

Policia

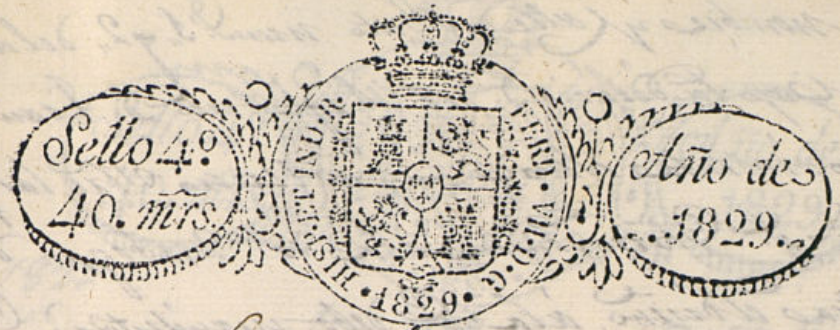
1<sup>a</sup> Co. 130

1829

D. Carloy Martin del Romo  
 mal dueño de la casa n.<sup>o</sup> 1 y 2. m.<sup>a</sup> 213  
 Calle de la Cruz, y vuelve a la Sta.  
 Uuela de ese nombre y Calle del Eato,  
 sobre levantar piso 3.<sup>o</sup> en la fachada  
 de la n.<sup>o</sup> 2. por las Calles de la Cruz  
 y del Eato.

Secretaria del Sr. Torre.





El Regidor Comisario del Puerto de S.<sup>ta</sup> Gertrudis

Madrid 19 de  
Febrero de 1829

Por acuerdo del  
Excmo. Ayuntamiento.

Pase al Sr. Regi-  
dor Comisario del

Puerto para que  
exponga al Sr. Ar-

quitecto mayor  
informe lo que  
se le ofrezca.

De oficio.

De oficio.

De oficio.

De oficio.

De oficio.

De oficio.

De oficio.

De oficio.

De oficio.

De oficio.

D.<sup>ho</sup> Carlos Martín del Promeral, Dueño de la Casa  
situa en la Calle de la Cruz y vuela por la plazuela de este  
nombre y Calle del Gato, que se distingue con los números 1 y  
2 de la manzana 213, ante S.<sup>ta</sup> con el respecto debido expone:  
Que esta finca dividida y de propiedad distinta anteriormente  
pertenece hoy en su totalidad solamente al recurrente, y descan-  
do mejorar el decoro y ornato público, habiendo sido ya ultimamen-  
te la primera decorada y uniformada, trata de elevar el piso terce-  
ro de la segunda atando sus aleros con los de aquellos y dar enton-  
ces diferente, segun se demuestra en el adjunto Croquis de las  
mismas, que acompaña, distinguiendose lo que se ha de reedi-  
ficar en ella con la aguada de color de rosa, guarneciendola  
y revocandola hasta dexarla con toda la decencia y seguridad  
indispensable; todo oajo la dirección de Arquitecto de la W. Alta  
demia de S.<sup>ta</sup> Fernando; en esta atencion  
Suplica, que previo a los informes que tenga a bien, se me conce-  
da la licencia para executar las expresadas obras, y en tal  
caso, que se señalen los sitios á propósito para la colocacion  
de materiales al intento. cuya gracia suplico conseguir  
de la pontificacion de V.<sup>ta</sup> Madrid á diez y seis de Febrero  
de mil ochocientos veinte y nueve

El Comisario

En cumplimiento del decreto de V.<sup>ta</sup> y del q.  
previo del Excmo. Ayuntamiento, he visto  
la solicitud de D.<sup>ho</sup> Carlos Martín del  
Promeral, dueño de la casa sita en la Calle de la Cruz y vuela por la plazuela

Carlos Martín  
del Promeral



De este nombre y Calle del Gato num. 1 y 2, de la manz. 213, la que sup. la Direccion del Arquitecto D. Juan Mo-  
vigo, intenta eleva un puertero. He la fa-  
brica q. Corresponde ala n.º 2, segun de-  
mostra el plano, ala q. deba manifestar. Que para poder  
informar como corresponde, se hace preciso q. presente un  
Certificacion del mismo a.º del Arquitecto en q. se manifieste  
de circunstanciada. el estado de la fachada con expec-  
tacion de sus materiales y demostacion en un plano, de  
sus gruesos y demas defectos, teniendo presente q. la de la  
Calle del Gato, por falta de solera y sus debiles gruesos, es  
la susceptible de este giro, con lo qual puede informarse, y  
v.º. Altoros la q. estime mas, convenientemente. Madrid 25  
Febrero de 1829.

Ante Lopez Aguado

Madrid 25 de Feb. de 1829.

Dece cuenta al Excmo. Ayuntamiento, con-  
formandome en un todo con lo que manifiesta en su  
anterior informe el Sr. Arquitecto mayor

Alberca

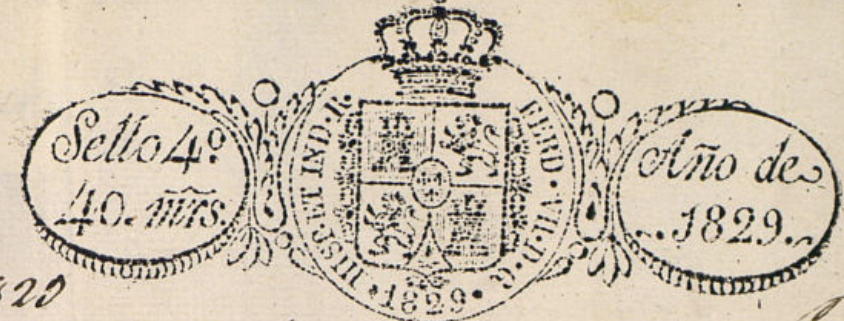
En

Madrid 25 de Feb. de 1829

En el Ayuntamiento

Como propone el Sr. Arq. mayor

yo el Alcaide. de Policia Urbana del cuartel. de S.º Jeronimo  
Certifica comoyle. saber a esteynterado loynformado por  
por el Sr. Arquitecto Mayor y del decreto q. Antecede  
Excmo. Ayuntamiento Madrid 26 de Feb. de 1829  
Andres Garcia de la Vega



Febrero de 1829

Se le ha de presentar la certificacion propia p.º el 1.º de Mayo  
tendra a este fin q. informe

Alberca

Nuestro Comisario.

En virtud del Decreto del S.º y enterado de la propuesta q. acompaña  
fha 27 del pp.º del Arquitecto D. Juan Fran.º Rodrig.º, en la que mani-  
fiesta circunstanciadamente el estado de las fachadas de la casa n.º 1 y 2  
Manz. 213 Calle de la Cruz y del Gato, debe decir: Que mediante a que  
en la de la calle de la Cruz tiene los gruesos debidos y su correspondiente co-  
calo de caneria no hay inconveniente en que elev. el piso terreo como  
propone; pero en quanto a la de la Calle del Gato, debe recalzar su piso  
bajo con las dos gradas de caneria de ordenancia con cuyo requisito po-  
dra tambien elevar el piso terreo y coronar sus fachadas, corrigiendo el  
alero que tiene la casa n.º 1. Haciendo las demas obras que propone,  
rebozandolas decentemente con arreglo a lo que tiene la misma, todo  
bajo la responsabilidad del Arquitecto Director de la obra: Madrid 1.º  
Marzo de 1829.

Ante Lopez Aguado

Madrid 25 de Feb. de 1829

Dece cuenta a Al.

Alberca

En

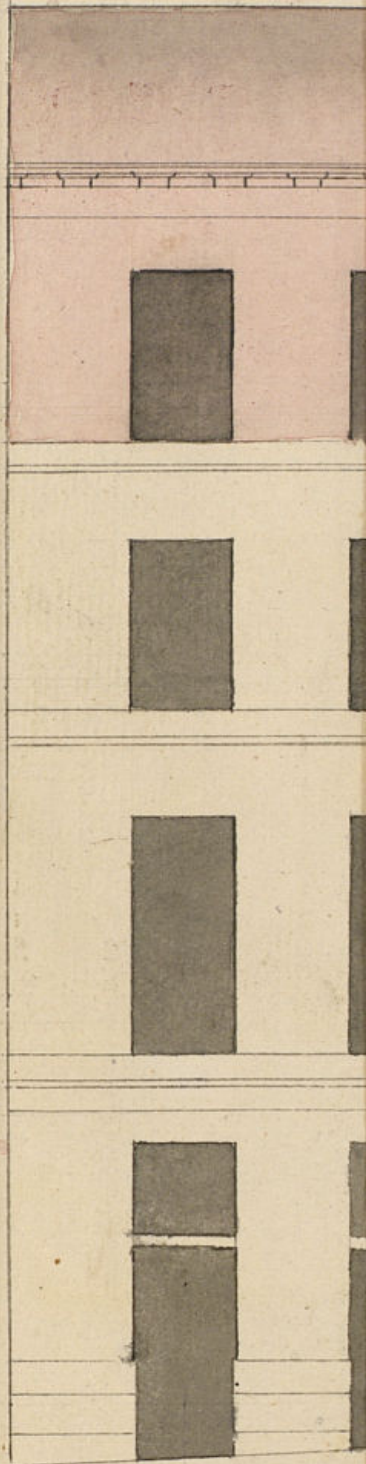
Madrid 7 de Marzo de 1829

En el Ayuntamiento  
Conceden la licencia pedida con  
arreglo a lo que se informa y  
darse por certificacion

Alberca



Facha



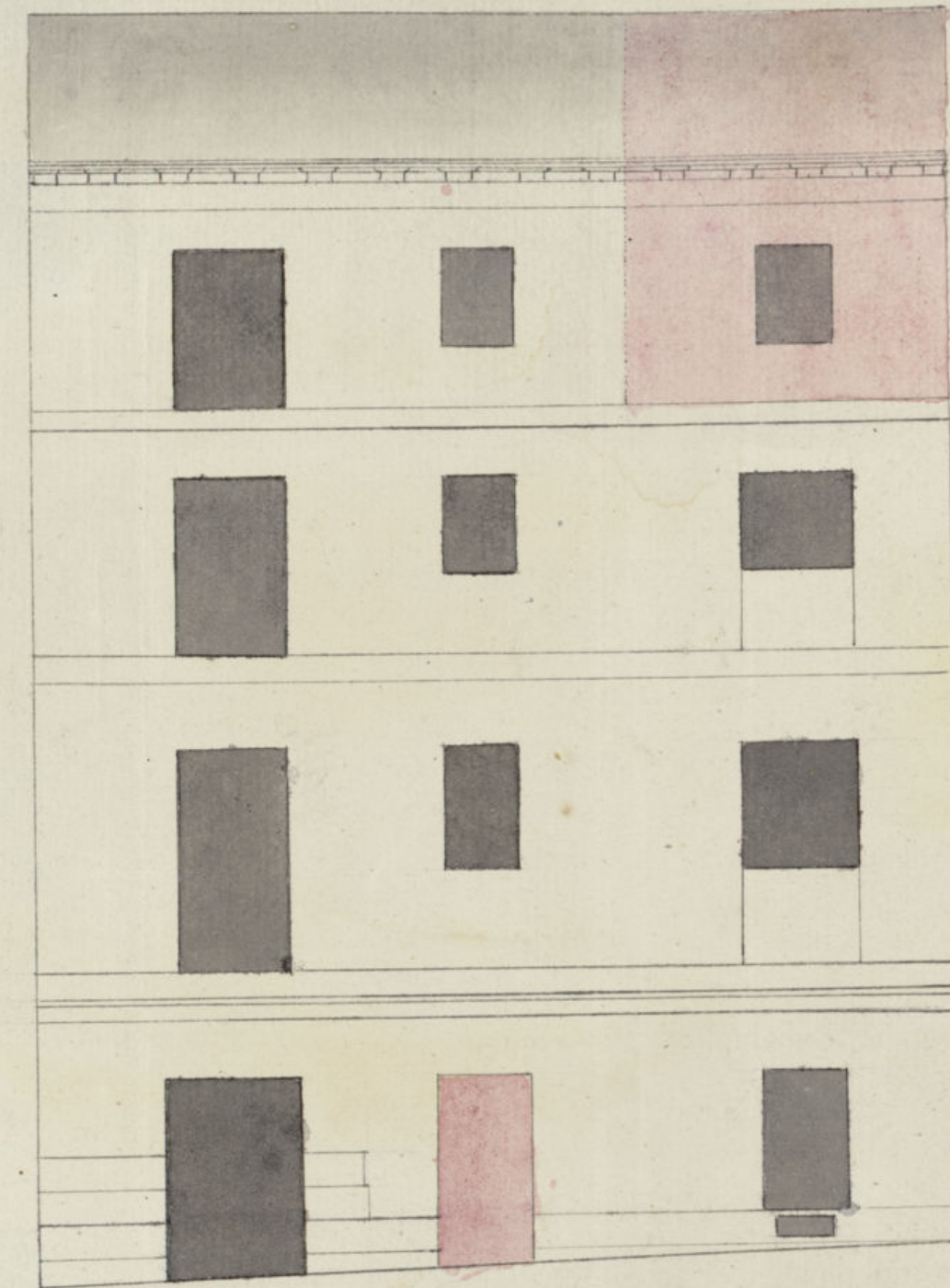
Ayuntamiento



Fachada ala C<sup>e</sup> de la Cruz

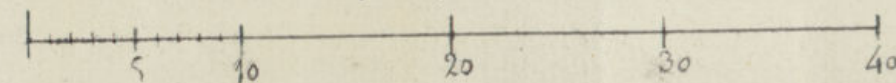


Fachada ala C<sup>e</sup> del Sato



Casa sita en la C<sup>e</sup> de la Cruz buelve ala plazuela de este nombre y C<sup>e</sup> del Sato se distingue con el num<sup>o</sup> 3 y 2 de la man<sup>a</sup> 233 q<sup>e</sup> estaron divididas la del n<sup>o</sup> 3 esta reciente mente reedificada y en la del n<sup>o</sup> 2 se ymenta chevar el piso tercero por las dos espaldas con llos segun se demuestra en el Plan con la aguada de color de rosa. Los gruesos de las paredes de estas fachadas la de la C<sup>e</sup> de la Cruz en la planta baja tiene 3 p<sup>u</sup> y 8 y en el piso pral y segundo 4 entramada y de 1 p<sup>u</sup> y 8 de espesor; la de la C<sup>e</sup> del Sato el cuerpo bajo tiene 2 p<sup>u</sup> y 16 el piso pral 2 p<sup>u</sup> y 4 y el segundo 1 p<sup>u</sup> y 16 sus fabricas estan en muy buen estado.

Rodrigo





D<sup>n</sup> Juan Francisco Rodrigo. Alro Arquitecto academico de  
Mexico de la N. Academia de S.<sup>n</sup> Fernando. Vsc.<sup>a</sup>

Certifico haver reconocido detenidamente la casa q<sup>en</sup> esta Corte,  
en la Calle de la Cruz y del Sato num.<sup>os</sup> 1 y 2 man.<sup>a</sup> 213 pertenece  
de a D.<sup>n</sup> Carlos Martin Romeral, en la q<sup>e</sup> se intenta elevar en  
parte del total de su periferia el piso tercero. q<sup>e</sup> uniforme con el  
edificado, en la demas de la misma. Y en su consecuencia resulta q<sup>e</sup>  
a este fin, tengo formado, y ora presentado, un plan del orden  
Euritmico de ambas fachadas alas citadas calles demostrando  
con una aguada de color de rosa las longitudes y latitudes q<sup>e</sup> se  
intentan elevar, asi como estan expresados los espesores de todos  
sus cuerpos, ana coronada a una misma elevacion realive  
mejor aspecto Publico, q<sup>e</sup> al yntorno reproduciendo sta narra-  
cion, aparece la fachada de la Calle de la Cruz, cimentada  
en robustos cimientos de mamposteria, zocalo de tres yladas  
de piedra cantaria, sobre el que se eleva, toda ella a fabrica de  
ladriillo, el cuerpo bajo de tres pies y octavo de superior y los  
sucesivos p<sup>ra</sup>l y segundo estan entramados de un pie y medio  
de grueso, q<sup>e</sup> no se notan quebrantos y conserva sus perpendi-  
culares plomos con todo el caracter de permanencia y segu-  
ridad, p<sup>er</sup> lo q<sup>e</sup> entiendo q<sup>e</sup> bajo el mismo orden de construccion  
puede elevarse el piso tercero q<sup>e</sup> se solicita, Asi como en la  
costa linea de la pared fachada ala Calle del Sato la q<sup>e</sup> tam-  
bien es cimentada en robusto solido, de fab<sup>ca</sup> de ladriillo y zocalo  
de una de una ylada de piedra barroquena, sobre el cual es-  
trada toda ella, de la misma especie de aguel, siendo el espe-  
sor del primer cuerpo de dos pies cinco octavos, el primip<sup>er</sup>  
dos pies y cuarto, y el segundo dos pies, conservando un perpen-  
dicular aplomo mas bien rastroero, y todas las apariencias de  
completa sanidad y solidez. p<sup>er</sup> unia razona uno puede



y igualmente elevarse el tercer piso q<sup>se</sup> pretende, con tal  
de q<sup>se</sup> este sea entramado y en caso, se recalde el cuerpo bajo  
con otra ilada de piedra cantería, con estas obras echas-  
con arte y la debida pericia, coronando estas paredes con  
un buen alero moldado de conecillos y defandolas bien gu-  
recidas y con un decente reboco, mejorara el decoro Publico  
Jues es cuanto puede decir y certificar en el particular  
y p.<sup>a</sup> q<sup>se</sup> como lo firmo en Madrid a 27 de Febrero de  
año 1829

J.<sup>n</sup> Francisco  
Rodrigo



Shw.

Ayuntamiento de Madrid



Director de la obra. Y para que  
cunte y se pueda proceder a la  
ejecucion de ellos, doy la presente.  
Mad. 9 de Mayo de 1829.

Sin mas derechos que los  
destinados al Arquin  
texto mayor.