

1<sup>a</sup> 48 64

Policia y honrrato pp<sup>co</sup> año de 1821.

---

Sobre licencia p. construir de nueva  
 planta la fachada de una casa propia de  
Jn Mateo Serrano en la C. de Tortuza  
 N.º 30. manzana 316.



1586

no. 2

Alcázar de Madrid

Informado en 17<sup>o</sup>

Agosto de 1821

Atestado

*[Signature]*



Madrid 8 de  
Agosto de 1821

Pedro Acosta

372

20 30 20 10 2 4 6 8 10 Cast.



SELO 4º  
40. MRS.



AÑO DE  
1821.

Exmo Señor

D. Mateo Serrano, vecino de esta villa y dueño de la Casa N.º 30, de la Manzana 316, situada en la C. de Hortelaza, quartel del Barguillo; ante V.E. Con el debido respecto, dice que siendo dicha Casa

Para al Sr. Ayun-  
to Mayor para  
que sobre el parti-  
cular informe lo  
que se le ofrezca.  
Mad. y Agosto 3 de  
1821.

hala malicia de las comprendidas en el decreto de  
11 de octubre de 1788, deseando construir la de  
nueva Planta con arreglo al expresado decreto  
y adjunto diseño que presento firmado del Ar-  
quitecto, D. Pedro Avila, a fin de conseguir la

Correspondiente licencia segun practica

Cardenal

A.V.E. Supp.ª se digna mandar se prac-  
tiquen las diligencias de tirar de Cuerdas e In-  
formes y en su vista se conceda la expresada  
licencia, Gracia que espero conseguir de la  
Justificación de V.E. Mad. 8 de Agosto de 1821.

Exmo Señor

Mateo Serrano

Madrid 7 Agosto 8. de 1821

Por acuerdo del Ayuntamiento. Com.ª. Dando al Sr.  
Para al Sr. Reg.ª Com.ª del quartel para q. dando al Sr.  
Ay.ª mayor informe lo q. se le ofrezca y ponesca.

B

Sr. Comisario  
Consignante al decreto  
N.º y al que pre-  
cede del Exmo. Ayun-  
tamiento, he visto  
reconociendo la ali-  
nación que debera  
servarse en la con-  
strucción de la nueva  
fachada que D. Ma-



teo Vexano intenta desfilas en la ma n.º 30, Manzana  
316, Calle de Hortaleza, con arreglo a el Plan que presen-  
ta sumado por el Arquitecto D. Pedro Abila que ha di-  
rigido la obra; y en su consecuencia digo: que dicha fachada  
debe establecerse en linea recta los treinta y tres y tres cu-  
artos pies que tiene de extension, atando con la linea me-  
diante. En cuyo supuesto no tiene opor reparo al-  
guno. Atenta de la concesion de la Licencia que subsista el  
interesado, bajo la Obsecancia del dueño presentado me-  
diante estar arreglado; pero con las precisas circunstan-  
cias: De que los cimientos han de construirse a Piedra  
Pedernal y mezcla a Cal y Arena, sobre Scauro firme  
dandolos suficiente profundidad y quatro pies de grueso  
hasta el cimiento a Plan terreno, en donde retallandose  
medio pie alada lado, se sentara el Local a cantaria  
a tres pies de altura lo menos y el tizon correspondiente  
resultando dos iladas descubiertas en el punto mas  
elevado de la calle, continuandolas a nivel hasta el  
mal vajo, sin que falten estas en ningun punto del  
descenso. Sobre el referido Local y con el mismo grueso  
de tres pies, seguira a fabrica de Ladrido con mezcla  
de Cal y Arena, el cuerpo bajo hasta la imposta del  
piso pral. y de la misma fabrica en todas sus alturas  
siendo los muros a guisa de y ventanas del propio ma-  
terial, sin entramado alguno ni contras de madera  
retallandose un quarto de pie por lo interior en cada pi-  
so de los superiores, de forma que resulte el piso ter-  
ce-ro de dos pies y quarto para el asiento del Alero que  
sea de madera descubierta, compuesto de Soleron, can-  
cillo con toradura y corona superior moldada y la

SELO 4.º  
40. MRS.  
AÑO DE  
1821.  
naciones del Plomo u gta de lata, con ventideros que arrojen tal agua  
ya de las abas de la Alera, colocados en terminos que arrojen tal  
agua fuera de la Lora de la Alera, colocados en terminos  
que no obistan aplomo de los Faros del Alumbrao, recibi-  
endo las Boguillas caballetes y repaldos con Yeso. Las Guardillas  
se situaran aplomo del filo interior a la fachada, sin ante-  
pecho volado sobre el Alero, dejando los Balcones el filo prin-  
cipal de pie y medido de trazo, uno los del Segundo y medio los del  
tercero, siendo de altura de tres pies y tres cuartos y el intervalo  
a los Balcones de seis dedos. Reteniendo la patilla en el grueso  
de la pared un pie por lo menos y mas a otro separada del  
viro de la luz de la ventana. En las Puertas no havra catien-  
te ni pedano que valga del filo exterior de la fachada para que no im-  
pida el tranito Publico dejando abria aquella hacia lo interior a la so-  
lucion. En la Alera se sentaran los alabes a medio pie a que-  
so y tres de salida, sin que en ellas queden abria lumbral orizon-  
tal a los istanos, dejando obocarse en las molduras a las Pu-  
ertas, o verticales a los demas huecos de la fachada, dejando esta  
por ultimo recorrida de entera con arreglo aun buen orden de com-  
posicion. Pero como el mismo Ayuntamiento se alla esclamando en  
gusto de la Policia, buen aspecto de los edificios y de la seguridad  
Publica, podran quando gusten los R. Alcaldes constitucionales y  
Regidor del Ayuntamiento, mandar que remita e informe sobre el  
estado de la obra, sin embargo que el dueño devesa dar aviso  
luego que este sentada la cantaria para practicar el primer  
conocimiento, Segundo, despues de enmarcado el piso principal y



teniero, quando se alla coronada la fachada, con el Alcaide.  
para que Executador, conite por ellos hacerse cumplido  
quanto el Excmo. Ayuntam.<sup>to</sup> tiene resuelto sobre el gran  
tienda = Madrid 19. de Agosto de 1821.

Ant. Lopez Argandoña

Al Regidor, del Cuartel del Barquillo, havies el informe del Ar-  
quitecto mayor que precede: y no ofreciendole reparos queponen  
a el, podrá el Excmo. Ayuntamiento acceder a la petición, ob-  
servando las reglas que manifiesta dicho Arquitecto. Madrid  
7 Septiembre 12 de 1821.

Diego Parada

Madrid 7 octubre 24. de 1821.

Excmo. Ayuntamiento. Com. C.

Concedere la licencia con arreglo a lo q. se informa.

E

D. Fran. C. de

Certifico q. D. Mateo Ferrano dueño de una casa en  
la calle de Tortolera N.º 30. manana 316. acudió al  
mismo Excmo. Ayuntamiento. en solicitud de licencia p.º construir  
la nueva planta arreglando la fachada al diseño que  
presenta formado por el Arg.<sup>to</sup> D. Pedro Avila. En su inteli-  
gencia, y la de los informados en su favor, por el Sr. Re-  
gidor del Cuartel y Arg.<sup>to</sup> mayor acuerdo S. E. en veinte y  
quatro del Cor.<sup>te</sup> conceder la expresada licencia bajo la  
observancia del ref.<sup>o</sup> dicho, estableciendose la expresada in-  
dicada fachada en linea recta de treinta y tres y tres cuar-  
tos de pie q. tiene de anchura atando con las casas me-  
diante, y con las precisas circunstancias de que el Inf.<sup>te</sup>

J. P. q.º com. de la presente en M.º de 1821.

Ho



2 de Mayo de 1811

Excmo. Sr. D. Juan de Dios  
Alcalde de la Real Audiencia de Madrid  
Yo, D. Juan de Dios, Alcalde de la Real Audiencia de Madrid,  
por el Sr. D. Juan de Dios, Alcalde de la Real Audiencia de Madrid,  
certifico que el Sr. D. Juan de Dios, Alcalde de la Real Audiencia de Madrid,  
ha sido nombrado para el cargo de Alcalde de la Real Audiencia de Madrid,  
por el Sr. D. Juan de Dios, Alcalde de la Real Audiencia de Madrid,  
en virtud de la Real Cédula de 10 de Mayo de 1811.  
En fe de lo qual, doy fe en la Real Audiencia de Madrid,  
a 10 de Mayo de 1811.  
Yo, D. Juan de Dios, Alcalde de la Real Audiencia de Madrid.

1811