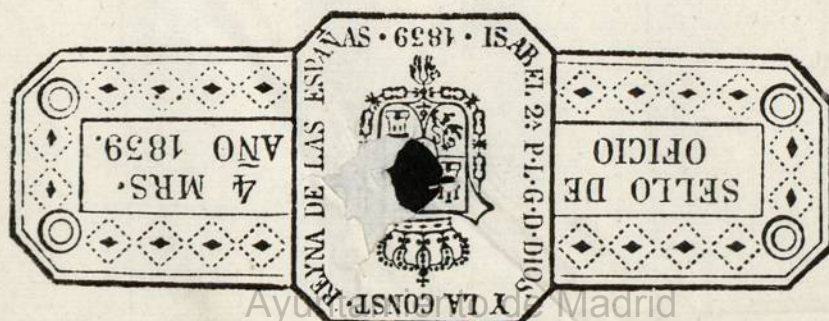


1^a 52 54



Handwritten text, possibly a signature or date, in the upper left corner.

Faint, mirrored text, likely a watermark or bleed-through from the reverse side.



Ayuntamiento de Madrid

Fragment of handwritten text from the adjacent page, visible on the right edge.

Mad. d. e. No. re
de 1792. Señor.

1-52-54

Instructo

Informe de

Real. Comis.

del Puercal con

el Arg. m. d. y

Fr. Mathias Perez, Mayordomo del N.^o
c Monasterio de S.^{ta} Maria desta Corte, Con
el debido Respeto a V. S. hace presente q.^{ue} Pi-
endo preciso construir de nuevo un trozo
de pared del cimiterio de la buena dha.
p.^{or} las acesorias de la Calle del Pozo arre-
glado al Plano que acompaña del Arg.
D.^{no} Julian de Barcenilla en esta aten-
cion.

A. V. S.

Fu. m. d. y

Encumpli. to. del

anterior Acuerdo de

V. S. J. he visto y

reconocido la pared co-

pusada en esta instancia

Suplica se sirva conceder la correspond.^{te}
licencia p.^{or} su ejecu.ⁿ en que he visto par-
ticular favor. c Madrid d. e. No. re d.
1792.

Mathias Perez
Inr

que se vienen de ciervo a el Campo

santo dela Buena dicha hace fachada a la Calle del
Pozo, y dela que con arreglo a lo demostado en el adjunto
Diseño que acompaña, firmado del Arquitecto D. Julian
de Barcenilla encargado dela obra, quiere construirse
de nueva planta un trazo de trece y seis p. y tres cuartos
de linea, dejando subsistente otro de diez y seis y cuartos,
que igualmente exige su Refabricacion, como tambien el
corto Alzaro de quatro p. que resulta hacia el coniguo
hueco de Puerta, por lo que en adelante deberá ejecutarse
de nueva planta todo el expresado trazo de pared, que
incluye cincuenta y siete pies de linea, estableciendose en
sobre la actual con los dos puntos de la Medianera,
y en cueros dela obra a el hueco dela Puerta, sacando
el correspondiente cimiento de Mamposteria fundada en
terreno firme con el grueso de tres pies y medio hacia el
enxar del pavimento dela Calle, sentando sobre el

el local de Cantaria demorados en el citado Divino
de dos fladas lineales descubiertas por el punto mas elevado
de la Calle, con el grueso de tres p., y continuando desde el
el resto de su altura con el mismo grueso, y buena fabrica
de Alcantaria, desandada coronada con la devota Alha
-dilla bien asegurada, y recibida, puesto el correspondiente
canalón de cosa de lata que lleve, y vierta las aguas que
seca; y por ultimo rebocado su exterior decentemente
en la figuracion de huecos hecha en el citado Divino,
mediante a que no han de tener uno alguno. Y en virtud
de que la otra pared que sirve de fachada al expresado
Cementerio, y la hace a la Calle de Silva, se halla tambien
con necesidad de su refabricacion, y que ya para el
intento el mismo Profesor tenia formado el Divino que
igualmente acompaña, no se me ofrece reparo en que V. S. J.
conceda su permiso para ello, situandola sobre una perfecta

línea recta en los quarenta y siete pies de su extension
con los dos puntos de las medianerías, guardando la decoracion,
y proporciones demostradas en el adjunto Dicho, con respecto á
no embarazar el tránsito publico con toraltes, ni buelos excisos,
como tampoco con la posicion de peldaños, que deben colocarse
dentro del grueso de la pared, desahago expedito el tránsito
y uso de la Alcega al publico como corresponde, y observando
igualmente para la solida construccion las prevenciones he-
chas para la otra fachada accesoria; Deviendo este Intendente
dar aviso á V. S. J. luego que se halla terminado el Local de
Cantaria en una, y otra fachada, para que se sirva
mandar pasar á reconocerlo; y segun avisos en estando aquellas
á los Remates, para que practicandose igual diligencia
por ella conste á V. S. J. haverse cumplido, y observado lo
determinado sobre el particular. Siendo esto quanto á cerca de
el pueco exponer, y manifestar. Madrid 16 de Nov. de 1792.

Juan de Villanueva

Alcald. Haviendo

Para despachos de oficio quatro n.ºs.

SELLO CUARTO, AÑO I E
MIL SETECIENTOS NOVIEN-
TA Y DOS. —

1-52-54

2

Francisco de San Martin y Siliceo Es. no
del Rey nuestro Señor del Colegio Policia y sus de esta Villa
de Madrid oficial de la Secretaria de su M.^{te} Ayuntamiento.
Vecino y del estado noble de ella doy fe. Que oy dia de la
fecha estando en el Cementerio de la Buena dicha, sitas
sus acesorias en la Calle del Pozo perteneciente al Real
Monasterio de San Martin de esta Corte. en el Cuartel
titulado de Santo Domingo: El Señor D.ⁿ Angel Gonzalez
Barreiro Cavallero Regidor de esta propia Villa, y asis
tio a esta diligencia por indisposicion del Señor D.ⁿ
Martin Jaxardo y Zambrano, comisario del referido
Cuartel; por antemí el infrascrito acompañado de D.ⁿ
Juan Garcia de Lama Visitador general de la ciudad
policia, su teniente D.ⁿ Lorenzo Albarran, D.ⁿ Juan de
Villanueva Arquitecto mayor de S.^m y de las obras
de esta referida Villa y sus fuentes, y de D.ⁿ Julian de
Barcenilla Arquitecto y Maestro encargado de la
obra; y por quien ena firmado el Diseño de la nueva
construccion que se intenta hacer en dho Cementerio.
Mandó su señoria al referido D.ⁿ Juan de Villanueva
ahincase la fachada que debia darse de forma que
quedase con arreglo a Policia y a la ultima resolucio
de S.^m para el aumento de habitaciones en esta
Corte. Ten su obediencia teniendo presente el
yá nominado Diseño asis lo executó, tomando lo
apuntes advertencias y medidas que tubo por

convenientes que las que fueron constarán por me-
nox del informe y declaracion que sobre este parti-
cular tiene quedar a continuacion del visnuado me-
morial segun se le manda por el acuerdo de Añad.
puesto en su virtud; con lo qual se concluyó este
acto, y de mandato del mismo Señor Comisa-
rio previne al Maestro que ha de executar la
obra, no la principie hasta que obtenga la
correspondiente licencia del Ayuntamiento
y concedida que sea mientras dure la cons-
truccion, no ha de dexar en la Calle tierra
cascotes escombros ni basura, y si todos los sa-
bados libre limpia y barrida dicha Calle
lo que prometio cumplir, como tambien lo
que por dicho Arquitecto mayor se prevenga
en su declaracion. Y para que conste en la Se-
cretaria del Ayuntam.^{to} de esta citada villa
de Madrid, lo pongo por testimonio que sig-
no y firmo en ella a trece de Noviembre
de mil Set. noventa y dos.


M.º C.º N.
Juan de S. Martin y
Y Silveo

Asistido personalmente a la practica de
esta Diligencia, por indisponiz. del Sr. Crgo.
Martin Tassado, a quien corresponde: Digo;
Que me conformo con todo lo q. propone
el Arquitecto Mayor en su Informe ante-
cedente, acerca del modo, y terminos en q.
deben construirse las Obras q. se expresan
por no ofrecerseme que exponer cosa en con-
trario. Madrid 12. de Diciembre de 1792.

1-52-54 Angel Gonz.
Marxix

3
Mas. 18 de Dic. de 1792.

Inm. Ay.

Conceder liz. para hacer estas
Obras con arreglo entodo ala de-
claracion del Ay. Mayor.

He en lo del mismo.

[Faint, mostly illegible handwritten text in Spanish, likely a historical document or decree.]



en
de
ti
ial
to
y
pr
n
cs
me
cu
to
os
qu
po
en
an
T
y
a
mil



ION



Ayuntamiento de Madrid

+

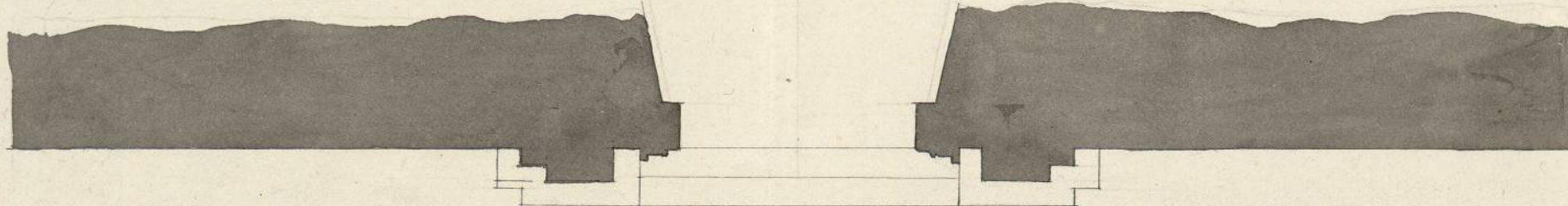
Dibujó que manifiesta la forma en que se puede construir nuevamente la Puerta y Fachada ruinosa que sirve de custodia por la C^{de} de Villa al Campo Santo de la Iglesia de la Puerradicha, distinguida por la V^{ta} g^{ral} con el n.^o de la Manzana.



*Informado à Madrid
en 16^{ta} de Nov. de 1792*

Villanueva

Planta



Escala de cinquenta Pies Castellanos.

10. 5. 10. 20. 30. 40.

Madrid 1.^o de Ag.^{to} del 794. Julian de Paezanilla

1-52-54

1-52-54

4

Dibujos q. manifiesta un trozo de Fachada del Campo Santo de la Buena Dicha p. las acesorias de la C. del Pozo.



Informado a Madrid
en 16 de Nov. de 1792

Villanueva
[Signature]

Planta.

Mad. 7 de Nov. de 1792.

Juan de Barcenilla
[Signature]



50 Pies Castellano
[Signature]

5

1-52-54

Ayuntamiento de Madrid