

Ayuntamiento de Mad.

1829

Policia.

D. Pedro de Staola, Administrador
y Apoderado General de la Comuni-
dad de Religiosas Mercedarias de S. M.
Juan de Marcos sobre licencia para le-
vantar piso 3.^o y replazar uno de la
Mancha de la Casa num.^o 4, m.^o 293, calle
del Caballero de Espada.

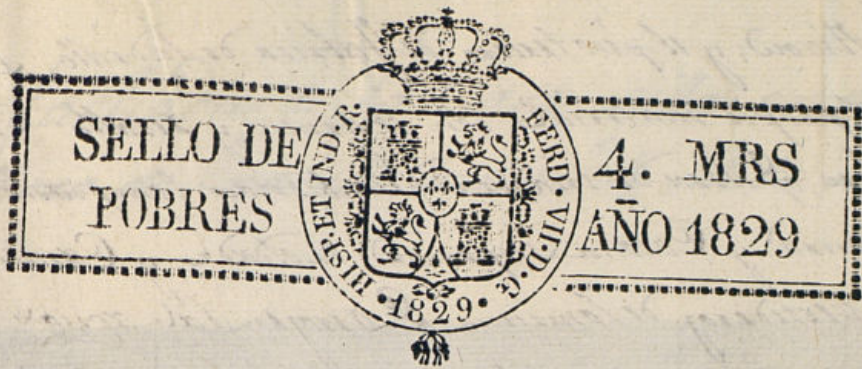
A. V. E. Sup.^a se oia conceder la licencia de cobro por

el reconocimiento del edificio mayor: en 2.^a de Mayo 1829.

1829.

Pedro de Staola.

Encomia del Sr. Torre.



Ex^{mo}. Señor

Madrid 10 de Marzo
de 1829.

Por acuerdo del
Ex^{mo}. Ayuntamiento.

Para al Sr. Re-
gidor Comisario
del Cuartel para
que ayudo al Sr.
Arquitecto ma-
yor, informe lo
que se le ofren-
ca

Dⁿ Pedro de Otaola Adm^{or} y apoderado general de la co-
munidad de Religiosas mercedarias descalzas de Dⁿ Juan de
Alarcon de esta corte aqui en pertenere una casa sita en la Cal-
le del Cavallero de Exacia señalada con el n^o. 4^o m^a. 233. y te-
niendo que hacer varias obras para su mejor distribucion, y co-
modidad en el interior han acordado levantar el piso tercero co-
mo demuestra el plan adjunto marcado con tinta encarnada
bajo la direccion de el Arquitecto Dⁿ Miguel Guliérrez, y para
dar principio a ella.

A. V. E. Sup^{ca} se sirva concederle la licencia de costumbre, pre-
vio el reconocim^{to} del Arquitecto mayor: M^d. 8^o de Marzo 1829.

Madrid 10 de Marzo
1829.

Informe el Sr. Arquitecto mayor

Por el B^{no} de

Pedro de Otaola

Señor Comisario

En cumplimiento del Decreto de V. y del q^o precede del Ex^{mo} Ayuntamiento,
he visto y examinado las obras q^o Dⁿ Pedro de Otaola Adm^{or} de Dⁿ
Juan de Alarcon, intenta practicar en la casa num^o. 4^o m^a. 233. Calle del Cabal-
lero de Exacia, bajo la direccion del Arquitecto Dⁿ Miguel Guliérrez, a donde
segun lo demuestra el dicho plan firmado por el mismo a Madrid uno de los
del Ayuntamiento un p^oto de V. y el segundo; al q^o Dⁿ de Otaola manifestar que
el dicho debe verificarse con los planos de continuation de las p^o de altura lomen-
te

y diez tan de hierro; y el pistón de fábrica de ladrillo. Siendo los muros de la
 ventana del propio material con el grueso y resalto correspondiente a
 servir el alero q. sea de madera de encina compuesto de solera, canchales del Caballero de Gracia num. 4.º de la m. 293.
 los con torcedura y Corona superior cuadrada y Camalones de plomo en
 de la casa con vidrieras de laminas q. tengan las aguas fuera de la casa
 de la casa y no estén a plomo sobre los frentes del alero. La
 vidriera, si la hubiera, se situará a plomo del filo interior de la fachada
 sin antepecho cubierto sobre el alero, sirviendo las boquillas Caballero y
 repado con yeso. Dejando los balcones de otro pistón de medio p.
 de budo, siendo de altura de tres pies y tres cuartos, y el intervalo de
 balaustras de tres dedos, y las patillas sirviendo en el grueso de la pared
 un pie por lo menos y más de otro separadas del tiro de la luz de la
 ventana. En la casa del macho q. se menciona se situarán los de
 vidriera de medio pie de grueso y tan de altura. Ellos cuando por ult.
 mo la fachada recienten con arreglo a un buen orden de constancia
 con, abriendo cuando este coronada con el alero para practicar un
 reconocimiento con arreglo a lo pactado por el Excmo. Ayuntamiento
 Madrid 18 de Marzo de 1829.

D.ª Lope Aguado

Excmo. por

Me conformo con el informe del Sr. Arquitecto mayor. Madrid 20

de Mayo de 1829

Mat.ª Port.

Juan Manuel Bueno

Madrid 24 de marzo de 1829.

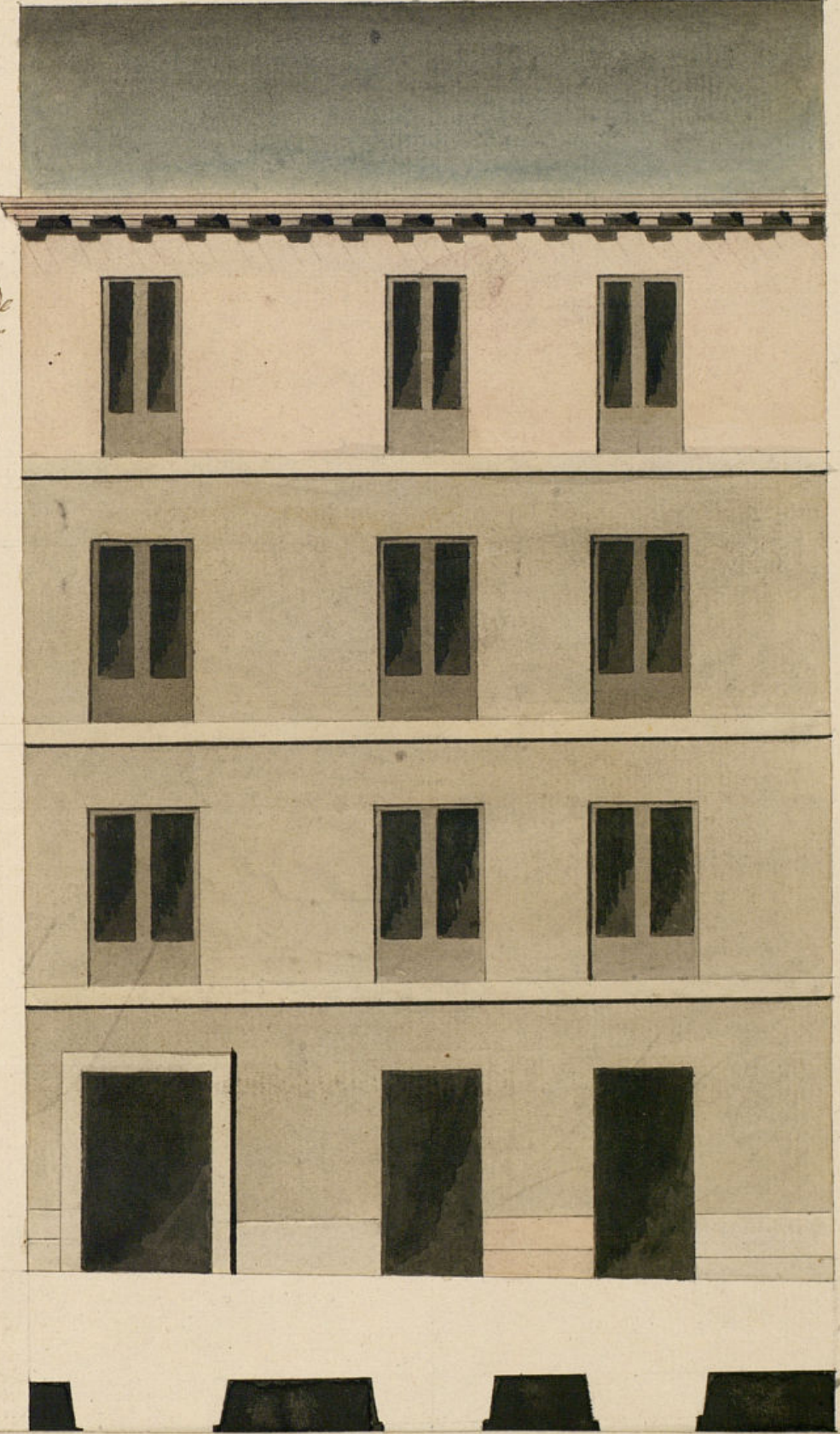
Enm.ª

Concede la licencia pedida con arreglo a lo q. se informa y se certifica.

tifican.



Plan de la fachada de la Casa sita en esta Corte,



y diez tres de hierro; y el pivote de fábrica de ladrillo. Siendo los muros de
ventanas del propio material con el grueso y rebollo correspondiente pa-
sando el alero q. sea de madera de encina comprado de Salazar, Camacho
y con torcedura y Corona superior mudada, y Camalones de plomo en
de la casa con vidrieras de laminas q. surgen las aguas fuera de la casa
de la casa y no vayan a plomo sobre los frentes del alambicador. La
ventanilla, sila hubiere se situará a plomo del filo interior de la fachada
sin antepecho cubierto sobre el alero, disminuyendo las boquillas Caballero y
sopados con yeso. Dejando los balcones de otro pivote de medio p.
de lado, siendo de altura de tres pies y tres cuartos, y el intervalo de
balaustras de tres dedos, y las patillas de hierro en el grueso de la pared
un pie por lo menos y más de otro separadas del giro de la luz de la
ventana. En la obra del macho q. se acabe se situarán los de
paredes de medio pie de grueso y tres de altura. Alzando por el
mo la fachada de dentro con arreglo a un buen orden de construc-
ción, abriendo cuando este coronado con el alero para practicar un
acercamiento con arreglo al parecer del Sr. D. D. Ayuntamiento
Madrid 18 de Marzo de 1829.

Don Juan Agnado

Exmo. por

Me conformo con el informe del Sr. Arquitecto mayor. Madrid 21
de Marzo de 1829

Marl. D. D. D.

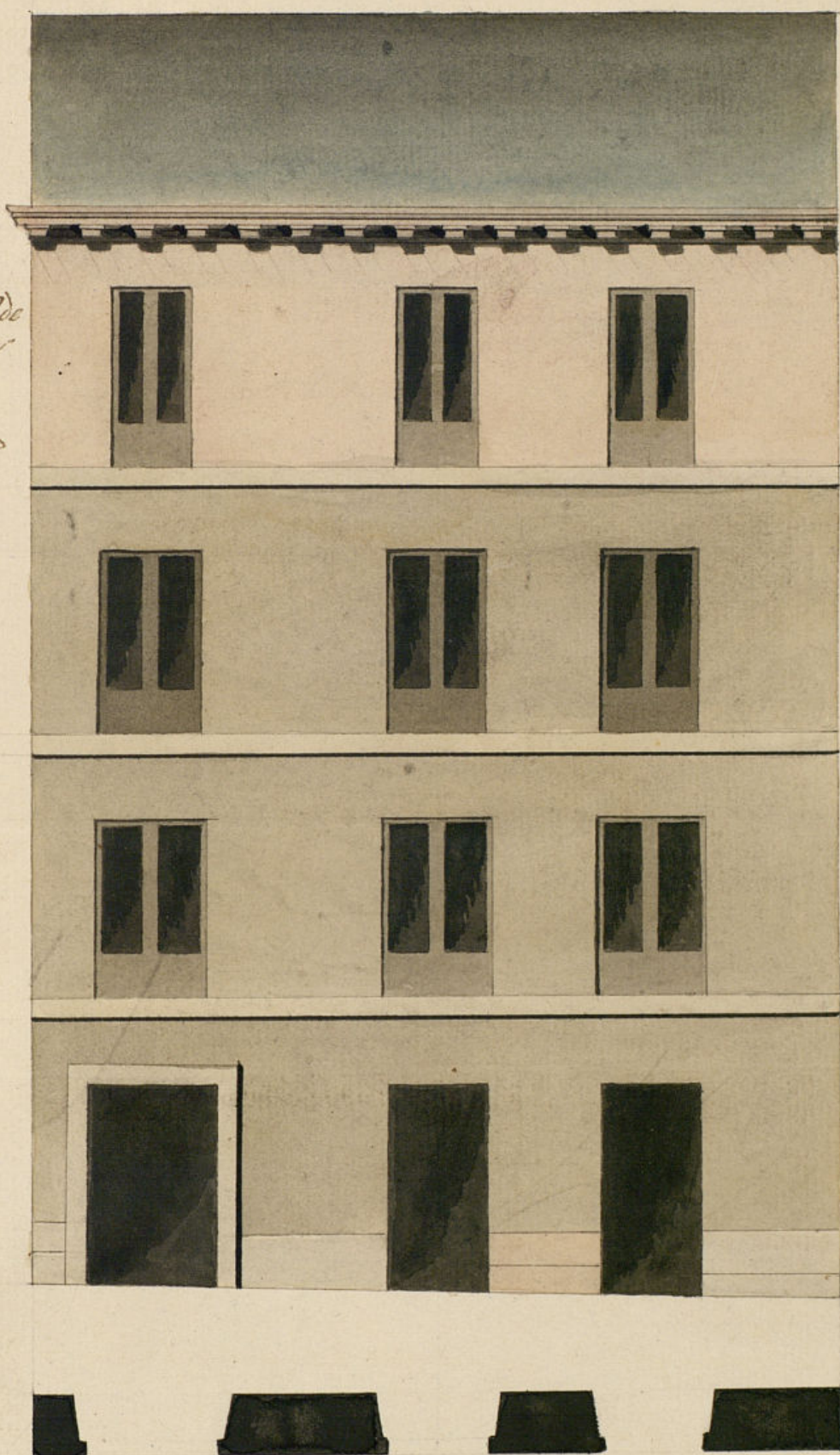
Don Manuel D. D.

Madrid 24 de Marzo de 1829.

Enu. D.

Conceder la licencia pedida con arreglo al q. se informa y exp. cer-
tificar.

Plan de la fachada de la Casa sita en esta Corte,
del Caballero de Gracia num. 4.º de la m. 293.



10 5 0 10 20 30

Madrid 6 de Marzo de 1829. Miguel G. G.

D. Man. Juiano de la Torre &

He

Certifico que por D. Pedro de Otaola
Administrador y apoderado gral de la
Comunidad de Religiosos Menenat. del
cabal de D. Juan de Estanón de esta
Corte presento Memor. a dho Cabal
Ayuntamiento en solicitud de licencia
para que se pudiese y realice uno de los
maestros de la Casa n.º 4. m.º 2.º de la Calle del
Caballero de Gracia con arreglo al plan
que presentaba firmado por el Arqto.
D. Miguel Encinas. En su inteligencia y la
de lo informado en su Razon por los Sres.
Regidor Comisario del Cabal y Arqui-
tecto Mayor acuerdo C. E. en veinte y una
del corriente acordar la licencia pedida
bajo la obervancia del dicho present.
Mediante estar acordado, realzando
el plano del Centro con dos bitáculas
de cantería &c. sigue el informe del
Sr. Arquitecto Mayor hacia su con-
clusion. Y para que conste y quede
proceder a la ejecución de la obra, doy
la presente. Madrid. 24 de Marzo de
1829.

sin mas que los
reunidos al Arqui-
tecto Mayor.)

