



Cuarenta maravedis.

SELLO CUARTO, QUARENTA MARAVEDIS, AÑO DE MIL SETECIENTOS NOVENTA Y NUEVE. +

Madrid 31 de Mayo de 1799

M^{to} Señor

la 55-104.

En su Ayuntamiento.

Y Informe el Sr. Pen.

Comisario del Quartel, y el C^{to} Mayor.

Andrea Isabel Timero, Administradora de los efectos destinados al culto de N^{ra} S^{ta} de la Soledad q^{ue} se venera en la Calle de la Paloma de esta villa; con el mayor reverente respeto. Dice: Que a consecuencia del permiso concedido por V. M^{ta} en el año pasado de 98, se principio la obra de la Casa inmediata ala Capilla de d^{ha} Santa Imagen. El permiso fue para la constr^ucion de los quatro vasos, y P^{al}; pero no habiendo entonces suficiente caudal para la continuaz^on de toda la obra, se acudio a V. M^{ta} pidiendo licencia para cubrir la obra, no concluida, con la protesta de continuarla luego q^{ue} hubiere fondos suficientes para hacerla; y hallandose con esto en el dia, y queriendo la Ex^{ta} para beneficio, y utilidad de d^{ha} Santa Imagen continuaz^o d^{ha} obra hasta Quarto Segundo.

M^{to} Sr.
En cumplim^{to} del an.
revisor Acusado del Sr.
debo decir, no se me
afiere reparo acerca
de la continuacion
de la obra que
expresa esta solicitud
con el aum^{to} del P^{ro}
segundo en disposicion
de torabanco a el ex-
revisor q^{ue} igualm^{te}

Supp^{ca} a V. M^{ta} se le va conceder la correspondiente licencia para este fin Enq^{ue} reciviera m^{to}.
Madrid, y Ag^{to} 30 de 1799.

Para oved de V. M^{ta}

Andrea Isabel Timero =

representando ejecutar, verificandose bajo puntual observancia del

Disegno presentado en aquel entones para los Pios Bajo, y Pral. Pae.
que hacays la Lix.^a del C. S. V. uniformando los huecos del expresado
Solabans con aquellos oros, y regular proporcion, haciendolo todo con
buena fabrica de Albarrilexia, y Arco delo mismo, sin humbralles
ni entramados alg.^o de madera, por ningun pretexto ni motivo; desan-
do coronada la fachada con el competente Alero de madera labrada
a Saetino, y comp.^{to} de Modillon.^{to} proporcionados, Solera, tocadura, y coro-
na, puesto Canalon de hoja delata q.^o recosa, y cierta las Aguas del
Cubierzo, cuyas Boquillas recibiran, y arregurarian con Veso; sin
excederse con el buelo delos Balcon.^{es} en el Pio. pral. de media vara,
dandoles la altura de tres p.^{as} y medio a guatara, no superando desin-
dedo los intervalos delos Balcones, y quedando las Patillas recu-
bidas una tercia en el ganso dela Pared; asi como tambien rebocado
el exterior con arnefo a un orn. propio de continuacion; completa-
da extension dela Azera de Lomas de piedra Berroguena solida,
y de buen grano, de tres p.^{as} de ancho por medio de ganso, sin lum-
brera alg.^o de hueco, ni oros estorvo a el transito publico; y por ul-
timo, todo concluido segun corresponde, sin contravencion a las re-
glas de solidez, y decoro observadas actualm.^{te}, habiendo de dar aviso
al C. S. V. luego q.^o este a media altura el Pio. pral. para su reco-
nocimiento; y segundo aviso, en hallandose la obra a los remates, para
que por ig.^o dilig.^o comete la puntual observ.^o de lo determinado en
el particular, bajo responsabilidad de reporez lo q.^o asi no resulte
a costa de qualq.^{ua} gastos: Ver lo q.^o puedo informar al C. S. V. en
el asunto. Mad. 4. de Sept.^{re} de 1799.

Juan de Villanueva

Mad. 4 de Sep. de 1799.

El Comisario

Don Inocencio del Puertel de S.^a Miguel, alomacuen.
cui del Yute q. antecede del Arquitecto mayor,
no halla reparo en q. V.T.Y. conceda la licencia
q. solicita este. Yntercedo, en los terminos q.
propone Dho. Arquitecto. i volver lo q. fuere
del agrado de V.T.Y.

Don de Carraneda

En

Madrid 5 de Set. de 1799

En su cty. to

Concedase licencia para continuar esta obra
y aumentar el Cuarto Segundo que se solicita
con arreglo entodo ala declaraz. anteced. de
Argto m. y alo demas que Mad. tiene prevenido
y mandado anteriorm. en estos particulares.

El

Ma. labi. a

Quarenta maravedis.



SELLO CUARTO, QUARENTA MARAVEDIS, AÑO DE MIL SETECIENTOS NOVENTA Y NUEVE.

Calle de la Salina.



Quarenta maravedis.

1-55-104

SELLO QUARTO, QUARENTA MARAVEDIS, AÑO DE MIL SETECIENTOS NOVENTA Y SEIS.

(2)

H. mo. Señor.

Madrid 20 de Mayo de 1796.

En su Ayuntamiento.

Informen el Dr. Regidor comisionario del Cuartel y el Alguacil mayor.

[Signature]

H. mo. Sr.

En cumplimiento del anterior Acuerdo de V. S. J. y hecho cargo de lo expuesto en esta Instancia por su Interesado, debo decir, no se me ofrece reparo (mediante las Razones que dá, y causales á que se refiere) en que V. S. J. conceda su permiso

D. Manuel Recio Oficial mayor de la Contaduría gral de Positos del Reyno, y Apoderado de los efectos destinados al culto de nra. Señora de la Soledad de la Calle de la Paloma de esta Villa: á V. S. J. con la debida atencion dice: que en 14 de Diciembre de 1795 recurrio á V. S. J. exponiendo que á dha Imagen pertenecia una casa media nra á su nueva Capilla, la que deseaba reedificar de nueva planta, elevandola con arreglo á lo que dieran desist las Limosnas que la piedad de los devotos franquiasen, la que se habia en ejecutar conforme demostraba la fachada que se presento bajo la direccion del Arquitecto D. Juan Sanchez, tasada en 30 D. á cuya solicitud se sirvió V. S. J. acceder en los terminos que tuvo por conveniente, como resulta de la Certificacion que con fecha 7 de Enero de este año se dio al exposante por el S. D. Manuel de Pinedo. Principiose la obra en concepto de que en coste

Ayuntamiento de Madrid

para que poniéndose
la Armadura sobre
el primer piso, como
solicita, puedan precaver
se los perjuicios que segu-
ramente padecería la
fabrica al derribarse;

quedando en
la obligación

que indica el mismo
Interesado de practicar

con la posible brevedad la
total obra para que supli-

ca y obtuviera la Licencia
de V. S. C., y verificándose

la de dicha Armadura bajo las preven-
te de Arq.^{to} mayores, para el aspecto publico. Fue lo
sobre el particular. Madrid 6 de Mayo de 1796.

ascenderia solo a los 30 dx. pero ya van gastados
hasta el dia 350576 rs. con 33 mrs, y agregados 143423.
y 1 mrs. de otros reparos executados en los cuartos in-
teriores de la misma casa, suma todo, 50 dx; y solo
se ha fabricado el primer piso, que está en terminos
de concluirse; pero no puede continuarse la obra hasta
su perfeccion por falta de medios: en esta atencion
y en la de que si la ya hecha se desfa al descubierto
padecerá mucho daño y perjuicio.

Sup. a V. S. rendidamente se sirva, usando de su justifica-
cion y piedad, conceder el permiso de que se pon-
ga la Armadura para evitarle, con la protesta
de que luego que se verifique el ingreso de limos-
nas bastante a costear, el todo de la obra como
V. S. apetece, se executará segun viene mandado,
en lo que recibirá merced. Madrid 2 de Mayo de 1796

Mmanuel Recio

Juan de Villarreal

Yffmo. &

El Comisario del Cuartel no se le ofrece repa-
ro el que V. S. C. conceda a este Interesado la
Ayuntamiento de Madrid

licencia que solicita, bajo las prevenciones
que hace el Arquitecto Mayor en su
Informe. Madrid 7. de Mayo de 1796.

Excm. Don Jovier Lorenzo
E

Madrid 11 de Mayo de 1796.

En su Ayuntamiento.

Conceder licencia p.^a poner en esta obra
el cubierto que se solicita con arreglo en todo
á los Informes antec.^{tes} = g

En la Real Cédula, en 13. del mismo

Quarenta maravedis.



SELLO CUARTO, QUARENTA
MARAVEDIS, AÑO DE
MIL SETECIENTOS NOVENTA
Y SEIS.



Quarenta maravedis.

SELLO QVARTO, QVAREC
TA MARAVEDIS, AÑO DE
MIL SETECIENTOS NOVENTA
Y CINCO.

Vmo. Sery.

1-105-104

(3)

Mad. 16 de Dic. de 1795.

Enm. Sery.

Informen el Sr.
Ress. Comis. del
Quartal y el Sr.
maior.

B

Vmo. Sery.

Cumpliendo con el
anterior acuerdo
ce. V. S. Y he visto
y reconocido la alineacion
que deberá observar el
Interesado de esta Instan-
cia para la elevacion de

Don Manuel Recio, Interventor de las obras
que corresponden a la Virgen de la Soledad, vta en
la Calle de la Paloma de esta Corte, ante V. S. Y. con
la debida atencion; dice pertenece a esta Imagen
una Casa medianera a su nueva Capilla, la que se
debe reedificar de nueva planta, elevandola con
arreglo a lo que dicen de si las limoneras que la rodean
delos Devotos franque en, lo que se executara con
forme demuestra la fachada que presento vxo de la
direccion del Arquitecto D. Fran. C. Sanchez, con

lo que:

Supp. ca. V. S. Y. se viva mandar se tiene la Cu-
erda, y dar la licencia necesaria para execu-
tar dicha obra. En que Recivira merced.

Madrid 16 de Diciembre de 1795.

Manuel Recio

B

la fachada que de nueva planta intenta executar en la posesion que expresa
con arreglo al Dicho adjunto que para el efecto presenta firmado del Arquitecto
D. Fran. C. Sanchez, que ha de dirigir la obra; y mediante hallarse bien situada

la que en el día tiene, en los quarenta y dos pies y medio de su longitud, con
los puntos de las medianerías, halló que sobre la misma debe escurarse;
no ofreciendome reparo alguno acerca de la licencia solicitada para sta
nueva construcción. bajo los expresados terminos, y precisas prevenciones,
que no ignora el mencionado D. Juan. Sanchez, como teniente de Arquitecto.
Mayor de V. M. J., ha de observarse y cumplirse sin condescendencia alguna.
Lo que debo informar y manifestar à V. M. J. sobre el particular.
Madrid 24 de Dic. de 1795.

Juan de Villaverde

El Comisario del Cuartel, no se le ofrece reparo el
que V. M. J. le conceda à este interesado, la licencia que solici-
ta, bajo las prevenciones que trae el Arquitecto Mayor
en su informe. Madrid 28 de Dic. de 1795.

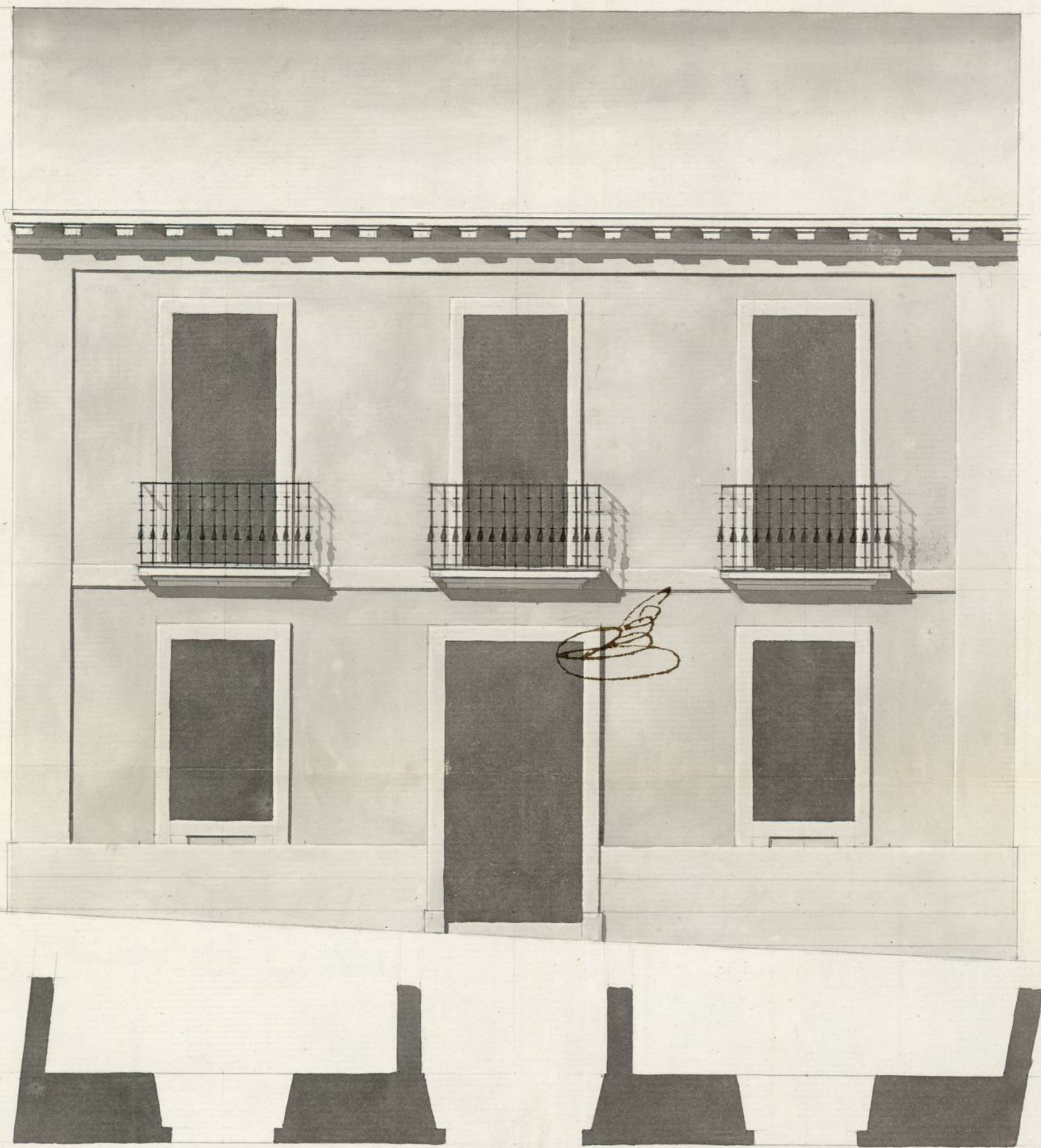
Juan de Gomez Lozano

Madrid 5 de Enero de 1796.

En suety.

Conceder licencia para la construcción de esta
obra con arreglo à los Informes antecedi-
entes

Hecho en el mismo.



Fachada para la Casa de la Calle de la Paloma, señalada con el Num^o 9,
 de la Manz.^a 109; propia de la Virgen de la Soledad. Madrid 14 de Dic^{re} de 1795
 Informado à Madrid en 24 de Dic^{re} de 1795

Fran.^{co} Sanchez

Villanueva

Escala de

10 20 30 40 pies Castell.^{os}

Ayuntamiento de Madrid

1-55-104

4

1-55-104

4

D^{no} Angel Gonzalez Barreyro, Al Comendador de S. M.
su Secretario y Al Ayuntamiento de esta Villa de Madrid.
por nombramiento de la R. Personar. 1-55-104
(3)

Certifico: que en el q. se celebró en 5. de este mes
se hizo presente hicieron presente, el Informe Al
Sr. D. Juan de Castaneda Rep^{ca} de esta Villa p.
ausencia del Sr. D. Rafael de Reynalte tambien
Prepido y Comisario del Puercel de S. Miguel y
la Declaracion del Arquitecto mayor D. Juan de
Villanueva, uno y otro executado a consecuencia del
memorial q. se les Remite de Andrea Travel Fin-
terero Administradora de los efectos destinados al
cultro de Ntra. Sra. de la Soledad q. se venera en
la Calle de la Caloma de esta Villa; expresando q.
en vrd. del permiso concedido por Madrid en el año po-
sado de 1726. se principio la obra de Construcion
de los Puercos vafos y Principal de la Casa inmediata
a la Capilla de Sra. Sta. Ymagen, lo q. se suspendio
entonces por no haver caudales suficientes p. su
continuacion, con cuyo motivo habiendo acudido a
Mad^d pidiendo licencia para cubrir la obra no
concluida, y preaverla de los perjuicios q. de lo con-
trario se podrian seguir, con la protepta de
continuarla luego q. hubiese fondos bastante

para hacerla; y q^o hallandose con
estos en el día y queriendo la exponente
continuar la citada obra hasta Quarto 2.^o
en beneficio y utilidad de d^{ha}. S^{ta}. Imagen;
suplicaba a Madrid se le diese conceder la
correspondiente licencia p^a ello: Y en su
intelig^a, la de ser ciertos todos los antecedentes
reflexidos, y de lo q^o sobre el asunto Informa
ahora el citado Arquitecto mayor, Reacordo:
conceder el permiso q^o se pide para la
continuar^a de d^{ha}. obra con el aumento del
+ que se solicita siendo este
piso segundo en disposicion de sotabanco a el
exterior, verificandose vago de puntual obex-
-vancia del Diseño presentado en la primera
licencia para los p^{tos} vago y principal, unifor-
-mando los bucos del expresado Sotabanco
con aquellos otros, y regular proporcion, ha-
ciendolo todo con buena fabrica de Albañileria
y otros de lo mismo, sin umbrales ni enramados
algunos de madera por ningún pretexto ni moti-
-vo; dejando contrada la fachada con el compe-
-tente Alexo de madera labrada a Sactins, y
compuesto de modillones proporcionados, solera,
tocadura, y corona, pueros Canalon de o^a de
lata q^o reciba y sirva a las aguas del albañero,

cuñas toquillas de Nervian y asegurarian
con yero, sin espaldarse con el hueso de lo
Balcón en el piso pral. de media vara; dando
-les la altura de tres p. y med. a quatro, no supe-
-rando de seis dedos los intervalos entre los Balau-
-stres, y quedando las patillas recuadras una tercia
en el grueso de la pared, y tambien rebocado el exterior
con arxeglo a un orden propio de construy^{on}; completa-
la extension de la accion de Loras de Piedra Bernogu-
-ra, solida, y de buen grano de tres p. de ancho p. medio
de grueso, sin Lumbrea alguna de Luchos ni otro entor-
-bo al transito publico, y p. ultimo todo concluido se-
-gun corresponde sin contravenion alas reglas de
solidez y decoro observadas actualm^{te}; dando aviso al
Mad. luego q. este a media altura el piso pral. p. su
reconocim^{to} y segundo aviso en hallandose la obra a
los Remates, p. q. por igual diligencia contra la pun-
-tual observancia de todo lo referido vasa responsabilid.
de Rponer lo q. asi no estuviere a costa de qualq. va-
gancia; Y con la circunstancia tambien de q. el
Maestro q. corra con la direcion de dha. obra ha de
responder de ella, y qualquier defecto q. se encuentre
sele obligara a q. lo enmiende, y si por algun accidente
cesare en dha. direcion, el Dueño o Adm^{ca} de ella ha de
dar cuenta al Ayuntamiento y el m^o Alg. nombre en
su lugar para de lo contrario quedara obligado a aque-
-lla responsabilidad. Y p. q. todo contrae o por la p^{te}
Mad. 11 de Sept. de 1799. = Angel Goma^z
Barrero =

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]



Para despachos de oficio que, to mrs.

SELLO CUARTO, AÑO D.
MIL SETECIENTOS NOVEN-
TA Y CINCO.

55-104

(6)

M. Man. de San Martin y Alvaro, Enio del Rey Nue-
stro Señor, el Colegio, Policía y Real y Municipal de esta
Villa de Madrid, oficial segundo de la Secretaria de Ayuntamiento.
Veanos, y el Estado noble de ella

Don fee: Fue estando hoy dia de la fecha, en la calle de la
Gloria, casa num. nueve, de la manzana ciento y nueve
propia segun parece de la Virgen de la Soledad que se vene-
ra en la misma calle: El Señor D. Fernando Gomez de Arana,
Regid.º de esta Villa, y Comisario con aprobacion de S. M. al
Cuartel de San Miguel, D. Juan Garcia de Lama, Intador
general de Policía, D. Juan de Salvo, su femente, D. Juan
de Villanueva, Arquitecto mayor de S. M. y de esta expre-
sada Villa y su Frente; D. Juan de Pico, Intendente de
las obras de las Deseñaciones q. corresponden a dha. Imagen,
D. Alfonso Rodriguez, Arquitecto en esta corte, q. ha comen-
zado por disposicion de D. Juan Sanchez, por quien se halla
firmado el Deseño de la nueva obra q. se intenta construir
en dha. Deseñacion, y cuya direccion ha de correr a su cuenta.
Alando la licencia al referido Villanueva midiese y ali-
neare la fachada q. debia darse a aquella de forma q.
quedase arreglada a Policía y ala forma de la Resolucion
de S. M. sobre aumento de habitas. en esta corte; En
consequencia, por ante mi el Infraescrito sin lo practico, tomando
los apuntes, advertencias y medidas q. se, parecieron oportunas
las quales resultarian el informe, y declaracion que tiene que
dar a continuacion del acuerdo de Madrid, puesto a la polier-
tud de la parte; Te orden a su Señoria, previne al citado Ma-
yordomo encargare al director, no se principiare la obra en el

Ayuntamiento de Madrid

interin q. no se obtengan las correspondientes licencias
del Ayuntamiento de esta misma villa, y coneguidas
mientras dure aquella, no se dexare en la calle fiera
carrete, ni excomulg. q. embaracen el tránsito publico
antes bien todo lo lavado limpia y barrida; Y así
pues se finalizó este acto y operacion q. a mandado
del referido H. Com. y para q. conste en la Secretaria
de Ayuntamiento que corresponde, lo pongo p. Testim.
que signo y firmo. Alas veinte y tres de diciembre
de mil setecientos noventa y cinco =


D. Juan de S. Martín
Y. Sillero


Calle de la Paloma 7

1795