

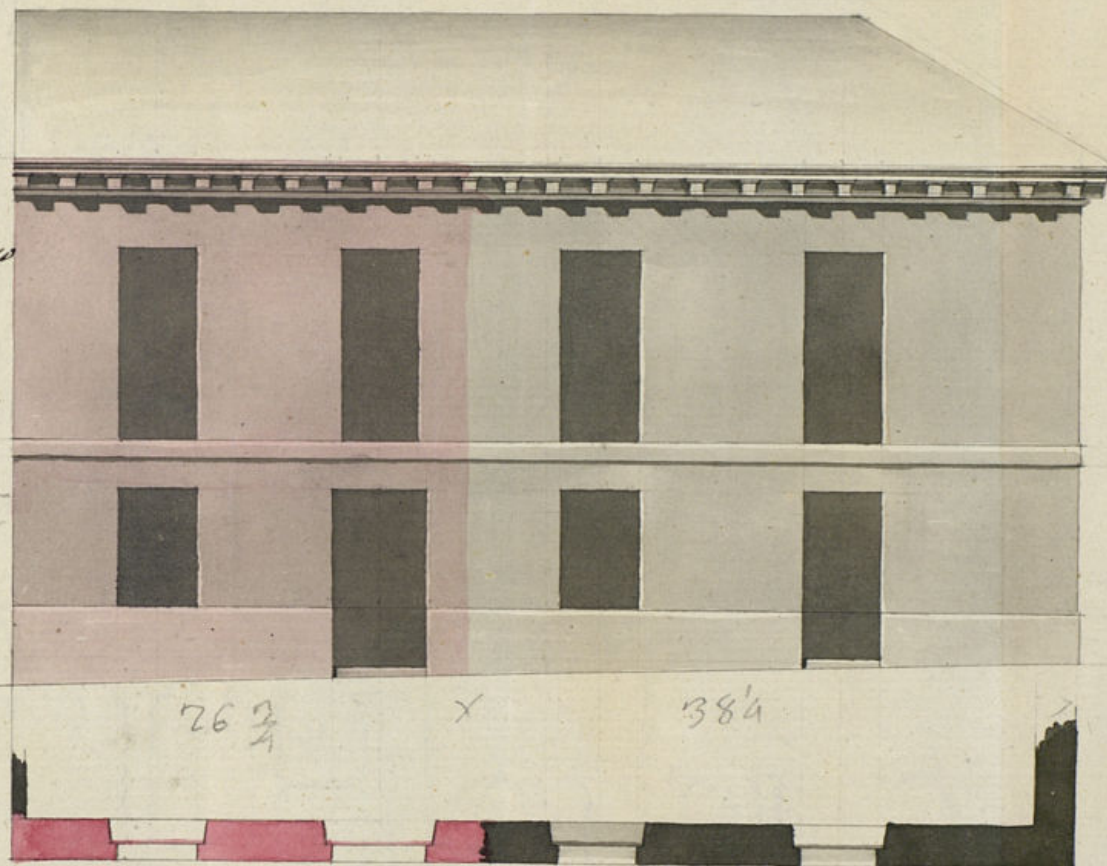
1^a 98-85

Policia y Hornato ^{Co} año 1821.

Sobre licencia para continuar
 a nuevo una fachada de la casa en
 la calle del Incar N.º 4. m. 255. pro-
 pia de D. Jose de Parana.

2
Informado en 6^a Mayo
a 1824

Alguado

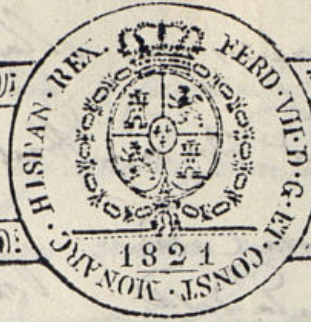


Jos. Tognin &
Fascomis

Mr. & Amos Owens Street
Curtace & Lucas N. E. m 251. Lot
licencia de U. S. & Comins venuto
dada por arroyo al plan que
para el Dr. Jose Ray. & Francisco
Jernico & Cienito.

Mr. Reg. or Com. del. general.
 chg. major ag. to bid informed
 hallan Reg. en p. to access with
 Alvarado con arreglo al Reg. de pla
 y cony formalidad de de nro.

SELLO 4.
40. MRS.



AÑO DE
1821.

Como Señor.

Madrid 30 de abril de 1821. D. José de Saramo dueño de una casa en esta villa, sita en la calle al Sur, es
En ay. Comisario. Pese al Sr. Regidor Comisario del quar-
tel, q.^a q.^a ayendo al arg.^{to} mto. informe lo q.^a se le ofrezca y planearca.
quinta a la ala Peronica señalada con el n.º 4.
a la man.º 281. hace presente a V.E. tiene precision
a reparar la fachada de Sta casa p.^a la calle
del fuster para arreglar y variar el hueco
de la puerta de entrada p.^a lo cual se hace
preciso construir de nuevo la parte de fachada
demarcada con la linea trazada en el croquis q.
acompaña firmado p.^a el Arquitecto, Académico de
Merito, de la Academia Nacional de S.^a Fernando
D. José Long, o Sisonix bajo cuya direccion
se ha de executar la citada obra p.^a lo que
A.V.E. Sup.^{ca} q.^a previas las diligencias de estilo
se oigne conceder la licencia necesaria p.^a
la execucion de la nominada obra y ocu-
par la calle con los materiales y econ-

Madrid 1 de Mayo de 1821.
Informe u.º. Arquitecto
D. José de Saramo
y planearca.

Reg.^{to} Com.
D. José de Saramo
Sr. Comisario
del Dpto. de N.º.

to de Madrid

y del que procede del Excmo. Ayuntamiento de Madrid y re-
conocido la parte de fachada en Madrid 20 de Abril de 1821.

que D. José de Saramo intenta edificar en la Casa
n.º 4 manz.ª 28, Calle del Fuero y vuelve a la del
Periconia, con arreglo al Plan que presenta firma-
do por el Arquitecto D. José Joaquín de Froemin, J.
ha de dirigirse la obra; En su consecuencia digo: q.
la parte de fachada que ha de edificarse lo ha de
ser en línea recta los veinte y seis y tres cuartos q.
tiene de estension, atando con el resto de la referida
fachada y la casa medianera. En cuyo supuesto no se me ofrece reparo algu-
no a la conveniencia de la licencia que solicita el interesado bajo la estructura del
diseño presentado, mediante estas arregladas y que el dueño deviera dar abito des-
de enmarcado el giro prat. para practicar el primer reconocimiento y segundo
pues de coronada la fachada con el Alero. Me es q.º tengo que decir sobre
el particular Advertiendo que como el referido Proyecto es un Edificio que esta
enterado de que los cimientos han de contruirse a piedra de canchales con mezcla de cal y
arena, sobre terreno firme, dándoles suficiente profundidad y quatro pies de grueso
ta el enrase al Plan Terreno, en donde retallándose medio pie a la altura de ser
el Local de cantaría de tres pies de altura lo menos y el tiron correspondiente
restando dos itadas descubiertas en el punto mas elevado de la Calle, continuando
a nivel hasta el mas bajo, sin que falten en ningún punto al derrecho; sobre
referido Local y con el mismo grueso a tres pies seguira de fabrica de ladrillo y ma-
de cal y arena el cuerpo bajo hasta la imposta del giro prat. siendo los arcos de
tas y ventanas del mismo material sin entramado alguno ni remates
madera, retallándose un cuarto de pie por lo interior en cada giro a los sesenta
de forma que resulte el prat. a dos pies y tres cuartos para el asiento del
que sera de madera descubierta compuesto de soleron, Cambrillo con tozuelo y

En disposicion al intere

J.º J.º
Joaq. Gomez

superior moldada, y canchales de Plomo u Oja de lata, con ventaneros
que arrojen las aguas fuera de la Casa de la Azua coronados en
camino que no viertan a plomo sobre los faroles del alumbrado, re-
cibiendo las Boquillas, Cavalleros y repaldos con Mero. Las Guardillas
se situaran a plomo del filo interior a la fachada, sin antepuerto
volado sobre el alero, dejando los balcones del giro prat. a pie y me-
dio de buelo y las portillas verticales en el grueso de la pared un
pie por lo menos y mas o menos separadas al viso de la luz de las
ventanas. En las Puertas no haora vertiente ni pedana que sub-
ga al filo exterior a la fachada para que no impida el tran-
sito publico, deviendo abrir aquellas hacia lo interior de la Posicion.
En la Azua se sentaran losa a Piedra de medio pie de grueso y tres
de altura sinque en ellas puedan haberse lumbreras orientales
alos balcones deviendo colocarse en las mochetas y las Puertas o
Verticales a los demas huecos de la fachada, dejando esta por ultimo
revocada decentem.º con arreglo aun buen orden de construccion. Deu-
como el Excmo. Ayuntamiento se alla exclusivam.º enmarcado de la Posicion
buen aspecto de los edificios y de la seguridad publica, mandando quando quisiere
los S.ºs. Alcaides Constitucionales y Caballero Regidor del Ayuntamiento man-
dar que reconozca e informe sobre el estado de la obra, sin embargo que el
dueño deviera dar abito luego que este sentada la cantaría y practicar
el primer reconocimiento, segundo despues de enmarcado el giro prat. y ter-
cero quando se alle coronada la fachada con el Alero, para que prac-
ticados conste por ellos hacerse cumplido quanto el Excmo. Ayuntamiento
tiene resuelto sobre el particular. Madrid 6 de Mayo de 1821.

Que conforme con parecer del Arquitecto -
M.º J.º J.º
Joaq. Gomez

M.º J.º J.º
Joaq. Gomez

Oficios convenientes. Ciudad 3 de Mayo de 1821.

Le Prug^{er} com.

Antonio Pinedo

May. 14 de Mayo de 1821

Enty. Conditio²

Conceder la licencia pedida con arreglo á lo q. se informa

D. J. Cozza
trans. 28.

Certifico q.^e gⁿ. Joré & Páramo acudió al mismo Excmo
Ayuntam^{to}. en solicitud de licencia p.^a construir & erigir
Manta la fachada de una casa de m^{te}. en la calle del
Sucar sig.^a ala de la Beatonica N.º 4. m. 251. vajo la oberv.^a el
diseño q.^e presentaba firmado por el Arq.^{to} Dn. Joré Izag.ⁿ &
Inconiz. Enm. coneg.^a y lo informado en su razon
por el Sr. Reg.^r Com.^o del Cuartel y Arq.^{to} mayor acuerdo
de E. en 14. del corr.^e. Conceder dha licencia vajo la obser-
vancia del diseño presentado, y que la parte de fachada
q.^e ha de reedificarse lo ha de ser en linea recta long.
26. y tres cuartos q.^e tiene de extension atando con el ven-
to de la referida fachada, y la casa medianera), ~~quedo.~~
~~aviso el dñm deymey & continuado es p^{ro} p^{ra}b. p.^a practicar~~
~~el primer reconocim^{to}.~~ y segunda vez p^{re}sentada la
fachada con el aloray q.^e la cimientos (como sabe bien)
~~el Arq.^{to} y dirige la obra) han de construirse de a~~

Signe

Yo, g.^o Comte, se puede proceder a la ejec. de la Refa.
obra hoy la presente en Mad.^d a 14. Julio 1821.

[Faint, mirrored handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is largely illegible due to fading and orientation.]

[Faint handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or date.]

