

LO DE SANTO DOMINGO

En 18 de Febrero decíamos que las potencias que tienen intereses en el mar de las Antillas debían cooperar, para impedir que los Estados Unidos se anexionaran territorios como la bahía de Samaná.

La Revista Popular, de Nueva York, en colaboración con el Sun de dicha ciudad, nos dice:

«Es el primero de Marzo próximo que la nueva compañía deberá entrar en funciones. No se cree que la agitación de la prensa española pueda conducir a ningún resultado, si no es secundado por otra potencia.

Vemos, pues, a España, lanzándose por los campos americanos a enderezar entuertos, desahogar agravios y defender la honra de las doncellas que no supo sino maltratar cuando estuvieron bajo su tutela. Por eso dice el Sun, con muchísima razón: que se alarmen los dominicanos, pase; pero que España quiera inmiscuirse en estas cuestiones que nada le afectan, que no son cuestiones suyas, no alcanzan a comprenderlo.

Cuando se habla un castellano como eso no hay derecho a juzgar de lo que son intereses españoles, ni de lo que hizo o dejó de hacer España en los pueblos que le deben su civilización y su lenguaje.

No hemos de confundir a la gran nación norteamericana en el calificativo que corresponde a algunos de sus súbditos, que suponen no hay otros intereses que los suyos ni otro lenguaje que el de la des-cortesía, adobada con faltas a la verdad.

Tan otro es nuestro sentir que si cualquiera queremos copiar todo lo que acerca del asunto dice La Revue Diplomatique, de París, en su número del 11 de Marzo.

Solamente traduciremos algo en nuestro abono.

La Revista habla del ex ministro dominicano de Negocios extranjeros, Sr. González, que ha dejado últimamente la cartera para refugiarse en Puerto Rico, y recuerda que él fue quien rompió en 1882 el contrato por el cual el presidente Bazé, de acuerdo con el general Grant, quería por primera vez entregar la bahía de Samaná a los Estados Unidos. Este mismo González opóniase ahora a la transferencia de la deuda dominicana de manos del holandés Westendorp a las del sindicato yankee que se ha quedado con ella.

Y he ahí probablemente la causa principal que ha determinado su fuga.

Aparte de eso, no damos crédito, aunque bien pudiéramos, imitando al Sun, a la especie alegada por La Revue Diplomatique, de que el Sindicato americano proporciona al gobierno de Santo Domingo, por sus complacencias, una subvención personal de 90.000 plastras mensuales, y de que le da otra de la misma cuantía un socio español que ejerce de vice cónsul francés, y el cual labora, según se ve, no solamente en perjuicio de la patria natural y de la patria adoptiva.

De todas estas cosas habrá bien en enterarse el gobierno.

Si así no lo entiende, suya será la responsabilidad de lo que en breve plazo ocurra.

JULIO FERRY

Ferry ha muerto. El telegrama que nos trajo la triste noticia ha llenado de dolor nuestra alma.

Era Jules Ferry grande y estimado amigo nuestro, del cual tanto nos separaban las opiniones económicas como nos unían los sentimientos democráticos.

Austero republicano, fiel a su patria y al prestigio de su nombre, permaneció retirado de la vida pública en tanto que lo juzgó necesario—durante algunos años—para que los hechos demostrasen los verdaderos resultados de la anexión y campaña del Tonkin.

Cuando los dificultades de la cuestión del Panamá hicieron indispensable el concurso de todo buen patriota, Julio Ferry abandonó el retraimiento y puso la elocuencia de su palabra, el brillo de su talento y su historia republicana, al servicio de la patria y de las instituciones.

En tal honrada labor le ha sorprendido la muerte, ocasionando a Francia una pérdida dolorosa e irreparable.

ECOS POLITICOS

Unidad del criterio conservador

«Las manifestaciones que se proyectan son una amenaza para el orden público, y las autoridades locales lo deben reconocer así cuando han adoptado precauciones.

El gobierno debe mirar bien lo que hace antes de publicar el decreto de división territorial militar porque aún es tiempo de evitar conflictos.

No sabemos cómo podrán compaginarse estas declaraciones de La Unión con aquellas de otros periódicos conservadores que se muestran partidarios sin reservas, de la reforma mencionada.

En el más ferviente de los diarios canovistas, leímos anoche:

«Hacia mucho tiempo que no eran tan frecuentes y numerosas las exhibiciones de denuncias dirigidas por el ministro público contra la prensa periódica.

Nada hemos de decir contra este hecho; si las denuncias son justas y están bien fundadas, no tenemos por qué censurarlas, aunque lamentemos las perjuicios que ocasionen a nuestros colegas.

A nosotros nos duelen por partida doble.

Porque sentimos que ocurran tales perances a los periódicos, y sentimos también que un día declaren los conservadores que está indefensa la monarquía, y al siguiente se escandalicen de las denuncias que tal vez promovieron.

Acercas de lo que pueda resultar al discutir las actas de elección, dice nuestro colega El Correo:

«Anda ya bastante desconcertado el régimen Parlamentario, que solo con actos de virilidad puede ser salvado de todo descrédito.

Por tanto, a todos los liberales sin distinción de castas, conviene que se estudien las actas que merecen este acuerdo, como deben enviarse a los tribunales cuantas personas lo merezcan; bien entendido, que no hay sólo coacciones oficiales, sino las políticas que hayan podido ejercer los republicanos en algunos distritos, intimidando a los electores monárquicos.

Porque de todo ha habido en la pasada campaña.

Ha sido lo más bueno que se pongan las cosas en su punto y se haga cumplida justicia.

Pero no nos pasemos de la raya y resulte el remedio peor que la enfermedad.

La Epoca, se fait un devoir de hablar perrillas contra el sufragio. En la ración de ayer dijo:

«Respecto de los pucherazos y de las actas en blanco no hay nada que decir: los derrotados por tales procedimientos pondrán el grito en el cielo, pero el gobierno y la mayoría se harán los sordos. Todos estos datos pueden irse apuntando para la historia del sufragio universal, y para acreditar la sinceridad del gobierno.

Cosa más rara... El sufragio universal es aborrecible. Pero cuando los conservadores reunieron un Congreso elegido por tal medio, nos decían a todas horas que era la genuina representación del país.

El Nuevo Herald dió anoche esta misteriosa noticia:

«Hemos oído esta tarde un rumor, relacionado con una alta autoridad de Castilla la Nueva e individuos de uno de los factores más importantes de la nación, cuya veracidad, aun pareciéndonos suficiente, no hemos podido comprobar de un modo incontestable.

La gravedad del hecho de que se trata, nos impide ser más explícitos.

Desearíamos la solución de la charada. Pero aún más nos apetece que el rumor carezca de fundamento.

TELEGRAMAS

(DE NUESTRO SERVICIO PARTICULAR)

LAS CAPITANÍAS GENERALES

En Burgos.

Burgos 17 (2 tarde).—Ha llegado la comisión que fué a Madrid, y en la estación había mucha concurrencia, que la recibió con vivas.

La comisión, a ruego del público, se dirigió a pie a la ciudad, rodeada de la muchedumbre.

En las calles mucha gente. En las esquinas se ven pasquines diciendo: «Dimisiones, dimisiones», y en el Circulo republicano también; y varios de los manifestantes llevaban iguales carteles en las manos.

Al llegar la comisión al Ayuntamiento, el alcalde salió al balcón, siendo saludado con vivas y con gritos de «dimisión, dimisión».

Se habla de dimisión del Ayuntamiento y de la Diputación, porque no satisface más sino que siga aquí la capitalidad del distrito.

Algunos grupos apedrean las tiendas que no quieren cerrar. En el Instituto rompió varios cristales.

El general Santolices, que encontró a uno de los grupos, aconsejó que se disolviera, y como desobedeciera un capitán que lo dirigía, lo detuvo el general, entregándolo a la policía.

En la Plaza Mayor siguió el alboroto, porque los comerciantes se negaban a cerrar las tiendas.

El alcalde aconsejó el orden desde el balcón del Ayuntamiento, y esto calmó algo a la gente que, sin embargo, continúa excitada, y desea celebrar una manifestación.—M.

Burgos 17 (8,40 noche).—La tarde ha transcurrido con relativa tranquilidad.

Al anochecer formáronse nuevamente grupos que han recorrido las calles, apedreando las tabernas, cafés y tiendas de comestibles abiertas.

La muchedumbre se aglomeró frente a las Casas Consistoriales mientras el Ayuntamiento celebraba sesión.

Sallieron patrullas de la Guardia civil a despejar los grupos, y como no lo consiguieron, fué preciso enviar fuerza de caballería.

Los grupos recibieron la tropa a gritos y silbidos, y los civiles tuvieron que dar una carga para disolverlos.

Algunas personas que leían El Diario de Burgos al pie de un farol de la plaza de Mayo, fueron invitadas por la Guardia civil a que se retiraran. Negáronse a ello, y mientras disputaban con los guardias se aglomeró la gente, prorrumpiendo en gritos y silbidos.

Los guardias dieron una nueva carga, ocasionando sustos, carreras y atropellos.

Reina en la población verdadero pánico. Las calles se hallan custodiadas por la Guardia civil, y se temen conflictos graves.

17 (8'50 noche).—La población se encuentra algo más tranquila. Han sido detenidas muchas personas.—M.

En Sevilla.

Sevilla 17 (2'45 tarde).—Se organiza la manifestación en la casa Lonja.

Las tiendas cerradas menos los cafés. Las tropas acuarteladas.

La manifestación, que es numerosa, la preside el deán, los Sres. Ibarra, Montes Sierra, Santa Bárbara, el canónigo Alarcón y el catedrático Sr. Sales.

El Ayuntamiento no concurre; pero si los estudiantes con estandarte.

En los balcones de las calles del tránsito al gobierno civil, aplauden desde los balcones las señoras y señoritas; y los manifestantes dan vivas al ejército y al capitán general.

El gobernador ha prometido poner los deseos de Sevilla en conocimiento del gobierno.

La manifestación ha sido ordenada.—M.

Sevilla 17 (3'30 tarde).—Ha producido buen efecto el discurso del deán Sr. Bermúdez Cañas, en representación del cardenal Sr. Sanz y Forés. Dijo que, en nombre del pueblo de Sevilla, entregaba la exposición de sus quejas por el agravio sufrido, y en nombre también del pueblo, protesta de su monarquismo y amor solo al bien de la patria.

Estimo que la cuestión era de honor para Sevilla, que merece lugar distinguido, y la ospitalidad militar de Andalucía, por ser la tercera a provincia de España.

El gobernador, conmovido, manifestó que elevaría la exposición, y como particular ofreció su apoyo a la justa causa de los sevillanos.

Enron vitorados el deán, el gobernador y el presidente de la Cámara de Comercio.

Montes Sierra (republicano) pidió al gobernador que manifestase su opinión al gobierno y a la reina.

La salida de la comisión fué saludada con entusiasmo.

17 (5'30 tarde).—En el Ayuntamiento recibió a la comisión el alcalde interino, quien se mostró satisfecho del acto llevado a cabo, esperando que se realicen los deseos de Sevilla. En caso contrario limitará todo el Ayuntamiento.

En el vestíbulo del palacio municipal, el Deán arengó con elocuencia a la muchedumbre, disolviéndose la manifesta-

ción con vivas al rey, a la reina, a España y a Sevilla.—M.

Agencia Fabra.

El Parlamento alemán.

París 17.—Los despachos de Berlín dicen que en el Parlamento alemán ha terminado la discusión de presupuestos en segunda lectura.

Añaden que durante el debate de presupuesto de ferrocarriles extrajeros el grupo del centro hizo grandes esfuerzos para conseguir que fuese aprobada la proposición disponiendo que el imperio concediese a los Estados confederados subvenciones para la explotación de dichos ferrocarriles, pero que fué desechada por gran mayoría.

También han quedado aprobados otros importantes proyectos de ley, incluso el relativo al servicio de vapores correos.

Berlin 17.—Ha sido aprobado por el Parlamento alemán el tratado de comercio entre Alemania y la República de Colombia.

El emperador de Austria.

Viena 17.—Anoche llegó a esta capital el emperador Francisco José, de regreso de su viaje a Suiza.

En todas las calles del tránsito ha sido muy aclamado.

La triple alianza.

Roma 17.—En algunos círculos políticos se asegura que la visita del emperador Guillermo al rey Humberto obedeció al deseo de modificar en parte el tratado de la triple alianza, mediante nuevas obligaciones recíprocas.

La Cámara de los Comunes.

Londres 17.—Cámara de los Comunes.—Sesión de la noche última.

El Sr. Gourley pide que se reduzca la escuadra del Mediterráneo, contestándole el Sr. Stantleworth en nombre del gobierno diciendo que éste entiende que la escuadra inglesa debe contar siempre con la fuerza necesaria para resistir el en-cuentro de las escuadras reunidas de dos naciones extranjeras.

El Sr. Bannerman, ministro de la Guerra, contestando después a una pregunta del Sr. Stanhope declara que el cuerpo de ejército inglés de ocupación en Egipto conservará su composición actual, pero que siempre estarán en disposición de embarque 20.000 hombres con destino a Egipto para cuando sea necesario.

Salvamento del Hows.

Ferrol 17.—Mañana, aprovechando la marea viva, se intentará poner a flote el acorazado inglés Howe.

Si se consigue, el buque será remolcado al arsenal entrando en el dique de la Campana, donde se harán las reparaciones necesarias en el casco.

El proceso Panamá.

París 17.—El Sr. Andrieux, interrogado por varios periodistas, ha declarado que ningún individuo perteneciente al cuerpo diplomático ha figurado jamás en la lista de los famosos cheques del barón Reinach.

El Sr. Dubint, decano del colegio de abogados, ha dirigido al presidente del Consejo, Sr. Ribot, una carta protestando vivamente contra la acusación de indicación que éste lanzó desde la tribuna de la Cámara contra los individuos de dicho colegio.

París 17.—La cuestión del Panamá toca a su término ante el jurado, pero se va a renovar pronto en el Parlamento, en cuanto la comisión informadora emita dictamen.

Mientras no acabe por completo este enojoso asunto, pueden ocurrir de nuevo incidentes que pongan en peligro la vida del gabinete.

La famosa lista de los 104 diputados comprometidos no parece, pero en cambio se insiste en que el número de diputados y senadores contaminados ascienda a 167.

París 17.—La sala de la audiencia en que se ve el proceso de corrupción de la compañía del Panamá, era hoy insuficiente para contener al numeroso público que se apiñaba en ella. Continuando su defensa Mr. Barboux, ha sostenido que Lesseps ignoraba el empleo de las sumas confiadas a Reinach, y que, por lo tanto, no puede ser acusado de corrupción.

Aludiendo al incidente de Soloury y Cottu, dice que Lesseps ha expresado ya sobradamente el odio que contra él se alimentaba. El letrado protestó vivamente contra la acusación de que fuese premeditado el incidente promovido por madame Cottu.

La entrevista de Mr. Soloury con ésta fué debida exclusivamente a Mr. Goliard. Mr. Barboux terminó su peroración dirigiendo un sentido llamamiento a la conciencia de los jurados, para que con su veredicto restablezcan el brillo de un nombre ilustre. (Grandes aplausos).

Después de una breve suspensión de la audiencia se reanuda la sesión, y hace uso de la palabra el defensor de Fontane, monsieur Dubint, quien dijo que la única acusación lanzada contra su defendido ha sido la de la lista de los cheques comunicada por Andrieux, y que semejante lista no tiene la menor autenticidad. Reinach escribió en ella los nombres que tuvo por conveniente, y el gobierno, al utilizarla, como base para sus persecuciones, cometió una verdadera locura.

Se suspende la sesión hasta mañana.

Muerte de Julio Ferry.—En estos momentos circula el rumor de haber fallecido el ilustre político, abogado y diplomático Mr. Julio Ferry, a quien tanta notoriedad dieron durante el imperio sus folletos y trabajos periodísticos, y en 1870 su participación en el gobierno de la defensa nacional, y como alcalde de París durante el sitio.

Fué diferentes veces ministro, presidente del gabinete y candidato a la presidencia de la República. En la actualidad preside el Senado. Julio Ferry contaba sesenta años de edad.

París 17.—Mr. Julio Ferry murió a las seis y cuarto de la tarde de hoy, víctima de la dolencia cardíaca que venía padeciendo desde el atentado de que fué objeto en Enero de 1888. La bala del revólver, chocando entonces sobre la costilla, había ocasionado una contusión en la base del corazón. Julio Ferry sufrió la primera crisis de su enfermedad a la una y media de la noche última.

Vapor correo.

Habana 17.—Hoy ha fondeado en este puerto el vapor correo Montevideo.

Petardo.

Roma 17.—En la mañana de hoy ha estallado un enorme petardo en la escalera del Palacio Autic Mattel. No han ocurrido desgracias, aunque si grandes desperfectos materiales.

La ley militar en Alemania.

Berlin 17.—La comisión militar ha desechado definitivamente el proyecto militar del gobierno. Será ponente en el informe el Sr. Groeber, adversario del proyecto.

Dimisión y recompensa.

Viena 17.—En la sesión celebrada en la Cámara, el presidente ha anunciado la dimisión del Sr. Smotka. La Cámara ha votado en honor del mismo una dotación anual de 9.300 florines.

Dietas para diputados.

Londres 17.—El Sr. Gladstone ha declarado en la Cámara de los Comunes que la opinión de sus colegas es favorable al bill para el pago de sueldo a los diputados, si bien es imposible resolver este asunto en la actual legislatura.

El Senado francés.

París 17.—La comisión de Hacienda del Senado ha terminado ya el examen del proyecto de presupuestos generales, y se cree que en la sesión de esta tarde presentará su dictamen.

Dicha comisión ha aceptado las economías aprobadas por la comisión de la Cámara en el presupuesto de Marina, incluso los créditos relativos a los arsenales y a las construcciones navales.

Campos y mercados.

París 17.—Nuestro mercado de cereales sigue completamente encaimado.

Las transacciones sobre los trigos son sumamente escasas, y los precios continúan sin variación, pagándose los blancos del país de 20'75 a 21'75, y los rojos de 20 a 20'50.

En trigos extranjeros no se hacen operaciones y los precios son nominales a 21'75 los de California, 21 los de Walla y a 22'50 los de Australia.

En harinas continúa la tendencia a una nueva baja.

El aspecto general de los campos es bastante satisfactorio, teniendo fundadas esperanzas de que la cosecha será muy buena.

El canal de Cotte a Burdeos.

París 17.—Varios periódicos extranjeros consideran como una utopía el proyecto de un canal estratégico y comercial destinado a unir el Océano y el Mediterráneo entre Burdeos y Cotte, fundándose en los enormes gastos que exigiría y las grandes dificultades que habría que vencer.

Austria e Italia.

Viena 17.—En los centros oficiales se desmiente en absoluto el rumor de que hayan surgido dificultades entre Austria e Italia, sobre las proyectadas romerías austriacas a Roma.

Valores públicos.

París 17.—En la Bolsa de hoy revelan flojedad la mayor parte de los valores. El 4 por 100 francés abre a 95'80 sin cupón y baja a 95'60.

El exterior español comienza a 64'21, sube a 64'24 y desciende luego a 64'15.

Cuestiones parlamentarias.

París 17.—La mayoría de la Cámara es resueltamente hostil a los Parlamentos largos, pero entre los que quieren que el mandato del diputado dure cinco años y los que quieren fijarlo en tres, prevalece el término medio, o sea la renovación por mitad cada tres años, de los individuos de la Cámara.

LOS MAESTROS CANTORES

DE NUREMBERG

Del hermoso libro publicado con este título, por Peña y Guñi, entresacamos el argumento de la famosa comedia musical de Wagner, que esta noche será juzgada por el público madrileño.

ACTO PRIMERO.

El interior de la Iglesia de Santa Catalina, donde los maestros cantores celebraban sus solemnes sesiones en el siglo dieciséis.

El final de la ópera se une sin transición a un fragmento de coral cantado, en cuanto se levanta el telón, con acompañamiento de órgano.

Una joven, Eva, acompañada por su nodriza, parece menos preocupada de la ceremonia que de la presencia de un gallardo mozo, el caballero Walther de Stolzing, joven señor de Franconia, que acaba de llegar a Nuremberg, donde ha recibido cordial acogida por parte del plato Pögnner, uno de los maestros cantores más ricos y respetados, y padre de Eva, de quien Walther se ha enamorado perdidamente.

Walther desea hablar con Eva. La joven, avergonzada, vacilante, responde con miradas temerosas, pero llenas de confianza.

El fin de la ceremonia interrumpe este diálogo mudo.

Los fieles se dirigen a la salida del templo; la joven, acompañada siempre de Magdalena, la nodriza, da algunas pasos hacia la puerta; pero el caballero atraviesa la muchedumbre y entabla conversación.

Eva, temblorosa, no sabe qué decir, y busca un pretexto para detenerse en medio de la Iglesia; el amor sugiere una astucia a la joven.

«Ha olvidado mi velo; he perdido mi broche», dice a Magdalena.

Hablan los dos, y pronto se entienden. En vano interviene Magdalena al escuchar la ardiente confesión de Eva. El «sí» está dado y enardece el corazón de Walther.

Este sabe que la mano de Eva está ofrecida al cantor que triunfe en el certamen, y se decide a tomar parte en la artística contienda.

Durante el final de la escena y gran parte de la siguiente, prodúcese un continuo valvén de jóvenes aprendices disponiendo el rincón de la Iglesia para la sesión de los maestros cantores, aprendices entre los cuales se encuentra David, discípulo de Hans Sachs, del ilustre zapatero poeta.

Magdalena, que tiene cierta debilidad por David, mozo agradable, decidid y jovial, le pone al corriente de los amores de Eva y Walther, suplicándole enseñe a éste los secretos de la escuela de los maestros cantores.

David se presta a ello alegremente y se complace en saquear a Walther las ter-

ribles dificultades que tendrá que afrontar y vencer para ingresar en la cofradía.

Pregúntale, ante todo, si conoce la «tablatura», y ante la negativa de Walther, hace una ridícula enumeración de las cualidades musicales y poéticas que tiene que reunir todo candidato.

La charla del aprendiz se ve interrumpida por la presencia de los maestros cantores.

Una gran cortina cierra el fondo del teatro y oculta a los ojos del espectador la nave de la Iglesia.

A la derecha, colocadas en semicírculo, véanse las banquetas reservadas a la comunidad.

En medio aparece un pequeño estrado, donde hay una silla, un tablero negro y cortinas negras también, estrado dispuesto de suerte que pueda encerrarse en él una persona.

Los maestros cantores llegan en pequeños grupos, unos tras otros, charlando familiarmente; entre ellos Pögnner el plato, padre de Eva, y Beckmesser el escribano, a los cuales se presenta Walther, exponiendo sus deseos de ser admitido en la cofradía.

Abre, por fin, la sesión. Decretada la admisión del caballero é interrogado por el presidente Kothner acerca de sus condiciones de poeta y de músico comienza la prueba.

Las contestaciones de Walther, demasiado vagas para satisfacer a los adeptos de la regla precisa y brutal, las formula el joven candidato en una especie de lied (canto popular alemán), sencillo, reposado y de sentimiento tal, que hay que señalarlo como una de las inspiraciones más serenas y puras de Wagner.

Hay tal nobleza en la postura de Walther y tanta firmeza en sus palabras, que todos los maestros deciden escucharle; pero es necesario, ante todo, que el mar-cador, el crítico temible, tome asiento en su tribuna.

Corresponde esta misión al más incorregible pedante de toda la cofradía, pretendiente a la vez de la mano de Eva.

A Beckmesser, escribano de Nuremberg, solterón de 50 años, que se cree el mozo más guapo, el más irresistible de los maestros cantores.

Se adelanta hacia Walther con aire ro-zagante, inclínase con afectada cortesía, y le dice irrisoriamente:

«O concedo siete faltas, y voy a marcarlas, allá dentro, con un clarín. Si habéis más de siete, habéis perdido, señor caballero».

Y dicho esto, sube al estrado y desaparece detrás de la cortina.

«Empacemos, grita desde su escondrijo. El poeta medita un instante, y después, presa de súbita inspiración, se levanta, se yergue audazmente, y, apoderándose de la última palabra de Beckmesser, que le arrojan como reto, la convierte en tema de un entusiasta himno a la primavera y al amor.

«¡Cominciam!—dice Walther—dando rienda suelta a su nimen. Y la hermosa improvisación sale de los labios del caballero con inspirados acentos.

Del fondo del Tabulario se oyen murmullos de mal humor. La tiza no se da punto de reposo en manos de Beckmesser, que apunta falta sobre falta.

Pero Walther, turbado un momento, prosigue fogosamente su canto triunfal, y la admirable melodía se levanta en todo su esplendor sobre las protestas de los sabios, a las cuales contesta el poeta, oponiendo a las interrupciones de Beckmesser una breve descripción del invierno que, ebrio de ira, derriba y de despecho, roído por la envidia, se oculta entre las breñas.

Beckmesser ha perdido la paciencia al escuchar aquello que él conceptúa errores y horrores. Furioso y blandiendo el encendedor lleno de tachones, sale de su escondrijo y detiene

la de Pagner; a la izquierda, la morada, mucho más modesta, de Hans Sachs. La banda de los aprendices deja el trabajo y salta alegremente, gritando: «Mañana San Juan! Mañana San Juan! Burlándose de David, a quien Magdalena vuelve las espaldas en cuanto aquel le da cuenta de la derrota de Walther.

Pagner y Eva vuelven del paseo; el primero trata de interesar a Eva habiéndola del concurso en que ha sido ofrecida como premio. Pero Eva no escucha, está distraída; le preocupa mucho más la cita que ha dado para aquella noche al caballero Walther.

Avanza la noche, y la calle ha quedado desierta.

Hans Sachs abre la puertecita de su taller, enciende la lámpara, y tras breve conversación con David, se sienta en el banquillo y se pone a trabajar.

Pero la noche está demasiado hermosa, la calma es muy profunda, el perfume de las lilas embriagador. El trabajo no cunde; Sachs deja el martillo y cae en honda meditación.

El canto de Walther resuena todavía en los oídos del viejo poeta y le paraliza obstinadamente.

Una visita inesperada, le arranca de su ensueño. Eva, disfrazada con el traje de Magdalena, ha salido furtivamente de casa, atraviesa la calle y se aproxima al taller del zapatero.

Entablase entre los dos un vivo diálogo.

Walther aparece en la calle, y Eva, fiel a la cita, corre hacia su amado que exasperado contra los maestros cantores, ha tomado una enérgica resolución: la de huir con Eva, lejos de aquella ciudad de pedantes, y casarse con la joven en un castillo de Walther.

Eva no vacila un instante, y se arroja en los brazos del caballero.

Los amantes van a emprender la fuga, pero no han contado con Sachs. El zapatero lo ha visto todo, entreabre ligeramente la ventana y alumbra a los fugitivos, que retroceden asustados.

En el mismo instante Beckmesser llega del fondo de la calle y hace oír los acordes de su laúd. El escribano quiere captarse la voluntad de Eva, dándole una serenata nocturna.

Walther desenvaina su espada; pero Eva, temerosa de un escándalo, consigue a duras penas alejar de aquel sitio al caballero y lo arrastra bajo el sombrío toldo de la casa de Pagner, donde esperan los dos el resultado de la aventura.

Al ver a Beckmesser, Sachs tiene una inspiración: proteger a los amantes y tomarse al mismo tiempo el desquite de los insultos que le lanzó el escribano en la frustrada recepción de Walther.

Apenas abre la boca Beckmesser, Sachs comienza a golpear fuertemente con un martillo en unas suelas de zapatos, y entonces, con voz robusta, alegre canto popular.

David, despertado por el ruido y por las desatinadas de Beckmesser, abre la ventana y mira a la calle.

Villano, marrano, ti foglivo conlar!

Salé a la calle con una estaca en la mano, lanzóse sobre Beckmesser, y de un estacazo le saca trizas la guitarra.

Acuden los vecinos, unos tras otros, para separar a los combatientes, y tomando algunos parte en favor de Beckmesser y otros en pro de David, comienzan ellos también a zurrarse la badana.

Después de los vecinos llegan los aprendices; después los compañeros; luego los maestros cantores, mujeres, transeúntes y niños.

En medio de la oscuridad profunda de la noche, todos chillan, tolos vociferan. Sachs, al comenzar el tumulto, ha apagado la luz y cerrado la puerta de su casa dejando sólo un intersticio desde el cual asiste ansioso a la batalla, cuyas peripecias siguen también con profunda emoción Walther y Eva, resguardados por el frondoso toldo de casa de Pagner.

Impaciente Walther, acaba por tomar a Eva en sus brazos.

Y desenvainando la espada corre a la escena arrastrando consigo a su amante. Pero en aquel momento Sachs pega un salto, atraviesa a empujones la muchedumbre, y agarra por un brazo a Walther.

—¿Dónde estás, Magdalena?—vocifera Pagner desde la escalera de su casa.

—A casa, Magdalena, a casa!—contesta Sachs empujando hacia la escalera a la fingida Magdalena, a Eva, que cae medio desmayada en brazos de su padre.

Beckmesser, libre al fin de los golpes de su enemigo, se apresura a poner pies en polvorosa, y desaparece corriendo.

En aquel mismo instante oye a lo lejos la trompa del sereno, que suena siempre medio punto alto, con deliciosa desafiación.

Escucharse aquella especie de mugido y apretar todo el mundo a correr, es obra de un momento.

Hombres, mujeres, niños, aprendices, maestros cantores y compañeros de los gremios, huyen y se dispersan en todas direcciones.

ACTO TERCERO.

Una decoración corta representa la zapatería de Hans Sachs.

Este aparece sentado en un ancho sillal, cerca de la ventana, por la cual penetra un rayo matutino.

—Buen día, maestro—dice alegremente Walther, entrando en la zapatería y cortando el hilo de las meditaciones de Sachs.

Los dos poetas se comprenden en seguida. El objeto de Sachs es que Walther se presente por la tarde al gran concurso donde va a disputarse la mano de Eva.

Mientras Walther desarrolla las partes de la melodía que ha de cantar Sachs, lápiz en mano, apunta la poesía en un papel, no sin hacer al joven cantor las advertencias que cree necesarias.

Terminado el canto, vane los dos para engalanarse y asistir al concurso. En aquel momento entra en la tienda Beckmesser.

Viene vestido con amanerada elegancia y entra cojeando, maltrecho, molido el cuerpo por los palos de la víspera, creyendo que le persiguen aún los vecinos y David, y haciendo gestos de dolor y demostraciones de ira.

De repente sus ojos se fijan en el papel donde Sachs ha apuntado la poesía de Walther, papel que el zapatero ha dejado allí inadvertidamente.

Una horrible duda atraviesa el cerebro del escribano. ¡Cielos! ¿Concurrirá

también Sachs? Pretenderá también él a la mano de Eva?

Sachs, que se presenta en aquel momento, desvanecen los recelos de Beckmesser, al cual dice:

—¿O gustan esos versos? Me alegro mucho; los te regalo.

—¿De veras?—Pregunta encantado Beckmesser.

—Y tan de veras. ¡Pero mucho cuidado! Son muy difíciles de poner en música y muy malos de cantar.

Nueva visita; es Eva, vestida de blanco, ricamente adornada para la fiesta del concurso. Sachs la llena de elogios y pondera con entusiasmo la belleza de la joven.

Y la conversación prosigue llena de gracia, hasta que Walther deja oír su voz. El caballero queda extasiado contemplando a Eva.

Y ésta, que comprende al fin que aquella entrevista está preparada por el buen anciano, se arroja sollozando en los brazos de Sachs, quien, a su vez, reúne en ardiente abrazo a los dos amantes.

Magdalena y David, lujosamente ataviados, entran en aquel momento en la zapatería.

—Serán los testigos de la boda—dice Sachs.

Y movidos todos por el mismo sentimiento de esperanza y de fe, confunden sus voces en un precioso quieto.

ACTO CUARTO.

Una extensa llanura; en el fondo, a distancia, la ciudad Nuremberg. A la derecha una tribuna rodeada de bancos. Los aprendices, lujosamente vestidos, reciben a los invitados, disponen el desfile de los gremios y les acompañan hasta la tribuna donde plantan sus banderas.

Un marcial toque de trompetas anuncia el día del gran concurso, el día de la fiesta popular.

De pronto se oye una exclamación: —Los maestros cantores! Ya vienen!

Y todos se apartan y forman fila para asistir a la entrada solemne de la corporación.

El cortejo llega a la tribuna donde Kothner planta su bandera. Pagner está allí dando la mano a Eva, a quien acompaña Magdalena y varias muchachas vestidas de fiesta.

—¡Silencio! ¡Silencio!—dicen los aprendices.

El primer concurrente es Beckmesser! Su aparición es acogida por las burlas de todo el público.

Beckmesser lleno de turbación preludia en su guitarra y comienza a cantar.

La poesía que Beckmesser declama es la que le ha dado Sachs, escrita bajo el dictado de Walther; pero como la música es del escribano éste empieza inmediatamente a desatinar, tocando las palabras, estropeando la prosodia y modificando el sentido de los versos de una manera absurda.

Escandalizase al principio la muchedumbre, y acaban todos por echarse a reír.

Furioso Beckmesser, pretende sincerarse, denunciando al honrado Sachs, a quien acusa de ser autor de aquel canto ridículo. Tal declaración empeora la causa del escribano.

—Este canto es muy bello—responde el maestro tranquilamente;—demasiado bello para que lo haya compuesto yo. Lo que hay es que ese madrigal ha sido desfigurado por una mala interpretación, con variaciones que alteran su sentido y lo hacen ininteligible. Ahora bien; en esta asamblea un hombre sólo puede atestiguar que no miento. Que Walther de Stolzinger cante esa poesía, y veréis si tengo o no tengo razón.

Entonces Walther, saliendo de las apretadas filas del pueblo, y en medio de un murmullo de aprobación, entona la primera estrofa de su canto.

Un sentimiento de simpatía y de admiración se apodera del auditorio.

Siguro ya de la victoria, los atrevidos pensamientos del caballero toman vuelo considerable.

Ya no es Eva la que está delante. Una desposada sublime se aparece a los ojos del caballero. Es la Musa misma, la Musa del pueblo que, casta y sonriente, le llama hacia el sagrado manantial y le inunda con sus miradas, como en un bautismo de fuego. Ella es la que buscaba, ella es la que ha encontrado al fin; a ella es a quien salda con ferviente y osado canto de amor.

El pueblo, conmovido por aquellos acentos inusitados que le transportan en alas de la poesía a desconocido mundo; los maestros cantores, a tímidos y vacilantes; todos a una voz proclaman la victoria de Walther, y le adjudican el premio por aclamación.

Walther se adelanta hacia la tribuna, y doblando la rodilla ante Eva, recibe de sus manos la corona de mirto y de laurel.

El triunfo del verdadero poeta es completo. La marcha de los maestros cantores resuena con inusitada brillantez, y el telón cae a los gritos de «Viva Hans Sachs!» que atruenan el espacio, entonados enérgicamente por la muchedumbre.

LA CAPILLA EVANGÉLICA

Los congregantes madrileños de la Iglesia Española reformada, vieron anoche cumplidos sus deseos con la inauguración de la capilla de la calle de la Beneficencia.

El ceremonial estaba dispuesto desde fines de Noviembre último.

En los bancos de la capilla tomaron asiento más de doscientas señoras.

El salmo, los himnos y el Te Deum fueron cantados con expresivo sentimiento y unión por un conjunto armonioso de voces, acompañados del armonium.

El oficiante, Sr. Cabrera, rector de la capilla, pronunció una homilía considerando el acto realizado, bajo su triple aspecto social, histórico y religioso, afirmando que significaba el ejercicio de la libertad de conciencia y la reanudación de las antiguas tradiciones religiosas españolas.

En nombre de los cristianos de Alemania pronunció algunas frases en español felicitando a los congregados Mr. Hiedner, terminando la solemneidad con un entusiasta discurso del Sr. Tornos, inspirado en los principios de la caridad evangélica.

El orden y compostura de la concurrencia fueron perfectos.

Los invitados pasaron después a las habitaciones del rector, donde se les sirvió un delicado refresco, haciendo los honores de la casa con amabilidad exquisita las bellas señoritas de Cabrera.

TRIBUNALES

La mujer del saco.

Celebróse ayer la última sesión de este juicio, comenzando con el informe del señor Insausti en defensa de Josefa Sánchez.

Significó en el uso de la palabra el defensor de Carabanchel, atribuyendo la acusación a la influencia de la prensa periódica, para concluir solicitando veredicto de inculpatibilidad.

Después de las rectificaciones del fiscal y de los defensores, hizo el resumen el presidente, Sr. Sanz, formulando catorce preguntas que el jurado resolvió de la manera siguiente:

1.ª ¿Julian Pintado, es culpable de haber concertado con otros u otros para matar a Ramona Tomás?—Sí.

2.ª ¿Maria Josefa Sánchez, es culpable de haberse concertado con otros para hacer lo expuesto antes y estar vigilando en la puerta mientras se hizo el crimen?—Sí.

3.ª ¿Carabanchel es culpable de haber concertado con otros el robo y asesinato de Ramona Tomás?—Sí.

4.ª ¿Para hacer los hechos expresados, el Pintado convino con otras personas a que se condujera a la Ramona a casa de los Pintados para cometer todos el hecho?—Sí.

5.ª ¿Para ejecutar los hechos consignados en la primera pregunta, se valieron de otra persona para llevarla a casa de los Pintados, con objeto de quitarla lo que llevase?—Sí.

6.ª ¿Para hacer los hechos convino Maria Josefa con otros en encargar a la Ramona media cuartilla de vino a su casa, para cometer el crimen?—Sí.

7.ª ¿Para ejecutar Pintado el acto, se valió de otro?—Sí.

8.ª ¿Carabanchel hizo lo mismo que Pintado?—Sí.

9.ª ¿Sacaron el cadáver en un saco al amanecer del 25?—Sí.

10.ª ¿Pintado, es imbecil o loco?—No.

11.ª ¿Pintado, obró por las amenazas de Carabanchel?—No.

12.ª ¿Pintado, se propuso matar a la Ramona Tomás?—Sí.

13.ª ¿Obró Maria Josefa Sánchez por mandato de su marido?—No.

14.ª ¿Josefa encargó el vino a Ramona sin saber para qué, y estuvo en la puerta de la calle mientras se hizo el crimen?—No.

En vista de este veredicto el fiscal solicitó la pena de muerte para los tres reos como autores de homicidio con ocasión de robo y con alevosía, premeditación y abuso de superioridad.

A las ocho y media de la noche, el tribunal hizo pública la sentencia dictada de conformidad con lo solicitado por el fiscal.

Ante la sección cuarta se vió ayer en juicio por jurados la causa contra Manuel Rubio, conductor del tranvía número 66, que atropelló al magistrado jubilado Sr. Morales, en la calle de la Princesa.

Pronunciado veredicto de culpabilidad por falta de diligencia con infracción de los reglamentos, el tribunal dictó sentencia condenando al mayoral a tres meses de arresto, y a la empresa al pago de 25.000 pesetas como indemnización.

NOTICIAS GENERALES

Conforme hemos advertido repetidas veces en el mes de Febrero próximo pasado, en 1.ª del corriente hemos girado a cargo de todos los suscriptores que se hallan en descubierta, el importe de un semestre de suscripción, que no dudando de su buena acogida se lo abonamos en cuenta a partir de la fecha, terminación del abono anterior.

Se halla gravemente enfermo en Santiago, el señor conde de San Juan.

Un telegrama del comandante de Marina, de Tenerife, comunica que, entre los cautivos del *Isid* entregados por los moros, se halla el marino Morera, a quien se creyó muerto.

Los compañeros del teniente González, residentes en Madrid, se proponen obsequiarle con un banquete cuando regrese, y regalarle las insignias de la cruz roja del Mérito Naval, que, según parece, le concederá el gobierno.

Hoy sábado, a las nueve y media de la noche, dará una conferencia en el Ateneo de Madrid el Sr. D. Julian Suarez Inclán, que versará sobre el tema «Caracteres del moderno derecho de guerra».

En la serranía de Ronda los contrabandistas están organizados para la lucha como a principios de siglo. Dias pasados algunos trágicos virones pasar por los puntos más escabrosos de dicha serranía a varios de los llamados *mochileros*, que, armados de *remingtons* y en número de veinte, estaban dispuestos a resistir cualquier encuentro con los carabineros.

La administración de Propiedades e Impuestos de la delegación de Hacienda de Valencia, ha oficiado al alcalde rogándole no conceda permiso para levantar la *falla* proyectada en los solares de San Francisco, en la cual aparecen varios empleados de estas dependencias durmiendo sobre sus mesas escritorios.

En la Escuela Central de Artes y Oficios, planta baja del ministerio de Fomento, dará una conferencia D. Ramiro Suarez mañana domingo, a las once de la misma, por encargo de la Sociedad de Maquinistas y Electricistas.

El tema que desarrollará el conferenciante será: «Los metales y la electricidad».

Llamamos la atención del señor director de Comunicaciones acerca del retraso con que se sirve la correspondencia a los pueblos de Sepúlveda, Riaz y San Ildefonso (Segovia).

Uno de nuestros suscriptores de la última de dichas poblaciones, nos escribe quejándose de que la correspondencia de Madrid tarda algunas veces en llegar a su destino ocho dias.

El caso es tan inusitado que bien vale la pena de que el Sr. Monares tome una resolución enérgica.

Presididas por la condesa de Torrejón, varias señoras de la Junta de damas de Beneficencia, han visitado esta tarde al señor ministro de la Gobernación para rogarle el despacho de asuntos que interesan a aquella benéfica junta.

La comisión provincial de Madrid ha

mandado instruir expediente con motivo de ciertas deficiencias que se han descubierto en el servicio farmacéutico del Hospital provincial.

Se ha firmado una real orden autorizando la traslación a Valladolid de los restos mortales del eminente poeta Zorrilla para cuando cumplan los dos años de la inhumación, caso de que se encuentre el cadáver en condiciones de ser trasladado, a juicio de los facultativos.

La Guardia civil del puesto de Pozuelo, auxiliada de la de El Escorial, acaba de capturar a un famoso capitán de ladrones, conocido por José Aragón Pérez, alias *Chindo*, rematado con más de cien años de presidio por homicidio y diferentes robos.

En la actualidad se había fugado de la cárcel de Bloano (Caceres), y vagaba por los pueblos con el nombre de Jesús del Valle Peña.

El lunes próximo, 20 del actual, a las nueve y media de la noche, dará una conferencia en el Centro del Ejército y de la Armada, el primer teniente de Ingenieros D. Francisco del Río Joan, disertando acerca del tema «Concepto militar de la Revolución francesa».

El núm. 35 de *La Caricatura*, notable revista madrileña, supera con mucho a todos los publicados hasta ahora, y hace de esta publicación la mejor y más elegante de España.

En sus páginas campean la gracia y la intención, y tanto el texto como los dibujos, son de lo mejorcito que conocemos.

En el número de hoy ha introducido reformas importantísimas, ha aumentado considerablemente la cantidad de lectura e ilustraciones, ha mejorado las condiciones materiales, y por remate acompaña al número una elegante cubierta en color.

Publica además cuatro jeroglíficos, con premios de 25 pesetas cada uno, y ofrece uno de 1.000 reales para el número próximo.

Mérese comprarse el último número de *La Caricatura*, que sólo cuesta 20 céntimos.

En la Exposición Histórico Europea, acaba de hacer un importante descubrimiento D. Antonio Vives, habiendo tenido la feliz idea de buscar el nombre del artífice que labró la arqueta arábiga decorativa del altar mayor de la catedral de Girona.

Esta arqueta de plata se halla descrita con sus inscripciones en el catálogo de la sala 8.ª, núm. 85. Por ella consta que la arqueta fue regalo del califa de Córdoba Alakam II a su hijo y heredero Ixam II en el siglo X de la era cristiana, y que la dirección superior de la obra se confió a Judas-ben-Botlail.

El nombre, hasta hoy desconocido en la historia de las Bellas Artes, lo ha encontrado el Sr. Vives en la cara interior de la tapa que se ha levantado a propuestas de dicho señor.

La inscripción en árabe, traducida, dice así: *Lo labró Pedro Tarif siervo de El, es decir, del Califá.*

El partido socialista obrero, para conmemorar el XXII aniversario de la *Comune de Paris*, y el X del fallecimiento del eminente socialista Carlos Marx, celebrará una reunión pública hoy sábado, a las ocho de la noche, en el teatro de Madrid, Primavera, núm. 7.

Al pasar una parte de ganado bravo por el puente de Triana, de Sevilla, escapóse un bocado de dos años, que durante algunas horas dió gran juego en la ciudad.

El animalito acometió en primer término, en la calle de San Pablo, a unos ingleses que se dirigían a la estación del ferrocarril, haciendo volar los equipajes y maltratando a dos de aquellos; en la calle de Murillo alcanzó a una pescadora, inutilizándole la mercancía y produciendo a la pobre mujer varias contusiones; después escapó el novillo hacia la plaza de San Fernando, en donde volteó al guarda.

Enlazado por dos matarifes, éstos condujeron al bocado hasta la calle de O'Donnell, encerrándolo en una cuadra; pero al sereno de dicha calle debió parecerle mal que el animalito estuviera amarrado, y sin tener en cuenta lo que podría sucederle, le dejó nuevamente en libertad, recibiendo en cambio la primera acometida del cornúpeto, que le causó una grave herida en la cara y varias contusiones en el cuerpo.

A las voces de socorro que daba el malparado sereno, acudieron otra vez varios del oficio, y nuevamente quedó el novillo sujeto con cuerdas, hasta que poco después fue conducido, en un carro, a su destino.

Como se vé, la corrida fué completa.

Precedente de Valencia llegó ayer a Madrid el arzobispo de dicha ciudad, señor Sancha, quien ha estado en Palacio a visitar al señor conde de Sepúlveda.

Este ha experimentado un ligero alivio.

Dos personas de Bilbao encontraron en la Gran Vía a dos chicos que llevaban en las manos varios petardos.

En previsión de cualquier desgracia arrebataron a aquellas criaturas los proyectiles, y después de quitarles las mechas se los entregaron al municipal de punto.

Tenían los petardos la forma de una granada, eran de hierro y pesaban aproximadamente un kilo.

Los pequeños manifestaron que encontraron los petardos en un desmonte del ensanche, y que los habían cogido creyendo no fueran ningún objeto de peligro.

El Sr. Romero Robledo saldrá para sus posesiones de Andalucía el lunes próximo, con objeto de pasar allí una corta temporada.

El magistrado, Sr. Moreno, que presidió la junta de escrutinio en Oviedo, ha interpuesto querrela criminal contra el marqués de Campo Sagrado, con motivo de varios conceptos calumniosos que le atribuye un manifiesto que ha publicado dirigido a sus electores.

Las gestiones que la comisión de diputados electos por Sevilla y representantes de aquel Ayuntamiento, han practicado cerca del ministro de Fomento, han visto coronadas por buen éxito.

Ha conseguido la comisión, entre otras cosas, la aprobación del proyecto de las obras del muelle; la realización de 125.000 pesetas para la continuación de las obras de encauzamiento del Guadalquivir; subvención de 4.000 pesetas para la Exposición de ganados que se verificará en la primavera; un premio de 4.000 pesetas pa-

ra las carreras de caballos de la próxima temporada, y, por último, activar el expediente de ensanche de la calle de Velázquez de dicha capital.

El Congreso Sanitario de Dresde, no ha comenzado aún sus tareas, por no haber llegado todavía los delegados de Francia y Turquía.

El de España, Dr. San Martín, recibirá en breve las contestaciones al cuestionario propuesto por la junta ejecutiva ó por el Congreso.

El día 20 del corriente obsequiarán los socios del Circulo de Bellas Artes con un banquete a su compañero el Sr. Sañol, que ha hecho donación a dicha Sociedad del magnífico proyecto de fronton que hizo con destino al concurso del edificio de Bibliotecas y Museos, y que no presentó por circunstancias especiales.

Proceso Vázquez Varela.

El juez de instrucción que entiende en el proceso, ha denegado la práctica de las diligencias de reconstitución del hecho de autos, que solicita la defensa de Vázquez Varela.

El defensor ha interpuesto recurso de reforma. También ha pedido que se le comunique el informe de los facultativos que verificaron el último reconocimiento del cadáver de Antonia López, y que se consigne como dato importante el peso de su cuerpo.

El informe aún no ha sido despachado por los médicos.

Hoy, probablemente, lo entregarán al juzgado.

Sucesos de ayer.

A las cuatro y media de la tarde, en la Glorieta de Bilbao, al subir en el tranvía que va por la calle de Sagasta, le fué robada una cartera del bolsillo, con 500 pesetas, al ex diputado D. Ricardo Bartolomé Santa María.

El ladrón, llamado Juan José Alveró, de nacionalidad francesa, que se dio a la fuga, ha sido detenido por el guardia Elías Balaguer.

De una caída casual en la calle de San Hermenegildo, se fracturó el brazo izquierdo un sujeto.

EL DIA POLITICO

Aun hay quien piensa que de aquí al lunes, día en que se celebrará consejo de ministros, se encontrarán términos de arreglo para que el Sr. Cervera continúe en su puesto. Pero los conservadores, como si lo temieran, propalan todo género de especulaciones que puedan molestar al señor Cervera, creyendo que su sustitución ha de ser una grave dificultad para el Sr. Sagasta.

Nosotros, respondiendo a los ecos de la opinión, solo podemos decir que ésta desea conocer en sus detalles los términos de la cuestión para juzgarla con acierto; pero que por de pronto y *a priori* se halla al lado del gobierno al apreciar la resistencia de determinados elementos y clases a entrar en el camino de las economías que la necesidad impone.

El diputado Sr. Muño, ayer llegado de Valladolid, trae la misión de sus paisanos de coadyuvar a las gestiones de la comisión venida de aquella capital para que no desaparezca de la misma la capitalidad del distrito militar.

El Sr. Muño visitará con este fin al señor Gamazo, y después de oír su opinión, seguirá el camino que le dicte su deseo del mejor acierto.

Dícese que el diputado electo Sr. Esquerdo ha hecho un rápido viaje a Paris con el único fin de convenir con el señor Ruiz Zorrilla de que debe venir a ocupar su asiento en el Congreso, sin haber conseguido su propósito, y que, por consecuencia del resultado negativo de su visita, y siguiendo consejos del propio señor Ruiz Zorrilla, habiase decidido por los republicanos de la coalición que tienen actas dobles, optar por las de Madrid, dejando así dos o tres puestos en los distritos que los han ofrecido para otros correligionarios suyos.

fueron dirigidas en la sesión anterior; el Sr. García-Núñez para justificar la intervención de algunos tenientes de alcalde en las elecciones pasadas, y el Sr. Chías para impugnar los gastos que ocasionan las funciones de la Semana Santa.

Entre los demás asuntos de oficio, ocupó la mayor parte de la atención el relativo a la suspensión de empleo y sueldo del ingeniero de vías y obras, Sr. Echegaray.

Después que los Sres. Castañé y Soler combatieron las conclusiones formuladas por el señor alcalde, quien se creía llamado a resolver por sí este asunto, como ordenador de pagos, se interpuso una proposición firmada por los Sres. Soler, Chías, Ariño, Díaz Argüelles, Novella, Rubio y Noguera, en contra de lo dispuesto por el alcalde.

Los concejales monárquicos explicaron sus firmas de la proposición, diciendo que no era un voto de censura para el alcalde, pero entendían que no era potestativo de éste separar a un funcionario facultativo sin que lo acordara así el Ayuntamiento. Tampoco defendían al Sr. Echegaray, y rogaron a la corporación que se aplazase la discusión de este asunto para el final de la sesión.

Seguido el despacho ordinario, acordándose aprobar los asuntos que la comisión de Hacienda en que se propone se comunique a la junta municipal la providencia gubernativa denegatoria de algunos arbitrios.

(Sustituye el conde de San Bernardo al Sr. Fernández Soler, que ocupaba la presidencia.)

De nuevo el Sr. Beneyán rogó a la mesa, que tanto el oficio de suspensión del Sr. Echegaray como la proposición presentada pasasen a estudio de la comisión de obras.

Se opuso el Sr. Soler por entender que esto dejaba en pie la infracción cometida por el alcalde; insistió el Sr. Beneyán en presentar una proposición incidental, y para formularla por escrito, se suspendió la sesión por algunos minutos.

Al abrirse de nuevo se dio lectura de la proposición del Sr. Beneyán, y en votación nominal acerca de si podría tomarse en consideración, hubo empate de 13 votos contra otros 13.

No se hizo nueva votación porque el señor alcalde levantó la sesión al irato, sin dar tiempo para ello.

Recaerá votación definitiva el próximo viernes.

Después de la sesión eran muy ruidosos los comentarios que hacían de ello los concejales.

Notábase que la minoría republicana fomentaba las soluciones que podrían favorecer los deseos del alcalde, harto empuñado, según se ha dicho, en la dimisión del Sr. Echegaray, desde que ocupa aquél la presidencia de la alcaldía.

NOVEDADES TEATRALES

Teatro de Apolo.

El vil metal.—Sainete en verso, original de don Javier de Burgos.

Fama, y muy merecida, tiene el autor, de saber lo que trae entre manos, cuando de escribir para el teatro se trata, y una vez más la demostró con la obra estrenada anoche.

El vil metal no es un primer que se puede calificar de impecable. Adolece de algunas escenas, y el natural no siempre está observado con la fidelidad que el sainete exige para ser calificado de tal. Pero sin ser una perfección, posee fuerza bastante para distinguirse de tantísimos mamarrachos liricos pateables como por esos teatros de Dios se han exhibido y exhibiéndose siguen.

El defecto más grave que el sainete tiene, es el de haberse presentado a cuerpo, honradamente, es decir, sin música, sin un tango, un mal pasacalle siquiera.

Javier de Burgos ha olvidado seguramente que dos chulas que se respetan y se traen algo, no pueden hablar, ni mucho menos dar un paso, sin que una muruga les marque el ritmo de los andares, precipitando el movimiento de las cadenas.

Este viste siempre y es de efecto seguro para resolver favorablemente cualquier situación, aunque el sentido común se enrede a puñadas con la lógica. Además los vecinos que llevan a un patio sus asuntos, no los ventilarán jamás sin antes bajar tendidos en la hasta las candelillas, poniendo el grito en el pentágono y fuera de él.

La actitud de una parte del público que anoche protestó de la obra, es un dato muy elocuente en pro de lo que decimos. Ese público, con razón o sin ella, quiere la salsa de la música más o menos ramplona. Eso le han enseñado y retiene bien lo que aprendió. No le culpe por ello.

En la ejecución de El vil metal, sólo un actor, el Sr. Tormo, habla «calado» su papel.

Los demás.... V. BASTRA.

Teatro y Circo de Parish.

Con la popular zarzuela La Marsellesa debutó anoche en este teatro la aventajada discípula del maestro Caballero, señorita Muñoz.

La nueva diva fué muy bien recibida por el público, que aplaudió sus excelentes condiciones.

Su voz es fresca y de gran volumen, y canta con mucho gusto y precisión. De los demás artistas nos excusamos hablar, tratándose de la compañía del señor Berges.

FRONTONES Y TRINQUETES

En Fiesta Alegre.

Buen partido el que se jugó ayer tarde entre Irún y Tandilero, blancos, contra Belouqui y Pedros, azules.

Tocó el saque a Irún, igualándose a 1, 2, 4, 12, 13, 20, 21, 22, 23, 33, 35 y 42; luego se adelantaron los azules, ganando el partido por dos tantos.

Irún está visto que no puede jugar contra Belouqui, y eso que tiene más fuerza y está más sano; pero en cuanto a vista y conocimiento del juego, es mejor Belouqui.

Tandilero estuvo muy seguro, aunque entregando mucho, pues no podía por menos con el juego largo que le hacía Pedros.

Hoy se jugará un partido extraordinario entre Muchacho y Cosme Echegaray, contra Uranga y Saratúa.

E. DE LA E.

NOTICIAS DE ESPECTACULOS

Mañana, domingo, por la tarde se pondrá en escena en el teatro Español el aplaudidísimo drama de D. Eugenio Sellés, El nudo gordiano, y por la noche el extraordinariamente aplaudido drama nuevo El castellano del Duero, tomando parte en ambas obras el primer actor D. Antonio Vico.

Mañana domingo tendrán efecto en el teatro de las Zarzuelas, la 27 y 18 representación de la popular y aplaudida ópera Miss Helyett, estando en ambas funciones a cargo de la señorita Pretel el papel de protagonista.

En el Frontón Trinquete de San Francisco el Grande, se verificará un gran partido de pelota a costa, hoy sábado, a las once de la mañana, entre los señores niños pelotaris Madariaga y Chiquito Irún, contra Gordio y Bilbaino, a 50 tantos.

Como de costumbre, con los calores van a volver los cólicos, diarreas y disenterias y conviene señalar que el remedio indicado en estas dolencias como en la colerina al empezar, las gastritis e hinchazones del estómago, está en la CREMA DE BISMUTO DE GRIMALDI Y CIA.

LOS QUE TENGAN TOS

tomen las Pastillas del Dr. Andren y se la quitarán al momento. Fíjense en las boticas.

Temperatura.

La temperatura de ayer en Madrid a la sombra, según las observaciones de la Bra. Viuda de Aramburu, fué, como sigue:

A las ocho de la mañana, 17.
A las doce, 20.
A las cuatro de la tarde, 18.
A las seis, 16.
La máxima, 21.—La mínima, 9.
Barómetro, 708.

Variable con tendencia a lluvia.

Cotización de la Bolsa de ayer.

FONDOS PUBLICOS	Ultimo precio.	ALTA	BAJA
4 por 100 interior.....	69'00	0'10	
Idem en títulos pequeños.....	69'15		0'25
Idem fin de mes.....	69'03		
Idem próximo.....	69'00		
Exterior.....	74'70	0'10	
Amortizable.....	77'40	0'10	
Billetes hipotec. de Cuba.....	107'65	0'10	
Idem de 1890.....	98'35	0'15	
Oblig. Tesoro 5 por 100.....	100'00		
Banco de España.....	363'00		
C. Arrendat. Tabacos.....	148'50	0'50	
Cédulas del Banco Hip.....			
5 por 100 de interés.....	99'75		
Idem al 4 por 100.....	99'00		
COTIZACIÓN DE PARÍS			
Norte.....	168'00		
Mediodía.....	198'00		
Riotinto.....	389'00		8'00
Acciones del Banco Hipotecario.....	00'00		
CAMBIOS			
Londres, a la vista.....	29'35	0'05	
Idem, a ocho días vista.....	00'00		
París, a la vista.....	16'40	0'10	
Idem, a ocho días vista.....	00'00		

BOLSA

Madrid: Contado, 80'00; Fin, 68'93.
Barcelona: Interior, 69'10; Exterior, 74'80
París, 64'09; Londres, 64'25.

BOLSA DE PARÍS Y LONDRES

París 17.—Apertura de la Bolsa: 4 por 100 exterior español, 64'15.
Londres 17.—Apertura de la Bolsa: 4 por 100 exterior español, 64'31.
París 17.—Bolsa: Fondos franceses: 3 por 100, 96'62; 4 1/2 por 100, 00'00, 00'00; Consolidados ingleses, 00'00.—Fondos españoles 4 por 100 ext. 64'18.—Obligaciones de Cuba 00'00.—Última hora, 00'00.
Londres 17.—Clausura de la Bolsa de hoy 4 por 100 exterior español, 64'18.

TIP. EL GLOBO, A CARGO DE J. S. DE TRES, San Agustín, núm. 2.

ESPECTACULOS

OPERA.—8 1/2.—T. 3.º.

(Beneficio) Los Maestros.

Cantores de Nuremberg.

3.º ANOL.—8 1/2.—T. imp.

El castellano del Duero.

En busca de gloria.

COMEDIA.—8 1/2.—T. 2.º.

(Beneficio) Clara Sol.

Un primo del otro mundo (estreno).

ZARZUELA.—8 1/2.—T. imp.

Miss Helyett.

PARISH.—8 1/2.—La estudiante.

LARA.—8 1/2.—T. 2.º imp.

Su excelencia—Carranza y compañía—Matrimonio civil.—Segundo acto.

POLO.—8 1/2.—Las niñas desventuradas.—Las mariposas (estreno).—El vil metal.—La mujer del molinero.

SLAVA.—8 1/2.—Las campanadas.—El búcar.—El diablo en el molino.—Triple alianza.

NOVEDADES.—8 1/2.—Apuntes del natural.—El himno de Riego.—Niña pacha.—La caza del oso.

MARTIN.—8 1/2.—Los anarquistas.—Ilusión y desengaño.—El desenlace.—Una juerga en Sevilla.—Luis Candelas el bandido popular.—Balle.

ROMBA.—8 1/2.—Los maestros cantores.—Calderón.

Paso de ataque.—Pacto electoral.—Balle.

TEATRO DE FANTOCHES.

(Glorieta de Bilbao.)

Funciones todos los días desde las tres de la tarde hasta las nueve de la noche.

FRONTON TRINQUETE.—

(Jerte, 10) — 2 1/2.—Gran partido a cesta entre cuatro niños

PUBLICIDAD UNIVERSAL

(CENTRO)

AGENCIA DE ANUNCIOS

DE RICARDO STORR

Esta casa, que no tiene absolutamente nada que ver con ninguna otra de su clase, la más antigua y de antecedentes bien conocidos, sigue admitiendo los anuncios, sueltos y reclamos para los periódicos de Madrid, provincias y extranjero.

Se remiten tarifas de precio a quien las pida a las Oficinas, en Madrid, CALLE DE S. MIGUEL, 21, DUP.º

PRINCIPAL, IZQUIERDA

Teléfono número 805

VENTAS A PLAZO

LUNA 11 11 LUNA

LA CONFIANZA

GRAN ALMACEN DE MUEBLES

El aperitivo de más confianza son seguramente las Píldoras CATARICAS DEL DR. AYER. Exceptuando casos muy extremados, los médicos ya no recetan purgantes drásticos, recomendando en su lugar una medicina más suave e igualmente tan eficaz.

La Favorita

SON LAS

Píldoras del Dr. Ayer,

cuyas superiores virtudes han merecido el certificado de los químicos del estado y también de buen número de médicos distinguidos y farmacéuticos. Los certificados oficiales llevan el sello de las correspondientes oficinas. No se conoce otra Píldora que satisfaga la demanda del público en general como medicina de familia Segura, Eficaz y Agradable. Cuando se sufre de estreñimiento, dolor de cabeza, dispepsia, ictericia, mal de hígado o de bilis, tómense las Píldoras del Dr. Ayer, las cuales no tienen igual.

Preparadas por el Dr. J. C. AYER y Ca. Lowell, Mass., E.U.A.

Las venden los Farmacéuticos y Traficantes en Medicina.

EL DEPURATIVO CASTILLO

purifica la sangre, refresca el organismo y cura las irritaciones, herpes, granos, manchas y úlceras de la boca y garganta. Frasco 3 ptas., boticas. Magdalena, 10 y Carretas, 33.

ESENCIA DE ZARZAPARRILLA

concentrada. El mejor atemperante y depurativo de la sangre, frascos de 4, 6, 9 y 12 rs. El Jarabe 4 rs. Farmacia de Sánchez Ocaña, Atocha, 33, frente a la de Relatores.

PARA EL DIA DE SAN JOSE

Ramilletes, tartas, dulces, pastas y pasteles. Mucho surtido.

Confitería Zaragozana, Serrano, 22, Sucursal, Almirante, 6.

CRAB-APPLE BLOSSOMS.

(Flor de Manzana Silvestre.)

El primero, por entre las aguas de color, y de moda, en la actual estación, es el Crab-Apple Blossoms (Flor de Manzana Silvestre) perfume delicado, fragante y de una calidad única. Lo prepara la Sociedad "Crown Perfumery Co., Ltd." de 177, New Bond Street, que lleva ya destinados para el público algunos de los más escogidos y preferidos perfumes.—Crown Journal.

En venta, en todas las casas principales del mundo.

THE CROWN PERFUMERY CO.

177, NEW BOND STREET, LONDRES.

VENTAS AL CONTADO

LUNA 11 11 LUNA

LA CONFIANZA

GRAN ALMACEN DE MUEBLES

El aperitivo de más confianza son seguramente las Píldoras CATARICAS DEL DR. AYER. Exceptuando casos muy extremados, los médicos ya no recetan purgantes drásticos, recomendando en su lugar una medicina más suave e igualmente tan eficaz.

La Favorita

SON LAS

Píldoras del Dr. Ayer,

cuyas superiores virtudes han merecido el certificado de los químicos del estado y también de buen número de médicos distinguidos y farmacéuticos. Los certificados oficiales llevan el sello de las correspondientes oficinas. No se conoce otra Píldora que satisfaga la demanda del público en general como medicina de familia Segura, Eficaz y Agradable. Cuando se sufre de estreñimiento, dolor de cabeza, dispepsia, ictericia, mal de hígado o de bilis, tómense las Píldoras del Dr. Ayer, las cuales no tienen igual.

Preparadas por el Dr. J. C. AYER y Ca. Lowell, Mass., E.U.A.

Las venden los Farmacéuticos y Traficantes en Medicina.

EL DEPURATIVO CASTILLO

purifica la sangre, refresca el organismo y cura las irritaciones, herpes, granos, manchas y úlceras de la boca y garganta. Frasco 3 ptas., boticas. Magdalena, 10 y Carretas, 33.

ESENCIA DE ZARZAPARRILLA

concentrada. El mejor atemperante y depurativo de la sangre, frascos de 4, 6, 9 y 12 rs. El Jarabe 4 rs. Farmacia de Sánchez Ocaña, Atocha, 33, frente a la de Relatores.

PARA EL DIA DE SAN JOSE

Ramilletes, tartas, dulces, pastas y pasteles. Mucho surtido.

Confitería Zaragozana, Serrano, 22, Sucursal, Almirante, 6.

CRAB-APPLE BLOSSOMS.

(Flor de Manzana Silvestre.)

El primero, por entre las aguas de color, y de moda, en la actual estación, es el Crab-Apple Blossoms (Flor de Manzana Silvestre) perfume delicado, fragante y de una calidad única. Lo prepara la Sociedad "Crown Perfumery Co., Ltd." de 177, New Bond Street, que lleva ya destinados para el público algunos de los más escogidos y preferidos perfumes.—Crown Journal.

En venta, en todas las casas principales del mundo.

THE CROWN PERFUMERY CO.

177, NEW BOND STREET, LONDRES.

ESPERANZA Y CARIDAD

HISTORIAS CALLEJERAS

EL ALMA DORMIDA

1.ª de a serie La clase media

POR

ALFONSO PEREZ NIEVA

Precios para el público en general, 4 pesetas la primera y 2 las segundas; a los suscriptores de El Globo 2'50 y 1'50 respectivamente cada una de las últimas.

La mayor parte de las novelas que constituyen las Historias callejeras han sido publicadas por El Globo, y deseamos que los suscriptores puedan obtener la colección completa de las mismas, no hemos vacilado en recabar del Sr. Pérez Nieva la rebaja de precio de su obra, a fin de facilitar su adquisición en condiciones económicas.

Esperanza y Caridad es una novela de cerca de 500 páginas en la que se desarrolla un interesante y dramático argumento de costumbres aristocráticas, presentado con la brillantez de color que da a todas sus obras nuestro colaborador Sr. Pérez Nieva.

El alma dormida es la primera novela de una serie que bajo el epígrafe común de La clase media se propone publicar nuestro redactor literario Sr. Pérez Nieva, retratando tan interesante elemento social; el primer tomo es una acabada fotografía.

De venta ambas, con las condiciones citadas, en la Administración de El Globo.

MORRHUOL CREOSOTADO

DE CHAPOTEAUT

El *Garcinol*, principio activo de la creosota de haya, asociado al *Morrhuel* (principios activos del aceite de hígado de bacalao) en combinación perfecta, constituye el remedio más eficaz que se conoce contra la *Tisis laringea*, la *Consumción*, la *Tuberculosis* en segundo y tercer grado. Mereced a sus propiedades antisépticas, el *Morrhuel Creosotado* ataca el microbio de la tuberculosis y produce la rápida cicatrización de las cavernas del pulmón.

PARIS, 8, rue Vivienne

Y EN TODAS LAS FARMACIAS

ANTIGÜEDADES

En el establecimiento de Domínguez, calle del Prado, núm. 20, bajo, se han repuesto muchos objetos curiosos en orfebrería de plata y oro, tapices, cuadros antiguos y modernos, jarrones del Japón, bronceos, muebles, tallas, etc., las personas que quieran visitar esta casa, podrán apreciar lo mucho que hay expuesto para la venta. Se con prán a se encarga de hacer la venta de sillerías doradas antiguas, relojes, candelabros de bronce, cómodas y demás muebles que tengan bronceos del siglo pasado, tapices, colchas bordadas y telas tejidas, ropas de iglesia, etc.; probabilidad de venta hasta fines de Julio.

FIJENSE EN LAS SEÑAS DOMÍNGUEZ

20, calle del Prado, 20, cuarto bajo

FRENTE AL ATENEO

COLEGIO DEL BARRIO DE ARGÜELLES

Centro Hispano Americano de educación y de enseñanza bajo la dirección de

D. FERNANDO ALCANTARA

Se halla situado en el barrio más sano de Madrid y en Hotel ventilado y extenso (Ferras, 19). Se admiten internos, medio pensionistas y externos. Complemento de las condiciones higiénicas del local, es el plan de educación física, encaminado a robustecer a los alumnos y conservar su salud. Las excursiones semanales a los Museos amplían el plan oficial de enseñanza. Se preparan alumnos para los exámenes de enseñanza libre, que tantas ventajas proporcionan a los que necesitan hacer sus estudios en poco tiempo. Pedir prospectos al director, Ferras, 19, Madrid.

EL DEPURATIVO CASTILLO

purifica la sangre, refresca el organismo y cura las irritaciones, herpes, granos, manchas y úlceras de la boca y garganta. Frasco 3 ptas., boticas. Magdalena, 10 y Carretas, 33.

ESENCIA DE ZARZAPARRILLA

concentrada. El mejor atemperante y depurativo de la sangre, frascos de 4, 6, 9 y 12 rs. El Jarabe 4 rs. Farmacia de Sánchez Ocaña, Atocha, 33, frente a la de Relatores.

PARA EL DIA DE SAN JOSE

Ramilletes, tartas, dulces, pastas y pasteles. Mucho surtido.

Confitería Zaragozana, Serrano, 22, Sucursal, Almirante, 6.

CRAB-APPLE BLOSSOMS.

(Flor de Manzana Silvestre.)

El primero, por entre las aguas de color, y de moda, en la actual estación, es el Crab-Apple Blossoms (Flor de Manzana Silvestre) perfume delicado, fragante y de una calidad única. Lo prepara la Sociedad "Crown Perfumery Co., Ltd." de 177, New Bond Street, que lleva ya destinados para el público algunos de los más escogidos y preferidos perfumes.—Crown Journal.

En venta, en todas las casas principales del mundo.

THE CROWN PERFUMERY CO.

177, NEW BOND STREET, LONDRES.

Royal Windsor

RESTAURADOR DEL CABELLO

EL SOLO PREMIADO

Este excelente producto el SOLO premiado, devuelve a los cabellos blancos su primitivo color y la hermosa natural de la juventud; impide su caída y hace desaparecer la caspa. Exigir sobre los frascos las palabras ROYAL WINDSOR. Véndese en frascos y medios frascos en las Peluquerías y Perfumerías.

Diposito: 22, Rue de l'Echiquier, París

Mandare franco el prospecto con explicaciones y direcciones

RON S^N-JAMES

Importado de las Células PLANTAGENET de S^N-JAMES

SE CONSUME EN TODO EL MUNDO

Se venía anualmente en millones de botellas. Ha merecido el sufragio y la preferencia de todos los Católicos.

En el extranjero ha obtenido las más altas recompensas y entre otras la de Proveedor de la Cámara de Lordes de Inglaterra.

Ha merecido también el sufragio oficial de las celebridades médicas de todos los países (ver el informe oficial del célebre higienista inglés H. ARTHUR HASSELL; CH. FISKE, miembro de la Sociedad real de Medicina y del Consejo de las Indias; de los Doctores y Profesores LEITCH, GINSVILLE, W. JOHNSTONE, de Londres; WILSON, profesor principal de la Escuela de Medicina de Edimburgo; del Profesor WAGLAND, de Viena, etc., etc.).—Fue prescrito como el mejor preventivo anticolérico por la Academia de Medicina de Francia durante las epidemias de 1804 y 1805.

Se halla de venta en todos los principales Cafés, Ultramarinos y Confiterías de España. Únicos agentes en España: DIEZ HORMANOS, Extractores de Vinos, Jerez de la Frontera.

ANUNCIANTES

LA EMPRESA ANUNCIADORA

LOS TIROLESES

se encarga de la inserción de los Anuncios, Reclamos, Noticias y Comunicaciones en todos los periódicos de la Capital y provincias con una gran ventaja para vuestros intereses.

Pídanse tarifas, que se remiten a vuelta de correo. Se cobra por meses, presentando los comprobantes.

OFICINAS:

Barrio Nuevo, 7 y 9, entrepuerto, Madrid.

Ayuntamiento de Madrid