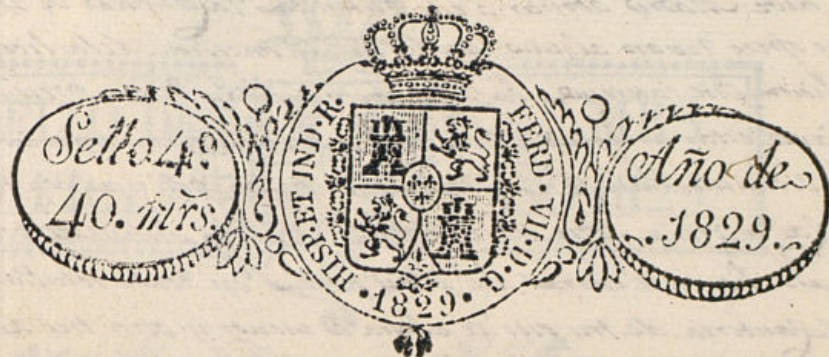


1ª 60 - 124

Ayuntam.^{to} de Madrid1829.Splicia.

J^o Francisco Mota dueño de la
 casa num^o 4, 5 y 6. manz. 154, Calle
 del Alameda y vuelve a la de la
 Palma sobre licencia p.^a construir la de
 nueva planta.

Secretaria del Sr. Torre.



Madrid 5 de Marzo
de 1829

Exmo. Ayuntamiento de esta H. Villa.

Por acuerdo del
Exmo. Ayuntamiento.

Para el Sr. Reg.
Comisario del Cons.
del para que ayen-
do al Sr. Arquitecto
to mayor informe
lo que se le ofrezca

Don Juan.º Mata, dueño de las Casas num.º 4.º, 5.º y 6.º de la
manz.º 15.ª Calle del Almendro a V. E. expone; que dha.
Casas se van a reedificar de nuevas plantas, bajo la direc-
cion del Sr. Arquitecto Don Bartolome Tejedor Diaz, p.
el efecto, presenta el adjunto plan de las dos fachadas
exteriores que se van a hacer nuevas, en esta atencion.

Madrid 5 de Marzo
de 1829.

Informe el Sr. Reg.
to mayor lo que se
ofrezca y parezca

A V. E. Suplico que preceda las diligencias nece-
sarias y reconocimiento del Sr. Arquitecto a Mayor p.
la alineacion de dha. Calle, se le conceda la licencia para
la ejecucion de dha. Obra y señalamiento p.
Materiales Necesarios: e igualm.º hace presente a V. E. q.
la Casa medianera n.º 7.ª q. sigue a la anterior p.
Calle del Almendro y nueva a la de la Palma, es dueño
de ella el expositor y dedoso de dar comp.º a las dis-
posiciones de la Policia Urbana pida a V. E. se le conceda
la licencia p.
fachadas con un decente retico. favor que espero e

Atmenea

Obisio Comisario

Cumplimiento del Sr.
Exmo. Ayuntamiento de
y reconocio la alineacion
de las fachadas de la casa
n.º 4, 5, y 6 manz.º 15.ª
del Almendro que se

Madrid 1.º de Marzo de 1829.

D. Juan.º Mata interviene en esta planta con arreglo al
que presenta, firmado del Arquitecto D. Bartolome Tejedor Diaz
la de dirigir la obra y en su consecuencia digo: Que dichas fachadas
se situen en linea recta con la n.º 3 que tiene de extension la principal
de la manz.º 15.ª con el quebranto de la casa n.º 7 del mismo dueño y la que cubre el angulo
de la n.º 4 y 5 con la n.º 3 restando para en el angulo 4 ptes para mayor anchura
de la Calle, y para el corte del dho a B p.º de la casa de enfrente, de lo q. resulta a favor del publico

Juan.º Mata

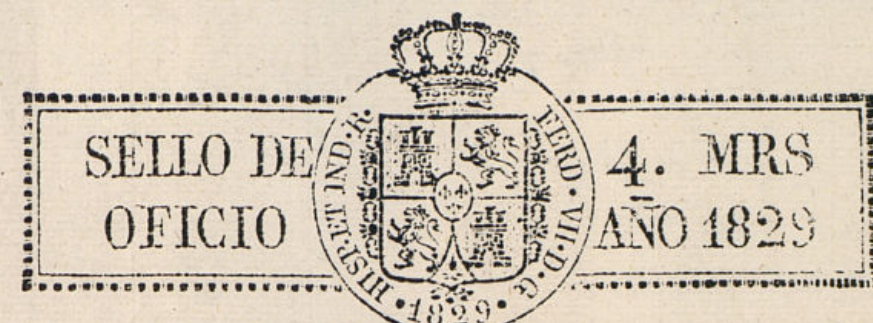
un triángulo de 18 p. de altura y 4 de base f. hace pies superficiales 90 f. el precio de cinco r. pie
 Valor en aquel punto debe Madrid abonar a este interesado la cantidad de 180 r. En cuyo suplico
 se me hace reparo alguno acerca de la concesión de la licencia que
 solicita este interesado bajo la observancia del diseño presentado me
 pante estar arreglado pero con las precisas circunstancias de q.
 en el mismo han de construirse de piedra pedernal con mezcla
 de cal y arena sobre terreno firme almidon. Superficie propiamente
 y quatro pies de grueso hasta el coronamiento del alero termino en donde retallandome medio pie de
 se sentará el zócalo de la ventana de tres pies de altura lo menor y otros tres de tron, retallando de
 descubiertas en el punto mas elevado de la calle, continuandolas a nivel hasta el mar bajo sin que
 estas en ningún punto del recuento, sobre el repanto caído y con el mismo grueso de tres pies segun
 cuerpo bajo de fábrica de ladrillo con mezcla de cal y arena hasta la imposta del piso principal y de
 ma fábrica hasta el alero, sin entramado alguno ni timbrado de madera. siendo lo arag de puercas y
 nal del propio material, retallandome lo suficiente para el asiento del alero quebra de madera de
 compuesto de solera, canecillo con toradura y cornisa decorada molada y canecillos de plomo si hepa de
 con vertidos de lo mismo que arrojan las aguas fuera de las lomas de la acera y no tratan a plomo sobre
 valen del alombrado, las Bandejas si las hubiere o simulan a plomo del piso interior de la fachada. Sin
 pedris colado sobre el alero, recibiendo las sequillas, caballetes y ripaltes con yeso. Defiende las resas del
 bajo y timbradas embordadas en las maderas de la Ventana y los balcones del piso principal de un pie de
 y los del segundo de medio pie, siendo de altura de tres pies y tres cuartos y el intervalo de los balcones
 los diez y las grillas recibidas en el grueso de la pared un pie por lo menos y mas de otro separadas del
 luz de las Ventanas. En las puertas no habrá batiente ni del lado que salga del piso exterior de la fachada
 f. no impida el tránsito público, debiendo abrirse aquellas hacia lo interior de la edificación. En la acera se
 sin loma de piedra de medio pie de grueso y tres de altura sin que en ellas queden abríne lumbra
 torales a lo largo, debiendo en caso alguno, en lo interior, o en lo batiente de las puertas o vertice
 Recorriendo por ultimo la fachada convenientemente con arreglo a un buen orden de construcción. Por con
 Excmo Ayuntamiento es el exclusivamente encargado de la Policía, seguridad y buen aspecto de los edificios
 quando guste el Sr. Corregidor y Caballero Regidor del Cuartel mandar que reconozca e informe sobre el
 de la obra, sin perjuicio de que el mismo deba dar aviso para practicar el mismo reconocimiento
 p. Este entrada la anterior, segunda quando este entrado el piso principal y tercero hallandome la fa
 coronada con el alero, para que verificado conste por el Sr. Regidor cumplido exactamente quanto
 el particular está prevenido por el Excmo Ayuntamiento Madrid 9 de Marzo de 1829.

Don Lorenzo Aguirre

Excmo Sr.

El Regidor Comisario del Cuartel no tiene reparo en que V. E. conceda la licencia
 se solicita bajo la observancia del diseño presentado y demas reglas que previene
 su informe el Sr. Arquitecto mayor, deviendo abonar V. E. a este interesado cuan
 tos cincuenta r. valor de un triángulo de cuarenta y cinco pies de altura y cu
 de vase que hace pies superficiales noventa al precio de cinco r. pie justo valor
 aquel punto, que quedan a beneficio del publico. Madrid 12 de Marzo de 1829.
 Prospero Ximenez

Madrid



14 de Marzo de 1829
 En su ty.
 Concedere la Lic.ª pedida con arreglo a lo
 que se informe y a su tiempo se hara
 el abono de los pies de sitio que quedan
 a beneficio pp.º y dère por certificacion



7.
8.
9.
10.
11.
12.
13.
14.
15.
16.
17.
18.
19.
20.
21.
22.
23.
24.
25.
26.
27.
28.
29.
30.
31.
32.
33.
34.
35.
36.
37.
38.
39.
40.
41.
42.
43.
44.
45.
46.
47.
48.
49.
50.

[Faint handwritten text, likely a letter or official document, mostly illegible due to fading.]

[Handwritten signature or flourish.]

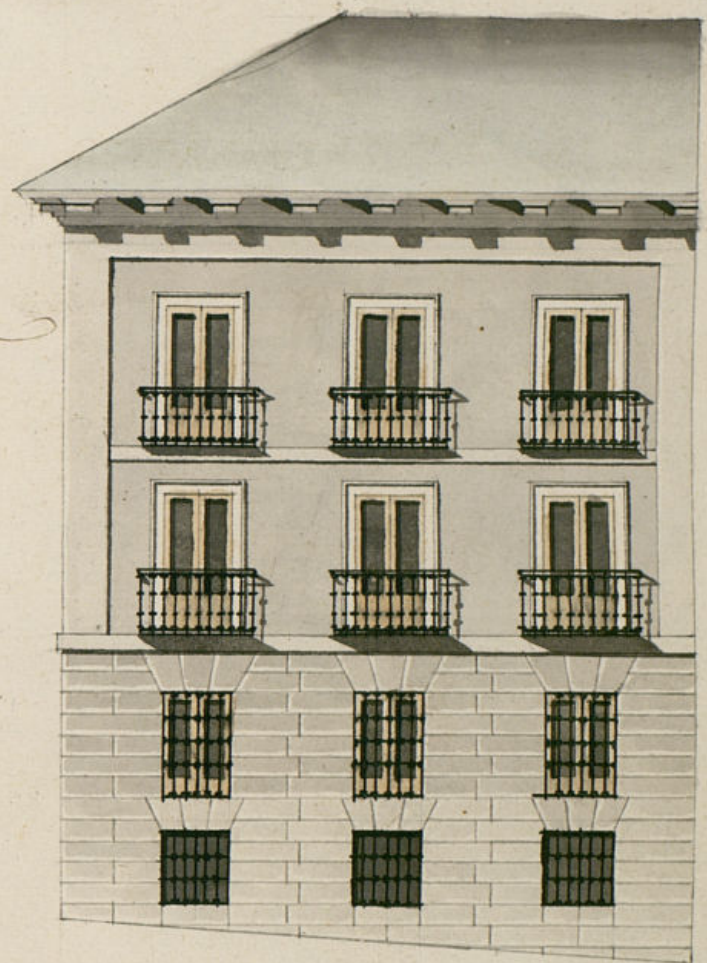
ARCHIVO DE VILLA
Secc. Log. N.º Orden
1 60 129
Inventario n.º

*Por la presente se
da un decreto que sea
por la ley de 1.º de Mayo
de 1829, señalada
por la ley de 1.º de Mayo
de 1829.*

Ayuntamiento de Madrid



Reformación de
 Plano de 1829.
 Alguacil
[Signature]



Plan de la fachada que se va a construir de nueva planta en la casa numl. 4, 5 y 6 manzana 554. calle del Almendra.



Escala de 0. 5. 10. 20. 30. 40. 50. 60. 70. 80. 90. 100. P. Cart.

Madrid 28 de Julio de 1828.
 Bartolome Jofre Diaz
[Signature]

D. Manuel Luiano de la Torre &c.

tra

Certifico que D. Francisco Mata dueño de la
Casa señalada con los num.^{os} 4, 5 y 6, man.^{da} 184
Calle del Alameda ^{Don y vuelve a la Plaza de la Palma} acuerdo ~~del~~ como Ayunta-
miento solicitando licencia p.^a para la de nuevo
planta con arreglo al plan q.^o presentaba firmado
por el Arquitecto D. Roderico Tejeda Díez. En
su inteligencia y la de lo informado en su
razón por los Sres. Reg.^{es} Comisario del Mariscal
y Arquitecto Mayor, acordó el C. E. en el celebrado
en sesión del Com.^{to} de Cédulas la licencia pedida
estableciendo la ~~propiedad~~ fachada en línea recta
de 112 p.^{as} y 2/4 q.^o tiene de canon pagado
que sea por la izquierda con el quibranco de
la casa Num.^o 7 del mismo dueño y la que en el
de el congo en línea de 45 p.^{as} acuerdo con la
num.^o 6, resultando quedar en el ángulo 4 p.^{as}
para mayor anchura de la Calle, fijando el
veredillo del dicho a 15 p.^{as} 3/4 de la cara de
enfrente, de lo q.^o resultó a favor del pub.^o
un triángulo de 45 p.^{as} de altura y 4 de base
que vale p.^{as} superficiales 90. que al precio de
uno y pic. jinto valor en aquel punto debe
servir abonar a este Intendente la cantidad
de quatro. quinientos r.^{os} observando el nivel
no precisado mediante estar arreglado, y con las
precias circunstancias de que los Cien r.^{os}
sigue el informe del Sr. Arquitecto ma-
yor hasta su conclusión. Y para que conste
y se pueda proceder a la ejec.^{ion} de la obra
Doy la presente. Madrid 17 de el. de 1829.

Sin mas cosa que los 300 r.^{os} señalados
por la tir. de r.^{os} al Arq.
te Mayor.

