

SUSCRIPCIONES

	1904	1905	1906	1907
Por adelantado	150	150	150	150
Por trimestres	40	40	40	40
Por semestre	80	80	80	80
Por año	160	160	160	160
VENTA				
Por adelantado	150	150	150	150
Por trimestres	40	40	40	40
Por semestre	80	80	80	80
Por año	160	160	160	160
NUMEROS SUeltos				
Por adelantado	150	150	150	150
Por trimestre	40	40	40	40
Por semestre	80	80	80	80
Por año	160	160	160	160

# EL GLOBO

DIARIO ILUSTRADO  
POLÍTICO, CIENTÍFICO Y LITERARIO

AÑO XIX—TERCERA EPOCA

Jueves 26 de Mayo de 1907

MADRID—NUM. 6.407

## NUESTRO GRABADO

El Palacio construido para la Exposición de Filipinas en el Campo Grande del Retiro, obra hoy brillantemente la del Circolo de Bellas Artes.

Mirándose en el lago, donde desagua la antigua ría de patinadores, á base la gallarda construcción de cristal y hierro, debida al ingenio y buen gusto del distinguido arquitecto Sr. Velázquez.

Es el palacio como una catedral de vidrio, de clásicas proporciones y delicada estructura. Sus paredes y muros son transparentes vidrieras sostenidas por columnas dóricas.

Termina en una soberbia cúpula cuya elevación alcanza 22 60 metros. Las naves laterales tienen 14 61.

La portada, de gran aspecto, se compone de ocho columnas, cuyos pares de ambos extremos abriga dos ventanales de medio punto, constituyendo las demás una elegante gradería. Esta y la escalinata que conduce a ella, son obra de artistas balaustrados que se interrumpen para formar un grandioso cuanto útil embarcadero.

Al pie del lago, en las aguas dormidas.

## NOTAS

Exposición del Circolo de Bellas Artes.

Serafin Aveni. No presenta tres cuadros, uno de los cuales le acredita como observador y paisajista de gran fuerza, siendo de acoso por esta calidad uno de los que están mejor representados en esta Exposición. La roca de los cuernos y Quinto al mar, están allí para demostrarlo.

La buena vida, de D. José J. Aranda, es un alarde de realismo, espíritu de un maestro que sorprende al natural, no muy escogido en esta ocasión, y le deja sin vacilaciones al espectador.

Pie Ardiente, presenta un paisaje y un estudio que demuestran que el autor persigue más el arte que el mercado.

Carlos Pembo expone cuatro cuadros. Advirtiéndose en todos ellos que el joven pintor (santanderino) ambiciona el modo de hacerse de una buena paleta, para lo que tiene ya andado o despreciable parte de camino. Un poco más de repaso, menos flebe por hacer y concluir, y sobre todo perseverante estudio del natural y muchas visitas al gran Museo del Prado para intimar con el color, harán de Pembo una arma valiosa en nuestra pintura moderna.

Castro Sainz firma cinco cuadros. Diferenciándose bastante unos de otros, y aunque todos actúan la prosopopeya, la obra del ilustre paisajista montañés viene á ser como un hermoso tapiz que tiene anverso y reverso.

Ignacio Ugarte, cuatro cuadros. El más endable y convencional, Un puntazo.

Marcelino Unseta. El distinguido pintor y especialista en asuntos militares presenta dos cuadros, verdaderas monedas de impresión y de color. Mucho es el mérito del Sr. Unseta, bien demostrado en repetidas ocasiones, pero tenemos ganas de ver empleadas sus grandes facultades en el género grande, al saber la paleta.

Antonio Vascos. Su Costa de Honfleur, vale más que la ficción de marinas y otros cuadros que por ahí andan y con el mundo alde.

El pintor que ha hecho aquella marinescopia, entonada, justa de luz, toda casi, honrada de castigar la paleta, aunque sea con perjuicio de los capjares y flores, debe llamarse decididamente por sus caminos.

Y si el mercado se resiente el arte indemnitzará.

Modesto Uggell. No, es y será paisajista sin pre. Esta especialidad, que él ha procurado conservar, cosa más difícil de lo que á primera vista parece, tratándose de una paleta que no tiene más que una nota: la naturaleza amorrida á perpetuidad entre la luz crepuscular indecisa y melancólica.

Juan Gimba. El antiguo discípulo del

gran Rosales y distinguido redactor artístico de La Ilustración Española y Americana, exponen ambos Un recuerdo de Rosales y un Abanico de agradabilísima factura donde el simpático del color y la pulcritud del dibujo se completan para los buenos créditos del artista.

Carbonell Selva. Presenta seis cuadros; destacándose por su tonalidad la franqueza con que está hecho, y sobre todo le bien estudiado de la perspectiva aérea. Un erupción. Todo el primer término de la izquierda, con su vegetación raquítica y enana, sus aguas encharcadas y muertas, tiene un encanto indefinible, á lo que contribuye en parte la luz dulcemente triste, habiéndose difundido por la composición.

Luis Plattala. Discípulo, el nombre equivocado de Martínez Abades, está bien representado, or una marina que lleva por título Segunda trapes. El asunto es una goleta

mejor retratan la fisonomía artística de la señorita Francés. Dibujo, observación, color y composición, todo en él es digno de aplauso y con el sello especial y delicado que la autora imprime á la mayor parte de sus obras.

Será uno de los cuadros que primero se vendan, si no se ha vendido ya.

Que es lo más probable.

V. LASTRA Y JANE.

## EL CULTO DE VESTA

«Cuando se estudia la historia del pueblo romano y se le contempla sumido desde su origen en las tinieblas del más grosero paganismo, divinizando, no ya á sus héroes, sino hasta sus pasiones más abyectas; erigiendo templos á la Voluptuosidad, á la Discordia, á la Venganza; sacrificando en altares levantados á los vicios más infames, ensanchase el ánimo y con-

el tiempo que fuera considerado como una divinidad, ó cuando menos que se forjara la existencia de una diosa encargada exclusivamente de su sustento, y á la cual designaron con aquel nombre.

La cabana y el fuego constituye el hogar doméstico, el centro de la vida de la familia, y de aquí, que los griegos simbolizaran en Vesta á Hestia la diosa de los hogares; según su mitología, la diosa hija de Saturno y de Rhea, al desear las presenciones de Neptuno y Apolo, juró permanecer virgen y no tomar esposo alguno; quizá la admiración que aún el hombre pagano sentía por la castidad, explicase el respeto, la deferencia y los honores que más tarde rodearon á las Vestales en el Imperio romano.

En la civilización antigua tuvo lugar preeminente en la habitación el hogar; á su alrededor se congregó la familia para los actos más principales de la vida, fué asilo sagrado para el esclavo, para el ex-

fué en la península itálica, en el hogar público, en el templo de Vesta, como el sitio más sagrado, se guardaba la veneranda imagen de su Dios protector, de gente tutelar.

Y si en el seno de la familia venían á las hijas ayudar á su madre en el cuidado del hogar y en la conservación del fuego, aprendiendo lo que, al transcurrir los años, habrán de enseñar á su vez cuando, trocada la sencilla vestidura de doncella por la lujosa prenda de matrona, hayan formado un nuevo hogar y constituido una nueva familia; en el hogar público, en el templo de la diosa Vesta, no es extraño contemplar á las vírgenes sacerdotisas consagradas por el bien común, por la prosperidad y gloria de la ciudad, llamadas Lavinia, Albionga ó Roma, á guardar el Pulatium, á conservar el fuego sagrado iniciando las mas ancianas á las más jóvenes en los misteriosos deberes que en días ya lejanos comulaban ellas por vez primera.

No es pertinente á este lugar, y haríase interminable el recordar las poéticas leyendas de los clásicos autores latinos que se refieren al origen y fundación de Roma; además, son bastante conocidas, y basta dejar consignado que de todas ellas se desprende como una tradición no interrumpida del culto que desde aquellos remotos tiempos recibió Vesta, cuyo primer templo, situado fuera del recinto de la Roma cuadrada de Romulo, prueba se construyó por Numa, á quien atribuyen también la institución del e logio de las vírgenes Vestales.

Más tarde, los filósofos y escritores romanos trataron de buscar explicaciones más sutiles y originales más extrañas al culto de Vesta, y así Ovidio hacía derivar este nombre de la estabilidad de la tierra (Stati terra sua; si stando Vesta vocatur).

Servio, en cambio, creía que el nombre de esta diosa procedía del conjunto de los seres creados que servían á la tierra de adorno y vestidura: Dioniso de Alcarazas y Furmillos añaden en un solo concepto la Tierra y la llama viva ó el Fuego, pues según las ideas científicas entonces admitidas, los astros del firmamento recibían su luz de la Tierra, la cual, á través de la atmósfera, le mandaba también el calor y la vida; además que las erupciones volcánicas, entonces frecuentes, hacían comprender á estos filósofos la existencia del fuego interno de nuestro planeta.

Para fuera Vesta, la Tierra ó el Fuego, simbolizaba la civilización humana ó recordaba el origen del fundador de Roma, se conchibe que esa diosa Virgen fuera considerada al mismo tiempo como madre, Vesta mater; así la llama el autor de las gloriosas tradiciones del pueblo romano, el admirable autor de la Eneida; para muchos cultos tan poético arraigado hasta el extremo de ocupar su altar junto á los lares los genios tutelares de la familia, el sitio más visible de la casa, el vestibulo al cual dió nombre, de no comenzarse para los señores del mundo ningún oración, ningún sacrificio, ninguna comida sin una invocación á la diosa Vesta. Así se comprende el respeto y la veneración con que de ella y de sus sacerdotisas hablan hasta los poetas más licenciosos, y que en su templo se guardaba una de las siete cosas fatales, el Paladium, la prenda de la grandeza romana que hacía exclamar á Cicerón: Que salvo, salvi sumus.

M. PAVIA Y BERNARDINI.

## Simientos en el mar.

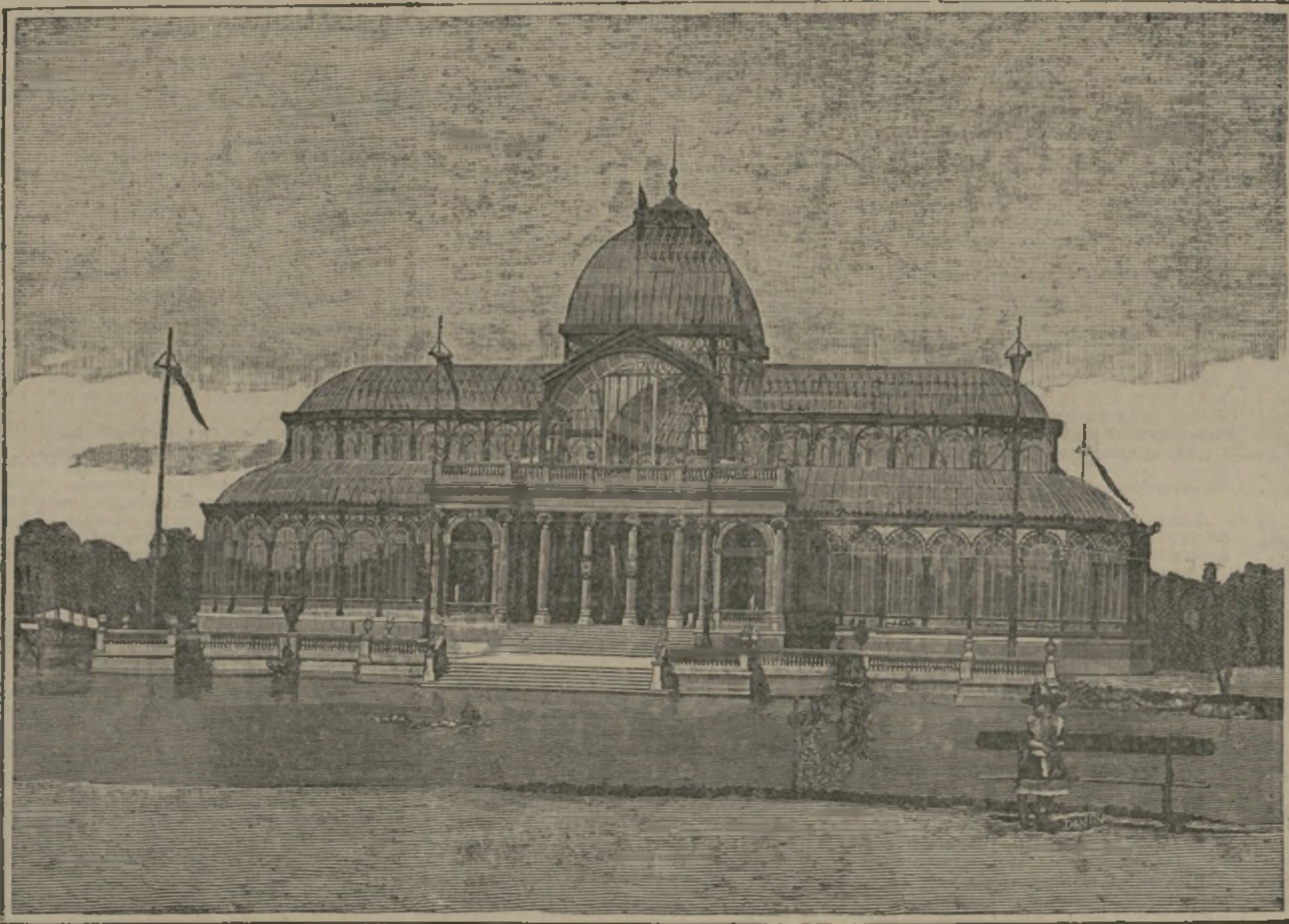
La administración del Bureau Veritas, ha dado á conocer el número de los simientos marítimos ocurridos durante el año 1906, y son los siguientes:

Pérdidas.—Baque de vela perdidos: 48 alemanes, 105 americanos, 1 argentino, 12 austriacos, 1 brasileño, 2 chilenos, 26 daneses, 8 españoles, 84 franceses, 7 griegos, 1 haitiano, 231 ingleses, 33 italianos, 1 japonés, 123 noruegos, 16 norteamericanos, 4 portugueses, 15 rusos y 34 suecos.

Total: 734 buques con 817.000 toneladas.

Buques de vapor: 1 alemán, 7 americanos, 1 argentino, 1 austriaco, 4 brasileños, 1 chileno, 1 francés, 6 españoles, 12 franceses, 2 griegos, 84 ingleses, 3 japoneses, 7 noruegos, 2 portugueses, 1 ruso y 6 suecos.

Total: 148 buques con 181.982 toneladas.



El Palacio de Cristal.

fondeada que aprovecha la calma de un día de verano para colgar del aparejo la lona húmeda y llena de arroyos, después de algún tiempo de «cargada».

D. F. Mathias. Un retrato (pasei). En este género es el artista que aprieta y viene pegando, como suele decirse. El cuadro nada tiene que envidiar á lo bueno que en esa clase de pintura tenemos por acá y aun por allá.

Francisco Domínguez. El notable artista tiene allí en firma y seña el pie de un Caballo de niño, que debió ser pintado en los loores de la fama del gran pintor valenciano.

José Benlliure. Expone dos telas según el catálogo, pero en realidad una sola, Soldados y mercaderes. A pesar de sus reducidas dimensiones, es de lo más sólido y castizo que allí se vé. Sabe á maestro.

Aureliano de Bernuete. Tres paisajes: aceptables dos y sobresaliente Un rincón de Galicia.

Bías Benlliure. Presenta un boceto. Carreteras de San Francisco. Habríamos celebrado verle con algo de más empeño.

Plácido Francés. Expone un retrato que suponemos no aumentará en gran cosa á reputación del veterano pintor.

Fernando Francés. La galantería más dice que estas Notas debían haber empezado por ceder la primicia al bello sexo; pero una vez que confieso el pecado, espero no sea me tome en cuenta por ninguno de aquellas que cult vando el arte de Apolo, se hacen presentes en esta exposición.

Uvas y flores, en uno de los cuadros que

sa grata sorpresa verá este mismo pueblo por espacio de más de once siglos tributar culto á una divinidad no asociada á ningún crimen, á Vesta, que siempre prodijó veneración profana, y cuya mejor alabanza era el nombre con que se le designaba: la Diosa Virgen.

Acorda del origen probable de este culto, sabe suponer que cuando algún pueblo nómada se establecía en un sitio desierto para dedicarse á la agricultura, y fundaba una ciudad que le permitiera guardar los productos de su trabajo y defenderse contra los ataques de los demás pueblos, su primer cuidado era establecer en el centro de la nascente población una cabana, en la cual se cuidaba de la conservación del fuego, del cual se servían sus habitantes cuando necesitaban, pues en aquellas apartadas épocas el fuego era una de las primeras y más principales conquistas de la nascente civilización, y harto se comprende que, si se apagaba por cualquier causa, no debía ser empresa fácil el conseguir encenderlo nuevamente. Otro elemento, casi tan indispensable á la vida humana como el anterior, es el agua, y no es aventurado figurarse que los primitivos pueblos, al señalar sus reales y construir las modestas cabañas que fueron sus primeras moradas, se preocupaban de buscar en las cercanías del sitio elegido un manantial, cuyo cuidado y custodia era lógico encargar á las mismas personas que velaban por la conservación del fuego.

Nos, pues, extraño que algunos autores hagan derivar el nombre de Vesta de la palabra «vestimenta», que significa «vestimenta moral»; y siendo tan grandes los beneficios que la humanidad recibió de estos dos elementos, es especial del fuego, es fácil inferir que la imaginación popular y los orgenes de una civilización entera nació materialista, haría con

trabaje, y hasta para el enemigo de la casa; la privación del fuego y del agua, el destierro del hogar, la pena mayor que podía afligir al ciudadano; y el ofrecimiento de estos los elementos á la joven desposada, la representación simbólica de la nueva familia que constituía con su marido del nuevo hogar que acababan de formar.

Unido este respeto á Vesta con la necesidad de conservar el fuego y cuidar del agua, y constituyendo además los habitantes de la población una gran familia, por decirlo así, esta ciudad tuvo su hogar público y su templo á la diosa, donde Vesta se hallaba pronta á atender á los que á ella acudían á ofrecerse sacrificios y á rogarle en sus infortunos.

Este culto se extendió en la prehistórica Grecia, y cuando la densidad de su población motivó las emigraciones que dieron origen á las numerosas y florecientes colonias, que enarbolaban las banderas del Mediterráneo, hubo un lazo que las unió á la madre patria con más fuerza que sus costumbres, que sus conocimientos, y que sus mismas creencias, el fuego que brillaba en nuevos hogares ascendido con el que religiosamente se había tomado al partir en el santuario de la metrópoli, y que ni las privaciones de la navegación, ni las aventuras del viaje habían impedido fuera conservado en la lejanía con el precio sagrado de su futura grandeza.

A sí como cada familia helena creyó tener uno ó varios genios tutelares que velaban constantemente por su prosperidad, y cuyas imágenes recibían respetuoso culto en el hogar doméstico, cada pueblo de esta nascente raza tenía su Dios que le protegía, que cuidaba de sus intereses, y cuya venerada imagen transportaba con su consorcio el imperio sobre las alas del viento. Qué misterio que las nuevas ciudades que la raza griega



## LA DISCUSION DEL MENSAJE

Hemos presenciado muchas discusiones sobre la contestación al discurso de la corona, pero como ya que presenciáramos esta vez, nadas.

Los oradores hablan para los taquígrafos y para los señores. Nadie, a casi nadie, los escucha. Sus palabras se pierden en el vacío, y si no fuera por los extractos de las sesiones que publican los periódicos, el público no sabría siquiera que el Congreso decida el tiempo a un debate.

Debate hemos dicho y no estamos en lo cierto. En rigor no lo hay, porque no puede denominarse así una discusión donde cada orador aborda el tema que mejor le parece.

Los diputados, por lo visto, no se enteran. Se han empeñado en dar caracteres de solemnidad a sus discursos, y el público se ha empeñado en hacerse el sordo.

Ya sabemos quién será al fin quien triunfe. Pero entre tanto se pierde inútilmente el tiempo que podía ser aprovechado en cosas útiles.

Hemos perdido la cuenta de los discursos pronunciados. Algunos muy bien dichos y muy elocuentes. Por las trazas aún hay tela cortada para unos cuantos días más, si es que las situaciones personales no provocan intervenciones inesperadas.

Lo malo de estos debates es que no tienen fin práctico ninguno. Se comprende que en ellos hagan manifestaciones los partidos, si las juzgan necesarias. Comprendéndonos, en cambio, difícilmente que algunos señores diputados, muy respetables, sin duda, expresen opiniones que nadie les pida sobre asuntos que apenas despertaban interés.

Y de que no lo despiertan es testigo todo el mundo. Hasta la tribuna pública, de ordinario tan solicitada por los descontentos, se ve estos días a medio llenar.

La capitalidad de los distritos militares, las reformas de Gracia y Justicia, los planes económicos del gobierno, son ciertas cuestiones de importancia. Pero, ¿a qué este momento de abordarlas? Si ahora las discuten los diputados, ¿qué dejarán para cuando se presenten en forma de proyectos de ley?

Los prólogos de los libros suelen ser cortos. Generalmente se indica en ellos las materias de que la obra va a tratar y el sentido en que el autor las trata. El fondo de estas materias se deja para los capítulos donde se demuestra, con raciocinio, la bondad de la tesis sustentada.

Aquí nuestros diputados entienden las cosas al revés. Hacen prólogos interminables para obras compuestas de pocas páginas.

Con mucho trabajo hemos ido corrigiendo poco a poco las costumbres del país. Todo se ha modificado en España; todo, menos la manía de hablar generalizando. Al orador que no se coloca en las alturas, y que no discurre sobre las leyes de la historia y que no pronuncia frases teatrales de efecto, lo arrinconamos de seguida. Las grandes síntesis, sobre todo, nos entusiasman, sin considerar que fuera de muy contadas excepciones no hay quien las haga con arte y con elegancia.

Observase un fenómeno singular. Mientras los maestros de la palabra bajan el vuelo y declaman preferentemente en atención a asuntos concretos, los oradores de segunda fila se esfuerzan en remontarlo. Y así anda él. El público lo ha advertido y vuelve a los debates la espalda.

Es menester concluir y que cada cual dé el ejemplo. Los diputados, acordando esta pesada disciplina, y nosotros los periodistas, ocupando el menor espacio posible al dar cuenta de las sesiones.

La prensa, por su parte, está en buen camino. No hay más que pasar la vista por los principales órganos de publicidad, para convencerse de que los debates puramente políticos no inspiran interés. Sesiones que han consumido seis horas se extraen de ordinario en unas cuantas líneas.

Cuando llegue el día, y por los indicios no está lejano, en que demos cuenta de las sesiones parlamentarias con una simple noticia que diga poco más o menos: Congreso. La sesión celebrada ayer careció de importancia; sin escribir nombre ninguno, —aunque contribuyamos así a la regeneración de un sistema, por cuyo desmoronamiento parece que trabajan los aprendices de oradores grandilocuentes.

Saldríamos de la discusión del Mensaje después de haber malgastado un par de semanas.

En cambio propendríamos a fines de Junio sesiones dobles y triples, para recuperar el tiempo perdido.

Y discurriríamos las leyes económicas a la carrera, cuando son las únicas en que debían fijar principalmente su atención los representantes del país.

## LOS PRESUPUESTOS

Articulado de la ley.

Una de las novedades que aparecen primero a la vista en la relación con la administración y cobranza de las contribuciones territoriales y de subsidio.

Por el artículo 7.º del proyecto de ley se dispone que los recursos que los Municipios establezcan para nutrir su Hacienda sobre las contribuciones mencionadas, serán incluidos en los repartimientos y matrículas respectivas, haciéndose efectivos a la vez que la llamada cuota del Tesoro, el que en el caso de satisfacer a los Ayuntamientos el importe de sus recursos deduciendo del mismo un 5 por 100 como premio de administración. Así resultará que los Ayuntamientos pagarán a la Hacienda por recabar mucho más de lo que ésta consume en el servicio recaudatorio, al cual se reserva para sí la Administración del Estado, aunque el proyecto no lo diga, como medio de hacer efectivos los débitos de los Municipios para con el Tesoro por la retención de sus fondos.

En el art. 8.º aparece otra reforma, también relacionada con la Hacienda, de las corporaciones locales, tanto o más que con los contribuyentes.

No efecto, al apremiar el segundo grado en el procedimiento de apremio, se pasa después de la papaleta de aviso que declara incurso en recargo, por moroso, al contribuyente en descubierta, a la designación de fiador, hecha por el agente ejecutivo, y no por el Ayuntamiento; los bienes de los designados se sacan a subasta, y desierta ésta o no llegando los fiadores a dar suma que satisfaga el descubrimiento, se requiere al Ayuntamiento para

nueva designación de bienes, que en el caso de ser hecha, implica la adjudicación de la finca al Ayuntamiento, con el fin de que en el reparto del año siguiente incluya los débitos de que responden los bienes adjudicados.

Los Ayuntamientos podrán arrendar o vender los bienes que les hayan sido adjudicados; pero mientras se hallen en su poder los anteriores dueños (los deudores a la Hacienda), podrán realizar el reabasto abonando el descubrimiento.

Por el artículo que nos ocupa se ha tratado de imponer las partidas fallidas y se han sustituido con responsabilidades las atribuciones de los Ayuntamientos.

Tal vez la innovación resulte peligrosa, porque no sería difícil que por ella el contribuyente, fello temporalmente de recursos, cayera en las redes de un vergonzoso caciquismo. Si un deudor a la Hacienda es apremiado hoy, puede darse el caso de que sus bienes sean vendidos y no pueda reabastarse jamás; pero según los procedimientos que se desean establecer, el comprador será el mismo suero que le prestó sobre la cosecha, o quedando la finca en poder del Ayuntamiento se encargará éste de venderla en una de esas subastas que suelen hacerse en los pueblos, y pasaran los bienes a manos del que primero solió de ponerlos a venta de imposible rescusión y después los adquiere a bajo precio con una subasta que perjudica a la vez los intereses de la Hacienda, los del Ayuntamiento y los del contribuyente desposeído. Creemos que en este punto estarán conformes con nosotros cuantos conozcan las miserias de la vida local.

Además, la innovación priva al deudor moroso de una espera y de una intervención del Ayuntamiento, que podía serle favorable, en tanto que el agente ejecutivo puede, con plena escusa, vender una finca colchicada por un caudal más o menos poderoso. Siendo una función tan importante en el orden jurídico la del procedimiento ejecutivo, no nos extraña que se consigne en la ley lo que antes se regulaba en instrucciones, mas por la propia importancia del asunto pedimos que se examine con la detenida precisión.

Y esto dicho, pasemos a examinar dos reformas de suma transcendencia: el modo de contribuir las Compañías de seguros y el arrendamiento de los servicios recaudatorios y de investigación del impuesto sobre derechos reales y transmisión de bienes.

## NOTAS POLITICAS

Ayer resultó en el Congreso la ya olvidada apertura del templo protestante de la calle de la Beneficencia.

Y el Sr. Villaverde se asió de una alusión del diputado carlista señor marqués de Casaola para decir cómo había sido la conducta del partido conservador en el asunto.

No sabemos si le movió al ex ministro de la Gobernación el deseo de defender su gestión, el de mostrarse intrínsecamente en materia de libertad religiosa o el de acreditar alguna suavidad de relaciones entre ambas mitades conservadoras.

Pero esto no debe de ser, porque el señor Lineros Rivas dijo al *Heraldo de Madrid* que aún no han coincidido en nada conservadores y librepensantes.

Aunque estos cuentan con todo un programa, contenido en el discurso del señor Villaverde a sus amigos.

El Sr. El Estándar que, sabedor de la crisis del Sr. Con Gayón, decidió no hablar contra las reformas del Sr. Montero híos. Y escribe al colega:

«El Sr. Con Gayón no podía abusar del estado agónico de un ministro de la corona que se retiraba, desahogado sobre el mismo tapiz de similitud perfectamente templada.»

Nunca hubiéramos sospechado nosotros que un orador tan correcto, aunque muy fogoso, como es el Sr. Con Gayón, discutiera con similituras.

Pero ahora nos explicamos por qué fué el Sr. Con Gayón uno de los tres Reyes Magos que pretendieron enviar los conservadores para desagraviar a Granada.

Por la similitura.

La *Epoca* entonando un gori gori prematuro a todas luces:

«El día muchos años que no se veía en España situación política más feliz que la presente.

Después de los fracasos que ha sufrido, del grave conflicto parlamentario que dio origen al mismo día que se constituyó el Congreso, del retraimiento de los republicanos y de cuatro veces ocurriendo en todos los órdenes de la Administración, ahora surge una crisis en los momentos mismos en que se está discutiendo el Mensaje, antes de que se vote.»

Hablamos con menos pasión que el colega conservador, y hemos de decirle que no sabemos a cuáles fracasos se refiere.

Lo único que cita concretamente, esto es, el retraimiento, es cosa cuyos resultados hemos de ver muy pronto.

Y entonces, suponemos que el diario conservador modificará sus apreciaciones.

Contestando a lo dicho por nosotros respecto a la actitud de los integristas, dice *La Unión*:

«En efecto, creemos que el Sr. Campión sería bien recibido en el partido conservador, si se decidiera a ingresar en él.

Pero de ahí no pasan nuestras noticias.

Ni creemos que hoy por hoy haya más, ni se sepa más.

A pesar de que el silencio de *El Siglo Futuro* puede dar lugar a todo linaje de suposiciones.

Más o menos bien fundadas.

*El Siglo Futuro* continuó anoche encerrado en su mutismo.

Pero el Sr. Campión habló en el Congreso sobre la necesidad de formar un Gran Partido católico.

Y *La Unión* escribió un artículo contra el diario necesitado.

Para fraternizar.

La misma revista inglesa que habrá cosa de un mes nos proponía la cesión de Gibraltar a cambio de nuestras posesiones de Marruecos, ha estado ahora ofreciéndonos otro trato. Es a saber, el de que frecuentemos la provincia de Canarias por la plaza del Estrecho.

La *Liberté de París* se ha tomado el trabajo de traducir el artículo, que le pareció un *ballón d'essai*, aunque en realidad no sea más que una pompa de jabón mal hinchada.

De la traducción copiamos únicamente un párrafo que bastará para dar idea del conjunto.

«Las tropas inglesas podrían ir desde Canarias a la India en menos tiempo que al partirnos directamente de la Gran Bretaña.»

Después de leída tan estúpida afirmación, no creemos necesaria más betones de muestra para apreciar la formalidad de la tal revista y el alcance de sus locuciones.

Una cosa se deduce tan sólo de la actual y de la anterior propuesta. Que a Gibraltar no le sirva ya Gibraltar, sino de estorbo, y que trate de deshacerse de él, vendiendo como nuevo lo que de puro viejo es inútil.

Claro está que nosotros lo tomáramos, por el motivo expuesto, y porque hay derechos que no prescriben, pero habréis de ser como *gratia gratia data*.

## CUERPOS COLEGISLADORES

CONGRESO

Sesión del día 24 de Mayo.

Abierta a las tres de la tarde, bajo la presidencia del señor marqués de la Vega de Armijo, se leyó y aprueba el acta de la anterior.

Se da cuenta del fallecimiento repentino del diputado señor conde de Boreta, y el señor presidente propone al Congreso que se consigne en el acta el sentimiento con que ha sido recibida en la Cámara tan triste noticia. Queda aprobado el acuerdo por unanimidad.

El Sr. Ray y Aparicio censura el mal servicio de los trenes de Madrid a Sevilla, y pide al ministro de Fomento que tome cartas en el asunto.

También ruega al ministro de la Gobernación que procure mejorar el servicio de ambulancias de correos entre Valladolid y Linares.

Le contesta el señor ministro de la Gobernación.

El señor conde de Vilana habla de un fraude que se viene cometiendo en las aduanas de Cuba, y el señor ministro de Ultramar promete enterarse de la denuncia.

El Sr. Sanchez llama la atención del gobierno sobre las noticias que publica la prensa respecto a la mortandad que produce el cólera en algunas poblaciones francesas.

El señor ministro de la Gobernación contesta que están tomadas las oportunas medidas y que el gobierno sigue el curso de la epidemia, habiendo adoptado idénticas precauciones a las que tomó el Sr. Villaverde cuando desempeñó la cartera de Gobernación.

Rectifica el Sr. Sanchez y el Sr. Taboada se ocupa también de la cuestión sanitaria citando varios datos estadísticos que indican el desarrollo que suele alcanzar la epidemia cólera en París, Marsella, Cote y otras poblaciones de la nación vecina y y de conclusiones que ocasiona.

Contéstale el señor ministro de la Gobernación.

Los Sres. Lafuente, Los Arcos y Borges hacen preguntas de escaso interés y presentan exposiciones, siendo contestado el último por el señor ministro de Fomento.

El Sr. Quintana y León ruega al gobierno, y principalmente al ministro de la Guerra, que se hagan las obras de fortificación proyectadas en el puerto de la Luz de Gran Canaria.

El señor ministro de la Guerra dice que se ocupa de este asunto, y que tendrá presente el ruego del Sr. Quintana.

El Sr. Janoy hace varias preguntas referentes al presupuesto de Filipinas.

El señor ministro de Ultramar le responde.

El Sr. Castillo y el Sr. Enriquez hacen preguntas a que el señor ministro de Fomento contesta.

El Sr. Cañellas pregunta al gobierno si está dispuesto, en uso de las facultades que le confiere el art. 23 de la Constitución, a presentar un proyecto de ley variando la forma en que se nombra actualmente los senadores.

El señor presidente del Consejo contesta que el gobierno no ha pensado ni piensa en presentar el tal proyecto.

El Sr. Cañellas anuncia la presentación de una proposición de ley, en uso de sus facultades parlamentarias.

El Sr. Lastas apoya su proposición de ley reformando el Código de Comercio en lo relativo a la responsabilidad de pagos y quiebras.

El señor ministro de Ultramar le contesta, y se toma en consideración la proposición.

Se aprueban los dictámenes de la comisión de actas referentes a las de Arechivo (Puerto Rico) y Habana, y son proclamados dignos de los Sres. Díaz Canojo y Santos Guzmán.

## DISCUSION DEL MENSAJE

El señor conde de Casaola habla para animarnos, protestando en nombre de la minoría carlista de que se haya autorizado la apertura de la capilla evangélica de la calle de la Beneficencia. Dice que se ha infringido el art. 11 de la Constitución.

El Sr. Davila hace constar que el gobierno es católico y no ampara nada que sea contrario a la religión del Estado, pero que tiene que cumplir la ley y los preceptos constitucionales.

Dice que la licencia para construir la capilla protestante se dió en tiempo de los conservadores.

El Sr. Villaverde dice que cuando el señor Silveira era ministro, y alcalde de Madrid el Sr. Rodríguez San Pedro, se dió permiso para construir un templo y una capilla, sin especificar el culto a que se dedicaba. Comptéronse todos los requisitos marcados por las leyes, y se concedió licencia para construir el edificio, sin preocuparse nadie del uso a que se iba a destinar, porque esto era cuestión separada que había de tratarse después.

El señor ministro de la Gobernación dice que no hay responsabilidad legal para ningún gobierno; pero que bueno es que cada cual acepte la moral que haya contraído, pues la persona que solicitó licencia para construir el edificio era el padre Cabrera, muy conocido por haber tenido ya otra capilla protestante.

El Sr. Villaverde dice que no fué el padre Cabrera quien solicitó la licencia, sino otra persona cuyas ideas religiosas eran desconocidas.

Rectifican varias veces los señores ministro de la Gobernación y Villaverde.

El Sr. Llorens habla para alusiones, centrándose de nuevo de las reformas militares.

Habla el ejército carlista, al que dice haber tenido la honra de certenecer.

El señor ministro de la Guerra contesta al Sr. Llorens, haciendo constar su reconocimiento a todos los diputados que han intervenido en esta discusión y que le han

tratado con sfoete y consideración; constatación que él ha tenido y tendrá siempre a todos los representantes del país; pues alguna vez, en el calor de la improvisación, ha podido pronunciar alguna frase que molestara a algún diputado, ha sido voluntariamente y en contra de su intención y sus deseos.

El Sr. Llorens rectifica en el mismo tono que anteriormente.

Interviene brevemente en el debate el Sr. Campión, diputado integrista, se levanta para agradecer a los liberales por haber enviado una embajada extraordinaria a Italia, con motivo de las bodas de plata de Humberto I.

Se aprueba el dictamen acerca de autorización para procesar al Sr. Rodríguez de la Borbolla, por delito de imprenta.

Se suspende la discusión, dándose cuenta del despacho ordinario, y se levanta la sesión a las siete menos diez minutos.

## TELEGRAMAS

Rema 24.

Los infantes en Washington.

Washington 24.—La música americana de marina dió anoche una serenata a los infantes de la Infantería y D. Antonio.

La primera había manifestado deseos de oír los himnos americanos, y el jefe del batallón de marina preparó esta sorpresa.

Mientras la música ejecutaba el conocido aire *The spangled banner*, la infante se inclinó sobre la barandilla del balcón. Este movimiento instintivo, que indicaba el interés con que oía el himno, produjo una explosión de entusiasmo por parte del inmenso público que llenaba las inmediaciones de la fonda, en la cual se alojaban los infantes.

La noche oscura, lanzando hurres y vivas, aplaudió frenéticamente.

Washington 24.—Después de la serenata, los infantes de la Casa Blanca, donde el presidente de la República había organizado, en honor de aquéllos, un espléndido y silencioso banquete.

El gran salón llamado de fiestas del Estado había sido convertido en amplio comedor magníficamente decorado con profusión de flores y centenas de luces.

La señora de Cleveland tenía a su derecha al infante D. Antonio y el presidente de la República a la infanta de la Infantería.

Los demás sitios preferentes los ocupaban el ministro plenipotenciario de España, Sr. Moraga, los secretarios de Estado, ministros con sus respectivas señoras, las principales personas del acompañamiento de los infantes y del senador americano Sr. Sherman.

Toda la prensa hace grandes elogios de la esplendidez de esta fiesta, describiéndola con minuciosos detalles.

## La Exposición de Chicago.

Roma 24.—El periódico *The Standard* publica esta mañana un telegrama, fechado ayer en Nueva York, diciendo que el representante de Suiza en los Estados Unidos salió precipitadamente con dirección a Chicago con objeto de abrir una información acerca de los hechos que motivaron la clausura de la sección helvética de la Exposición.

Resulta que sólo uno de los expositores helvéticos llamado Nemity es acusado de haber vendido unos diamantes que no pagaron los derechos de Aduana. Los representantes del fisco ordenaron la prisión de dicho señor, lo cual provocó generales protestas, particularmente por parte de los demás expositores suizos. Se espera, sin embargo, que este asunto quedara resuelto pronto y satisfactoriamente.

## Ciudad.

Nueva York 24.—Un violentísimo ciclón devastó ayer la comarca de la ciudad de Cleveland, del Estado del Ohio, resultando ocho personas muertas y numerosas heridas y quedando destruidas muchas casas.

## En salvo.

Suez 24.—En el naufragio del crucero de guerra brasileño *Almirante Barroso*, solamente ha perecido ahogado un tripulante. Los demás han logrado llegar a tierra sanos y salvos.

Todo el casco del buque está sumergido. Los chimaneos y los mástiles asoman sobre la superficie del agua.

Se oyes de todo punto imposible salvar el barco, que cada vez se hunde más.

## Rio de Oro.

Santa Cruz de Tenerife 24.—Procedente de Rio de Oro ha llegado a este puerto el vapor correo de la Compañía Transatlántica *Mogador*. Conduce a D. Emilio Bonelli, que tantos servicios prestó a España en la ocupación de Rio de Oro, donde desempeñó el cargo de comisario regio.

El Sr. Bonelli, en unión del Sr. Leini, acaban de prestar un señalado servicio, reanudando las relaciones comerciales entre la factoría de Rio de Oro y los indígenas del interior, sobre los cuales tiene mucho ascendiente el primero de dichos señores.

Se espera que la factoría de Rio de Oro preste en adelante grandes servicios al comercio, y contribuya a afianzar la justa y natural influencia de España sobre aquel territorio del continente africano que de derecho le pertenece.

## En Bélgica.

Bruselas 24.—Reina grande agitación entre los socialistas y anarquistas con motivo del acto realizado por el gobierno belga expulsando del feño a los diputados franceses Basy y Lamenzin.

Los michelotes aplauden calurosamente la medida, sosteniendo que el gobierno no debe, en manera alguna, tolerar que vengan a Bélgica extranjeros que se distinguen por sus predilecciones subversivas, y que se limitasen en los asuntos interiores del país.

## La crisis italiana.

París 24.—Los despachos de Roma dicen que continúa la crisis ministerial sin adelantar un paso.

Dada la descomposición de los partidos, y las rivalidades que existen entre los principales hombres políticos, se considera muy difícil constituir una situación que tenga condiciones de estabilidad.

Roma 24.—El rey se ha negado a aceptar la dimisión del ministro, expositores hechas del Sr. Bonacci, habiendo encargado al Sr. Giolitti la reconstitución del gabinete. El senador Rula entrará en el ministerio de Justicia y el senador Gagliardo, de Hacienda. Los demás ministros conservarán sus carteras respectivas.

Roma 24.—El rey ha firmado esta noche los decretos referentes al ministerio en los términos anteriormente telegrafados. El senador Rula ocupa la cartera de Justicia y el Sr. Gagliardo ocupa la cartera de Hacienda, que venía desempeñando interinamente el ministro del Tesoro Sr. Giolitti.

## Terremoto.

Alema 24.—El temblor de tierra que se sintió anoche en esta capital, fué muy intenso en diferentes puntos de Grecia. Un gran número de edificios se han resquebrajado, pero no hay unfortunately noticia de desgracias personales.

Alema 24.—Un nuevo terremoto ocurrió en Tebas, ha hecho hundirse algunas casas. No se han registrado desgracias personales.

## Fondos públicos.

París 24.—La renta francesa abre en la Bolsa de hoy al mismo cambio de clausura de ayer, a 97 50, pero el exterior español sufre un brusco retroceso de 40 céntimos, a consecuencia, según se dice, de rumores de venta del extranjero.

## Cólera.

París 24.—En los centros oficiales se insiste en negar rotundamente que la epidemia cólera se haya presentado en Gote.

## La jornada de ocho horas.

Bruselas 24.—El Congreso internacional de mineros ha acordado la jornada normal de ocho horas y la huelga general, aunque esta día para esta última la fecha en que deba comenzar.

## Vapor correo.

Barcelona 24.—El vapor correo ha llegado a este puerto, proveniente de Manila, el vapor correo *San Ignacio*.

## ECONOMIA ILUSORIA

Somos los primeros en aplaudir las reformas racionales que, tendiendo al alivio del presupuesto, no dan legítimos y verdaderos intereses. La misión económica del partido liberal es, en términos generales, objeto de nuestro aplauso y de nuestro apoyo. Por esto mismo, cualquier objeción que se nos ocurra acerca de la obra emprendida, lleva en sí una imparcialidad mercedora de ser observada por el gobierno.

La supresión de la Escuela especial de Veterinaria establecida en Córdoba, además de resultar una medida cuyos efectos económicos resultan nulos, es desdora en alto grado a la riqueza y producción de dilatadas y feraces comarcas.

Números hablan. Los gastos que soporta el presupuesto para la existencia y economía de aquel centro docente, son los siguientes:

Por haberes..... Pesetas. 23.881 82  
Por material..... 2.850  
Administración y dependencia. 5.528

Total..... 34.259 82

Tiene la Escuela de ingresos por concepto de matrículas, y percibe el Estado, de papel sellado y otras gabelas, 21.348 50 pesetas.

Hay una diferencia, que a la vista parece economía, de 12.911 32. Mas, como el personal facultativo que resulta excedente por la supresión ha de percibir 16 000 pesetas, resulta a la postre que el tesoro sale perjudicado en 3.088 75 pesetas.

La economía del Sr. Morat, como se ve, se parece a la del quinto... media vuelta a la derecha, es igual que a la izquierda; pero al revés.

Mas no está ahí el toque, no. Media centuria lleva de existencia la escuela, y en ese tiempo ha inundado de inteligentes y celosos veterinarios las provincias andaluzas, extremeñas, manchegas y levantineas.

Merced a ella la riqueza pecuaria ha mejorado, y gracias también a los constantes esfuerzos del Profesorado, se han impedido y evitado enfermedades que allí donde se presentan dejan en cuadro las ganaderías.

Al discutirse los presupuestos se darán los toques debidos por quien deba y tenga ánimo para decir sin palabrarse, pero con lógica matemática, que esa supresión es perjudicial: por el pronto al Tesoro; que, por el pronto también, d-a sin centro de docencia de veterinaria a la región agrícola y pecuaria más dilatada y rica de España; que a la larga esto constituirá un serio peligro para la Agricultura, y, que, por último, de suprimirse, como tarde o temprano volverá a restablecerse por ser altamente necesaria, costará entonces tres o cuatro veces más de lo que hoy supone su normal existencia.

Y todo por no meditar bien las cosas, ya que no por prejuicios o tendencias, al dignas de respeto, nada favorables a la nación ni a la justicia.

## NOTICIAS GENERALES

Mañana viernes, a las nueve y media de la noche, dará en la sección Central de Arquitectura (Libertad, 16), una conferencia sobre el tema «La arquitectura militar en las Edades Antigua y Media, el distinguido arquitecto y Académico de la de San Fernando D. Adolfo Fernandez Casanova».

Hoy jueves, a las nueve y media de la noche, celebrará sesión ordinaria la sección de Literatura del Ateneo de Madrid para seguir discutiendo la Memoria del Sr. Irujo «La crítica en la literatura contemporánea». Tienen pedida la palabra los Sres. Calatraveño, Zahonero, Fernández Hidalgo y Hostmann.

Hoy jueves segundo día de moda de la Exposición del Granilo de Bellas Artes en el palacio del Rastro.

La música se Ingenieros, bajo la dirección del maestro Juarraz, tocará las mejores piezas de su vasto repertorio.

## Tribunales.

Mañana viernes se vera en juicio por jurados, en la sección cuarta de lo criminal de esta Audiencia, la causa seguida contra Luis Zapatero, acusado de haber hecho establecer un carnicero de dinamita en la casa metada de su madre y hermanos, situada en el vecino pueblo de Colmenar Viejo.

El fiscal pide para el procesado la pena de cadena perpetua; estando la defensa encomendada al ilustrado letrado D. Rafael Malato Yuste.



correr nuevamente para hacer el paseo acompañado a bagatillo en su última salida por la puerta de caballos.

Mucho celebraría la afición tal suceso, pues hallaría la ocasión de aplaudir por última vez la presencia de los dos colosos de la arena taurina.

Una comisión de misteriosos conserales ayer con el señor ministro de Marina acerca de la provisión del cargo de gobernador de Fernando Poo.

Para dicho puesto se indica al capitán de fragata D. Francisco Dueñas.

Al volver en Villarreal (Valencia) el taller de un protésico produjo la muerte de un hombre y dejó gravemente heridos a dos más.

Los edificios inmediatos están amenazando ruina.

El pueblo en masa acude al lugar de la catástrofe.

Novillos en Játiva.

El programa de las fiestas de Játiva que más forasteros atrae, más madrileños se abre todo, es la lidia de vacas ó novillos.

La animación este año fué mayor y muchas más también las desgracias ocurridas en la diversión favorita.

En lo mejor de la corrida cien bocas dejaron escapar a un tiempo no ¡ay! desgraciado, que causó en el ánimo de todos doloroso espanto.

Uno de los lidiadores, llamado Isaac González Garay, fué cogido por la bestia, causándole tan profunda herida, que falleció a los pocos instantes.

Rinifeliz era hijo de Madrid, de 20 años de edad, soltero, hijo de Cándido, ya difunto, y de María, y vivía en la calle de Mira el Río, 7.

Apenas al el público, que volvía la cara al redondel ante tan triste espectáculo, se había dado cuenta de la desgracia que acababa de presenciar, cuando otro ¡ay! hizo fijar la vista de los espectadores en el redondel.

Otro lidiador, llamado Antonio Dueñas Rubio, fué volteado y pisoteado por el novillo, causándole una herida de pronóstico reservado.

El herido era también de la corte, soltero, de 21 años, y vivía en la calle de Embajadores, núm. 33 segundo.

Al ocurrir esta segunda desgracia, muchos de los espectadores, horrorizados, abandonaron la plaza.

La lidia, a pesar de lo ocurrido, continuó.

Y al fin de ella, resultaron tantos heridos como toros salieron al redondel.

Además han resultado heridos de mayor ó menor consideración los siguientes sujetos:

Francisco Cuadrado, soltero, repartidor de periódicos, natural de Madrid, de 22 años.

Pedro Toribio Ganai, (s) *El churro*, soltero, de 21 años, natural de Carabanchel bajo y empleado en la Plaza de Toros de Madrid.

Vicente Valero Bachiller, casado, de 24 años, pintor, natural de Madrid.

José Miranda y Lorenzo, de 14 años, aprendiz de cerrajero, y otros dos ó tres heridos leves.

Todos fueron asistidos y auxiliados convenientemente en el hospital de la villa.

Hubo en la fiesta un detalle que horrorizó la impresión ocasionada por las anteriores desgracias.

Cuando el dolor embargaba todavía a la multitud, una señora tuvo un arranque y se empeñó en abrir la puerta del toril.

¡Última que no le consintieran consumir la suerte!

La gente del bronce lo celebró con muchos ¡olé! y ¡bravos!... y como el aliti no hubiera pasado nada. Eso, señor gobernador, es el que es divertirse.

Los Jardines del Retiro.

El alcalde presidente del Ayuntamiento ha pasado una comunicación á los letrados consistoriales para que entablen juicio de desahucio contra el concesionario del Jardín del Buen Retiro.

Esta disposición es el primer resultado del acuerdo adoptado por las comisiones de Hacienda y de Rescatación, aceptando la pensión del Sr. Ruiz Bascayán.

Habrà, pues, nueva subasta, sirviendo de tipo 10.000 pesetas consignadas para el anterior arriendo, más el canon al Estado que importó 5.000, y mas 2.739 que paga de contribución el inmueble.

La fianza que habra de prestar el arrendatario ascende á 35.000 pesetas, y á 2.000 las que deberán depositarse para tomar parte en la subasta.

En el orden del día para la próxima sesión figura este asunto, pero es de temer que por el avanzado del tiempo no habrá empresa posible para los Jardines del Buen Retiro, que permanecieran cerrados durante el verano.

La reina firmó ayer los decretos del ministerio de la Guerra, nombrando comandante general de los somatenes de Cataluña al general de brigada D. Ruperto Fuentes; jefe de la 26. brigada organizada de Infantería, al general de brigada D. Ramón González Vallarino; comandante general de Ingenieros de Granada, al general de brigada D. Eugenio de Eugenio; intendente del distrito militar de Valencia, al intendente de ejército D. José Gómez de la Torre; intendente del distrito de Castilla la Vieja, al intendente de división don Antonio Merlo, y consejero del Consejo de Guerra y Marina, al contralmirante don José Martínez Ciescas.

Por otros decretos, también firmados ayer, se autoriza la ejecución por gestión directa, durante el plazo de un año, del servicio de sacos en la plaza de Málaga; la compra por gestión directa de los materiales necesarios durante cuatro años para las obras á cargo de la comandancia de Ingenieros de Las Palmas (Gran Canaria) y la venta en pública subasta de los edificios, sillas, efectos y material á cargo del cuerpo de Ingenieros que hayan sido declarados inútiles.

La sesión especial de la Audiencia, que se entienda en la causa seguida por el artículo «Las dos reinas» á nuestro compañero Salvador Canals, ha dictado y publicado sentencia en el suento. Canals ha sido absuelto, fundando la Sala en fallo en considerandos que responden al sentido del Interés que hizo el abogado Sr. Colán.

De todas cosas felicitamos al Sr. Canals.

Los protectores de los pobres.

Bajo la dirección del reputado actor señor Guzmán de Lamotte, se verificó pasado mañana, sábado, en el teatro de la Compañía una función á beneficio del Asilo de los Pobres.

Los protectores de los pobres.  
Bajo la dirección del reputado actor señor Chuz de Lamotte, se verificara pasado mañana, sábado, en el teatro de la Comediana una función á beneficio del Antio de

de, antes de facilitar la gestión de este se creaba serias dificultades, reiteraba la insistencia que ya en otras distintas ocasiones había presentado, pero esta vez con carácter irrevocable.

amada ley de Terroresitas, acudió ayer  
ráo el Sr. Gamazo para enterar á esa in-  
vidua de su pensamiento y propósitos.

San Agustín, 1884

El Glorioso A. CANGRO DE J. G. DE TRIGO  
San Agustín, 1884

**BOLSA DE PAMPA, MONTEVIDEO**  
 Madrid: Cambio, C0'00 21 70 65  
 Barcelona: Interior: 7 85  
 Paris: 80 40; Londres: 62 03  


---

**BOLSA DE PAMPA, MONTEVIDEO**  
 Paris 24.-Aperturas 4 1/2 Bolso 4 por  
 exterior español, 66 38  
 Londres 24.-Aperturas 4 1/2 Bolso 4 por  
 exterior español, 65 67  
 Paris 24.-Bolsa: Fondo  
 100, 97 41; 4 1/2 por 100, 66'63 00  
 consolidados ingleses, C0 00  
 ñoles 4 por 100 ext. 00 010.-Obligaciones  
 de Cuba 000,00.-Dívida externa, 00 00.  
 Londres 24.-Clasura de la Bolsa: 66  
 4 por 10. exterior español, 63 68  


---

**EL GLORIO A CARGO DE J. S. DE TRIGO**  
 San Agustín, 1904

El Glorioso A. CANGRO DE J. G. DE TRIGO  
San Agustín, 1884

100



**REPUTACIONES**

**PRINCIPAL ALFONSO**—8 1/2—  
—El Ugonetti.  
**LAZARUS**—8 1/2—La mas  
cota.  
**APOLLO**—8 3/4—El ama de  
lleva.—El plato del dia.  
Via libre.—El duo de la  
Africana.  
**PARISH**—9.—Función es-  
pecial, la serpiente mia  
Stuart.—Ultima función  
de mister Rousby.  
**4 1/2**—Función dedicada a  
los niños.  
**COLON**—9.—Gran nove-  
dad, toma parte el capi-  
tán Williams, en kangoo  
Boxeador, y tomará par-  
te Miss Leonard, maravi-  
lla fin de siglo, Mlle. Pe-  
tresco, familia Briatore  
y otras novedades.

**GARGANTA**  
**VOZ Y BOCA**  
**PASTILLAS DE BETHAN**  
Controla Enfermedades de la  
Garganta, de la Voz y de la  
Boca, las Efectos perniciosos  
del Mercurio y del Tabaco.  
PRECIO: 12 REALES  
Engr en el rotulo a 8 rmas  
Lth. BETHAN, humar a 1132

**MANTAS**  
de pechera para caballo a 20  
de y 30 reales. Todos precios.  
Calle de Fontana  
**POSADA DEL PERRO**

**ELIXIR DIGESTIVO DE PEPSINA**  
**DE GRIMAULT Y C<sup>o</sup>**  
**D**ELICIOSA preparación que suple en el  
hombre la falta de jugo gástrico,  
elemento indispensable de la diges-  
tión. Cura ó evita: *Malas diges-  
tiones, Náuseas y Acidias, Gastritis y  
Gastralgias, Jaqueca, Vómitos, Diarrea,  
Calambres de estómago, Embarazos gá-  
stricos, Enfermedades del hígado.* Combate  
los vómitos de las mujeres encinta y tonifica  
a los ancianos y a los convalecientes.  
**PARIS**, 8, rue Vivienne y en las principales Farmacias.

**VENTA**  
en el "ENTREPOT DE TISSOT"  
de las  
Mercancías nuevas y garantidas  
Procedentes de los Embargos-Warrants  
**Mercancías**  
PROTEGIDAS  
abandonadas en la  
Aduana, en las  
Rivieras y  
Almacenes  
de depósito  
**EMBARGOS-WARRANTS**  
Rue de la Douane, PARIS  
VINOS FINOS Y ORDINARIOS  
Trastos antiguos, Cuadros, Arterias, Lámparas  
de gas, Relojes, Lencerías finas para señoras,  
Artes de bronce y muchísimas otras mercancías por  
el TERCIO y el CUARTO de su Valor real.

**AMPLIACIONES INALTERABLES**  
Grandes talleres y estudio de pintura. Cualquier foto-  
grafía se amplía al tamaño natural. Remesa a provincias.  
**COMPANY** fotógrafo.—Viciación, 2, Madrid.

**PILDORAS DIGESTIVAS DE PANCREATINA**  
**de DEFRESNE**  
FARMACÉUTICO DE 1<sup>a</sup> CLASE, PROFESOR DE LOS HOSPITALES DE PARIS  
La Pancreatina, admitida en los hospitales de  
Paris, es el mas poderoso digestivo que se conoce.  
Posee la propiedad de digerir y hacer asimilables to-  
das las carnes que los cuerpos gruesos, el pan, el  
almidón y las féculas. Es decir que los alimentos, sean  
los que fueren, pueden ser digeridos por la pancreatina  
sin el auxilio del estómago.  
Ora proviene la intolerancia de los alimentos, de la  
alteración ó falta total del jugo gástrico, ora de la  
inflamación ó de ulceraciones del estómago ó del  
intestino 3 ó 5 Píldoras de Pancreatina de  
Defresne después de comer darán siempre los mejores  
resultados; los médicos las recetan contra las  
siguientes afecciones:  
Trastorno para la comida,  
Náuseas digestivas,  
Vómitos,  
Embarazo gástrico,  
Anorexia,  
Diarrea,  
Somnolencia después de comer y vómitos propios del  
embarazo en las mujeres.  
Disenteria,  
Gastritis,  
Gastralgias,  
Ulceraciones cancerosas,  
Enfermedades del hígado,  
Enfermedades del estómago,  
PANGREATINA DEFRESNE de pastillas de Defresne  
Casa DEFRESNE, Autor de la Feptona, PARIS  
Y EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS DEL DEPARTAMENTO.

**VENTAS A PLAZO** **VENTAS AL CONTADO**

**LUNA 11 11 LUNA**


**LA CONFIANZA**

**GRAN ALMACEN DE MUEBLES**



Exemplares la Sangre con la Zarparrilla del Dr. Ayer, que es el al-  
tante de más confianza que jamás se haya compuesto. Para la escrófula,  
diviases, diuresis, lagas, carbonos, traños y todos los desarreglos pro-  
venientes de sangre viciada, esta medicina no tiene rival. Como único la

**Zarparrilla del Dr. Ayer,**  
ayuda a la digestión, estimula el hígado, refuerza los nervios y vigoriza  
el cuerpo cuando se halla debilitado por fatiga ó enfermedades. Mucha  
gente malgasta el dinero probando compuestos cuya prin-  
cipal recomendación parece ser su "baratara." Las medi-  
cinas excelentes y de confian-  
za no pueden obtenerse a ba-  
jos precios; y solo se venden  
al por menor a un precio mo-  
derado, cuando el químico  
fabricante se propone las  
materias primas en  
grandes cantidades. Por  
consiguiente una economía el  
consumo la Zarparrilla  
del Dr. Ayer, cuyos vallores  
componentes se importan en grande escala de las regiones en donde esos  
artículos son más ricos en propiedades medicinales.  
Preparada por el Dr. J. C. AYER y Co. Lowell, Mass., U.S.A. 457  
La venden las Farmacias y Droguerías en Medicina.



**LAVILLE GOTA**  
Reumatismos  
Específico probado de la GOTA y REUMATISMOS,  
calma los dolores los mas fuertes.  
Acción pronta y segura en todos los periodos del acceso.  
P. COMAR & C<sup>o</sup>, 26, Rue Saint-Clément, PARIS  
VENTA POR MENOR.—EN TODAS LAS FARMACIAS Y DROGUERIAS

**SOLUCION PAUTAUBERGE**  
El CLORURO-FOSFATO DE CAL CROCIATADO  
se considera como el remedio más seguro y eficaz contra las  
**ENFERMEDADES DEL PECO**  
tosas, Bronquitis crónicas, Tosas antiguas y Fiebre tifoidea, Dengue,  
Las Cópulas Pautauberge se aplican en los mismos casos y  
convienen a las personas que  
no quieren tomar la creosota bajo la forma de solución.  
En casa de L. Pautauberge & C<sup>o</sup>, 21, rue Saint-Clément, Paris  
Y EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS.

**LICOR DEL DOCTOR**  
**SELENIACO**  
CATEDRATICO DE ENFERMEDADES DE LA MUJER  
**CURA SIN RIESGO**  
**LOS DOLORS MENSTRUALES**  
DEPOSITO POR MAYOR D. MELCHOR GARCIA-CAPILLANES—OUR FUL  
DE VENTA EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS.

**SERVICIOS DE LA COMPANIA TRASATLANTICA**  
**DE BARCELONA**  
Mes de Mayo de 1893

**Línea de las Antillas New-York**  
**y Veracruz**  
Combinación a puertos americanos del Atlántico;  
puertos N. y S. del Pacífico  
El 10 de Cádiz, vapor

**CATALUÑA**  
para Puerto Rico y Habana y con trasbordo para Pro-  
greso, Camaguey, Frontera y Veracruz.  
El 20 de Santander, vapor

**ALFONSO XIII**  
para Coruña, Puerto Rico, Habana y Veracruz.  
El 30 de Cádiz, vapor

**MONTEVIDEO**  
para Las Palmas, Puerto Rico, Habana Progreso y Ve-  
racruz y con trasbordo para los literales de Puerto Rico,  
Jama, y San Juan de los Rios.

**SANTO DOMINGO**  
para Port-Saïd, Aden, Colombo, Singapore y Manila.  
Línea de Buenos Aires.  
El 7 de Cádiz, vapor

**CIUDAD DE CADIZ**  
para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos  
Aires.  
Línea de Marruecos.  
El 10 de Barcelona, el vapor

**RABAT**  
para Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache,  
Rabat, Casablanca, Marrakech y Mogador.  
Servicio de Tánger.—El vapor

**JOAQUIN DEL PIELAGO**  
saldrá de Cádiz los lunes, miércoles y viernes para  
Tánger, Algeciras y Gibraltar, retornando a Cádiz los  
martes, jueves y sábados.  
Para más informes, en Madrid, Agencia de la Com-  
pañía Transatlántica, Puerta del Sol, 12.

**ACEITE de HOGG**  
HIGADO FRESCO—BACALAO NATURAL—KIDNEY  
Bacones que crecen como que la obtiene en las altas Reservas  
de la Gran Bretaña y en las Islas de la Gran Bretaña.  
Bacones desde 60 AÑOS en Francia, en Inglaterra, en España,  
en Portugal, en el Brasil y en todas las Repúblicas Hispano-Am-  
ricanas, por los primeros médicos del mundo entero, los  
Personas débiles y Niños requiridos, como las Enferme-  
dades de Pecho, Tos, Humores, Erupciones, etc., etc., etc.,  
Es un remedio mas activo que las Emulsiones de aceite,  
que tienen mil la agua, que las Emulsiones de aceite de Noruega,  
cuya aplicación en la gran parte de sus propiedades curativas.  
Se venden solamente en Paquetes TRIANGULARES  
En la sobre el anclaje al lado de la Union de los Fabricantes.  
Unico Propietario: HOGG & Co., 2, Rue Castiglione, PARIS  
VENDEN EN TODAS LAS FARMACIAS

**ESPERANZA Y CARIDAD**  
**HISTORIAS CALLEJERAS**  
**EL ALMA DORMIDA**  
1.<sup>a</sup> de la serie La clase media.  
POR  
**ALFONSO PEREZ NIEVA**  
Precios para el público en general, 4 pesetas la  
primera y 3 las segundas; a los suscriptores  
de El Globo 2<sup>tas</sup> y 1<sup>ta</sup> 50 respectivamente cada  
una de las últimas.  
La mayor parte de las novelas que constitu-  
yen las *Historias callejeras* han sido publica-  
das por El Globo, y deseamos que los sus-  
criptores puedan obtener la colección comple-  
ta de las mismas, no hemos vacilado en re-  
sacar del Sr. Pérez Nieva la rebaja de precio de  
su obra, a fin de facilitar su adquisición en  
condiciones económicas.  
*Esperanza y Caridad* es una novela de cerca  
de 500 páginas en la que se desarrolla un in-  
terezante y dramático argumento de contem-  
poráneos aristocráticos, presentado con la brillan-  
tes de color que da a todas sus obras nuestro  
colaborador Sr. Pérez Nieva.  
El alma dormida es la primera novela de  
una serie que bajo el epigrafe común de *La*  
*clase media* se propone publicar nuestro redac-  
tor literario Sr. Pérez Nieva, retratando tan  
interesante elemento social; el primer tomo  
es una acabada fotografía.  
Da venta ambas, con las condiciones citadas,  
en la Administración de El Globo.

**COLEGIO DEL BARRIO DE ARGÜELLES**  
Centro Hispánico Americano de educación y de  
cosecuencia bajo la dirección de  
**D. FERNANDO ALCANTARA**  
Se halla situado en el barrio más sano de  
Madrid y en Hotel ventilado y extenso (Ferrer,  
12). Se admiten internos, medio pensionistas y  
externos. Complemento de las condiciones hi-  
giénicas del local, es el plan de educación fi-  
sica encaminado a robustecer a los alumnos y  
conservar su salud. Las excursiones seman-  
ales a los Museos amplían el plan oficial de en-  
señanza. Se preparan alumnos para los exá-  
menes de enseñanza libre, que tantas ventajas  
proporcionan a los que necesitan hacer sus es-  
tudios en poco tiempo. Pedir prospectos al di-  
rector, Ferrer, 12, Madrid.

**SOCIEDAD GENERAL**  
**ANUNCIOS DE ESPAÑA**  
Esta SOCIEDAD admite anuncios, re-  
clamos y noticias para todos los periódicos  
de Madrid, provincias y extranjero.  
Ofrece a los anunciantes é industriales  
combinaciones de publicidad en condicio-  
nes de precio excepcionales. Envía tarifas  
a las personas que las piden.  
**OFICINAS**  
**6 Y 8, ALCALA, 6 Y 8**  
**—TELEFONO 517—**

**EL MISTERIO**  
POR  
**CARLOS DICKENS**

braso de Neville, la copa hubiera ido a  
parar a la cabeza del otro joven.  
—Eduardo, hijo mío!... exclamó él—  
le ruego, le mando que se esté quieto.  
Pero ya se había armado la camorra  
entre los tres hombres.  
Varios golpes por aquí, alías por allá,  
mojicaron por acullá.  
—M. Neville, por cortesía... deme usted  
esa copa—gritaba Jasper—abra usted la  
mano; caballero... me apoderé de ella.  
Pero Neville se soltó, se paró un rato,  
siempre dispuesto a tirar la copa.  
Después la tiró con tanta fuerza contra  
la chimenea que la hizo añicos, cayendo  
los pedruzcos sobre la alfombra.  
Hecho lo cual se salió de la habitación.  
Cuando se encontró fuera al aire libre,  
todo giraba a su alrededor.  
Los objetos que le rodeaban tomaban  
un aspecto gigantesco y amenazador.  
Allí estaba, sin nada en la cabeza, con  
un velo rojo delante de la vista.  
Esperabase a que la atacaran y estaba  
dispuesto a batirse a muerte.  
Pero como no ocurría nada y la luna  
segua vertiendo sus rayos en los clau-  
strales, apretó sus dientes con ambas manos,  
y se alejó tambaleándose y latiendo el  
corazón.  
Tenía así como una idea de haber sido

cerrar y correr el cerrojo de la puerta de-  
tras de él, como si se tratara de un ani-  
mal peligroso.  
Se preguntó lo que tenía que hacer.  
Ha el estado de exasperación en que se  
encontraba, pensó en la risa.  
Sin embargo, se borró esa idea de su  
mente al contemplar el efecto de luna en  
la catedral, y sobre las tumbas.  
También pensó en su hermana, y en el  
excelente hombre que se había ganado  
aquel día su confianza.  
Volvió pues al Rincón del Candélico y  
llamó muy despacio a la puerta.  
M. Crisparkle solía acostarse el último,  
en una casa donde todo el mundo se acos-  
taba siempre muy temprano.  
Acababa entonces el piano estudiando la  
parte que debía cantar en la iglesia.  
El viento sur cuando sopla hacia el  
Rincón del Candélico, empuja del silencio  
nocturno, hacia más ruido que M. Crispark-  
le, a hora tan avanzada.  
Sabía respetar el sueño de la pastora de  
porcelana de Sajonia.  
Al mismo tiempo, contestó M. Crisparkle,  
yendo en persona a abrir la puerta, con  
una vela en la mano.  
Sin embargo, el alegre aspecto de su  
rostro se borró de pronto, reemplazándose  
la mayor sorpresa.  
—M. Neville... en este desorden?...  
¿Dónde ha ido usted?  
—A casa de M. Jasper, caballero, con su  
su abrigo.  
El candélico le metió dentro de la casa,  
con un vigor y una ligereza dignos de un  
todo, de sus ejercicios matinales, y le hizo  
entrar en su despacho cerrando la puerta  
acto continuo.  
—He empezado mal, caballero.  
Ya lo sé, horriblemente mal.  
—Es desgraciadamente verdad.  
No se halla usted en su estado natural,  
M. Neville.  
—Lo creo, caballero; aunque puedo pro-  
bar a usted, si quiere, que he bebido muy  
poco, casi nada.  
El estado en que me veo me sorprende  
hasta mas no poder.  
—M. Neville... M. Neville... dijo el ca-

ndélico moviendo la cabeza con tristeza—  
ya he oído varias veces esa disculpa.  
—Usted que tengo la cabeza algo pertur-  
bada, pero lo mismo le pasa en este mo-  
mento, de hijo, al sobrino de M. Jasper.  
—Será muy probable—contestó M. Cris-  
parkle con la mayor serenidad.  
Nos hemos disgustado, caballero.  
Ma ha insultado de muy mala manera...  
me ha exasperado encendiendo la sangre  
de tigre que corro por mis venas, como le  
dije a usted esta mañana.  
—M. Neville—replicó el candélico con  
dulzura, pero con firmeza—le invito a us-  
ted a no hablarme apretando los puños de  
ese modo...  
Abra usted la mano, se lo ruego.  
—Me provocó, caballero—continuó el  
joven, obedeciendo en el acto—me provocó,  
hasta hacerme perder la paciencia.  
No sé si al principio tuvo la intención  
de insultar, pero al fin lo hizo sin con-  
sideración de ningún género.  
En resumen caballero—añadió él en un  
arranque de ira salvaje, ma ha puesto en  
un estado que le hubiera hecho trizas, si  
hubiese podido.  
—Ha vuelto usted a apretar los puños  
caballero—hizo observar M. Crisparkle con  
la mayor serenidad.  
—Usted dispense caballero.  
—Ya sabe usted donde está su habita-  
ción, pues se la enseñé antes de comer.  
Sin embargo, voy a conducirlo a ella.  
Deme usted el brazo.  
Deme usted con mucho cuidado; todo el  
mundo duerme en esta casa.  
Colocando su mano con la misma habili-  
dad de que anteriormente hizo prueba de  
manera que el joven tuviera un punto de  
apoyo aunque llevara el brazo con un  
epolémico aventajado, M. Crisparkle le  
condujo al cuarto fresco y alegre que le  
tenían preparado.  
Al llegar allí, el joven se dejó caer en una  
silla, colocó sus codos encima de la mesa y  
apoyó en ellos su cabeza, anonadado de  
vergonza y de pena.  
El buen candélico tuvo idea de retirarse  
sin decir palabra.  
Sin embargo, si llegar al dintel de la

puerta, y ver aquella desesperación muda  
volvía pies atrás.  
Colocó entonces en mans en el hombro  
del joven.  
—¡Buenas noches!—le dijo.  
Un silencio fue la única contestación de  
Neville.  
El joven hubiera podido encontrar otra  
mucho peor.  
Quizás no hubiese podido hallar otra.  
Un nuevo golpe dado a la puerta  
llamó su atención mientras bajaba la es-  
calera.  
Abrió a M. Jasper tendiendo en la mano  
el sombrero de su discípulo.  
Hemos tenido un lance espantoso con él  
—dijo Jasper en voz baja.  
¿Fue realmente tan espantoso?  
—Sí, mostrése cruel... hasta sangui-  
riol...  
—No... no... no... dijo M. Crisparkle—no  
empleó usted términos semejantes.  
—Hubiera matado al pobre chico si hu-  
biese podido.  
Si no lo ha hecho no es culpa suya.  
Es preciso dar gracias a Dios de que me  
haya dado la viveza y la fuerza de poder  
evitar una desgracia.  
Eduardo hubiera estado triturado a estas  
horas a no haber sido por mí.  
Le fra—hizo Neville.  
—¡Oh!—pensó M. Crisparkle—esas fue-  
ron sus palabras.  
—Después de lo que ha visto y oído esta  
noche—añadió M. Jasper con mucha gra-  
vedad—no estará tranquilo mientras crea  
que pueda haber un encuentro entre los  
dos jóvenes, sin nadie para interponerse.  
¿Será una cosa horrible?...  
Sea joven tiene sangre de tigre en las  
venas.  
—¡Crispita!—pensó M. Crisparkle—es lo  
que el mismo está diciendo.  
—Amigo mío, prosiguió Jasper asiendo-  
le una mano, ha aceptado usted una peli-  
groísima carga.  
—No tema usted nada por mí, M. Jasper,  
replicó M. Crisparkle con tranquila con-  
fianza—no tengo ningún temor personal-  
mente.  
—Ni yo tampoco por mí—repuso mister  
Jasper recordando el yo.

No estoy en abierta hostilidad con él, ni  
le estaré nunca...  
Pero tampoco debía querer tan mal a mi  
pobre sobrinito.  
—¡Buenas noches!  
M. Crisparkle volvió a su cuarto con el  
sombrero que había adquirido tan impensada-  
mente el derecho de ser colgado en el  
resbalamiento.  
Colgó en él el sombrero, y se fué a acos-  
tar muy pensativo.  
**CAPITULO IX**  
**Los pájaros en los bocanillos.**  
Rosa, careciendo de parientes en el  
mundo, que ella hubiera podido conocer,  
no tuvo más vivienda desde la edad de  
siete años que el convento, ni más madre  
que Tevinkleton.  
El único recuerdo que tenía de su ma-  
dre era el de una bonita criatura que se  
parecía, y que no debía ser muy vieja, el  
día en que su padre la trajo ahogada,  
muerta entre sus brazos.  
Era terrible suceso ocurrió en una gira  
de campo.  
Los menores detalles del bonito vestido  
de verano de su pobre madre, su larga  
cubierta mojada, a la que iban adheridos  
algunos pétalos de flores deshojadas, aquel  
cuerpo inanimado tendido en la cama tan  
hermoso, todo ello permanecía grabado  
de un modo indeleble en el recuerdo de  
Rosa.  
Tampoco podía olvidar la feroz deses-  
peración de su pobre padre, que murió de  
pena antes de cumplirse el primer an-  
iversario de aquel terrible suceso.  
Los esposales de Rosa, fueron la con-  
secuencia de los consejos que le prodi-  
gó, durante aquel año fatal, un amigo y  
antiguo compañero de colegio, Dr. Drog, el  
cual quedó también viudo muy joven.  
Pero M. Drog siguió también la sen-  
da en la que suele terminar, tarde ó tem-  
prano, nuestra peregrinación por el  
mundo.  
Y los dos huérfanos hallábanse en la e-