

8 Diciembre de 1795.

Forma Ay.<sup>to</sup> = 1<sup>a</sup> 54-50.

Concedere liz.<sup>a</sup> para hacer esta obra  
con arreglo a los informes que preceden y  
alo acordado anteriormente p.<sup>a</sup> lo tocante  
al Resalto de las Vistas.



Ma. en 7.

C/ Pelejos

C/v. trav. San Mateo



Excmo. Sr. D. Juan de ...

... de ...

... con ...  
... de ...  
... de ...

... de ...

...  
...  
...

...



Don Juan de Dios  
Calle de la Cruz  
1123



*Calle de S. Anton<sup>te</sup>  
y de San Mateo*

*1795*



Fachada q. mira â la Calle.  
de Panaderos.



35

Fachada q. mira â la Calle. de  
S.<sup>n</sup> Anton.



67.14

Escala 2.

5 10 20 30 40 50

Ayuntamiento de Madrid

p.<sup>o</sup> Castellano

Madrid 31. 8 Octu.  
de 1795.  
Juan. Fran. Rodríguez



ARCHIVO DE VILLA		
Secc.	Leg.	N.º Orden
	1 54	50
Inventario n.º		

(1)

1-54-50





Quarenta n. v. traueis.

SELEO AVARTO, QVAREX-  
TA MARRAVEDIS, AÑO DE  
MIL SETECIENTOS NOVENTA  
Y CINCO.

Mat. J. McVore  
1795-

Mr. Senor.

1-54-56

En l'acte.

Informen el S.<sup>co</sup>

Then on Commission M<sup>rs</sup>  
Quarrel y el Ay. m<sup>to</sup> on

Señalado con el Num<sup>o</sup> 12. Mamzama 328

Puerto a los P. & V. S. M. ma. con la benera

Union detroy expone. q' con motivo & que:

el expatriado nro. p. lo q. <sup>ra</sup> presento el.

Plan below Facholas dirigidos y conmutados

do por el Arquitecto. D<sup>o</sup> Ferrn. Rodri:  
El 10 de Mayo de 1790

go. Approvato per la R. Accademia de-  
gli Scrittori in Lettere antiche.

1. *Hypha* ca 3.1

pare. el Arquitecto Mayor D<sup>o</sup> Juan-

& Villamveba. e en su defecto D.<sup>n</sup> Fran.<sup>co</sup>

Sanchez. in the niente. ha. hacen el cor.

responsoriente tixu & mexas. Hy. 10 aon  
2020 y establecimiento. Qm. 10

SS. Yuma Madrid. C.R. Noviembre 1879

1118 4

Alforno de Coca

2/11 mo

III. Servus

1 2 Junta por diferencia

consecuencia al acuerdo antecedente por el cual  
Ayuntamiento de Madrid. He conocido la casa que el me-

*Agustín de Moya. N.º 1.*



monial Nfiere, y el Disen<sup>o</sup> que para la Redificacion se ru fa-  
chada se presenta, y no hallo inconueniente en que V.S.Y. conceda a  
esta Parte la Licencia que solicita, obsexvando se tire la Linea Recta  
en su planta por la Calle de S.<sup>n</sup> Anton, desde la casa señalada con  
el Num.<sup>o</sup> nueve, con el Angulo a la Manana 346. y por la Calle  
de Panaderos, se tirara la Linea Recta, con la fachada a la Ca-  
sa num.<sup>o</sup> trece, a intersecar, y formar el Angulo con la Linea  
anterior, q.<sup>ta</sup> distara a la fachada opuesta veinte y un pies, y diez  
dedos, q.<sup>ta</sup> sera el ancho a la Calle. Se habra la Zanja para el Zi-  
miento a tres pies y tres quarte<sup>s</sup> de anchura, hasta encontrax buen  
terreno firme, la q.<sup>ta</sup> se macizara con Piedra solida, y buena mezcla  
de Cal y Arena, luego q.<sup>ta</sup> este a la superficie, se replantea, dejando  
de Nallo a la parte exterior medio pie, y por el Interior quatro dedos,  
quedando dho. Replanteo a tres pies, sobre el expresado cimiento, se ven-  
taran dos Naldas de Sillares de buena Piedra Perroguena a tres pies de  
terreno, y lo demas a la fachada, sera de buena fabrica de Ladrillo, execu-  
tando los Arcos de las Ventanas de otra materia, hallandose en cada  
piso por el Interior un quarto de pie, dando a buelo a las Nfias a tres  
a quatro dedos, a los Balcones el Quarto p<sup>al</sup>. pie y medio, y a los el Segundo  
un pie, haciendo el Alexo de Canecillos de Madera, con su tocadura, y Co-  
rona, ventando contra las fachadas a el piso a la Calle, Losas de buena  
piedra Perroguena, a tres pies de anchura, por medio pie de espesor, en los ve-  
venta y siete pies y catorce dedos q.<sup>ta</sup> tiene a Linea la fachada, haciendo en estas  
un decente Reboco, dando un pie mas de altura, a el quarto p<sup>al</sup>. y otro pie a el  
Quarto Segundo a fin de q.<sup>ta</sup> las Ventanas de dho. Quarto p<sup>al</sup>. y Segundo, se las de  
un pie mas de alto, dejando el Angulo, o esquina Rectilineo, y en habiendo ele-  
vado la fabrica exterior una Vaxa fuera a la superficie, debe este Interuado  
dar abito a V.S.Y. que se ha de ser vix mandarla Reconocer, y otro igual abito,  
y Reconocimiento se debera practicar en estando la obra a los Remates pa-  
ra q.<sup>ta</sup> conoto a V.S.Y. habere obsexvado, lo q.<sup>ta</sup> se vix a Determinar.

Madrid 19 de Noviembre de 1795

Fran.<sup>co</sup> Sanchez

Mmo S

El comisario del Taxel no se le ofrece reparo se conceda  
la licencia q.<sup>ta</sup> se solicita con tal que las Xefas no tengan  
mas Xeralto q.<sup>ta</sup> el de dos dedos. como esta mandado. M y  
Novte 30 de 1795.

Ayuntamiento de Madrid  
Juan Garcia  
Firma

Madrid 4 de





Para despachos de oficio quatro mto.

SELLO CUARTO, AÑO DE  
MILLE SETECIENTOS NOVEN-  
TA Y CINCO. 7

*M. P. CO*  
Man. de San Martin y Alcega, Enm. al Rey Nuestro Se-  
ñor, del Colegio, Policia, y hias Reales y Municipales de esta Villa de  
Madrid; oficial de la Secretaria de su Ill. Ayuntamiento, Vecino, y  
del Estado noble de ella =

Doy fee: Fue estando la tarde de este dia en un sitio Real conuiente  
en la calle de San Anton, Esquina ala de Canadell, señalado con el Num.  
dote de la manzana trecentos veinte y ocho, perteneciente segun pare-  
ce, a Alfonso Arca, Vecino de esta corte; El señor D. Juan Garcia Sison  
y Rios, Cav. Regid. el Ayuntamiento de esta misma Villa, con  
aprobacion de S. M. el Excmo. titulado San Hermenegildo; D. Juan  
Garcia de Lama, Virid. grad. de Policia, D. Juan de Sualloy su Asistente  
D. Juan Sanchez, que lo es de Arquitecto maestro mayor de esta propia  
Villa, D. Juan Albare, Maldonado, Alcaid. de Policia, el innuado D.  
no, y D. Juan Rodriguez, tambien Arquitecto en esta corte, por  
quien se halla firmado el disenio de la nueva obra q. se intenta con-  
struir en esta posesion, y cuya direccion ha de correr sin cuenta; Alan-  
do su senoria al referido Sanchez, midiere, y alineare la fachada que  
debra darse a aquella de forma q. quedare arreglada a Policia, y  
ala ultima Real Resolucion de su Magestad, sobre aumento de habita-  
ciones en esta corte; En consecuencia, f. ame mi el Impresario an lo prac-  
tico tomando los apuntes advertencias, y medidas q. le parecieron  
oportunas, las quales resultarian del inf. y declaracion q. tiene que  
dar a continuacion al acuerdo de Madrid, puesto a la solitud de la  
parte; y el Orden de S. M. preme al citado Maestro director, no prin-  
cipiare la obra en el interin q. no se obtengan las correspondientes  
licencias del Ayuntamiento de esta propia, y conseguida, mien-  
tras dure aquella no ha de ser en la calle Fierro, caide, ni  
excombroz que embaracen el tramite publico, antej ben todos



los sacados limpia y baruida, lo q. prometio cumplir; y asi pues  
se finalizio este acto y operacion que a mandado del mismo Señor  
Comis. y para que conste en la secretaria de Ayuntamiento de Corres-  
ponde lo pongo, G. Testim. q. Lugo y firmo en Madrid a  
diez de A. de mil setecientos noventa y cinco =

  
M<sup>co</sup> N<sup>o</sup>  
Dn. D. S. Martin  
y Siles