

Policia y ornato pp.<sup>co</sup>

1817.

Sobre licencia p.<sup>a</sup> reedificar una  
Casa del Exmo. S.<sup>or</sup> Marques de  
Camarassa en las Calles del Duque de  
Naxera, de la Araciel y del Sacra-  
mento n.<sup>o</sup> 1.<sup>o</sup> manz.<sup>a</sup> 184 -

1<sup>a</sup> 57 60 -

Secret.<sup>ria</sup> del S.<sup>or</sup> don Angel Gonz. Barreyro.



1817.

Oficio yuntamiento

Alcaldes de la villa de Madrid  
Don Juan de Dios y Don Juan de  
Carrasquero y Don Juan de  
Alonso de la Cruz y Don Juan de  
Alonso de la Cruz y Don Juan de

1817

Policia yonnato pp. <sup>co</sup> 1-57-60 1817.

D.<sup>o</sup> José Anares, Apod.<sup>o</sup> del Ex.<sup>mo</sup> Marg.  
de Camarasa presento' mem.<sup>a</sup> a V.E. soli-  
citando licencia q.<sup>a</sup> reedificar las facha-  
das de una casa propia del N.<sup>o</sup> Marquy  
en las Calles del Duque de Naxera, y la  
Traviesa, y del Sacramento n.<sup>o</sup> 1.<sup>o</sup> manz.  
184, segun el plan q.<sup>e</sup> presentaba.

V.E. se sirvió pasarlo al S.<sup>o</sup> Reg.<sup>o</sup> Comis.  
Alguacil y Ay.<sup>te</sup> mayor: Este dice q.<sup>e</sup>  
no se le ofrece reparo en la concesion de  
la licencia q.<sup>e</sup> se pide, arreglandose al  
Plan presentado, y demas prevenciones  
grales. q.<sup>e</sup> hace.

El S.<sup>o</sup> Comisario se conforma con  
lo informado p.<sup>e</sup> el Ay.<sup>te</sup> mayor.



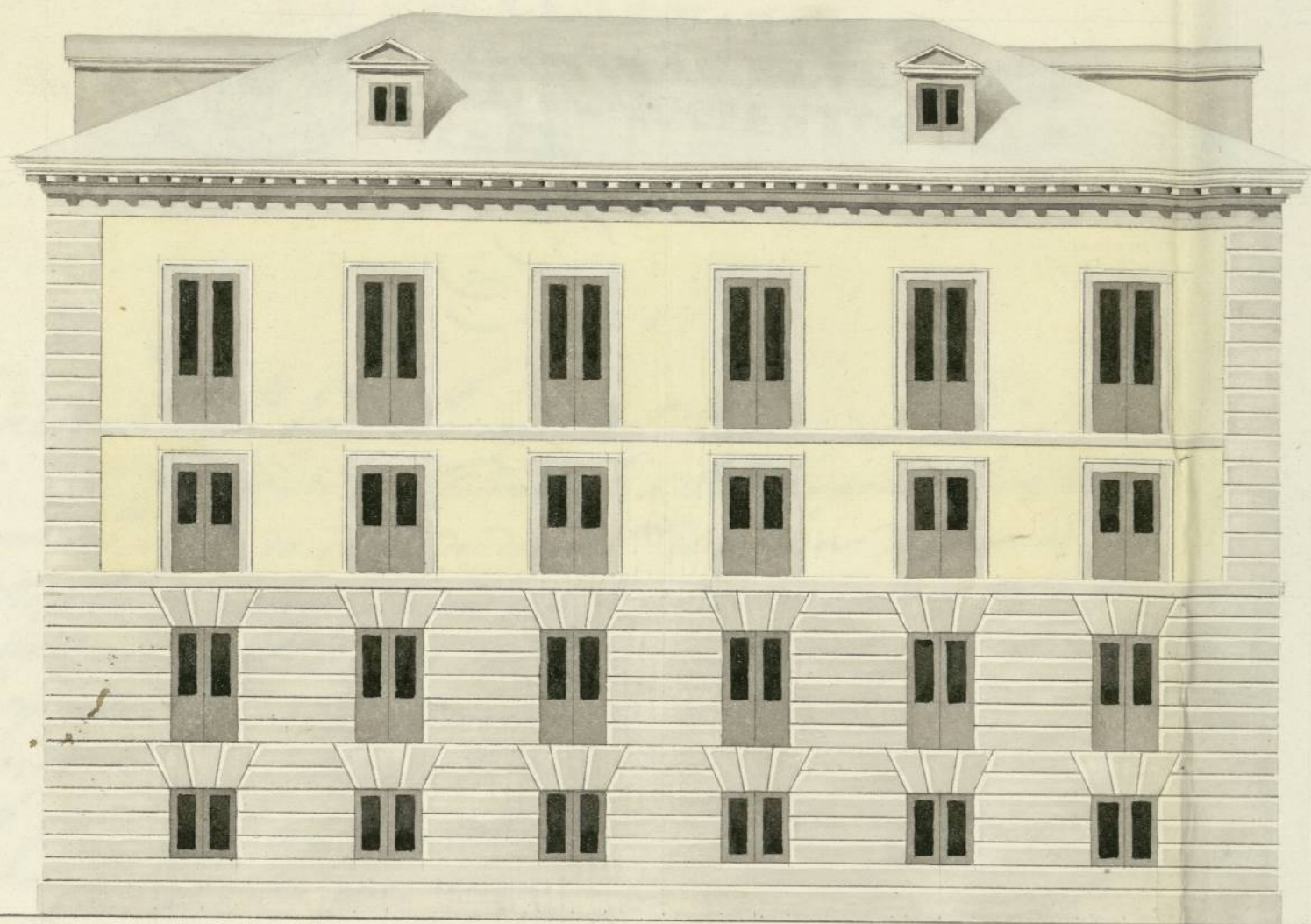




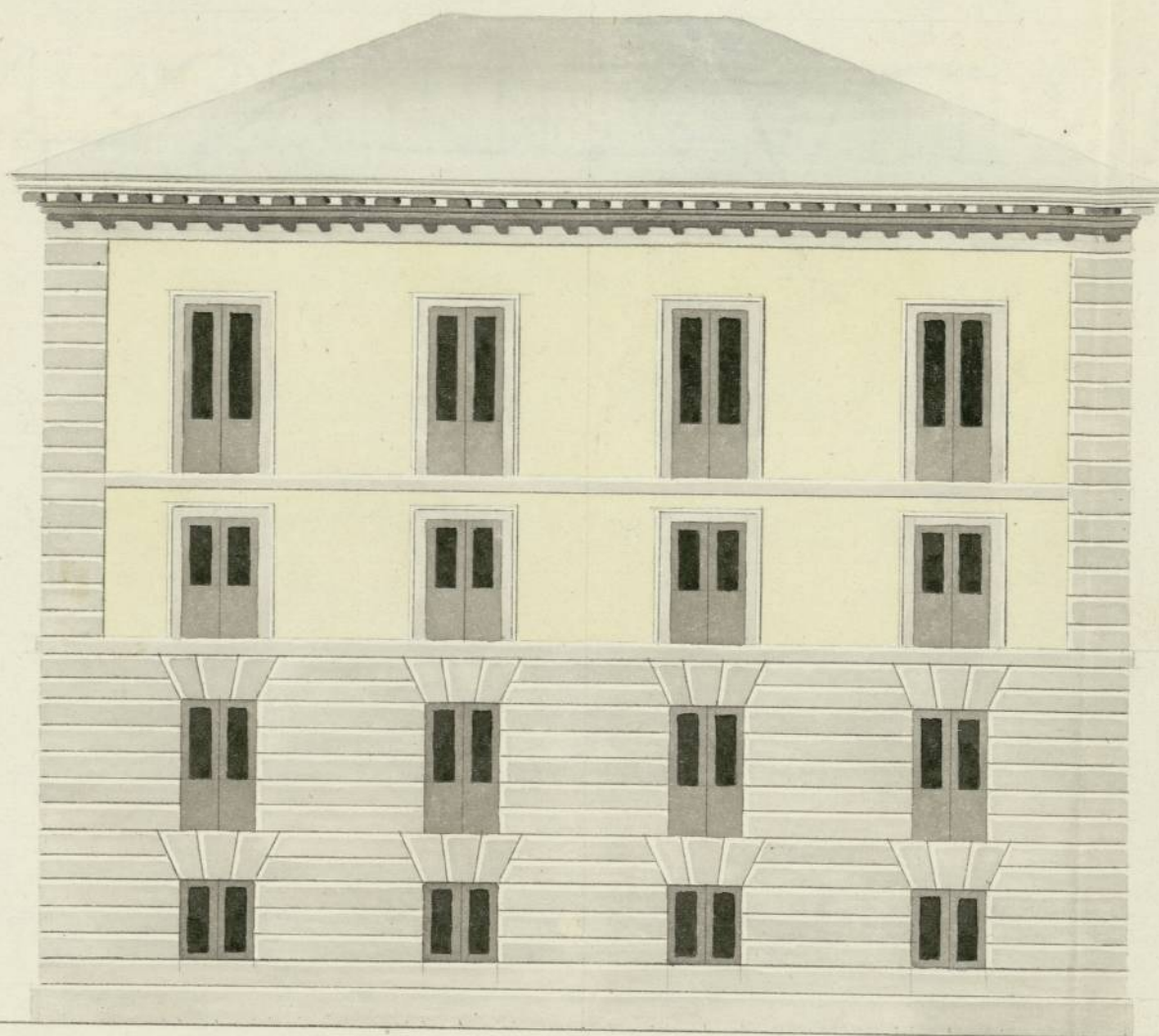




*Fachadas que intenta construir el Excmo. S<sup>or</sup> Marques de Camarasa en su Casa propia sita en las Calles de la Almudena, del Duque de Naxera y de la Traversa señalada con el Numero 1. de la Manzana 184.*

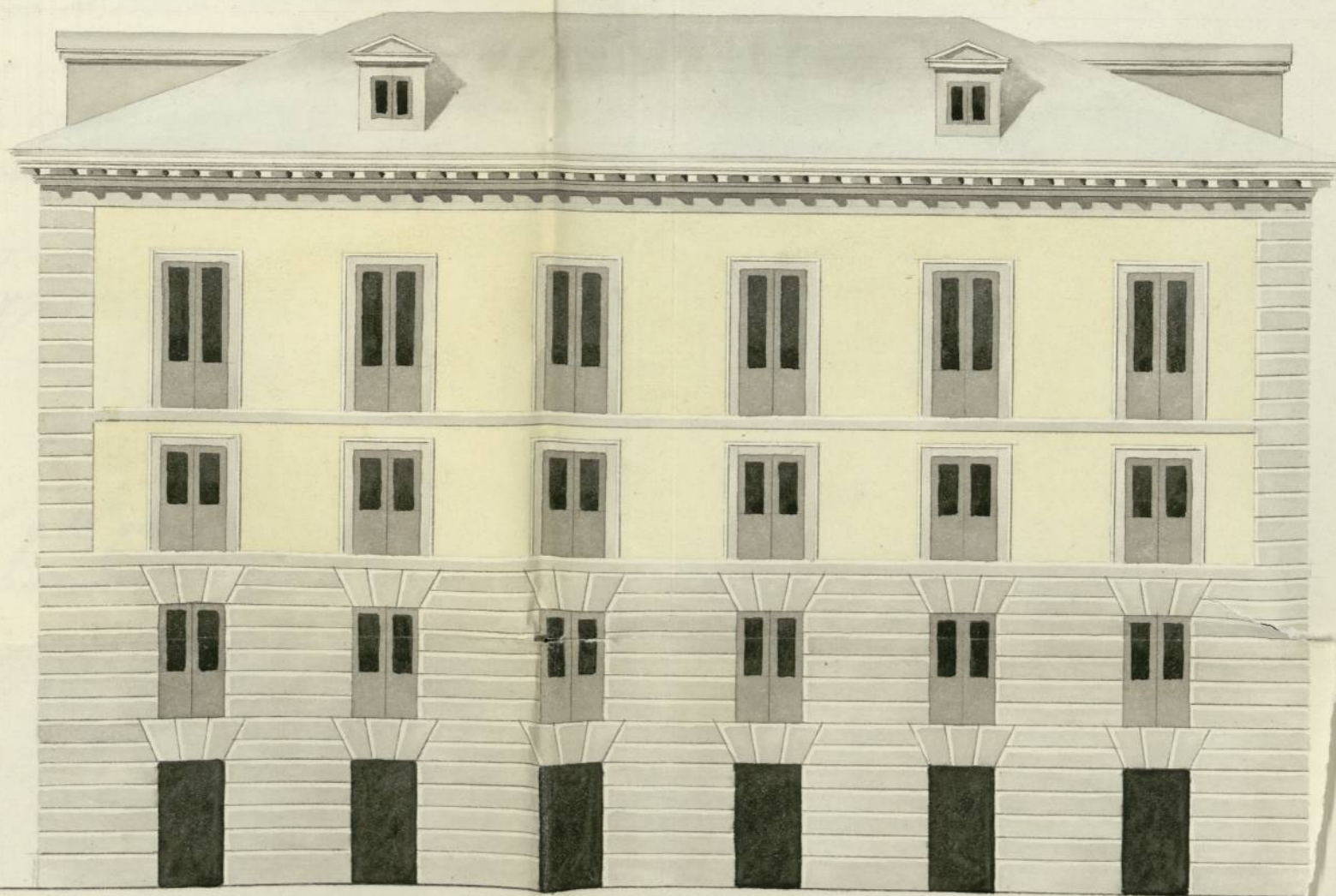


*Fachada ala Calle del Duque de Naxera. 124*



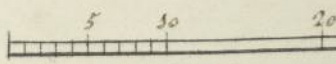
*Fachada ala Calle de la Traversa. 62*

*Fachada al Jardin.*



*Informado en 3 de Mayo  
1817  
Agua de  
P.*

*Escala de Pies*



*Ayuntamiento de Madrid*

*Castellanos*

*Madrid 19 de Abril de 1817  
Fermín P. de Dios  
[Signature]*









Quarenta al...

SELLO QVARTO, QV  
TAMARA VEDIS, ANOT  
MIL OCHOCIENTOS DIEZ  
SIETE.

Exmo. Señor:

Madrid. 24 de Abril  
de 1817.

D. José Sánchez, Apoderado del Exmo. Sr.  
Marques de Sanmarcará a V. E. expone: Que en vir-  
tud de orden de dicho Sr. Marques debe construirse  
un albr. Acceptor de nueva planta tres fachadas en su casa Calle de  
Comisario del Quar- la Almudena señalada con el num. 1 de la Man-  
del parq. oyendo rana 184, primera en la Calle del Duque de Naxe-  
al etrg. mór. ra, segunda a la de la Fraviera, y tercera al Pardin  
informe lo que que cae a la Calle del Beramundo; todas arregladas  
se le ofrezca. al Plan que acompaña firmado por el Arquitecto  
D. Damin Pilax Diaz que ha de dirigir la obra.  
En esta Atencion =

L

V. E. Sup. se digne concederle la correspondiente lico-  
cia, previas las diligencias de estilo, así para verifi-  
car la obra como para la colocacion de muer-  
xiales y enseres en la calle: gracia que espera  
recibir de V. E. el exposante. Madrid 19 de  
Abril de 1817.

José Sánchez

Señor Comisario

En cumplimiento del anterior Decreto de V. E. y del que procede del Exmo.  
Ayuntamiento, he visto y reconocido la alminacion que dovrà observarse



para la Construcción de las nuevas fachadas que D. Benito Echevarría, Ayudante del Excmo. Sr. Marqués de Camarasa intenta levantar en la Casa sita en las calles del Duque de Vaxera, de la Traversa y del Sacramento señalada con el número 8. de la Mamana 184, con arreglo al Plan que presenta firmado por D. Fermín Pilar Díaz como Arquitecto encargado de la obra. Y en consecuencia halla que deben establecerse en línea recta para evitar algunas tortuosidades que en el día tienen, pero sin salir de los ángulos existentes; no ofreciéndoseme reparo acerca de la concesión de la licencia, baxo la observancia del Plan presentado, mediante estar arreglado, y con las precisas circunstancias de que todo cimiento se ha de construir de piedra pedernal con mezcla de cal y arena sobre terreno firme, dándolos suficiente profundidad, y cinco pies de grueso hasta la superficie del Plan terreno, en donde Metallándose medio pie por cada lado, se sentará el Zocalo de Cantería de Piedra berroquina de quatro pies, rematando dos aladas descubiertas en el punto mas elevado de la calle que esté superior, continuándolas a nivel hasta el punto mas baxo, si en banco, sin que falten las dos aladas descubiertas en ningún punto del descenso. Sobre el referido Zocalo seguirá de fabrica de ladrillo del mismo grueso de quatro pies, el piso baxo de las tres fachadas hasta el principal, siendo del mismo material los arcos de Puertas y Ventanas, sin entramado alguno ni umbrales de madera, Metallándose un quarto de pie por lo interior en cada piso de los Superiores, desuete que remata el piso ultimo de tres pies y medio para el asiento del alero que será de madera descubierta (en defecto de no ser de piedra su cornisamento) compuesto de soleron, alodillones o canchillo con toradura y Corona superior moldada, y Canales de Plomo



la fadilata y vertederos que arrojen las aguas fuera de las losas  
de la Azca, y colocados en terminas que no caigan a plomo de los  
faroles del alumbrado para que no se apaguen; Viviendo las  
boquillas, Cavalletes y repaldos con yeso. Las Buardillas se  
colocaran a plomo al filo interior de la fachada y construiran  
sin antepecho alguno volado, dexando el solo balcones del piso  
principal de pie y medio, y uno los del Segundo, siendo el interva-  
lo de los balcones de seis dedos, y tres pies y tres cuartos la  
altura, quitando las patillas vividas en el grueso de la pared un  
pie por lo menos, y mas de otro separadas del vivo de la luz de las  
ventanas. En las puertas no habra batientes ni pedaneros que  
salgan al filo exterior de la fachada para que no impidan el  
transito publico; Serrando en la Azca losas de Piedra berroqueña  
de medio pie de grueso y tres de salida, sin que en ellas puedan  
abrirse lumbreras horizontales para los sótanos, las quales  
se colocaran en las mochetas de las Puertas o Verticales en la  
linea de la fachada, dexando estas por ultimo revocadas con  
arreglo aun buen orden de construccion. Pero como el  
Excmo. Ayuntamiento se halla exclusivamente encargado  
de la Policia, buen aspecto de los edificios, y de la seguridad publica,  
podra quando lo juzgue conveniente, como asimismo el  
Sr. Corregidor y Caballero Regidor del Quaxtil que corresponden  
mandar al Arquitecto Mayor que Reconozca e informe so-  
bre la Construccion, y estado de la obra: No obstante a  
que el dueño o Administrador deba dar aviso luego que  
este sentada la Cantaria para hacer el primer Reconocim.  
Segundo luego que estén enruada los puros puros, y tenero





Quarenta maravedis.

SELLO QVARTO, QVARE  
TAMARAVEDIS, AÑO D  
MIL OCHOCIENTOS DIEZ  
SIETE.

Segun de Armadas las fachadas con los Altos, para que  
practicados iguales Reconocimientos conste por ellos, mas  
cumplido quanto el Exmo. Ayuntamiento tubo a bien  
resolver en el particular. Madrid 3 de Mayo de 1817.

Exmo. Señor

Ante. Lopez Aguado

Me conformo con el parecer facultativo del Arquitecto mayor,  
y no hallo incombente que V. E. le conceda a este interesado  
la Licencia que solicita. Madrid 6 de Mayo de 1816.

Jos. Vazquez  
C. M. Vazquez

Madrid 4 de Mayo de 1817

En su Ayuntamiento.

Conceder la licencia pedida con arreglo a lo informado por el  
1.º Reg.º. Comisario del Cuartel y Arq.º mayor y ser por  
certificac.º.

Hecho en 13-1

Jos. Vazquez

J. M. V.

Ante. Vazquez  
Vicepresidente del Exmo.  
Ayuntamiento de San Juan

Exmo. Señor



D. Cho. 1.ª & 2.ª

Certifico: que por D. José Cuatrecasas Apoderado del Excmo. Sr. Conde de Camarasa se presentó memorial al mismo Excmo. Ayuntamiento solicitando licencia para reedificar las fachadas de una casa propia de dicho Sr. Conde en las calles del Duque de Craxera, de la Trabiesa y del Sacram.<sup>to</sup> señalada con el n.º 1.º de la manz.ª 184 segun el Plan g.º para ello presentaba firmado del Abg.º D. Jerónimo Pilar Díaz; y en su inteligencia y de lo informado por el Sr. Acordador Comisario del Cuartel y por el Abg.º m.ºr. acuerdo S.º en lo de este mes conceder la expresada licencia estableciéndose la obra en línea recta para evitar algunas fortuosidades que en el día tienen; pero sin salir de los ángulos existentes; observando el plan presentado y las precisas circunstancias V.ª signe hasta concluir el informe. Y para q.º conste y pueda llevarse a efecto la referida obra doy la presente en Madrid a 13 de Mayo de 1817



