

L^a 58-84-

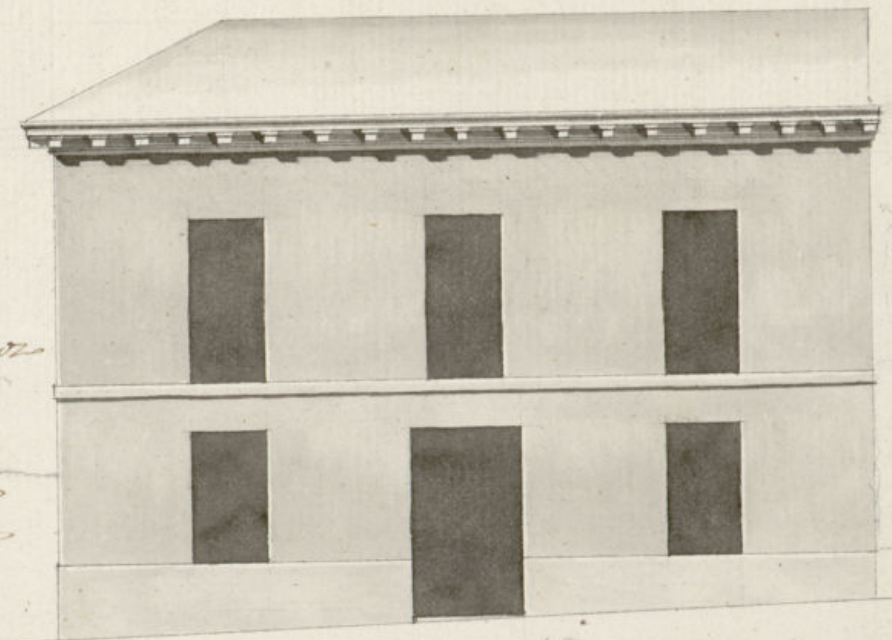
Policia y hornaro

1821.

Sobre licencia para continuar a nuevo
la fachada de una casa en la Plazuela
del Convento de las Salesas N.º 3. m 280.
propia de D.º Simon Gonzalez.

Diseño que demuestra la planta y alzado de la fachada que se ha de construir de nueva planta, en la casa de la plazuela del Com.^{te} Al. de las Salesas, señalada con el n.º 3. de la manz.ª 380. propia de D.^{no} Simon Gomalez

Alzade la Fachada.



terminado en 402
 nio a 1826
 Vignado

Mad. 23 de Mayo del 1821.

49

Planta.



Josef Ingenier
 Vasconia

Pres. 30. 5. 10. 20. 30. 40. 50. Castellanos

SELLO 4.^o
40. MRS.



AÑO DE
1821.

Exmo Señor.

D.ⁿ Simon Gonzalez, dueño de una casa en esta Heroica Villa sita en la plazuela del Conv.^{to} R.^o de las Salas, señalada con el n.^o 3 de la manzana 280; hace presente a V.E. tiene necesidad de redificar de nueva planta la nominada casa por hallarse ruinosa la actual; la que ha de construir con arreglo a el diseño que acompaña firmado por el Arquitecto Académico de Mérito de la Academia Nacional de S.ⁿ Fernando D.ⁿ Jose Joaquín de Encarnación; vago cuya dirección y asistencia se ha de ejecutar la citada obra por lo que

A.V.E. Suplica se sirva conceder la Conv.^{to} licencia p.^a la construcción de dha obra previa las diligencias de estilo, en lo qual recibirá merced. Mad.^d 23 de Mayo de 1821.

Simon Gonzalez

Madrid 26. de Mayo de 1821.

Enm Ayuntamiento. Com.^o

Pare al Sr Reg.^o Com.^o del Cuartel P.^o que siendo aliv Arg.^{to} mayor in forme lo que le ofrezca y pancea.

Pare al S.^o Arquitecto Mayor, para que diga vna el particular lo que se le ofrezca. Mad. y Mayo 26 de 1821. El Reg.^o del 9.^o del Barq.^{to} Antonio Martinez Cardenal

del Excmo. Ayuntamiento, y he visto y recuerdo la aliniación que debiera
obseruarse en la construcción de la Mura fachada que D. Simon Gonzalez inten-
ta edificar en la Casa n.º 3 manz. 280, Plazuela de la Salada, con ar-
reglo a el Plan que presenta firmado por el Arquitecto D. Jose Jorja. y
Gonzalez que ha de dirigir la obra; y en su consecuencia digo: que dicha fa-
chada debe establecerse en linea recta los 40 y nueve pies que tiene
de estension, y ademas continua con tres pies para otro cuerpo cuadrado
quarto de pie, con dos ventanas, guardando la simetria con su altura
hasta intetar en la casa grande que hace Rincon. En cuyo punto
no seme opra reparo alguno acerca de la comunion de la Liniación que con-
sta el interior, vajo la observancia del Dicho presupuesto mediante estar a re-
glado; que con las precisas cuantidades de que los cimientos han de con-
stare de Piedra picada y muela a sal y Arena, sobre terreno firme dando
los suficiente profundidad y quatro pies de grueso hasta el empuje del Pla-
terreno, ~~sobre terreno~~ en donde retallandose medio pie de cada lado, se de-
tara el Local de Cantina de tres pies de altura lo menos y el fazon es
respondiente, resultando dos alturas descubiertas en el punto en el que
se la calle, continuandolas a nivel hasta el may vajo, sin que falten es-
tas en ningun punto del descenso. Sobre el referido Local y con el mi-
mo grueso a tres pies seguira a fabrica a ladrillo y muela a sal
y Arena el cuerpo vajo hasta la imposta del piso principal. Sendo los anchos
a Puerta y ventana el propio material sin entramado algun ni
umbrales de madera, y retallandose un quarto de pie por lo interior segun
sea de la misma fabrica el piso principal hasta el azicento del Alero, que sera
de madera descubierta, compuesto de Soleron, Caneilles con toradura y
corona superior moldada y canelones a Plomo u gta a Seta, con ve-
tederos que arrojen la agua fuera de las alas de la Azua, con-
cados en terminos, que no vistan aplomo a los faxes del alumbra-
do para que no se apaguen, recibiendo las Boquillas a batete y
regadores con Vero. Las guardilla se situaran aplomo del filo inte-
rior de la fachada sin antepacho volado sobre el alero, dejando los
Balcones del piso principal a pie y medio a trudo, siendo de altura a trudo

pies y tres cuartos, y el intervalo a los balcones a los dedos, dejan-
do las patillas verticales en el grueso de la pared un pie para to-
menos y mas de otro separandose del vico de la luz de las ventanas.
En las Puertas no habra entente ni pedano que salga del
filo exterior de la fachada para que no impida el transito Publico, de-
jando abrir aquellas hacia lo interior de la Puerta. En la Azua
se sentaran los a pie y medio pie de grueso y tres de altura
sin que en ellas puedan abrirse umbrales horizontales a los balcones
debiendo colocarse en la macheta a la Puerta o verticales a los demas
muros de la fachada, dejando esta por ultimo corrida decentem. con
arreglo a un buen orden de Construcion. Pero como el Excmo. Ayun-
tamiento se alla esclusivam. encargado de la Policia, en un apunto de
los Dignos y de la Seguridad Publica, podran quando quieren los H.
Alcaldes Constitucionales y Caballero Regidor del Cuartel, mandar que
reconozca e informe sobre el estado de la obra; sin embargo que el
dueño debiera dar abito luego que este sentada la Cantina para
practicar el primer reconocimiento, segundo despues a empujeado el
piso principal, y tercero quando se este coronada la fachada con el Alero
para que examinados conite por ellos abran cumplido quanto el
Excmo. Ayuntamiento tiene resuelto sobre el particular. Madrid
4 de Junio de 1821

El Excmo. Senor.

M. Lopez Aguado

El Regidor Comisario del Cuartel del Barq. llo
no halla inconveniente, en virtud del anterior
informe, en que VE. conceda a este interesado lo que
solicita, o lo que sea de su superior agrado. Mad.
y Junio 5 de 1821.

Antonio Martinez

Ma-#

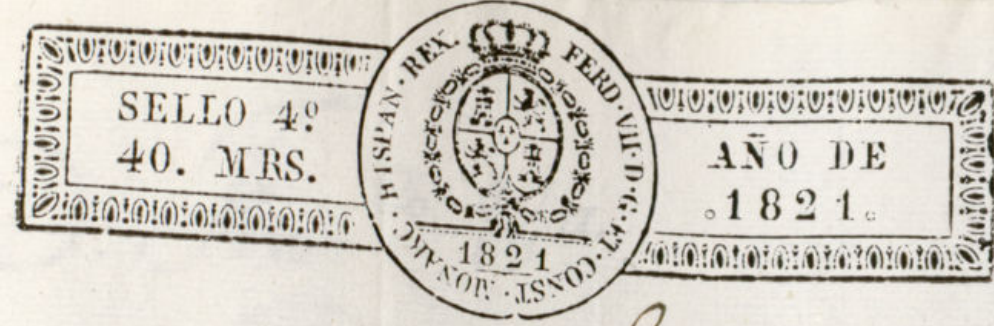
Ordendo

Madrid 22 de junio de 1821.

Excmo. Ayuntamiento de Madrid

Conceder la licencia pedida con arreglo a lo que
se informa p. la D.ª Reg.ª de Comercio del qual
se sigue en su lugar

(2)



Excmo. Señor.

Madrid 22 de junio de
1821.

Excmo. Ayuntamiento!

No ha lugar.

(3)

D.ª Simon Gonzalez, dueño de una casa en esta
erricia villa sita en la plaza del Con.º R.º de
las Salinas, señalada con el num.º 3 de la Mani-
ana 280 hace presente a V.ª g.ª esta contrayendo
de nueva planta la citada casa y teniendo dis-
posicion de colocar los escombros q. resultan
de la obra en la Huerta ó posesion titulada
de Loínaz.

A.V.E. Sup.ª Se digne concederla licencia corrup.
p.ª q.ª puedan salir los carros con los escom-
bros p.ª el portillo de rieles como tambien
el poder entrar los carros con la arena
p.ª las mezclas q.ª por hallarse la obra
tan inmediata al Portillo y Huerta
citada por lo q.ª recibira merced Madrid.
24 de Mayo de 1821.

Simon Gonzalez



D. Juan^o Ya

Certifico que D. Simon Gonzales dueño
de una casa en la plaz^a del Convento de la Sa-
leras N.º 3. m 280 addio al Excm^{to} Ayuntamiento.
en solicitud de licencia p.^a construir ^{de nuevo} su fachada
~~de nuevo~~ con arreglo al plan q.^e presentaba
formado por el Arq.^{to} D. Jose Joag.^o de Troconin
q.^e ha de dirigir la obra. Enm^{te} comeg. pla de lo
informado enm^{te} Varos p.^a el d. Reg.^{or} Com.^o del
Cuartel y Arq.^{to} maior acordó S. E. en 22. de
Corr.^e conceder la expresada licencia vajo la obser-
vancia del dicto^o presentado y que sta fa-
chada sea en linea recta ls 49. pies que
tiene de estension, y ademas continuos con tres pies
p.^a otro cuerpo reunido un cuarto de pie con dos
ventanas, guardando la linderia con las alturas
hasta intentar en la casa grande q.^e hace rincon.
y con las precisas circunstancias &c.

Sigue

Ya q.^e como gte pueda proceder ala
ejecucion de la expresada obra doy la pre-
sente en M.^d a 30 de Junio de 1821.

