pide al gobierno que adopte las medidas necesarias para mejorar su angustiosa situación.

El gobierno combate esta proposición por considerarla como una censura al discurso del trono, y puesta a votación, resulta desechada por 276 votos contra 109.

Después hicieron uso de la palabra otros oradores, terminando la sesión sin ningún otro incidente.

El socialismo en Alemania.

Paris 8.—En el Parlamento alemán ha continuado el debate sobre el problema social.

Los socialistas anunciaron para antes de cinco años una transformación completa en la organización de la sociedad.

Consideran inevitable el triunfo de sus ideas, a despecho del proceder de los partidos reaccionarios, que para combatir la propaganda socialista no encuentran más medio que apelar a la represión.

Al decir de Bebel, las próximas elecciones en Alemania, serán un gran éxito para el partido socialista.

Jubiléo del Papa.

Roma 8.—Casi todas las familias reales de Europa estarán representadas en la próxima fiesta del jubileo del Papa.

Los embajadores de las potencias acreditadas en el Vaticano, han recibido ya las credenciales con la misión especial de felicitar al Sumo Pontífice con motivo de dicho aniversario.

Frio.

Paris 8.—Según noticias de Dinamarca, tan grandes han sido allí los frios que la isla de Anholt, en el Kattegat, está materialmente bloqueada por los hielos.

CARULLADA

¿Qué desgraciada ha sido doña Margarita de Borbón! Compadecemos a ella.

En vida la rodearon continuos sinsabores domésticos, que resistió, dando pruebas de resignación cristiana; después de muerta la ha tomado por su cuenta el poeta D. José María Carulla, y la ha cantado

una elegía que casi tiene más de herejía poética.

En este punto, es decir, en esto de sufrir a los poetas de *Funeraria*, Zorrilla y doña Margarita han ganado indudablemente el cielo; pero el autor de *Margarita la Tornera* ha tenido más suerte: ante su tumba ha enmudecido Carulla.

Y qué miramientos quieren ustedes que tenga con una dama quien no los tuvo con la sagrada Biblia?

Por supuesto, que aparte de no ser mudo en esta ocasión el dolor del Sr. Carulla (cosa en la que hubieran ganado él y la difunta señora), tampoco es desinteresado, puesto que aprovecha la ocasión para hablar de sí, de su generosidad, para decir: «cosa nunca vista en estas luctuosas ofrendas!»—que los gastos de impresión de la elegía los ha pagado él, de su bolsillo.

«Oh, mezquindad! Oh, egoísmo! Poner la lira en la caja de fondos! ¿guardar los cuartos dentro de la guitarra! mezclar el sentimiento de dolor con la cuenta de la imprenta!... ¿Quién creará en el pesar, en el duelo de esos poetas de *santi-boniti-barrati*?

Por si no lo creen ustedes, allá va la nota impresa al pie de la misma elegía, para que, además de testimonio de vanidad, sea prueba de lo mal que maneja la gramática ese bardo de a real y medio la pieza:

«Habiendo propuesto el que suscribe imprimir una corona fúnebre y distribuiría en el día del funeral de la Señora venerable a cuantos concurriesen a él, se abandonó la idea porque algunos opinaron que faltaba tiempo material para dirigirse a los escritores, etcétera. En su virtud, ha resuelto el autor de la elegía imprimir y regalarla de su cuenta, deseando dar otra prueba humilde de amor y de gratitud a la egregia extinta.»

Se deduce de esa nota que el Sr. Carulla (que no suscribe el ejemplar que nosotros tenemos) quería que la corona se costeara entre varios, por aquello de «a descote» no hay nada caro, pero se abandonó la idea, es decir, la abandonaría él, porque los demás, que jamás tuvieron tal idea, no necesitaban abandonarla.

Sin duda le opondrían esa dificultad, la de que no había tiempo material (¿qué será eso de tiempo material? ¿le hay espiritual?) para dirigirse a los escritores, etcétera. ¿Qué significa esa etcétera? Aparte de los escritores ¿a quienes había que avisar para hacer la corona poética? ¿Quiénes son los comprendidos en esa etcétera? ¿Los tipógrafos? Por que es de suponer que para escribir los versos se llamara sólo a los escritores, aunque lo fueran tan de mezquina calidad como el que ha suscrito.

Pero eso ha ido ganando el Sr. Carulla, por que siendo él solo el que se ha resuelto a hacer la elegía ha tenido ocasión de presentar la cuenta, aunque no circunstanciada, y hacer valer su amor a la que él llama la egregia extinta.

Pero ese Sr. Carulla, ¿de qué tiene el timpano del oído? Porque se necesita ser un sordo especial para no oírse a sí mismo, o para no oír el estrépito que mueve la cursera en esa frase. Si la ilustre dama hubiera sido en vida la Reina de las tintas, casi estaría bien llamada *egregia extinta*, después de muerta, pero no tratándose de eso valía más haber apelado a la vulgarísima frase *ilustre finada*.

Y es que como el Sr. Carulla es de los que hacen frases poéticas con recordaduras de palabras, ha supuesto que *egregia* (que a lo sumo quiere decir destañada, o cosa que ha perdido el tinte), es el participio del verbo *estinguir* (con), como habrá supuesto que un cadáver es una persona estinguida, lo cual tampoco es cierto, porque lo que se estingue es la parte animada del cuerpo, pero no el cuerpo mismo; se estingue el odio, el amor, la vida, lo material... pero, en fin, su dinero le ha costado al Sr. Carulla, y puesto que cada cual hace con su dinero lo que quiere, hay que dejarle que él gaste el suyo en imprimir disparates y distribuirlos gratis.

(Ya sabemos que la Academia ha cambiado en *a* la *s* de las palabras que comienzan con la sílaba *es*, convirtiéndola en particular estrafalica, para establecer alguna confusión. ¿Cosas de la Academia! Pero aunque así lo haya establecido, yo no lo acepto. ¿Extintos?)

En cuanto a la elegía, ¿qué diremos de ella que ustedes no se presuman ya, sabiendo cómo la gasta Carulla y cómo pespuntea la lira?

Comienza haciéndose el tonto, como si no supiera nada de lo que ha pasado, como si hubiera oído campanas sin saber dónde, y se entra en la silva exclamando:

«¿Qué en el orbe acontece?»

Que es lo mismo que dice cualquier sujeto vulgar. Pero aquí ¿qué ha pasado?

Luego va contando lo que observa en el orbe y la cuenta, claro está, como Dios le da a entender, aunque Dios procura no darle a entender nada:

«Dolor inmensurable

«Embarga a los monárquicos valientes,

«Que toman vestiduras

«Indicios de espantosas desventuras.»

¡Claro! El tomar vestiduras no puede menos de ser indicio de ir a parar a la cárcel si se toman contra la voluntad de su dueño. El lo que quiere decir es que los monárquicos valientes se visten de luto.

Los cobardes allá se las hayan.

Pero observen ustedes que el Sr. Carulla dice generalmente lo contrario de lo que quiere decir. Para él las voces son una especie de tormento; es decir, que, lo que a otros sirve para expresar sus pensamientos, a él le sirve para disfrazarlos:

«Parece que el sol fulgido, asombrado,

«Ha dejado de ser esplendoroso,

«Cual si llevara el saco de cilicio.»

«Cual si llevara el saco de cilicio.»

«Cual si llevara el saco de cilicio.»

«Cual si llevara el saco de cilicio.»

«Cual si llevara el saco de cilicio.»

«Cual si llevara el saco de cilicio.»

«Cual si llevara el saco de cilicio.»

«Cual si llevara el saco de cilicio.»

«Cual si llevara el saco de cilicio.»

«Cual si llevara el saco de cilicio.»

«Cual si llevara el saco de cilicio.»

«Cual si llevara el saco de cilicio.»

«Cual si llevara el saco de cilicio.»

«Cual si llevara el saco de cilicio.»

«Cual si llevara el saco de cilicio.»

«Cual si llevara el saco de cilicio.»

«Cual si llevara el saco de cilicio.»

«Cual si llevara el saco de cilicio.»

«Cual si llevara el saco de cilicio.»

«Cual si llevara el saco de cilicio.»

«Cual si llevara el saco de cilicio.»

«Cual si llevara el saco de cilicio.»

«Cual si llevara el saco de cilicio.»

«Cual si llevara el saco de cilicio.»

«Cual si llevara el saco de cilicio.»

«Cual si llevara el saco de cilicio.»

«Cual si llevara el saco de cilicio.»

«Cual si llevara el saco de cilicio.»

«Cual si llevara el saco de cilicio.»

«Cual si llevara el saco de cilicio.»

«Cual si llevara el saco de cilicio.»

«Cual si llevara el saco de cilicio.»

«Cual si llevara el saco de cilicio.»

«Cual si llevara el saco de cilicio.»

«Cual si llevara el saco de cilicio.»

Jamás empañó el hábito del vicio, Dios por ello al garzón siendo propicio:» (Cree Carulla que garzón y tierno infante son una misma edad.)

llico se considerasen como bajas, y dis-
puso que cubriesen plaza y fueran re-
emplazados por voluntarios alistados, se-
gún previenen los artículos 15, 16, 17 y 157
de la ley; así que de la rectitud del señor
ministro de la Guerra esperamos la reforma
de ambas reales órdenes en el sentido
que la opinión, la justicia y la equidad
demandan.

Esperamos más todavía del general López
Dominguez, y es que se sirva reco-
mendar a los coroneles jefes de zona el
exacto cumplimiento de las reales órde-
nes de 4 y 18 de Mayo de 1839 (Diarios ofi-
ciales números 101 y 412), las cuales dis-
ponen que una vez publicado el cupo de
cada zona, no se corra la numeración ni
se llame a un solo recluta más de los que
en dicho cupo se designen.

Y tanta fe tenemos en la rectitud é im-
parcialidad del general López Dominguez,
que también abrigamos la esperanza de
que por los medios que a su alcance están,
ha de modificar el art. 144 de la ley de Re-
clutamiento en términos tales que no
volvamos a repetirse las dudas y reclama-
ciones de todos los años.

Seguramente que en tanto que los pe-
riódicos oficiales insertan las reales órde-
nes aclaratorias que *El País* desea, y con
El País nosotros y todos los españoles, los
ministeriales nos anticiparán la noticia
de su publicación.

MEETING OBRERO

En el teatro de la Alhambra se celebró
anoche el meeting organizado por la so-
ciedad «Unión Obrera». Las localidades y
escenarío se hallaban totalmente ocupa-
das, y en un palco tomó asiento el alcalde
señor conde de San Barnardo.

Hablaron los Sres. Celles de Torreus,
D. Valentin Morales, D. Pedro Sanz, y
otros.

El presidente de la sociedad, D. José
Andrés, en un razonado discurso ex-
puso, citándolas una por una, la multitud
de casas ruinosas que existen en las calles
Mayor, Gerona, Zaragoza, Sacramento San
Justo, Puerta Cerrada y otras muchas vi-
sitadas en el centro de Madrid. De los
barrios extremos dijo que no se ocupaba,
porque son tantos los edificios ruinosos
que existen, que hubiese necesitado algu-
nas horas para citarlos.

Se extrañó de que en algunas casas que
no ofrecen condiciones de solidez y ade-
más son viejas, se consientan ciertas re-
formas y adiciones, como ha su-
cedido en la calle del Sacramento. Dijo
que algunos vecinos de Madrid viven de
Milagro, pero no debe estar lejano el día
en que ocurran desgracias si no se reme-
dia el peligro.

Se ocupó de las malas condiciones del
alcantarillado y la falta de vertientes,
cuyo defecto exige una constante limpie-
za, y para este servicio sólo hay destina-
dos 36 hombres que por mucho que tra-
ben no pueden atender a todo el períme-
tro de Madrid. Además la ronda de alcan-
tarillas sólo cuenta con 80 individuos des-
tinados a la inspección y seguridades del
vecindario.

Espuso la triste situación de los obreros
de Madrid por el misero jornal y la falta
de trabajo.

En un sentido periodo describió la re-
signación con que la clase obrera está so-
brellevando la crisis por que atraviesa y
la pena que causa ver a aquellos infelices
que, faltos de trabajo y de alimento, acuden
a Vallehermoso a esperar la papeleta del
Ayuntamiento, y al entregarles ésta a los
que llegan a alcanzarla, se les destina
a trabajar a 14 ó 16 kilómetros de Madrid.

Finalmente enumeró los trabajos que ha
hecho la Sociedad ante los poderes cons-
tituidos para alcanzar trabajo con que
pueda atender a sus más perentorias ne-
cesidades de la clase obrera.

El orden que se observó toda la noche
no pudo ser más perfecto.

NOTICIAS GENERALES

No sólo entre los artistas, sino en todas
partes, ha causado el mejor efecto la ab-
soluta obtención ayer en París por el no-
table pintor D. Juan Luna.

Mos dice un suscriptor de Cádiz:
«Mas que rumores son los que hace tie-
po vienen llegando a nuestros oídos, re-
lacionados con la liquidación forzosa de
cierta empresa de seguros de Cádiz.

Varios son ya los pleitos que se dice han
surgido con caracteres alarmantes, y
también se habla de alguna familia arrui-
nada, que de triste expresión con su som-
bra a este funesto cuadro.

Abrogamos la esperanza de que ya que
el desastre mercantil no pueda evitarse,
nuestros dignísimos tribunales sabrán
exigir la responsabilidad a los causantes.

En los periódicos portugueses hemos
leído que los Sres. Adrian d'Oliveira y Ega
de Queiroz, distinguido literato el primero
é insignie novelista el segundo, quienes ad-
emás desempeñan el consulado de Portugal
en París, se han propuesto organizar una
sociedad de socorros para proporcionar
toda clase de auxilios a los portugueses
que, residentes ó de paso por Francia, se
vieran necesitados de socorro.

A tan benéfico objeto se destinarán los
fondos constituidos con donativos y cuotas
mensuales de los miembros de la colonia
portuguesa en París, que se han asociado
con entusiasmo a esta filantrópica institu-
ción, y, con este motivo, la prensa portu-
guesa y francesa tributa muchos elogios
a los distinguidos fundadores de la socie-
dad de socorros mencionada.

Ayuntamiento.

Ayer no pudo celebrarse sesión, por falta
de número.

La comisión de consumos del Ayunta-
miento ha informado favorablemente la
reforma de los derechos que vienen satis-
faciendo por consumos los vinos blancos
comunes. El dictamen será sometido con
urgencia al Ayuntamiento.

La de cementerios se reunió ayer tar-
de para ocuparse de la concesión de unos
terrenos para construcción de mausoleos
y de subasta de sepulturas.

En la próxima sesión que celebre el
Ayuntamiento, se acordará la realización
de un sorteo de 40 obligaciones del em-
préstito de 1888.

D. Alvaro Figueroa se ha encargado de
la tenencia de alcaldía y casa de socorro
del distrito de la Audiencia, y el Sr. Me-
néndez Tejo, que desempeñaba ésta, pasa
al distrito del Hospital.

Habiéndose manifestado a la junta di-
rectiva del Circulo de la Unión Mercantil
é Industrial, por el señor gobernador civil
de la provincia, el deseo expuesto por el
gobierno de dejar un puesto a esta socie-
dad en la candidatura ministerial, para
que el comercio y la industria tengan la
devida representación; la junta directiva,
después de consultar la opinión de varios
socios, entiende que por sus Estatutos no
puede de ningún modo designar candida-
to, y mucho menos si había de tener re-
presentación política, pero que no puede
menos de reconocer a la vez la convenien-
cia de que vayan al Parlamento personas
de reconocida competencia en asuntos
mercantiles, que puedan defender los
intereses de ellas.

La duquesa de Montpensier.

La infanta doña María Luisa Fernanda,
mejora bastante de la gravísima dolencia
que padece.

Los últimos telegramas recibidos en la
Presidencia dicen que ha desaparecido la
forma aguda de la endocarditis, y que la
ilustre enferma tiene una temperatura
casi normal.

La reina Amelia ha marchado a Por-
tugal.

Bajo la presidencia del excelentísimo
Sr. D. Joaquín López Pulgar, se re-
unirá a las tres de la tarde en el circulo
del partido, Príncipe, 7, el comité liberal
de la provincia de Madrid, para la procla-
mación de la candidatura que ha de apo-
yar dicho partido en las próximas eleccio-
nes de diputados a Cortes por la circuns-
cripción de esta capital.

El delegado del distrito de la Universi-
dad ha entregado al gobernador cuatro
grandes fardos de ropas de cama y de ves-
tir, recogidas para los pobres entre los
vecinos de dicho distrito.

El duque de Veragua conferenció ayer
con el ministro de Fomento acerca de las
dificultades que encuentran los exposi-
tores españoles concurrentes a la Exposi-
ción de Chicago para la instalación de
de nuestros productos.

El día 16 del actual empezará el mono-
polio de la fabricación y venta de ceri-
llas fosforíficas.

Cerámica morisca.

El propietario de la fábrica de produc-
tos cerámicos, establecida en Triana (Se-
villa), D. José Jiménez Izquierdo, ha re-
cibido una doble distinción como premio a
los notables trabajos con que viene en-
riqueciendo la industria cerámica.

Además de la medalla de plata que ha
ganado en la Exposición Artística Indus-
trial de Barcelona por sus azulejos mo-
riscos esmaltados y de rejoles metálicos,
la «Société Scientifique Européenne», es-
tablecida en Bruselas, le ha propuesto para
miembro de la misma, concediéndole la
medalla de oro de primera clase, que se-
gún los estatutos de la sociedad, debe ser
otorgada al autor de un nuevo y útil de-
cubrimiento en la cerámica.

Felicitamos al Sr. Jiménez por las con-
tinuas distinciones de que su hermosa fá-
brica viene siendo objeto.

Ayer falleció en Madrid, la señora doña
Teresa de Aytarán, condesa de Casa-Se-
dano, esposa del conocido hombre político
y director de *El Estándar*, Sr. D. Carlos
Sedano.

Hoy a las diez y media de la mañana se-
rá conducido el cadáver al cementerio de
la Sacramental de San Isidro, desde la casa
mortuoria, calle de Serrano, 38.

Enviamos a la distinguida familia de la
finada la expresión de nuestro senti-
miento.

La Junta de Gobierno del Ateneo de Ma-
drid, en virtud de la autorización conce-
dida en la reunión celebrada el día 5 de
Febrero, ha acordado nombrar a los señ-
ores siguientes para que formen con ella la
comisión ejecutiva para la erección de un
monumento a Zorrilla.

Por las Reales Academias, señor conde
de Campo Grande.

Por las Sociedades, señor conde de las
Navas.

Por las Facultades, D. Antonio Sánchez
Moguel.

Por las Escuelas, D. Pedro Antonio Son-
tonjo.

Por la Diputación, D. Carlos Fernández
Shaw.

Por los Teatros, D. Emilio Ferrari.

Por los Circulos, D. Manuel Sal y el se-
ñor conde de Casal.

Por la Prensa, D. Osmar Solsona y Don
Luis Morote.

Se ha comunicado orden al capitán ge-
neral del departamento de Cádiz para que
haga eficaz el estudio de la limpieza de los
caños de la Carraca, a fin de saber lo que
se puede lograr con el material que hoy se
emplea en dicha limpieza.

En la sala primera de lo civil de esta
Audiencia se celebrará hoy la vista de un
incidente sobre nulidad de unos actos con-
ciliatorios, por los que se reconocieron por
un dador 56.250 pesetas, de las que sólo
recibió 15.000, y no obstante haber pagado
la deuda reconocida, resulta deber por in-
tereses más de 400.000 pesetas.

Los coches de dos y de cuatro caballos
podrán circular en los días de Carnaval
por el centro de la calle de Alcalá y paseos
de Recoletos y el Prado, mediante licen-
cia, cuyo importe se ha rebajado a 150 y
200 pesetas respectivamente.

Las estudiantes abonarán 30 pesetas y
las comparsas de ciegos 20.

Se ha reiterado que durante el periodo
electoral no se promuevan ni cursen ex-
pedientes gubernativos de denuncias, mul-
tas, atrasos de cuentas, prepos, montes ó
cualquiera otro ramo de la Administra-
ción.

El capitán general de Madrid, Sr. Ber-
múdez Esina, giró ayer tarde una visita a
las prisiones militares de San Francisco.

Hoy serán trasladados a Pedrola (pro-
vincia de Zaragoza), los restos del señor
conde de Quaquí.

Por acuerdo del Ayuntamiento de Se-
villa, la calle de los Juicios se denominará
en lo sucesivo Poeta Zorrilla.

En ella vivió el autor de *La Sísísta*.

También se colocará en dicha calle una
lápid conmemorativa.

Ayer mañana verificóse el entierro del
general Chacón.

Acompañaron su cadáver al cementerio
muchos militares, y distinguida represen-
tación del elemento civil.

Naufragio.

Según telegrama recibido en el minis-
terio de la Gobernación, el alcalde de Ca-

marinas ha comunicado al comandante de
Marina de la Coruña, que, a las seis de la
mañana de ayer, se perdió en el sitio
llamado Peñas Vermellas, junto a Punta
del Buey (Finisterre), el vapor inglés *Tri-
nacría*, que se dirigía de Glasgow a Gl-
braltar.

El *Trinacría* conducía 37 tripulantes y
cuatro pasajeros, de los que sólo se han
salvado siete, algunos de ellos heridos de
gravedad.

La violencia de las rompientes en el si-
tio donde ocurrió el siniestro, impidió
prestar ningún auxilio al buque, que flota
destrozado sobre las peñas Vermellas.

En el mismo lugar donde ha naufraga-
do el *Trinacría*, se perdió hace dos años el
buque inglés *Serpent*.

El alcalde de Camariñas ha socorrido a
los naufragos, y auxiliado a los heridos.

Según telegrama del gobernador de Cá-
ceres, el tren 107 ha arrollado a un hom-
bre en el kilómetro 17 de la línea de Por-
tugal, dejándole muerto en el acto.

Sucesos de ayer.

Ha sido detenido y puesto a disposición
del juzgado D. E. M., natural de Santan-
der, empleado en las oficinas del Monte de
Piedad y Caja de Ahorros, acusado de un
desfalco de 18.000 pesetas en dicho esta-
blecimiento.

En la calle del Pacifico, frente al nú-
mero 14, ha sufrido una grave herida en
la mano derecha un joven de 17 años, lla-
mado José López Álvarez, a quien se le
disparó un revolver cuando estaba exa-
minándolo.

En grave estado pasó al Hospital pro-
vincial.

Por la mañana fué detenida una mu-
jer llamada *la Coja la Viscaína*, la cual,
sin duda por lástima, se apoderó y vendió
luego un burro que encontró sólo y des-
amparado en la plaza del Carmen.

En la casa núm. 71 del Paseo del Ca-
nal ha muerto hoy repentinamente un su-
jeto cuyo nombre es José.

Este individuo salió ayer del hospital.

—Ayer tarde, a las siete, cuando más
gente transitaba por la calle de Cedace-
ros, se acercó un pobre a una señora y la
pidió una limosna.

Al oír su excusa, el mendigo le dió un
fuerte empujón y salió escapado, lleván-
dose el reloj y la cadena de la señora, sin
que pudiera detenerle nadie, porque quan-
do la víctima salió de su sorpresa, ya el
pobre rata debía de estar en las Ventas
del Espíritu Santo.

En el sitio de la ocurrencia, donde se
reunió mucho público, se comentaba lo
escandaloso del atentado y se lamentaba
que pues se fundan asilos para los pobres,
no haya la debida severidad para aque-
llos a quienes la industria de mendican-
tes ejercida en las calles, facilita el me-
dio de cometer tales delitos.

Porque el caso no es el primero ni será
el último.

—Angel Serrano es el cochero del de
plaza núm. 413, que para en la Corredera
Baja de San Pablo.

Dormía profundamente sobre el pescan-
te, y a las once y media de la noche, el
cachazado rociante se arrancó, derriban-
do al conductor, quien vino a dar con sus
huesos en el suelo.

Poco después le fué curado en la casa de
socorro de la Universidad, un tremendo
coscorrón que sufrió en la cabeza.

EL DIA POLITICO

Consejo de ministros.

Gracias al Nuncio y a la birreta carde-
nalicia que Su Santidad se ha dignado
concederle y a solemnizar Mons. Di Pietro
con un banquete esta su nueva y alta
dignidad, el consejo celebrado anoche no
duró hasta las diez como se va viendo de
costumbre en esta situación.

Estaban citados para las cinco, pero ha-
sta las seis no llegaron los de Estado, Ha-
cienda y Fomento, por impedírselo ocupa-
ciones parentales. El Sr. Moret tuvo des-
pacho con la reina a las cinco.

Los ministros de Estado, Guerra y Ma-
rina tienen hecho un estudio, a modo de
avance del presupuesto próximo, de su res-
pectivo departamento para dar de él cues-
ta al consejo; pero no pudieron entrar en
materia por la razón indicada.

La nota oficiosa dice únicamente:
«Se despacharon varios expedientes de
Guerra, Hacienda, Gracia y Justicia y Ul-
tramara, todos ellos de carácter adminis-
trativo.

Dióse cuenta de la noticia de la exis-
tencia del cólera en Marsella, y se deliberó
sobre la extensión de las precauciones
que han de adoptarse por consecuencia de
la declaración oficial hecha de ser súcias
las procedencias de la zona infestada, y
sobre los recursos con que se ha de su-
fragar este gasto imprevisto. Prevalció el
criterio de no omitir diligencia ni me-
dio para evitar el contagio.

Por la necesidad de que asistiesen al
banquete de la Nunciatura algunos de los
ministros, quedaron aplazados otros asun-
tos que serán examinados mañana por la
tarde.

Los expedientes llevados por el minis-
tro de la Guerra refiérense a unas trans-
ferencias de crédito de unos a otros ca-
pitulos del presupuesto de un departamen-
to, para personal de reemplazo.

De la reforma que proyecta en la Infa-
ntería, se tratará en el consejo de esta
tarde.

En la Gaceta de hoy aparecerá la rela-
tiva a la instrucción militar.

Las demás ya aprobadas, no se darán a
luz hasta que no lo estén todas las demás.
De Gracia y Justicia se acordaron dos
indultos y uno de Ultramar, en el que to-
dos los informos son favorables.

Confirmada la existencia del cólera en
Marsella, por despachos recibidos de nues-
tro embajador en París y del consul de
España en la ciudad epidemizada, se ha
acordado, por primera providencia, esta-
blecer una observación de quince días
para las procedencias de Marsella y de las
distantes a menos de cien kilómetros de
la zona epidemizada.

Además se restablecerán los lazaretos
de observación en Port-Bou é Irún, sin
perjuicio de otras medidas de vigilancia.

Se acordó la distribución de fondos para
el mes corriente.

Y se acordó la impresión de 400.000 de mi-
seria.

Algo se trató en el Consejo de la reor-
ganización de la colegiata de León; pero
parece que no llegó a ultimarse.

Cuanto a candidaturas, algo se habló,
como no podía por menos, incluso la de
Madrid; pero sin carácter de acuerdo, por

que estas cosas no se tratan nunca de un
modo formal y solemne, por más que lo
merecen mucho.

El Consejo terminó poco después de las
siete y media.

Hoy le celebrarán con la reina, y por la
tarde tendrán otro en la Presidencia.

El grande fué la baja de la renta de
aduanas en la isla de Cuba, durante el mes
de Septiembre, en el pasado Octubre, com-
parado con igual mes del año anterior, y
según los estados que ayer publicó la *Gu-
ceta*, se recordaron de menos 170.777 pesos
fuertes 46 centavos.

El ex ministro de Estado, señor duque
de Tetuán, tuvo anoche, después de co-
mer, un amago de cólico de mal carácter,
del cual quedó delicado, aunque se sentía
algo más tranquilo a última hora.

En la conferencia celebrada ayer tarde
por los comisionados vascongados con el
ministro de Hacienda, quedó ultimado el
concerto económico entre aquellas pro-
vincias y el Estado.

El concierto se hace por tiempo ilimita-
do, y comprende, además de los impuestos
por subsidio industrial, derechos reales y
timbre, que figuraban en el contrato vi-
gente, los de nueva creación sobre paten-
tes de alcoholes, y 1 por 100 sobre los pa-
gos del Estado.

Con estos nuevos impuestos, y la modi-
ficación en el canon señalado para aque-
llos, se produce un aumento para el Teso-
ro de 236.000 pesetas.

Hoy quedará firmada el acta de conve-
nio.

El Sr. Ansaldo ha presentado al minis-
tro de Hacienda una exposición de la Cá-
mara de Comercio de San Sebastián pro-
testando del reconocimiento verificado há
poco en algunas tiendas de aquella pobla-
ción, y pidiendo que se atiendan los re-
cursos presentados contra aquel acto.

La ponencia de reclamaciones de la Jun-
ta Central del Censo, compuesta de los se-
ñores Silveira, Sardaol y Carverra, se re-
unió ayer tarde en el Congreso para des-
pachar algunos asuntos de escaso in-
terés.

La ponencia de los colegios especiales
no pudo reunirse por ausencia del señor
Danvila, pero concurrieron los señores
Capdepon y Salmerón, y el primero firmó
los dictámenes relativos a los censos de
las Cámaras Agrícolas de Alba de Tormes
y Vera; la de Comercio de Valencia y la
de la Sociedad Económica Matritense.

El Sr. Salmerón presentó los votos par-
ticulares que ha redactado y que exami-
nará la junta en la sesión que hoy ce-
lebre.

La junta directiva del comité provin-
cial fusionista se reunió ayer tarde en el
Circulo liberal, presidida por el Sr. Pul-
gar, y acordó que una comisión visite al
Sr. Angulo para rogarle que retire la di-
misión que tiene presentada.

También acordó que mañana se reúna el
comité provincial y designe la candidatu-
ra que ha de luchar por Madrid.

Parece que entre los Sres. Pidal y conde
de Toreno han surgido algunas desavenen-
cias con motivo de los trabajos de propa-
ganda electoral en Asturias.

El Sr. León y Castillo ha teleografiado al
gobierno asegurando que el de la Repú-
blica francesa no tiene noticias de que se
haya alterado la salud pública en Mar-
sella.

En la Nunciatura apostólica se celebró
anoche un banquete en honor del nuevo
cardenal Sr. Sanz y Florez.

El ministro de Fomento conferenció
ayer tarde con la reina.

El partido carlista presentará candida-
tos para las próximas elecciones en 28 ó
30 distritos.

En la reunión celebrada anoche por la
sociedad Económica Matritense para ele-
gir los compromisarios para senadores,
resultó triunfante la candidatura de los
amigos del Sr. Bosch y Fustagueras por
40 votos de mayoría.

El lugarteniente del Sr. Romero Roble-
do, rebozaba anoche de satisfacción.

La comisión nombrada por el Sr. Ga-
mazo para estudiar la transformación del
impuesto de consumos, se reunió ayer en
el ministerio de Hacienda para estudiar el
proyecto presentado por el Sr. Requejo,
pidiendo el derecho de consumo de los
vinos se reduzca a dos pesetas por hec-
tolitro.

En las sierras de Granada, y sitio de-
nominado el Perlate, ha aparecido una par-
tida de siete hombres armados cuyos pro-
pósitos se ignoran, aunque por la escasez
de número se supone que no perseguirán
fines políticos.

Fuerzas de la Guardia civil han salido
en persecución de la partida.

Aunque el gobernador de Granada ha
participado al gobierno la noticia, en el
ministerio de la Gobernación ocultaban
anoche el telegrama de dicha autoridad.

NOVEDADES TEATRALES

Teatro Real.

No han sido injustos los periódicos de
Valencia en tributar elogios a la señorita
Colonnesse, que ha cantado durante una
larga temporada en el teatro de aquella
ciudad. La citada artista, que debutó ano-
che interpretando la *Risa de Lohengrin*,
los merece todos.

Tiene figura distinguida, excelente voz
de soprano, extensa y de agradable tim-
bre, aunque no de gran volumen, la emite
con seguridad y conoce bien el teatro.

Cantó la escena del balcón primorosamente,
y su parte del dúo del tercer acto
con delicadeza exquisita.

La señorita Colonnesse, que fué bien re-
cibida, lo será mejor en óperas donde pueda
demostrar sus actitudes dramáticas.

Teatro de la Zarzuela.

Siempre se ha oído con gusto la preciosa
partitura *Los diamantes de la corona*; pero
anoche alcanzó tan lucida interpretación
por la compañía del Sr. Berges, que el nu-
mero público que llenaba el teatro no
cesó de aplaudir en toda la obra.

El popular *bolero* del acto segundo fué
repetido por la afinación y gusto con que

lo cantaron la Srta. Soler Difrancó, la se-
ñora Alonso y el Sr. Berges, que lo armo-
nizó a maravilla con la dulzura de sus
notas.

El Sr. Soler hizo un Rebollo digno de
la reputación que como actor y cantante
tiene conquistada aquel artista, y en el
primer acto mereció los honores del esce-
nario por la valentía con que cantó el
allegro coreado, de los monederos falsos.

Estuvo muy acriada la señora Alonso
y compartió con buen derecho los aplau-
sos que se tributaron a la buena ejecución
de la obra.

El Sr. Guerra muy bien, y oportuno
siempre en la intención de lo que ejecuta.

Muy discreto el joven Suárez; se ve que
es estudioso y que aprovecha el tiempo.

Los coros y la orquesta, muy bien.

Un aplauso al Sr. Berges, que con los
buenos elementos que cuenta dentro de la
compañía, nos representa tan a la perfección
estas joyas de nuestro teatro lí-
rico.

La señorita Soler, a pesar de la ligera
indisposición sufrida últimamente, justifi-
có una vez más lo que vale en el género
que cultiva.

Hoy no se repite la obra. Se pondrá *Las
dos princesas*.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS

Hoy jueves se verificará en el teatro circo de Pa-
riis, el estreno del drama lírico en tres actos y siete
cuadros, original de dos apañados autores, *El Em-
peinado*, con el reparto siguiente:

Damiana, señora Barreta; El Empeinado, se-
ñorita Raso; Lucía, señora Sevilla; El Cabo, niña
Arregui; El Empeinado, Sr. Grajales; Blas, señor
Esteve; El Nuevo Sr. López; Moisés Autón, señor
Kohavari; Juan García, Sr. Arana.

Hoy se celebrará en el teatro de la Alhambra un
magnífico baile a beneficio de los empleados de la
casa.

SANTO DEL DIA
San Cirilo

ESPECTACULOS
OPERA.—8 1/2.—Turno 3.º
Guglielmo Tell.
ESPAÑOL.—8 1/2.—T. par.
—Gerona.
ZARZUELA.—8 1/2.—Las dos
Princesas.
COMEDIA.—8 1/2.—T. 1.º
Los emparedados.—Abo-
gar contra sí mismo.
4 1/2.—Beneficio.—Mariana
PRINCESA.—8 1/2.—S.º Ab.
Le Meurtier de Theodore
Chansonnettes y petene-
ras por Mme. Judic.
PARISH.—8 3/4.—El empec-
nado (estreno).
LARA.—8 1/2.—(Beneficio).
El son que tocan.—El se-
ñor Gobernador.—Segun-
do acto.—El mochuero.

MANTAS
de pechera para caballo a 20
y 30 reales. Todos precios.
Calle de Postas
POSADA DEL PRINCE

VINO Y JARABE de QUINA, HIERRO de GRIMAULT Y C^{ia}

Sus cualidades tónicas y reparadoras producen excelentes resultados en la anemia, la clorosis, la leucorrea, las irregularidades menstruales, los calambres de estómago consecutivos a estas enfermedades, el fatigamiento y cuantas dolencias dimanen del empobrecimiento de la sangre. Se preparan con la corteza de quina titulada que sirve para la fabricación de la célebre Quina de Pelletier.

PARIS, 8, rue Vivienne y en todas las farmacias.

PÍLDORAS DIGESTIVAS de PANCREATINA de DEFRESNE

FARMACÉUTICO DE 1.ª CLASE, PROVEEDOR DE LOS HOSPITALES DE PARÍS

La Pancreatina, admitida en los hospitales de París, es el más poderoso digestivo que se conoce. Posee la propiedad de digerir y hacer asimilables lo mismo las carnes que los cuerpos grasos, el pan, el almidón y las féculas. Es decir que los alimentos, sean los que fueren, pueden ser digeridos por la pancreatina sin el auxilio del estómago.

Ora provenga la intolerancia de los alimentos, de la alteración o falta total del jugo gástrico, ora de la inflamación o de ulceraciones del estómago o del intestino 3 y 5 Píldoras de Pancreatina de Defresne después de comer darán siempre los mejores resultados; los médicos las recetan contra las siguientes afecciones:

Hasto para la comida, Malas digestiones, Vómitos, Embarazo gástrico, Anemia, Diarrea, Somnolencia después de comer y vómitos propios del embarazo en las mujeres.

Disenteria, Gastritis, Gastralgias, Ulceraciones cancerosas, Enfermedades del hígado, Enflaquecimiento, Somnolencia después de comer y vómitos propios del embarazo en las mujeres.

PANCREATINA DEFRESNE
Casa DEFRESNE, Autor de la Peptona, PARIS
Y EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS DEL EXTRANJERO.

El aperitivo de más confianza son seguramente las PÍLDORAS CATABÓICAS DEL DR. AYER. Exceptuando casos muy extremados, los médicos ya no recetan purgantes drásticos, recomendando en su lugar una medicina más suave é igualmente tan eficaz.

La Favorita

SON LAS

Píldoras del Dr. Ayer,

cuyas superiores virtudes han merecido el certificado de los químicos del estado y también de buen número de médicos distinguidos y farmacéuticos. Los certificados oficiales llevan el sello de las correspondientes oficinas. No se conoce otra Píldora que satisfaga la demanda del público en general como medicina de familia. Segura, Eficaz y Agradable. Cuando se sufre de estreñimiento, dolor de cabeza, dispepsia, ictericia, mal de hígado ó de bilis, tómense las Píldoras del Dr. Ayer, las cuales no tienen igual.

Preparadas por el Dr. J. C. AYER y Co., Lowell, Mass., U.S.A.
Las venden los Farmacéuticos y Tráficantes en Medicinas.

EL ERROR DE UN SOLTERO

POR

W. E. NORRIS

Después, levantóse, y colocando una de sus manazas en el hombro de Jacobo, le dijo:

—Stiles, esto no puede seguir así. Está usted en un estado de ánimo muy perjudicial y enfermizo. Se encuentra usted así hace mucho tiempo, por eso plinto usted ese cuadro—que trata de un asunto muy antipático, aunque valiente—y es preciso que vuelva usted a equilibrarse.

No ignora lo que usted siente. Quizas habrá ya pasado en cierta época por lo mismo.

Quizas he tenido también ideas de romperle el cráneo a un hombre, aunque me hubiese costado después la vida.

Pero gente como nosotros, no viene a este mundo para salir de él con una cuerda alrededor del pescuezo; podemos hacer algo mucho mejor.

Hablando con franqueza, creo que le domino a usted física y moralmente.

Por lo tanto, no le aconsejo a usted que se quede en casa, y se dedique a trabajar como yo lo he hecho.

Le aconsejo, al contrario, que mude de aires y de vida por completo.

Márchese usted de Inglaterra, ensanche usted sus horizontes.

Vea usted muchos países, si.

El mundo no es ningún paraíso, ¡claro está!

Sin embargo, puede uno diversar en él honradamente.

Y en todo caso, más vale contentarse con lo que uno encuentra que pasar el tiempo pidiendo cotufas al golfo.

Ahora fíjese bien en lo que le digo. Nada sé del estado de su fortuna y de sus recursos.

Pero si la cuestión de dinero le molestaba a usted en lo más mínimo, preciso es que me dejase ayudarle.

Somos compañeros de trabajo, y se trata del privilegio de un solterón que tiene más dinero que el que pueda gastar, de ayudar a la gente joven que aún no ha tenido tiempo de poner gran cosa de lado.

—Gracias, M. Tristán—contestó Jacobo—agradezco a usted que me haga semejante ofrecimiento, y aún más que me compare a usted.

En verdad, que entre ambos, no hay punto de comparación.

Pero puedo viajar hoy día por el extranjero, y espero no deberle ya nada a nadie.

Después de un rato de silencio continuó diciendo:

—Quizas siga su consejo. Pensaba marcharme hace ya tiempo, y es muy probable que realice mi proyecto. No puedo contestar aún nada.

Sin embargo, hay una cosa, respecto de la cual quisiera contestar a usted.

—Estoy completamente a sus órdenes—contestó Tristán.

—Pues bien, ya habrá usted visto que he representado a Cain con un arado en la mano.

—¿Cree usted que haya pecado de anacronismo?

—Lo ignoro por completo.

Claro es que se trataba de un labriego. Supongo, pues, que habría arados en aquella época.

—Podría haberlo tenido de madera; pero daría esto que pensar, que también poseyera algún instrumento cortante.

Se da tanta importancia ahora a los detalles.

Antiguamente no se acostumbraba eso. Ahora, sin embargo, el arte no puede andar tan desahogado como antes.

Valiéndose de esa sutileza, Jacobo cambió de conversación y consiguió librarse de su visita, sin que se aludiera nuevamente a mistress Herbert ó al joven capitán Cunningham.

CAPITULO XV

Nadie, ni aun las personas más honradas y conculzadas, consiguen llegar al final de sus días sin haberse encontrado una ó dos veces en situaciones apuradas. Debe ser muy molesto para dos soberanos que han estado guerreando el tener que abrazarse al firmarse la paz.

Dos adversarios políticos que acaban de acusarse en términos parlamentarios, de bellaquería y de estupidez, y que piensan reincidir a la primera de cambio, deben sentir cierta cortedad cuando se encuentran en un salón.

Y también es muy molesto para una dama a quien se le ha declarado, tener que felicitarle por su casamiento con otra persona, y mas siendo pariente.

De todos modos, Esperanza era de ese parecer.

El placer que tenía al ver que Cunningham casábase al fin con su cuñada, disminuía el no saber qué decir al joven llegado el caso.

Hasta se preguntó si tendría la inequívoca obligación de felicitarle.

Sin embargo, duró muy poco su desaliento.

Saltaba a la vista que no había medio de evitarse ese mal trago.

Cuando llegó a Dios gracias, nada de desagradable.

Cunningham, como era su deber, presentóse en Bruton Street, al día siguiente de haber hecho su petición y haber sido admitido.

Esperanza bajó a la sala al poco tiempo.

Allí, alentada por la presencia de Elena, dijo lo que el caso requería con la mayor brevedad posible.

Cunningham contestó lo mismo, pero sin mostrar la mayor cortedad.

—Muchas gracias—le dijo—se que esperaba usted esta noticia.

Creo no haber hecho nunca un misterio del asunto.

El capitán se atragantó algo antes de terminar su frase, y Esperanza pudo darle el significado que quisiera.

Quizas tenía intenciones de darle a entender que él no era el responsable de nada de lo que ocurría.

—No se puede decir tampoco que yo he ocultado mis simpatías—dijo Elena desahogado decir quizás una cosa que tampoco la favorecía.

Por lo tanto nadie puede mostrarse ahora sorprendido.

Esto cortaba de raíz toda clase de observaciones.

Pero Esperanza estaba resuelta a mostrarse amable, y a olvidar el pasado por completo.

También decidió que el consejo de Ricardo quedase sin efecto, y resolvió invitar al capitán a ir a Farnham, a donde ella tenía grandes deseos de volver.

Por lo tanto dijo:

—No creo que permanezcamos mucho tiempo en Londres, a menos que Elena no tenga que hacer muchas compras.

Sin embargo, espero que tendremos el gusto de ver a usted en el campo, capitán Cunningham, cuando volvamos allá.

Etoy segura que el conde de Bark, debe convenirle más a un enfermo que las nieblas de Londres.

El capitán contestó que iría con mil amores.

No podía decir otra cosa, aunque la perspectiva de ir allá, le sonreía muy poco.

Pero Elena pareció agradecerle mucho.

—He concluido de hacer todas mis compras por ahora—declaró ella—y nos marcharemos en cuanto tu quieras, Esperanza.

La cosa no te divertirá mucho—añadió ella con acento compungido, si bien creo que preferires realmente el campo a Londres.

—Sí, es verdad—contestó Esperanza son-

riéndose, y veré si puedo decir a Jacobo Stiles que se venga con nosotros.

Lo que prueba lo que se habían modificado los sentimientos de mistress Herbert, hacia su cuñada, fue que no sólo abstuvo de alzarse de hombros con displicencia, sino que la disculpó cerca de Cunningham.

Entre los artistas hay una especie de masonería, dijo ella sonriendo, a guisa de explicación.

Tienen todas cosas que decirse, que los demás mortales no entendemos.

—¿Quién lo duda,—contestó con seriedad el capitán.

Después preguntóle casi de sopetón a su novia si iría a visitar a mistress Pierpoint a la hora del té.

En dicho caso él tendría el gusto de acompañarla.

—Conque ya concluyó este negocio—pensó Esperanza cuando se quedó sola en el salón.

Y hay que confesar que, a pesar de todo, se sintió algo irritada y no poco humillada.

La molestaba haber gritado «fuego» a voz en cuello, por un incendio que se apagaba pura y simplemente con un cántaro de agua bien aplicado.

No acertaba a comprender el carácter del joven capitán Cunningham.

Resistíase a creer que un hombre pudiera ser tan voluble, tan egoísta y tan desahogado para mostrarse tal y como era.

Sin embargo, más valía haber dicho la verdad—se dijo.

Al menos Ricardo nunca podrá decir que le ha ocultado nada, y cuando vuelva...

Entonces le asaltó la idea que tenía ya una excelente razón para adelantar la fecha del regreso de Ricardo.

Parecía poco probable que Cunningham y Elena tuviesen un novio muy largo.

La mera conveniencia exigía que el jefe de la familia regresara a Inglaterra, a tiempo de poder conducir a su hermana a los altares.

Esperanza decidió que apresuraria cuanto le fuese posible el casamiento.

REGALOS

A LOS SEÑORES SUSCRIPTORES DE "EL GLOBO,"

Consecuente esta empresa con el ofrecimiento de años anteriores, regalará a todos los suscriptores que abonen en esta Administración ó remitan directamente el importe de un año, UN TOMO a elegir entre los que a continuación se expresan de la selecta Biblioteca Clásica que publica la casa Viuda de Hernando y Compañía.

Clásicos griegos.
Poetas bucólicos griegos.—(Teócrito, Bión y Mosco). Traducción en verso, de D. Ignacio Montes de Oca, Obispo de Linares (Méjico).
Pináro.—Odas, traducción en verso del Sr. Montes de Oca, precedida de la Vida de Pináro.
Esquilo.—Teatro completo, traducido y anotado por don Fernando Brieva, Catedrático de la Universidad de Granada. Precede a la traducción un extenso estudio crítico sobre el teatro griego.
Xenofonte.—Las Helénicas ó historia griega, continuación de la Historia de la guerra del Peloponeso de Tucydides, traducción de D. Enrique Soms, catedrático de la Universidad de Salamanca. La Cyropedia ó Historia de Cyro el Mayor, traducción de Gracián, corregida por Florez Canseco. Historia de la entrada de Cyro el Menor en Asia y de la retirada de los diez mil griegos que fueron con él, traducción de Gracián corregida por Canseco.
Arriano.—Expediciones de Alejandro, traducción de Baráibar.
Poetas líricos griegos.—(Anacreonte, Safo, Tirteo, Simónides, Arquiloco, Meleagro, Aristóteles, etc.) traducción en verso de los señores Menéndez Pelayo, Baráibar, Conde, Canza Argüelles y Castillo y Ayensa.
Moralistas griegos.—Marco Aurelio, Teofrasto, Epiceto, Cebes, traducción de Díaz de Miranda, Pedro Simón Abril, Luciano Blum y López de Ayala.

Clásicos latinos.
Virgilio.—Eglogas y Geórgicas, traducidas en verso y anotadas por D. Félix García Hidalgo y D. Miguel Antonio Caro.
Tácito.—Las Historias y las costumbres de los germanos, traducción de Coloma.
Todo suscriptor que desee algún tomo más de los que les correspondan abonará 3 pesetas por cada uno.

Clásicos italianos.
Manzoni.—Los Novios, traducción de D. Juan Nicasio Gallego.

Clásicos portugueses.
Camoens.—Las Lusíadas, traducción en verso de don Lamberto Gil.

Clásicos españoles.
Salustio.—Conjuración de Catilina; Guerra de Jugurta y Fragmentos de la grande Historia, traducción del infante D. Gabriel y del Sr. Menéndez Pelayo.
Suetonio.—Vidas de los doce Césares, traducción de D. Norberto Castilla.
Séneca.—Epístolas morales, traducción de D. Francisco Navarro, canónigo de la catedral de Granada.
Ovidio.—Las Heroidas, traducción en verso de Diego Mexía.
Floro.—Compendio de las hazañas romanas, traducción de D. Eloy Díaz Jiménez, Catedrático del Instituto de León.
Tertuliano.—Apología contra los gentiles en defensa de los cristianos, traducción de Fray Pedro Manero, obispo que fué de Tarazona.
Terencio.—Teatro completo, traducción de Pedro Simón Abril, refundida y anotada por D. Victor Fernández Llera, catedrático del Instituto de Murcia.
Apuleyo.—El asno de oro, traducción de Diego López de Cortegana, arcediano que fué de Sevilla.

Los suscriptores que abonen en iguales condiciones seis meses recibirán un ejemplar de la obra *Exposición de Filipinas* que forma un tomo en 4.º mayor, de más de 200 páginas y profusión de grabados.

Los señores que en iguales condiciones abonen un trimestre de suscripción recibirán como regalo UN TOMO a elegir entre los siguientes:

Guillermo Tell, un tomo.—*A Orillas del Rin*, un tomo.—*Calidoscopio Literario*, un tomo, de D. Ginés Alberola.—*La Ficción y la verdad de lo ocurrido en Yap*, por S. Marengo.

Por cada tomo que deseen aparte de el regalo abonarán una peseta.

NOTA. Los suscriptores por año pueden optar entre el tomo que se ofrece de la Biblioteca Clásica, la de *Exposición de Filipinas* encuadrada ó las tres obras del Sr. Alberola.

Los suscriptores por semestre pueden asimismo optar entre el tomo ofrecido ó dos de las de D. Ginés Alberola.

Para que los libros que se envíen por correo no sufran extravío, abonarán 0.75 pesetas para certificado. Esta Administración no responde de los que se remitan sin certificar.

El suscriptor que se retrase en renovar su abono y esta Administración tenga que girarle, perdora todo derecho a los regalos que se ofrecen.

GRAN FABRICA DE DULCES

de Matías López premiada con 8 medallas. Única en España que obtuvo Diploma de Honor la primera y más alta recompensa en el Gran Concurso internacional de Bruselas, y Medalla de Oro en la Exposición de Barcelona. Compite en clases y precios con las fábricas más acreditadas de París y de los demás puntos extranjeros. Se venden en las principales confiterías de España. Fábrica: Palma Alta, 8, Madrid.

LAVILLE GOTA
Reumatismos

Específico probado de la GOTA y REUMATISMOS, calma los dolores las mas fuertes.

Acción pronta y segura en todos los periodos del acceso.

F. COMAR é HIJO, 25, Rue Saint-Claude, PARIS

VENTA POR MENOR.—EN TODAS LAS FARMACIAS Y DROGUERIAS

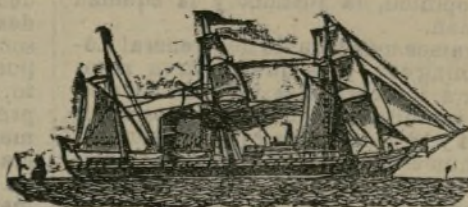


Dios fundó la Religión para alivio de las enfermedades del alma. Para curar las dolencias del cuerpo ha creado la Medicina. Estudiándola con Fé, se ha realizado la Esperanza de hallar un remedio que permite ejercer hoy la Caridad de curar a los que sufren TOS, RONQUERA, ASMA, BRONQUITIS y demás afecciones de la garganta y pecho, con el PECTORAL SANTA MARIA que combate con ÉXITO POSITIVO dichas dolencias.

De venta en las farmacias y droguerías. Frasco 3 Ptas.

JARABE PECTORAL

DE SANCHEZ OCANA. Cura radicalmente la tos y catarras del pecho, por muy rebeldes que sean; es recomendable contra el asma, tisis, opresión, palpitaciones, tos seca y nerviosa. Frasco, 10 rs. En su Farmacia, Alcañá, núm. 36, frente a la de Relatores.—Teléfono 33.



SERVICIOS DE LA COMPANIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

Mes de Febrero de 1893

Línea de las Antillas New-York y Veracruz.

Combinación a puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico

El 10 de Cádiz, vapor

CIUDAD DE SANTANDER

para Puerto Rico y Habana y con trasbordo para Pinar del Rio, Campeche, Frontera y Veracruz.

El 20, de Santander, vapor

REINA MARIA CRISTINA

para Coruña, Puerto Rico, Habana y Veracruz.

El 23, de Cádiz, vapor

BUENOS AIRES

para Las Palmas, Puerto Rico, Habana Progreso y Veracruz y con trasbordo para los litorales de Puerto Rico y Cuba, Estados Unidos, Tuxpan y Tampico.

Línea de Filipinas.

El 3, de Barcelona, vapor

ISLA DE MINDANAO

para Port-Said, Aden, Colombo, Singapore y Manila.

Línea de Marruecos.

El 18, de Barcelona, el vapor

BALDOMERO IGLESIAS

para Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca, Mazagán y Mogador.

Servicio de Tánger.—De Cádiz para Tánger los lunes, miércoles y viernes y de Tánger para Cádiz los martes, jueves y sábados.

Para más informes, en Madrid, Agencia de la Compañía Trasatlántica, Puerta del Sol, 18.

ESPERANZA Y CARIDAD

HISTORIAS CALLEJERAS

EL ALMA DORMIDA

1.ª de a serie La clase media

POR

ALFONSO PEREZ NIEVA

Precios para el público en general, 4 pesetas la primera y 1 las segundas; a los suscriptores de EL GLOBO 2.50 y 1.50 respectivamente cada una de las últimas.

La mayor parte de las novelas que constituyen las *Historias callejeras* han sido publicadas por EL GLOBO, y deseamos de que los suscriptores puedan obtener la colección completa de las mismas, no hemos vacilado en recabar del Sr. Pérez Nieva la rebaja de precio de su obra, a fin de facilitar su adquisición en condiciones económicas.

Esperanza y Caridad es una novela de cerca de 500 páginas en la que se desarrolla un interesante y dramático argumento de costumbres aristocráticas, presentado con la brillantez de color que da a todas sus obras nuestro colaborador Sr. Pérez Nieva.

El alma dormida es la primera novela de una serie que bajo el epígrafe común de *La clase media* se propone publicar nuestro redactor literario Sr. Pérez Nieva, retratando tan interesante elemento social; el primer tomo es una acabada fotografía.

De venta ambas, con las condiciones citadas, en la Administración de EL GLOBO.