

Mad. 11 de Seten. de 1794.

Ymo. cr

1<sup>a</sup> 53 72.

Enm. Ar.  
Informe el Sr.  
Rex. Comis.  
del Cuartel con el  
Arg. Mayor.

M. M. Señor.

En consecuencia del ante-  
rior Acuerdo de V. S. Y. he  
visto y reconocido la alineación

que  
deberá gu-

-ardarse para la elevación  
de la fachada q. de nueva  
Planta y con arreglo al de  
mostrado en el adjunto Dis-

ño, q. para el efecto se presen-  
ta firmado del Arquitecto  
D. Manuel de la Peña y Padua.

va quien hade ejecutar la  
obra, intenta contrariarse en la

D. Manuel de Rivacoba y Gortea, con el  
devido respeto á V. S. Y. hace ptes. tiene  
una casa propia en la calle de la Magdalena  
na, Señalada con el N.º 3 manzana N.º 10,  
Y respecto á q. tiene q. derribarla para  
hacer la fachada de nueva Planta, cuyo di-  
seño presenta á V. S. Y. siendo D. Manuel  
de la Peña, y Padua el Arquitecto por  
la R. Academia de S. Fernando: Encarta  
atención

ca. de signa Concederle las Licen-  
cias Correspond. para la ejecución de esta  
obra, pidiendo el maestro mayor p. el Re-  
novim. y triam. a fuerdar: gracia q. expe-  
ra de la vot. Trinitaria. de V. S. Y. en.  
11 de En. de 1794.

Manuel Jose del Ribacoba  
y Gortea

obra, intenta contrariarse en la Posesion q. se expresa y halla q. debe ejecutarse sobre



una perfecta linea recta en los quarenta y ocho p.<sup>tes</sup> y medio de longitud, conservando la  
alineacion de la casa contigua y medianera por la parte de abaxo señalada con el Num.<sup>o</sup> 3.<sup>o</sup> y  
la de la otra casa esquina á la calle de S.<sup>ta</sup> Petra distinguida con el Num.<sup>o</sup> 3.<sup>o</sup> de la Man-  
zana 11.<sup>a</sup>, sin que por esto resulte innovacion particular ni perjuicio alguno á la causa  
publica, y el Interesado; bajo de cuyo supuesto Note me ofrece reparo alguno en que U.S.I. con-  
ceda el permiso que se solicita para el efecto con las prevenciones de que la construccion  
se haga sobre el correspond<sup>te</sup>. Cimiento de Mamposteria, fundado en terreno firme, dándole  
el grueso de tres p.<sup>tes</sup> y tres cuartos, de los q.<sup>e</sup> se retallarian medio p.<sup>te</sup> á el exterior, y un cuar-  
to de p.<sup>te</sup> por el interior, para que rematas sobre el Local de Canchalia de don Placido de ven-  
tanas por lo menos, y continuadas á Nivel desde el punto mas elevado de la Calle con el  
grueso de tres p.<sup>tes</sup>, se continúe el Vento de la altura con buena fabrica de Albañileria, y  
Arcos de lo mismo en todos los huecos, sin lumbrales ni enramados algunos de Madera,  
retallándose por el interior en cada uno de los Pisos un cuarto de pie; de manera que  
en el ultimo resulte con el de dos p.<sup>tes</sup> y medio, desahogada en el Coronado con Alero de Ma-  
dera labrada á Sacano, y Compuesto de Modillones proporcionados; Solera, toradura, y for-  
na, pueno Canalon de oja de lara bien afianzado, q.<sup>e</sup> reciba y vierta las Aguas del cubier-  
to; cuyas Boquillas, Cavalleres, y Redoblones, quedarán recibidas y aseguradas con Vaso,  
igualmente que los Cubiertos de las Boquillas; situando enas segun Arte, dentro del que-  
so de la Pared sin Antepecho alguno bolado; No excediéndose con el buelo de la Mesa en el  
Piso bajo de dos á tres dedos, y el de los Balcones media vara en el prt.<sup>o</sup> y p.<sup>te</sup> y cuarto en  
el segundo, dejando por ultimo puertas Loras de Piedra Baxoquema solida, y de buen grano  
de tres p.<sup>tes</sup> de ancho por medio de grueso en toda la linea de la Azera sin lumbrera algu-  
na de Cueva, ni otro embarazo á el tránsito publico, colocando dentro del grueso de la Pared  
el Barriente á Peldano de la Puerta; y Revocado el exterior decentem<sup>te</sup>. bajo de un pro-  
pio y decoroso dñ.<sup>o</sup> que manifieste solida construccion, guardándose lo demostrado en  
quanto á proporciones en el citado Disenio; debiendo dar aviso á U.S.I. ene Interesado lue-  
go q.<sup>e</sup> ene rematado el Local de Canchalia para q.<sup>e</sup> se sirva Mandar pasar á Reconocelo, y  
segundo aviso quando la obra vaya á los Venrateros, á fin de q.<sup>e</sup> practicándose igual dilig<sup>cia</sup>  
por ellas como el puntual Cumplim<sup>to</sup> de lo determinado sobre el particular; Siendo es-  
to quanto á cerca de el pñado exponer y manifestar á U.S.I. Madrid.




16.º de Enero de 1794.

Juan de Villanueva

El Comisario del Cuartel se conforma con lo  
Expuesto por el Arquitecto m.<sup>or</sup> de Madrid D.<sup>o</sup> Juan  
de Villanueva. en 20 de Febrero de 1794.

Pedro de Tangüas

Madrid 20 de feb.º de 1794 -  
Enm.<sup>te</sup>

Concedere l.<sup>ta</sup> para hacer esta obra con  
arreglo a los informes antea<sup>tes</sup>  


Ha en 26 del mismo

1-53-72



400

27.5

Correa 27.50

Almuerzo

Almuerzo

pro Or

Señ. Redificario  
Casa en la Calle de la  
Magdalena ~ ~ ~ ~ ~  
1794





Para despachos de oficio quatro mrs.

SELLO CUARTO. AÑO DE  
MIL SETECIENTOS NOVEN-  
TA Y CUATRO. — 1-53-70

Nom. D. Martin y Silveo, Erro. del Rey mo. al Colegio Policia y Sines  
Reales y Municipales desta Villa de Madrid, oficial de la S. de su M. de A.  
Vecino y del Citado Torre y ella.

Doyfe: Me estando hoy dia en la casa numero tre  
Mariana diez, sita en la Calle de la Magdalena, perteneciente  
D. Manuel de Pivacova y Esbera Vecino desta Corte: El señor  
D. Pedro de Tanguas Caballero Regidor desta propia villa y Comi-  
sario del Cuartel titulado de la Merced, encuso distinto se ha-  
la la referida casa: D. Manuel de Ceballos then. de su visitador gen-  
de Policia, D. Juan de Villanueva Arquitecto mayor de A. M.  
y de esta referida villa y sus Fuentes, y D. Manuel de la Pen-  
sadura Arg. tambien en ella, por quien a parece firmado el  
Diseño de la nueva obra q. se intenta hacer en dicha casa, y cuya  
diseño parece ade coner por su cuenta: Mando S. S. al re-  
ferido Villanueva Medir y alinear la Fachada q. debia dar  
se adha D. S. de forma q. quedase arreglado a Policia, y  
ala Ultima Pl. Provision de S. M. de catorre de Oct. de mil setec.  
ochenta y ocho, y de su M. de Madrid en esta Corte. Encomog.

1-53-70

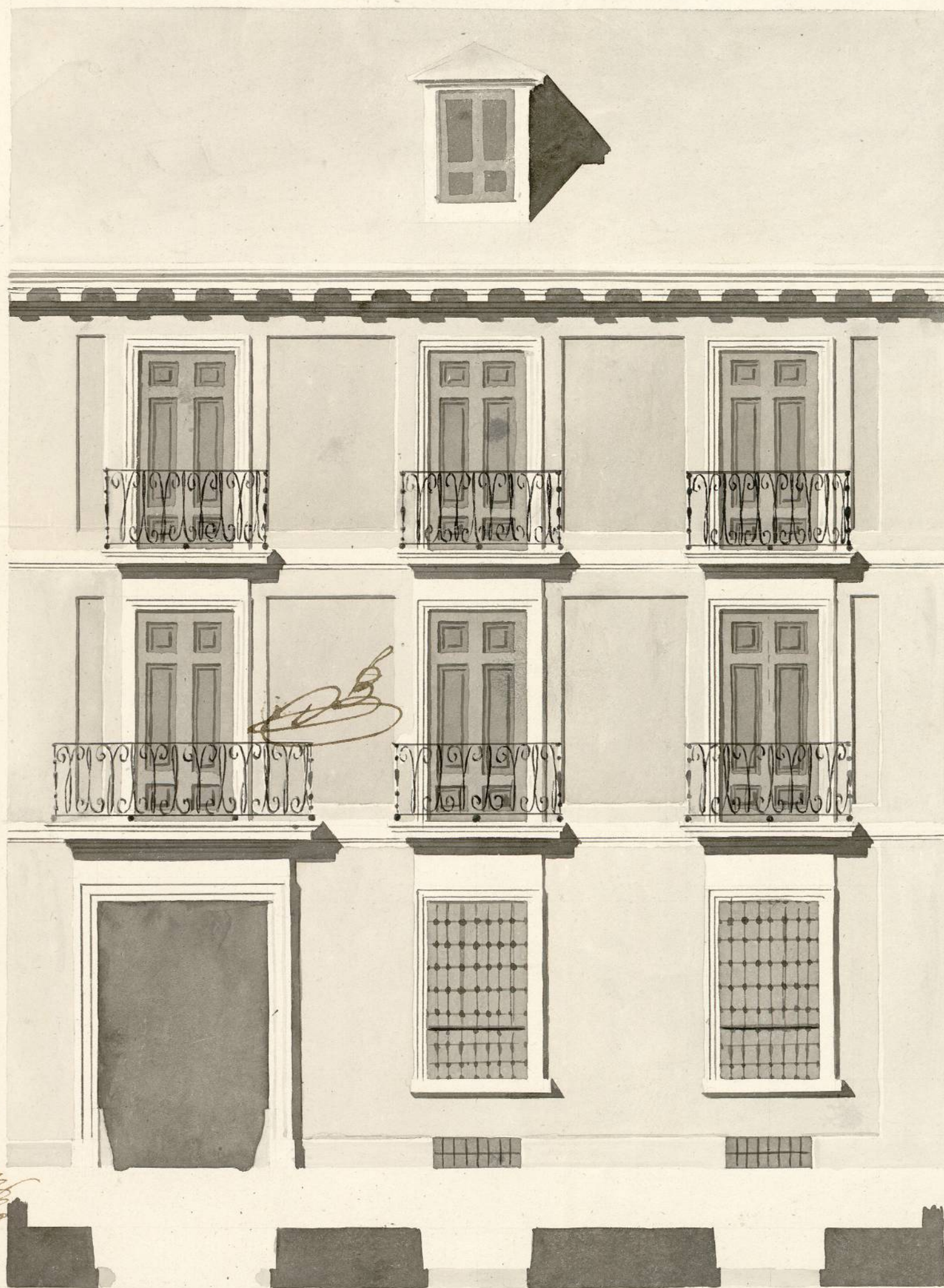


por ante mí el infrascripto así lo práctico, tomando los  
apuntes, advertencias y meritos q. le parecieron oportunos,  
así quales constaron al Inf. y Declarac. q. tiene guerra con  
-tinuacion del Acuerdo de Madrid, puesto a la sollicitud de la  
parte; y de dñ. x. s. previne al referido Sr. Director  
no principie la obra en el interin q. no obtenga las Comen-  
daciones dñ. del Ay. desta misma Villa, y Comen. Mi-  
entres dñe, no ha de dejar en la calle tierra, canchales,  
ni escombros q. embaxare el tránsito pp. Ante bien todas  
los sábados limpia y barrida, de forma q. no embaxare el  
tránsito pp. como queda en Puerto, lo qual prometió cum-  
plir; y así pues refinalizo este acto y operac. q. acau-  
dato x. s. lo pongo p. testim. q. signo y firmo. En Ma-  
-drid a Once de Enero de mil Setecientos Noventa y quatro =

  
Dñ. Co. N.  
Juan de S. Martin y  
y Silanes



*Tachada que se hade ejecutar en la Calle de la Magdalena, ala del Duque de Alba, señalada con el numero 3 de la Manzana 10 propia de D.<sup>n</sup> Manuel de Ribacoa y Gorrea*



*Informado á  
Madrid en  
16<sup>ta</sup> de Enero  
de 1791*

*Villanueva*

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 20 30 40 50 60  
escala en pies Cast.

*Manuel de la Peña y Padura*



1-53-72

m

quinta  
5