

L<sup>a</sup> 58-95-

(1822

Sobre licencia de Casa e <sup>e</sup> Hortaleza n.º 2. manz.  
Bot. propia de D. Manuel Frn<sup>te</sup> Cadiñanos.





Exmo. Ayunt.<sup>to</sup> Const.<sup>l</sup> de esta H. V.

Madrid 23. Julio  
1822

Por acuerdo del Ayunt.  
Pare ala Com.  
Se cobran pp.<sup>ca</sup> para  
que siendo a igual  
delos arquitectos de  
Madrid informe los  
se le ofrezca y pague  
con.

D.<sup>n</sup> Manuel Fernandez Cadizanos, vecino de esta  
Corte, y dueño de una Casa sita en la Calle de Hor-  
taleza señalada con el n.<sup>o</sup> 2 de la manz.<sup>a</sup> 304. A.V.E.  
hace presente q.<sup>e</sup> está reedificando la nominada Casa  
y es indispensable demoler su Fachada, para construir  
la con arreglo al adjunto Plan q.<sup>e</sup> presenta firmado  
por el Arquitecto D.<sup>n</sup> Fran.<sup>co</sup> Martin del Hozcayo  
Vidal; y para poder ejecutarlo:

A.V.E.<sup>o</sup> Suplica se digne concederle la correspon-  
diente Licencia. Madrid 21 de Julio de 1822. /

Manuel Fernandez  
Cadizanos

Madrid 1.<sup>o</sup> Julio 1822

Informe el Arquitecto D.<sup>n</sup> Martin del Hozcayo  
yuelva al ayunt.<sup>to</sup>

Villalobos J. Comisario

Consigniente al decreto de 11. y a el q.<sup>e</sup> procede del Exmo. Ayunt.<sup>to</sup> m. de Madrid y Monarca  
de la alinacion q.<sup>e</sup> devien observar en la construccion de la nueva fachada q.<sup>e</sup> D.<sup>n</sup> Man-  
Fernandez Cadizanos intenta edificar en la casa n.<sup>o</sup> 2 m.<sup>a</sup> 304. Calle de Hortaleza con  
arreglo a el plan q.<sup>e</sup> presenta firmado por el Arq.<sup>to</sup> D.<sup>n</sup> Fran.<sup>co</sup> Martin del Hozcayo q.<sup>e</sup>  
hade dirigir la obra, y en su consecuencia digo q.<sup>e</sup> dicha fachada deve establecerse  
en linea recta los diez y nueve pies y tres cuartos q.<sup>e</sup> tiene de extension estando con  
las liras medianeras. En cuyo respecto no debe ofender reparo alguno a una de las  
cerencia de la licencia q.<sup>e</sup> solicita el interesado vago las observancia del dueño pre-  
sentado; pero con las precisas circunstancias de q.<sup>e</sup> los limientos hende construirse  
de piedra gredosa con merluzo de cal y arena sobre terreno firme dandole su  
profundidad y ancho pies de grueso hasta el enrasar del plan terreno



en donde se tallan de medio pie de cada lado se entera el local de fanteria de tres pies  
altura lo menor y el tiempo correspondiente resultando por eluda descubierta en el  
mas elevado de la calle continuandolas a nivel hasta el mas bajo sin q. faltas esta  
en ningun punto del diren sobre el terreno local y con el mismo grueso de tres p.  
requiera en fabrica de ladrillo y muredo de cal y arena el cuerpo bajo. hasta la  
importa del piso pñal y de la misma fabrica en todas sus alturas siendo los  
arcos de puertas y Ventanas del propio material sin enbrados de madera. Veta  
Mandore un cuarto se pie pñal interior de cada piso de los superiores de forma q.  
resulte el piso seg. de dos pies y medio pñal al centro del Alero, q. sea de madera descu-  
bierta, con guarnición de plomo laminado con boadura y corona superior moldada y conalones  
de plomo u. ga de lata con vertader q. arrojen la aguas fuera de las casas de la  
acera delocador enterrados q. no viertan aplomo sobre los paneles del aluminado re-  
cubriendo las bocanillas y las alletas con un repado con yeso. Las guardillas se cubran  
a plomo del filo interior de la fachada sin antepecho colado sobre el alero dejando los  
balcones del piso pñal de pie y medio de bruto y uno los del seg. de pñal de altura de tres p.  
y tres cuartos y el interbala de los balcones de seis dedos dejando recubiertas las patillas en el gr-  
no de los pared sin pie pñal lo menor y mas de tres repadas del bruto de la los de las Ven-  
tanay; En las puertas no hauria batiente ni pedana q. salga del filo exterior de la fachada  
da pñal no impida el tránsito publico desiendo habiir aquellas hacia lo interior de la  
galeria. En la Alero se enterran los de pñal de medio pie de grueso y tres de bruto  
sin q. en ellas queden abrisse lumbrera orientales a los balcones, desiendo colocarse  
en las mochetax de las puertas o Verticales a los demas muros de la fachada, de-  
jando esta pñal ultimo revocada decentemente con arreglo a el plano y a el buen  
orden de construccion pero como el Exmo Ayuntamiento se alia exclusivamente en car-  
gado de la policia o en apeto de los edificios y de la seguridad publica podra cu-  
ando gusten los Nros Señores Constitucionales y Cavallero Regidor del Cuartel mandar  
q. reconozca o informe sobre el estado de la obra, sin embargo q. el dueño deve-  
ra dar abito luego q. este entada la fanteria pñal practicar el primer reconocim-  
seg. despus de enrrados el piso pñal y tenero quando se halla conuada la fachada  
da con el Alero, pñal practicado conite pñal elly haviere cumplido cuanta el Exmo  
Ayuntam. tiene resuelto sobre el particular. Madrid 7 de Agosto de 1822

27 de Agosto de 1822.

Ayuntamiento Constitucional.  
Conceden la licencia q. se pide con arreglo a lo  
q. se informa por la comision y arquitecto de  
Madrid

*[Signature]*

Exmo Sr

Custodio Moreno

La comision obras public. se conforma con el  
anterior informe del Arquitecto Sr Custodio Moreno  
y no halla reparo en q. V. E. se sirva conceder  
al interesado la licencia q. solicita, con arreglo al  
citado informe; sin embargo V. E. resolver lo mas  
acertado. Madrid 10 de Agosto de 1822.

Villalobos

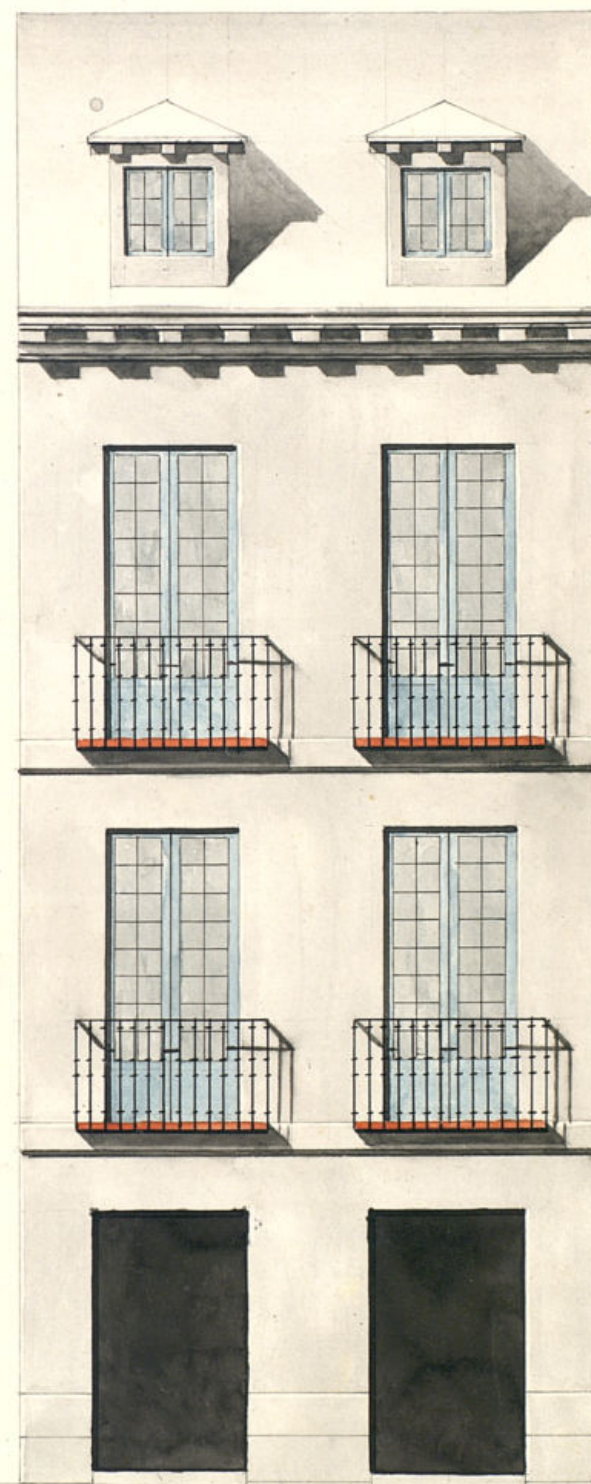
Trini

Madrid

Ayuntamiento de Madrid



Fachada de la Casa n.º 2 manz. 3.ª 4.ª sita en la Calle de Montaleza.



Reformado en 7 de  
Ag. de 1822  
Moreno

Madrid 25 de Julio  
de 1822.

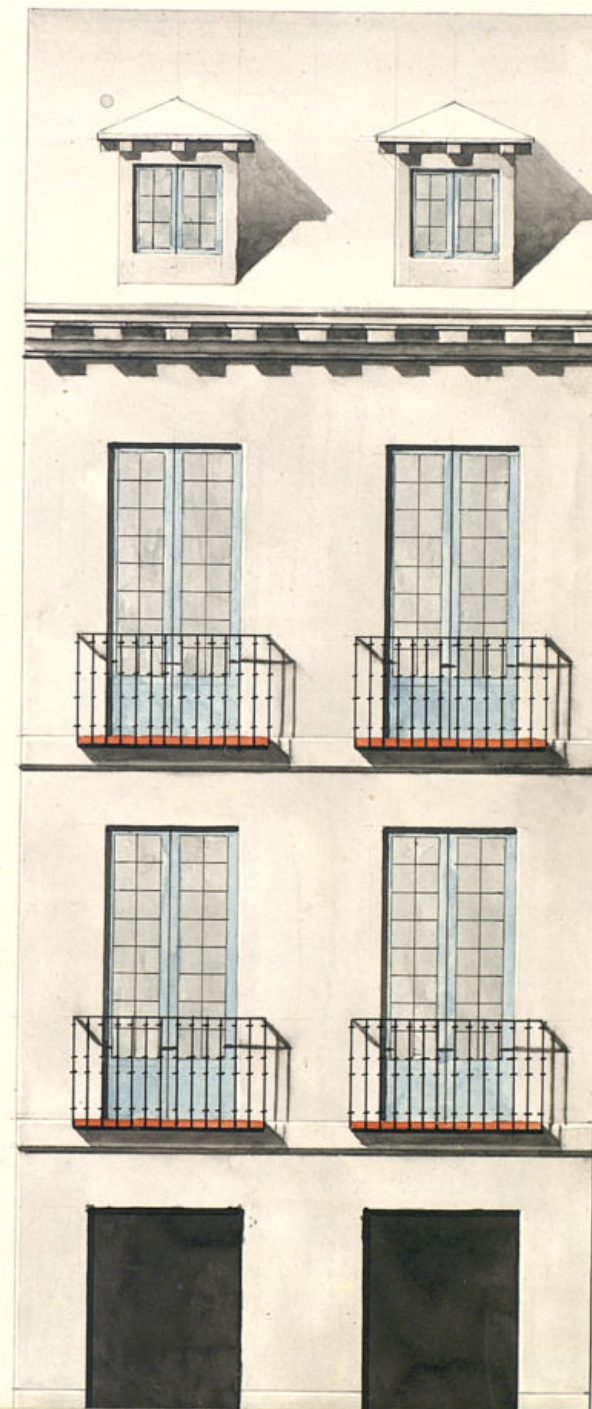
Fran.º Martin del Hoyo  
Vice



Escala de Pies C.



*Fachada de la Casa n.º 2 manz.ª 304. sita en la Calle de Mortaleza.*



*Uniformado en 7 de  
Ag. de 1822  
Moreno*

*desjochado*



