

D. Alessandro Amato.

1795

1^a 54 - 28.

*Sobre el edificio que le
pertenecía en la Plaza de Anton-
Marín.*

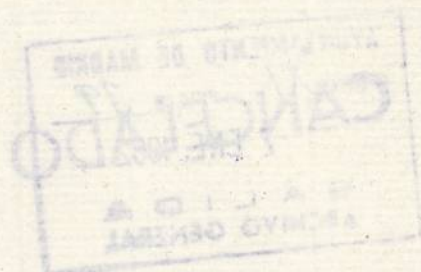


1732

Alcaldes de Madrid

1734-38

Don Sebastian de ...
...
...



Madrid 20 Junio
de 1795.

Excmo.^{to}
Sr. D. N.º

Informe el Sr.
Arquitecto Mayor

Q.º

Yffmo. Sr.
M.º

En cumplimiento del
anterior Acuerdo de
V.º S.º he visto, y recono-
cido la canthexia ya
sentada para la nueva
construccion de Fachada
en la S.ª de San Martin que en esta
Instancia se expresa;

y alio esta puerta, y colocada con arreglo à la licencia que

Ayuntamiento de Madrid

mor
H.º S.º

D. N.º de San Martin, y de
esta villa con todo respeto hace
presente à V.º S.º que habiendo
colocado la piedra sillaria
de la canthexia de San
Martin en la n.º 12. de can.º 155.
do hace presente à V.º S.º para
que se sirva mandarla reco-
nocer quando fuere a
agrado p.º el Sr. Arquitecto m.º
cuyo abito da el replicante
cumpliendo con lo q.º le es
mandado. Aca. de 19. de
Junio de 1795.

D. N.º de San Martin
H.º S.º

Q.º

1-54-28

para el efecto V.S.ª tiene concedida; bajo de cuyo supuesto
no se me ofrece reparo alguno acerca de la continuacion en
dicha Fachada con puntual observancia de todo lo demás q.
previene y manda la citada licencia: A lo que puedo
manifestar á V.S.ª sobre el particular: Mad. 2590

Junio del 1795

Juan de Villanueva



Marques Marañón.

SELEO OVARTO, OVALLEN-
TE MESEVEDOS, JEÑO DE
METE SECTESTOS NOVEDATE
DE CESTRO.

Ayuntamiento de Madrid

esta Corte; en consecuencia por ante el infr



ALL INFORMATION CONTAINED
HEREIN IS UNCLASSIFIED
DATE 08-13-2010 BY 60322
UCBAW/STP/STP



Para despachos de oficio quatro mrs.

SELO QVARTO, AÑO DE
MIL SETECIENTOS NOVEN-
TA Y CINCO.

Dⁿ Antonio Martinez de Ariza, Cmo. del Rey nro Señor
y del Ill.^e Colegio de esta Corte.

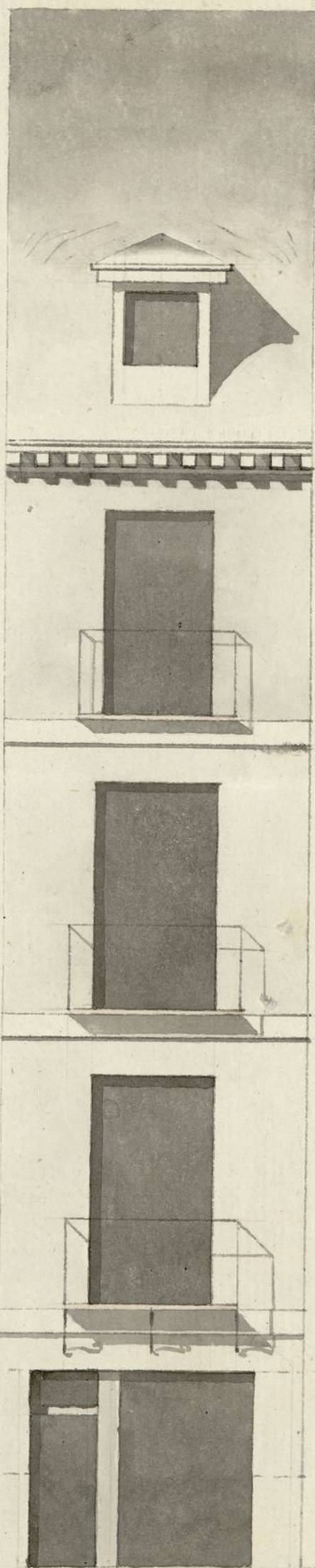
Doy fe que estando hoy día de la fecha en la Casa numero do-
ze de la Manzana ciento cincuenta y cinco, sita en la Plazuela
de Anton Martin, pexeciente según parece a D.ⁿ Alejandro
Amirola; el S.^r D.ⁿ Antonio Madrid Montamante, Cavallero
Reidor del Ayuntamiento de esta villa, y Comandante con Apno
vacion de S.^{ta} el Puente real de San Sebastian, D.ⁿ Juan
Garcia de Lama, Visitador General de Policia, D.ⁿ Manuel de
Zevallos su theniente, D.ⁿ Juan de Villanueva. Arquitecto de
esta Mayor de S.^{ta} de esta referida villa, y sus Fuentes, y D.ⁿ Ma-
nuel de Madrid, tambien Arquitecto en esta Corte, porquien apa-
rece firmado el Quiéno de la nueva obra que se intenta hacer en
dicha Pesion, y en la direccion a decorar con Cuenta; mandé S.^s
al referido Villanueva midiere, y alimiar la Fachada que devia
darle dicha Pesion, a forma que quedare areplada a Policia, y de la
ultima Real Resolucion de S.^{ta} sobre aumento de dotaciones en
esta Corte; en consecuencia por ante mí el Infrascripto di lo practi-
có tomando los apuntes, advertencias, y medidas que le parecieron con-
ducentes las quales resultarán del Informe, y Declaracion que
tiene quedar a continuacion del Acta de el Madrid, puesto de la ro-
licitud de la parte; y el Cmo. de S.^s previne al citado Maestro Di-
rector no principiarse la obra en el interin que no se obtengan las
correspondientes licencias del Ayuntamiento de esta misma villa,
y como quedas, mientras dure no ha de dejar en la Calle tierra,
Canchales, ni Encombror, que empujaren el tránsito publico, inter-
vien todos los sacados limpios, y raxados, lo que prometio cumplir;
yan puer se finalizó este acto, y operacion que a mandado de

En y por auerencia del Exmo. desta Comision lo pongo por
testimonio que hago y firmo. en Madrid a veinte y siete
de Mayo de mill seiscientos noventa y cinco

M.

Antonio Martinez
de Ariza





Informado à
 Madrid en
 13^o de Abril
 de 1795.

Mauricio
[Signature]

Ayuntamiento de Madrid

Man.² Bradi
[Signature]

85-45-1





Quarenta maravedis.

SELLO CUARTO, QUARENTA MARAVEDIS, AÑO DE MIL SETECIENTOS NOVENTA Y CINCO. 7

V. mo Señor.

En
D. Alexandro Amirola, vecino de esta Corte hare presente a V. Vll.^{ma} como en la Plazuela de Anton Martin le pertenece una Casa distinguida con el n.º 12 de la m.ª 155. la q.ª solicita construir de nueva planta con arreglo a el diseño q.ª Adjunto presenta firmado del Nro. de obras D.ª Mar.ª Bradi, a cuyo Cargo esta su Execucion, y para q.ª tenga Efecto. =

Supp.^{ca} A. V. Vll.^{ma} se sirva conceder la licencia correspondiente, en q.ª recibira merced.

Madrid y Marzo 20. de 1795.

Alex.^{mo} de Amirola

Madrid 21 de Mayo de 1795.

Com.º

Informe de Recos. Comis. del Juante
con el Abg.º m.º.

154-28

V. mo. por

Havienso pasado, en cumplimiento de lo anterior Acuerdos de V. S. S., a efectuar

la Diligencia de alineación solicitada por el Intercambio de esta Intendencia para la nueva
 construcción que intenta elevar en la posesión que expresa, halló que siendo aquel parage
 de una tal seruidumbre y publicidad, como Plaza, estando imperfecta y muy irregular la po-
 sición en que se incluye esta fachada, y siendo indispensable darle la regular forma y alineación
 que exige, proporcionando las correspondientes con las de las Calles que la circundan, es preciso intro-
 ducirle hacia el interior de la posesión con la mencionada fachada, resultando de esto que su
 escasa y limitada extensión no queda con la suficiente para fabricar en ella una decente y re-
 gular Casa, qual es debido en una Población, y aquella situación; quando, por otro lado, la Casa
 contigua N.º 11, es de las incluidas en la R.ª Provision de Oct. de 1788, y se ha formalizado Ex-
 pediente para que se verifique el debido cumplimiento en ella; por lo que tengo por preciso el que
 así se cumpla, reuniendo en un mismo preceptor las dos Casas, medio unico de q. tengan efecto las
 intenciones y mandatos de la Superioridad, que no será posible en la parte de que se trata: Por
 lo cuyo supuesto debo hacer presente a V.ª S.ª quan urgente es lo ya indicado, suspendiendo
 tanto la Diligencia del día. Madrid 30 de Mayo de 1795.

Juan de Villanueva

M.ª P.ª

A. N.º 11.ª

Alexandro
 Amador

Y.ª M.ª

El Comisario del Cuartel: Habiendo pre-
 venido el acto del tiramiento de suertes
 de la Plaza de Anton Martín Casa n.º 12.
 Manzana 155. Notándose las imperfecciones
 de toda esta línea de fachadas, como la me-

dictamen n.º 11. Me veo precisado poner-
lo primeram.^{te} en la Consideracion de
V.ª. Y en embargo de conformarme, con
el dictamen, y Declaracion q. antecede
del Arquitecto Mayor D. Juan de Villanue-
ba; tenga V.ª. a bien acordar, y llevar
a puro y debido efecto la R.ª. Provision de
S. M. de 20 de Octubre de 1788: Afin de que
no queden ilusorias las Prohibencias to-
madas para el efecto de aumento de habi-
taciones de esta Corte; Por todo lo qual
lo dejo a la disposicion, y agrado de V.ª.

Madrid 30 de Marzo de 1795

Antonio Moxe
Bustamante

1-54-28

[illegible]

No hay de ser como de 1797
 lo se a la disposición y arreglo de 1797.
 en
 interinos de esta forma; por lo que se
 mandó para el efecto de aumento de habi-
 er no queseo ilustres las Propiedades de

James M. Smith

Quarenta maravedis.

SELO QVARTO, QVA. REG.
TA MARAVEDIS, AÑO DE
MIL SETECIENTOS NOVENTA
Y CINCO.

Atmo. n.

Alexandro Cuetmirola, vecino de esta villa con
el maior respeto hace presente à V. S. Que corres-
pondiendole en propiedad una casa en la Pla-
zuela de Anton de axam, la que por hallarse com-
prendida en la providencia del año de 1788. Se
le obliga à elevarla hacia la regular altura, y
haviendo dado principio por lo interior, y tienien-
do echas todas sus bóvedas, y tabique e ma-
estros, acudió à V. S. con el Plan o Dibuño
de la fachada solicitando la aprobacion y tira
de cuerdas, que se efectuó hace dias, sin que hasta
ahora aya havido resultado: Con noticia q. Cueme-
te se que por ser igualm. comprendida en esta provi-
dencia de 88. otra casa contigua, y hallarse am-
bas con escaso terreno, y en parage tan publico
como el de la Plaza, frente à la fuente de
Anton de axam, que exige para su buena vista
y aspecto de ornato publico su union absoluta
intenta con este motivo el Arquitecto dño m.^{or}
causar al exponente graves perjuicios deteniendole
la obra empezada, y despues extender aco-
piados quantos materiales necesita, labrada
la Piedra y Eladernas, de modo que no falta
para su conclusion mas q. la fachada y

Exmadura: En estas circunstancias tan críticas, y
haviendo tocado de antemano la adquisicion de
dhasa vecina para lo mismo que se advierte
y no tratarse de enagenar, lo q. hace creer
irá bastante largo el asunto, para evitar los
persuicior de que está amenazado el Exponente
hallanandose como de allana à estar, y pasar por
lo que el Ciudad determine en su caso

Duplica à V. Y. que en atencion à lo que lleba expuesto, y
estar pronto à la ejecucion de quanto se resolviese
en el particular de reunion de dhas dos Casas q.
explica el Arquitecto maior en su informe de le
conceda al Ruplicante desde luego la respectiva
licencia bajo las reglas y alineaciones peculiares
à su procesion q. le dieren, ò las que convidando
para la union en su caso, tiempo, y lugar de dhas
dos Edificios se prescribieren por dho Facultativo
y p. V. Y. se adoptare, en que recibirá nro d.
ciudad 8. de abril de 1795.

Alca. de Amador

Madrid 9. de Abril de 1795.

En su Ayuntamiento.

Mediante el auanamiento q. hace este
interesado, vuelva el expediente al S. Comi
sario del Cuartel y Arquitecto mayor,
p. a que por este se disponga la forma
cion del Dueno correspondiente, y diga

con toda especificacion las Reglas que se han
de observar en la construccion de la Casa, ya
sea comprando D.ⁿ Alexandro Amirola la im-
mediata, o vendiendo la Cuya; y echo de le
concede la licencia q.^a Solicita p.^a que con an
reglo a todo ello proceda a hacer la Obra,
a fin de evitarle los perjuicios que reclama.

H. Mo. Jor.

En cumplimiento del anterior Acuerdo de V. M. y con aten-
cion a lo indicado en mi antecedente Informe sobre la nueva
construccion a que se refiere en el Exped.^{te} sin que sea visto in-
terme causar perjuicio alguno por mi parte, si solo contribui-
qual debo en desempeño de las funciones y facultades del
Empleo que se me tiene conferido a que se cumplan y verifi-
quen las ideas, disposiciones, y arreglos de la Superintendencia, pue-
do decir, que la nueva fachada habra de situarse en los trece
pies de su longitud con la alineacion determinada para el
vierte de aquella Manz.^a Respecto a las hechas por mi An-
tecesor en sus contiguas, quedando introducida diez pies por
la Medianera, contra la Casa N.^o 11. y 12.^a por la del N.^o 13.; de

suelte, que resultaría a uno y disfrute de la causa pública
un trapecio de teaxeno, cuya superficie produce ciento cin-
-guenta y tres pie, los mismos q. habrán de satisfacerse por
parte de ella a Vozon de Vte m. (Junto valor que corresponde
en aquel paraje) a el Intercambio, quien deberá obrar sin la
menor interpretación ni disminuirla las reglas siguientes; Sacar
el cimiento de Mamposteria con buena piedra, pedernal, y Cal,
desde teaxeno firme tra el entrar de la Calle con el grueso de
tres pie y tres cuartos; sentar sobre el dejando medio pie de
Vetillo a el exterior, y un cuarto de pie por el interior la cora-
-pondiente Canchera de piedra Derragüena Reducida a tres p.
de grueso tra. recibirá el suelo del piso pral; continuar desde
este con buena fabrica de Albañileria, y Tacos de lo mismo en
los huecos, sin humbrales ni enramados algunos de Madera, toda
la demar altura Vetallando por el interior en cada piso un qu-
-tro de pie, de forma, que en el ultimo resalte con el de dos pie
y un cuarto; Dejar en el coronada la fachada con Alero de
Madera labrada a sacino, y compuesto de Modillon. proporcio-
-nados, Solera, Toradura, y Corona, puesto Canalon de hoja de lata
bien afianzado, q. reciba y vierta las Aguas del cubierto; cuya
boguillar, caballero, y Redoblones, se recibirán y asegurarán con
Tero igualm. q. los de la Donadilla, situando esta segun Arte
dentro del grueso de la Pared sin antepecho alguno bolado; No ex-
-cederse con el de los Balcones de media vara en el piso pral

pie y quarto en el segundo, y un pie en el tercero; no ponen
peldaño i batiente bolado en la puerta, ni otro algun embarazo
a el trramito publico; Dexas puertas en toda la extension dela
Azera Losar de piedra Berroguena solida, y de buen grano,
detren pie de ancho por medio de grueso sin lumbrera alg.
de cueba en ellas; obreavan la decoracion y proporcion. del Di-
-seño presentado; construa con revoco decente, q. imite y figure
solida conuencion el aspecto exterior; y por ultimo habien
de dar aviso al T. T. el Intendente luego q. este elevada la
conuencion una vara dela superficie dela Calle, para que
se sirva mandarla reconocer; segundo aviso, en hallandose a me-
dia altura dela toral; y tercero, quando vaya alor remate, a fin
de que practicandose igualer dilig. por ellas como al T. T. el
puntual cumplim. y obreavania de todo lo determinado sobre
el particular, bajo la precisa responsabilidad. de deshacer. y reponer
lo que no exubiere con arreglo ala Liza: Y en quanto pue-
informar sobre el particular. Madrid 33^a de Abril de 1795.

Juan de Villanueva

Yo Mr. Gor

El

El Comisario del Puente se conforma con lo Informado.
por el Arquitecto mayor D. Juan de Villanueva

o como sea de el agrado de V.S. Madrid 14
de Abril de 1794

Antonio Maxiade
Bustamante y Irujo

S



Quarenta maravedis.

SELLO QVARTO, QVAREN-
TE MARAVEDIS, AÑO DE
MIL SETECIENTOS NOVENTA
Y CINCO

Memo

Al Sr. D. Juan Villanueva
vecino de esta villa concurram.
Vigete hace presente a V. E. que habiendo acudido
a su señoría pretendiendo de servirle mandar
que ante Casa de la Plaza de San Juan n.º 12.
estanzana 155. se la diese la línea correspondiente
fachada para concluir y cerrar la obra que está
rematando, se dió acceso a ella, para conseq.
tiene encendido que el Sr. mayor D. Juan Villanueva
ha dado un informe contrario a las esperanzas
y tan fuera del orden regular que viene a dejar
la posesion del represente en terminos q. nada
puede ejecutar aboliand. lo que ha causado ad-
miracion a quantos facultados han llegado a
entenderlo, maiorm. quando se ha visto en
una Plaza con sobrada anchura y de largo
no solo para el transito de las gentes sino
para muchos coches, y ademas acera y vereda
que debuto, y a primera vista se advierten, de
hacerte lo que propone el Arquitecto llevado a
magnificen. y sumptuoso modo de pensar, causa
a pronto una desigualdad terrible en peros.
de la poblacion y aspecto publico, donde los propios
taxios de las casas inmediatas y de las demoras
y Comendades mendicantes, se venian a todo,
fundador en q. otros extraños obras de
abilidad y opinion dicen q. segun su inteligencia
corresponde, segun la fachada de la Plaza y linea
para q. el diámetro de la Plaza q. hace frente
a la fuente quede hexagona, y sin el defecto
que hoy se advierte por el angulo q. forma

conagua comprendida en la

acia la parte de la calle de Scottcha, quedando p.
de medio, y sin tantos pechos. remediado forma
les que amenaza el informe de dho nro maior
Por todo lo qual y por que no es necesario reser-
te la fabrica quitando los pies que propone, y
conformandose el duplicame en q se otorgan las
demas cosas que propone dho dno m.^r

Ab. al. y. se ordena mandar que deteniendo el informe
del nro m.^r en la parte que trata de quitar
pies a la casa como no necesario, se sirva con-
ceder al hyponemero su licen. p. elevar la fachada
de la casa como queda dentado, y con la proteccion
que hace a demolerla en caso necesario, y quando
no hubiere lugar a esta jurca preten. de demolicion
a fort. a todo el duped. original p. de decernun.
en que recibira mnd. Madrid 23. de Abril
de 1795. Alex. de Villanueva

Madrid 23 de Abril de 1795.

En su Ayuntamiento.

Pase con los antecedentes a las S.^{as} Procuradores
Sindico genl. y Personero para que oyendo al
Alguacil mayor, expongan lo que de les ofuer-
ca y parezca en el asunto.

Ymno por

Los Procuradores Sindico General y Personero han visto este
Expediente con la reflexion q se merece, y aunque no han
podido oir al Alguacil mayor por estar en el N.º Si-
tio de Aranjuez, ignorare quando sea su venida, y



Para despachos de oficio quatro mfas.

SELO QUARTO, AÑO DE
MIL SETECIENTOS NOVEN-
TA Y CINCO.

erran instando el Interesado por los perjuicios q^{se} lo
ocasionan en tener parada la obra en el adelantado
Estado q^{se} halla, con todo han tomado los C^{os}por-
tas las noticias conducentes, y necesarias para asegurar
su Dictamen. El punto dudoso se reduce a si D^o Alexan-
dro Amisola ha a edificar en toda la extension de
su suelo, o ha a dejar a este los p^{ies} necesarios para
seguir recta la linea principiada en la fachada aq^{da}.
Manzana, segun exige el Arquitecto Mayor. Este responde
en las Reglas a Oblicia, y ordenes dadas en el particular
p^o el mejor aspecto publico en la igualdad, y rectitud de
los Edificios, y anchura de las calles, y aung^o Amisola reba-
te el Informe del Arquitecto Mayor sentando seria mas
conforme a dhas Reglas igualar la Casa q^{se} empuja a
cortar la linea, q^{se} quitar a las demas p^o arreglarlas
con esta, los q^{se} informan creen q^{se} en esta p^o se debe
hacer al Arquitecto Mayor el honor q^{se} se merece, y
por lo mismo accederian a su Dictamen si conitiere
en esto la dificultad, pero no es esta la p^{ra}l, q^{se} aqui se
presenta, y si la a q^{se} dejando Amisola p^o el uso publico
los p^{ies} necesarios p^o seguir la rectitud de la linea empu-
zada, no puede edificar. El mismo Arquitecto Mayor lo
sentó asi en su Informe a 30 de Marzo expresando q^{se}
la encara, y limitada extension de este suelo, dejando el
correspondiente p^o seguir la linea no quedaba con la suficien-
te p^o fabricar en ella una decente, y regular Casa, qual
es debido en esta Poblacion, y aq^{da} situad^a, motivo porq^{se} y ci-
zar comprehendida la Casa contigua comprehendida en las

R.^a Orden del año de 88 estimaba por preciso se uniera
ambas Casas en un porchedo para poder formar una
cente; Este segundo caso no se puede verificar, porq.^e el dueño
de la Casa inmediata no quiere venderla, a lo q.^e no se le p.
de obligar, y si solo a q.^e la levante, y dese en la forma p.
venida en Sta R.^a Orden, y bajo estos datos indudables ent.
en el caso de q.^e o Amixola ha de fabricar guardando la c.
reccion antigua, q.^e tenia la Casa, o ha de des.^e el terreno
cual; en cuyo compromiso es menor malo lo primero,
lo seg.^o, pues precindiendo a los perjuicios q.^e se le
guian a Amixola, mas interesera a la Poblacion tener
habitaciones aung.^e sea con alguna ligera imperfeccion
q.^e carecer de ellas porq.^e no puedan hacerse con todo
primor del arte; ademas de q.^e el objeto primordial de
R.^a Orden fue aumentar las habitaciones en la Corte, y reu.
seguram.^e contra su espíritu probar al Publico de los
habitaciones q.^e proporciona esta Casa solo por un tan le.
defecto. Por lo mismo, y atendiendo a los allanam.^{tos}
hace Amixola de continuar las diligenz.^{as} p.^a verificar la
Compra de la Casa inmediata, en cuyo caso la unirá a
esta, y desara en la direcc.^{on} q.^e quiere el Arquitecto May.
y a mayor abundam.^{to} ofrece demoler la fachada en ca.
necesario, son de dictamen los q.^e informar se le debe
la licencia p.^a continuar la obra con arreglo al Plan,
tiene presentado, y a los allanam.^{tos} q.^e tiene hecho
de cuyo modo, ^{+ aung.^e sea saliendo algo de espaldas a la C.^a de la} puede quedar recta la linea. U. S. I. lo
resolvera asi, o como fuere a su mayor agrado. M.
dud 9 de Mayo de 1795. = Entre tengloner = aung.^e sea saliendo
se algo de el lado de la Calle de
Arcocha = Valga.

Alfonso
Hernandez

Nicolas Garcia

Mad.^o 19 de Mayo de 1795. Caballero

Insu.^{ty}

Lo acordado en este dia

Ayuntamiento de Madrid

en canonicario: Se alorda: Concedale
licencia para la enajenⁱⁿ de la obra en el suelo q^e
se tiene, y afe de las prevenciones siguientes: A
hacer el cimiento de estampos con buena
piedra pedernal y cal de de terreno firme h^oa.
el enraz de la Calle, con el grueso de tres pies y tres
cuartos: levantar sobre el (alzando medio pie de
terreno al exterior, y un cuarto de pie por el interior
la correspondiente Canteria de Piedra de xoguenia
reducida a tres pies de grueso h^oa cubrir el suelo de
Pie p^oal. continuar desde este con buena fabrica
de Albañileria y alzo de lo mismo, con los huecos
sin huecos en enramados algunos de madera
toda la Terma alta, rellanada por el interior
en cada pie un cuarto de pie, de forma q^e en el
ultimo resulte con el de dos pies y un cuarto de pie
en el coronada la fachada con Alero de madera
labrada a factio, y compuesto de modillones propor
cionados, solera, tocadura, y Corona, puesto cano
lon de la lata bien afianzado que cubra
y vierta las aguas al cubico, con de boquillas,
Caballeros y Modillones se revocan y arguarian
con yeso igualmente: que los de la Guardilla, situan
do esta figurante dentro del grueso de la pa
red, sin antepecho alguno volado, no excediendole
con el de los balcones de medio vara en el Pie
p^oal.; y un cuarto en el Segundo; y un pie en el
tercero, no poner peloano o variente volado
en la Puerta, ni otro alguno Emparano al tranvito
Publico, de las puertas en toda la exterior

Ala Plaza Solar y Puerta Benavente
solida, y de buen grano y tres pies y ancho por
medio de guiso, sin lumbrera alguna y turba
en ella, abrenar la Decoración y proporciones del
referido diseño presentado, concluir con el todo decente
que imite y figure solida Contray. al apaso o
exterior; y por ultimo dar aviso a Madrid luego
quiere elevada la fabrica una vara y la super-
ficie a la Calle para mandarla reconocer: Segundo y
avisos en hallandose inmediata altura al acoral; y
tercero quando baya a los remates, a fin de ver
si se ha observado todo lo prevenido; baste la presente
responsabilidad de Desacer y reponer lo que no
cubiere con arreglo a ello.

Escopia del Original.

Manuel de Pinedo



Para despachos de oficio quatro misas

SELO QVARTO, AÑO DE
MIL SETECIENTOS NOVENTA
TRES Y CINCO.

12

D. Manuel A. Pineda Curo Pensionado Alar.
y distinguida orn. Ep. la. A. J. Carlos 3.º Al Cons. de S. C. C.
su Secret. y mas antiguo Alsty.º de la V.ª de
Mad.

Certifico: q. en el q. se celebró en 12 de Nov. me
se hizo presente el informe Alor S.º M.º Ang. y
Al. Beamonilla Reto. de la V.ª y haviendo
p.ª ejercer las funciones Al. Pror. Sindico
gral. en las ausencias y enfermedades
del S.º propietario, y D.º Nicolas Garcia
Curo Pensionero Al. Comun, executado fu
gha y Al. con.º executado en vista Al. esp.
q. se le remitió causas a instancia del Sr.
Alexandro Amirota Sobac q. se le conceda
licencia p.ª construir una nueva Planta
una para q. le pertenece en la Par.ª
de Emmon Martin Señalada con el num.
12 de la manz. 155.º segun el dicho q. es
p.ª ello presentaba; ~~comprando dos S.º~~
~~hayan visto el citado esp.º con la Reflexi~~
~~on q. merecia y q.º aunq.º no habian~~
~~pedido sea al.º mayor manifestan~~
(-2)

24
Dho. C. ~~tan~~ muy p^o menor quanto se le
ofrecia en el arunto y particularm^{te}. acerca
Alto q^o. sobre el tema expuesto el Arq^{to}. m^o.
D. Juan Villanueva en su informe de
13 de Abril antece^{do}. Fr^o. que desare el
referido Amirola 453 pies superficial e
el sitio de Sta. Cara a beneficio del Pu
blico p^o. q^o. quedare linea recta la fachada.
Ten intelig^a. todo, como tambien el o^o.
avanam^{to}. echos p^o. el mismo interena
do a continuar las dilig^{as}. q^o. beneficiar la
compra de la Cara inmediata mun^o. y en
cuyo caso la anira a la buya y de fari
en la digaricion q^o. quiere el Arq^{to}. m^o.
ofreciendo a mayor abundam^{to}. demo
ler la fachada en caso necesario; Se
acordó: Concederle licencia p^o. la
execucion de la obra en el suelo que hoy
tiene ~~en desar del sitio alguno ni to
marle del Publico vaso~~ a las prevencio
nes hij^{as}. sacar el cim^{to}. de Manapote
ria con buena piedra pedernal y cal
de de Tenaeno frame tra. el enaras de

la Cauce con el grueso de 3 pies y tres quan-
tos; sentar sobre el dejando medio pie de
retallo al exterior, y un quanto de pie
p^{te} el interior, y la corresp. Cauce de
Piedra Berroguena reducida a 3 pies de
grueso h^{va}. recibir el suelo de piso p^{te} el
continuar desde este con buena fabrica
de Albanilceria y en los de lo mismo
en los huecos sin humbrales ni entrama-
do algunos de maderas toda la demas
abunda, retallando p^{te} el exterior en cada
pie un quanto de pie, de forma q^{ue} en el
ultimo quede con el de 3 pies y un quanto;
dejar en el coronada la fachada con
alero de madera labrada a elctmo y
compuesto de modillones proporcionados
solera tocadura y corona, puerros
nelon de esta de lata bien afianzados q^{ue}
reciva y viento las aguas del cubierto, ungar
biquillas cavalleres y redobles de recibir-
ran y aseguraran con fierro, igualm^{te}.
q^{ue} los de la Guardilla, firmando esta
segun debe dentro de grueso de la

pared sin antepecho alguno volado, no exce-
diendose con ellos Balones & media vara
en el Rio pñal. pie y quanto en el seg.^o y un
pie en el 3.^o, no poner peldano o vaticente
volado en la Puerta ni otro algun embanzo
al transito Publico; de far puertas en toda la
extension de la obra de las Piedra Perra
quena solida y de buen grano & tres pies
de ancho y medio & grueso sin lumbra
alguna de ueta en ella; observar la decoraj. y
proporciones de la referida obra presentada;
concluir con obra decente y limbre y figure
falta construcccion el aspecto exterior, y p.^{ta}
debe dar aviso a la Ciudad. luego y este elevada
la fabrica una vara de la superficie de la
calle y.^a mandarla reconocer; seg.^a aviso
en hallandose a media altura de la obra;
y 3.^a quando vaya a los remates a fin de
que se vea si se ha obrenado todo lo pre-
venido, bajo la precisa responsabilidad de
deracer y reponer lo q.^o no estuviere con-
arreglo a ello: Asi resulta el mencio-
nado acuerdo. Ep.^a y. comite, y tenga
punta obrenancia de la pre.^a Certi-
ficar. Madrid. A Mayo de 1795.

4
Calle de San Juan
1122

7
Dn. Melchior de Ma
Dona en la Real
Chancillería de
1795.