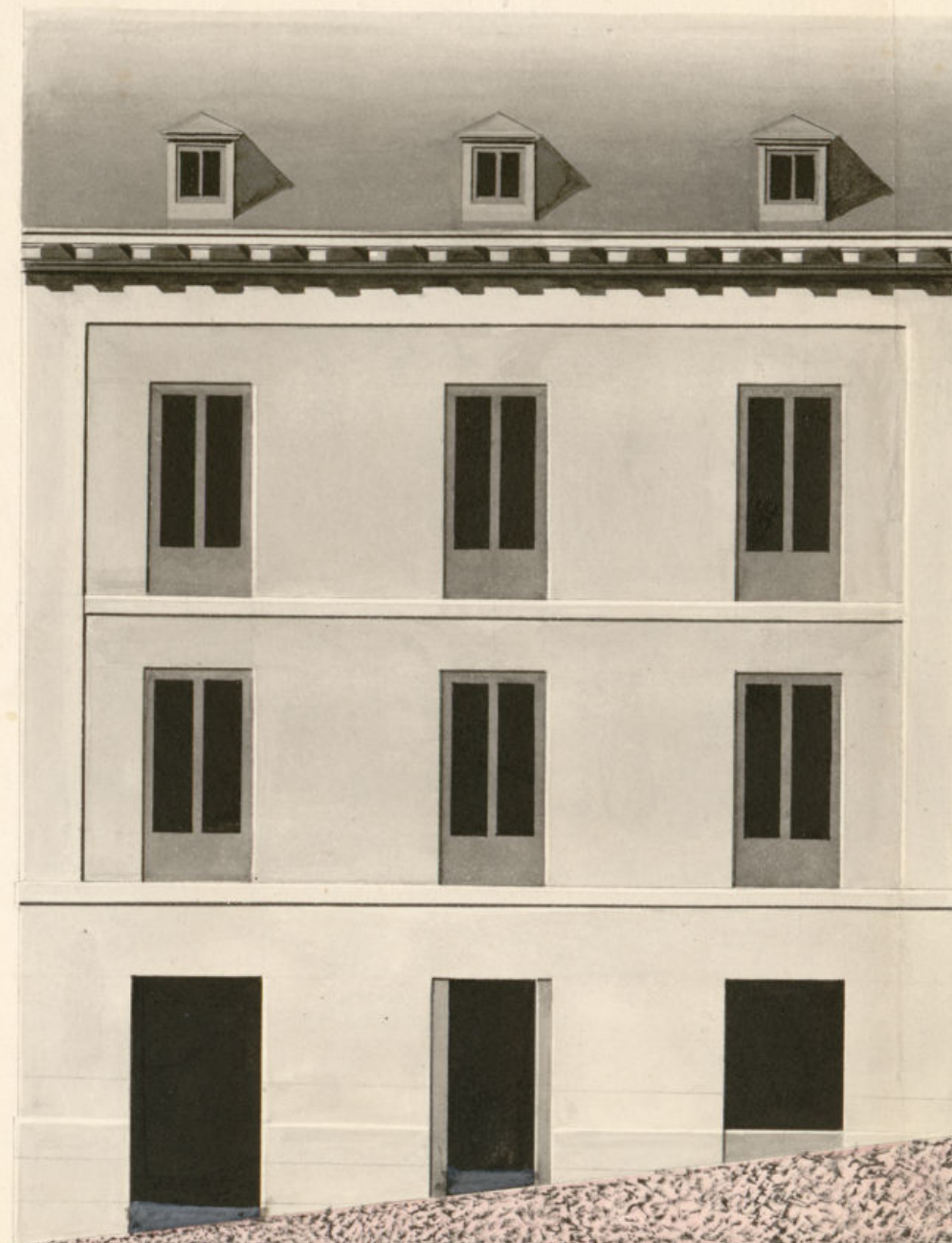


Licencia y formato — 1822

Licencia para la cons-
truccion de la fachada de una
Casa en la Calle de los tres peces
N.º 16. manzana 29. propia
de D.º Jose Villamil.

The Honble Secy of the Navy
 Washington D.C.
 Dear Sir,
 I have the honor to acknowledge
 the receipt of your letter of the
 12th inst. in relation to the
 purchase of the schooner "Albatross"
 for the service of the Navy.
 I am sorry to hear that the
 vessel is not available for
 purchase at the price offered.
 I will endeavor to find out
 the reasons for this and
 report to you as soon as possible.
 Very respectfully,
 J. D. Long

2. *St. John's*
 3. *St. John's*
 4. *St. John's*
 5. *St. John's*
 6. *St. John's*
 7. *St. John's*
 8. *St. John's*
 9. *St. John's*
 10. *St. John's*
 11. *St. John's*
 12. *St. John's*
 13. *St. John's*
 14. *St. John's*
 15. *St. John's*
 16. *St. John's*
 17. *St. John's*
 18. *St. John's*
 19. *St. John's*
 20. *St. John's*
 21. *St. John's*
 22. *St. John's*
 23. *St. John's*
 24. *St. John's*
 25. *St. John's*
 26. *St. John's*
 27. *St. John's*
 28. *St. John's*
 29. *St. John's*
 30. *St. John's*
 31. *St. John's*
 32. *St. John's*
 33. *St. John's*
 34. *St. John's*
 35. *St. John's*
 36. *St. John's*
 37. *St. John's*
 38. *St. John's*
 39. *St. John's*
 40. *St. John's*
 41. *St. John's*
 42. *St. John's*
 43. *St. John's*
 44. *St. John's*
 45. *St. John's*
 46. *St. John's*
 47. *St. John's*
 48. *St. John's*
 49. *St. John's*
 50. *St. John's*
 51. *St. John's*
 52. *St. John's*
 53. *St. John's*
 54. *St. John's*
 55. *St. John's*
 56. *St. John's*
 57. *St. John's*
 58. *St. John's*
 59. *St. John's*
 60. *St. John's*
 61. *St. John's*
 62. *St. John's*
 63. *St. John's*
 64. *St. John's*
 65. *St. John's*
 66. *St. John's*
 67. *St. John's*
 68. *St. John's*
 69. *St. John's*
 70. *St. John's*
 71. *St. John's*
 72. *St. John's*
 73. *St. John's*
 74. *St. John's*
 75. *St. John's*
 76. *St. John's*
 77. *St. John's*
 78. *St. John's*
 79. *St. John's*
 80. *St. John's*
 81. *St. John's*
 82. *St. John's*
 83. *St. John's*
 84. *St. John's*
 85. *St. John's*
 86. *St. John's*
 87. *St. John's*
 88. *St. John's*
 89. *St. John's*
 90. *St. John's*
 91. *St. John's*
 92. *St. John's*
 93. *St. John's*
 94. *St. John's*
 95. *St. John's*
 96. *St. John's*
 97. *St. John's*
 98. *St. John's*
 99. *St. John's*
 100. *St. John's*



Informado en 19 de Agosto
de 1822.

1822

Rodrigo

Calle de los Tres Peces num.^o 16 marz.^a 29. Bartolome Fajeda

Bartolome Fejeda

10. 9. 8. 7. 6. 5. 4. 3. 2. 1. 0

Pies Castellano



Exmo. Señor.

Madrid 13. de Agosto
1822.

Por acuerdo del Ayuntamiento.

Pare a la Com.
de Obros y pp. que
viendo a qualq. selo
arg. de Madrid info
me lo q. se le ofresca
parezca.

E
D

Comision en obras pu-
blicas 14 de Agosto de
1822.

Pare al Arquitecto
en estudio de Fr. Fr.
Rodrigo, e informe
lo q. se le ofresca
y parezca.

Villalobos

Min
B

D. Jose Villamil dueño de una casa
sita C^{de} tres fexes señalada con el n.^o
16 manz^a 29 a V.E. presenta el adjunto
Plan firmado por el profesor D. Barto-
lome Tejeda Dier, y sup.^{ca} a V.E.
q. previas las diligencias de estilo
se digne conceder su licencia para
la Vhedificacion de dha casa, y al
mismo tiempo se le señale sitio p.^a
la Colocacion de materiales, cuya gra-
cia espera recibir. Madrid 12 de
Agosto de 1822.

Por indisposicion del intere-
sado.

Fran.^{co} Garcia

Señores Comisarios.

Comisario al Decreto de V.E. y al que precede del Exmo Ayuntamiento, he visto y reconocido la alineacion que de-
bera obrarse en la Construcion de la nueva fachada que D. Jose Villamil intenta edificar en la Casa n.^o 16. manz.^a 29.
Calle de los tres Fexes, con arreglo a el Plan, que presenta formado por el Arquitecto D. Bartolome Tejeda Dier, que ad-
dirigir la obra, y en su consecuencia; Digo que dha fachada debe establecerse en linea recta los cuarenta y pier
y un cuartito que tiene de extension atañdo con las medianeras, en cuyo supuesto no se me ofrece reparo algu-
no a la concesion de la licencia que solicita el interesado, bajo la obrerancia del diseño pre-

sentado; pero con las precisas circunstancias, de que los cimientos han de ser de piedra pedernal, y mezcla de cal y arena, fundado en terreno firme, dándole la suficiente profundidad, y cuatro pies de grueso a orillas de la superficie, y retallándose medio por cada lado, se colocara la cantería, formando un zocalo de tres pies de altura lo menos, y del espesor competente, sin falta en lo mas mínimo. Dicho presentado; sobre el zocalo de cantería, y con el espesor de tres pies seguira esta fachada de brica de ladrillo sentada con buena mezcla de cal y arena, y continuara en todas sus alturas retalla en cada piso un cuarto de pie por la parte interior, siendo los arcos de puertas y ventanas del material, sin umbrales de madera, y en este estado se sentara el alero, que sera de madera cubierta, compuesto de colchon, canchillos con tocadura, sacines y corona, con canalones de plomo opadclara, con batederos que arrojen las aguas fuera de las liras de la acera, y de modo que extan, sobre los faroles del alumbrado. Las suadillas se situaron al az interior de la fachada, sin pecho bolado y en el medio de los banos; Los balcones del piso principal se les dara pie y medio lo, y un pie a los del segundo, teniendo de altura tres pies y tres cuartos, y el interbalo de los balcones se quedara bien recibida y asegurada las patillas en el grueso de la pared con un pie de trada a lo menos y otro separada del bibe de las mochetras de las ventanas. En las puertas no batierte ni peldano que salga de la linea de la fachada, para que no impida el tránsito. En debiendo abrir las ojar a la parte interior del edificio. En la acera se sentaran las liras de pie de medio pie de grueso y tres de salida sin que en ellas se abra lumbrales horizontales por los laterales, y si se colocaran en los banos de las puertas, y espacio de las mochetras, dejara ultimo la pared fachada con un decente reboco con arreglo a un buen orden de construcción como al Exmo Ayuntamiento esta encargado la Policía urbana de la que emana el respecto de los edificios, y seguridad Publica, podra cuando tengan por oportuno los Illos Alcaldes Constitucionales, y Caballero Regidor del cuartel mandara que se reafirme e informe del estado de la obra, aunque debiera el Exmo dar abito cuando este sentada la cantería, y se halle dada la fachada con el alero y asi como abere cumplido cuanto el Exmo Ayuntamiento tiene suelto en el particular. Madrid 19 de Agosto de 1822.

Jⁿ Van. Rodríguez

Madrid 24 de Agosto 1822

La comision obras publicas, en vista del anterior informe del Arquitecto Rodrigo no halla reparo en q^{ue} V. E. se sirva conceder a D^o Jose Villamil la licencia q^{ue} solicita arreglada al citado informe del Arquitecto, sin embargo V. E. resolvera como siempre lo mas acertado.

Villalobos

Madrid 14 de Setiembre de 1822.

En Ayuntam^{to} Com^{te}.

Conceder la licencia que se pide en conformidad de lo q^{ue} se informa.

D. Juan. Co^{ra} Ferrer. de Ybarra &^a

Certifico; q^{ue} por D. Jose Villamil dueño de una casa en esta corte, sita en la calle de los tres peces señalada con el num^o 16 de la mañana 29^{le} presento memorial al Exmo. Ay^{to} solicitando licencia para reedificar la referida casa con arreglo al plan que presentaba formado por el Arq^{to} D. Bartolomé Tejeda: En su consecuencia, y en varon a lo informado por el Arq^{to} de Mad^d D. Juan Juan^{to} Rodrigo, y comision de obras publicas acordó S. E. en 17 de este mes conceder la licencia q^{ue} se pide estableciendose la fachada en linea recta los 40 pies y $\frac{1}{4}$ que tiene de extension, atando con las casas medianeras, y observando el dicho presentado con las previas circunstancias &^a. Sigue el informe al Arq^{to} de Mad^d. Y para q^{ue} conste, doy la presente en Mad^d a 26 de Setiembre de 1822.

