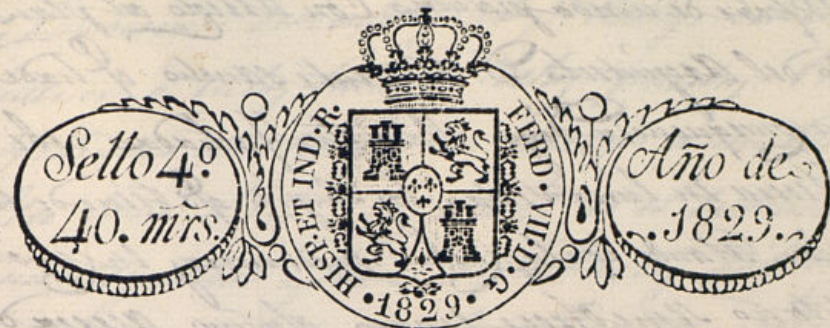


Ayuntamiento de MadridAño de
1829.1829Policia.

D. Marcelo de Mena dueño
de la casa sin numero, manr. 551 calle
de la Puebla, sobre licencia para cons-
truir de nuevo planta.

Secret. del Sr. Correo



Excmo S^{to} Ayuntamiento de esta Muy Honrada Villa

Dⁿ Marcelo de Mena dueño de una casa sita en la calle de la Puebla nueva de esta corte, sin número, de la Monnoma 551, frente de la del Simancas, hace presente a V.E. tiene que construir de nueva planta dicha casa para lo que presenta el plano adjunto firmado por el Arquitecto Dⁿ Juan Soria el que ha de dirigir la obra. En cuya atención

A V.E. suplico tener la bondad de mandar se tiren los cuerdos según costumbre, y señalar los puntos para colocar los muros y cimientos de la obra; gracia que espero el suplicante de la jurisdicción de V.E. reciba el 21 de Abril de 1829

Marcelo de Mena

Mad. 22 de Abril de 1829.

Por acuerdo del Excmo Ayuntamiento

Pase al 1.^o Residor Comisario a quienes para q. oyendo al 1.^o Arquitecto mayor informe lo q. se le ofrezca.

Ma. 25 de Abril 1829.

Pase al S.^{to} Arquitecto mayor para q. reconociendo el plano q. acompaña con lo demás q. tenga p.^o conveniente, informe lo q. se le ofrezca y parezca

Montes

En cumplimiento

del dicto de V.E. y del q. pide el Excmo Ayuntamiento la Ocho y Moneda las Alusiones q. deba tenerse en la construcción de la fábrica de la casa sin número, sita en la calle de la Puebla nueva q. su dueño D.ⁿ Marcelo de Mena solicita

Dificultad de nueva planta con arreglo al plano q. presentas firmado del Ayuntamiento D. Vicente Sanchez q. ha de dirigirla obra y su consecuencia digo. Que esta fachada debe estar hecha en línea recta los 25 pies q. tiene de altura, siendo con la pared medianera en uno y otro lado como si fuera separada alguna de la concepción de la licencia q. se dio en su anterior, bajo la intervención del Sr. D. Francisco de Paula de Sotomayor, pero con la pared medianera de q. los muros han de construirse de piedra pedernal con mezcla de cal y arena, sobre el mismo fundamento, dándole suficiente profundidad y cuatro pies de grueso hasta el mayor del planterio, en donde el altavoz de medio pie de espesor, se sitúa el oratorio de custodia de tres pies de altura los muros y diez y seis de altura, dándole diez y seis de anchura en el punto mayor, elevando de la calle, continuando los muros hasta el mayor espesor, sin q. falte en ningún punto del recinto, sobre el referido oratorio y con el mismo grueso de tres pies, sigue el cuerpo Cap de fábrica de ladrillo con mezcla de cal y arena y de la misma fábrica hasta el alero sin entornar alguno ni humbrado de madera, siendo los arcos de tres y seis de altura del propio material, dándole el suficiente grueso para el alero del alero q. sea de madera de encina compuesta de tres maderos con la cabeza y coronas superiores maderas con canchales de plomo u oja de lata y cubiertas de lo mismo q. asienten las aguas fuera de la casa de la casa y no se echen a plomo sobre los techos del alumbado. Las cornisas de la fachada se sitúan a plomo del filo interior de la fachada sin antepecho o alero sobre el alero, recibiendo las cornisas, cornisas y aleros con yeso. Dando los vigas del piso Cap cubiertas de maderas, de la casa, los balcones del primer de un pie de ancho y medio los del segundo, siendo de altura de tres pies y tres cuartos y el intervalo de los balcones de seis dedos y las patillas de un pie en el espacio de la pared un pie por lo menos y mayor de tres separadas del otro de la casa de la casa. En las puertas no habrán batientes ni peldaños q. salga del filo exterior de la fachada para q. no impida el tránsito público, debiendo abrirse aquellos hacia el interior de la posesión. En la casa se construirán los muros de medio pie de grueso y tres de altura, sin q. en ellas queden

algunas humbradas horizontales de los techos, debiendo en caso de no haberse en el interior o en los balcones de las puertas. Mandando por último que la fachada construyese con arreglo a un buen orden de construcción. Que como el Sr. D. Francisco de Paula de Sotomayor, en su calidad de la S. M. I. y buen regente de los edificios, podrá quando guste al Sr. Conde y Excmo. Regidor del castillo, mandando q. se reconozca e informe sobre el estado de la obra, sin perjuicio de q. el Sr. D. Francisco de Paula de Sotomayor practique el primer término. Luego q. se hubiere cumplido lo anterior, según estando cumplido el primer término y cuando la fachada se halla coronada con el alero, para q. se certifique con los datos que se han cumplido lo anterior. Quanto esta previsto sobre el particular por el Sr. D. Francisco de Paula de Sotomayor. Madrid 5 de Mayo de 1829.

Madrid 6 de Mayo de 1829

Conforme con lo informado por el Sr. Arquitecto Mayor, y para el Sr. Ayuntamiento.

Manuel de los Rios

Madrid 13 de Mayo de 1829

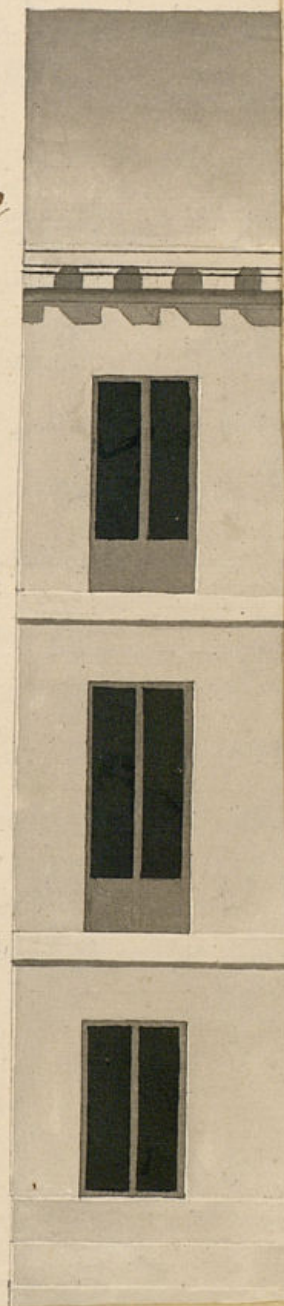
En su Ayuntamiento
Conceder la licencia pedida con arreglo a lo que se informa
y dare por certificacion

Fecha certificacion en diez y ocho.

Fachada principal de
la Puebla

Informado en 6 de Mayo de 1822

Vigues
[Signature]



Nº 39

39

Escala



Fachada principal de la Casa ²⁰inmanzanassen la Calle de
la Puebla

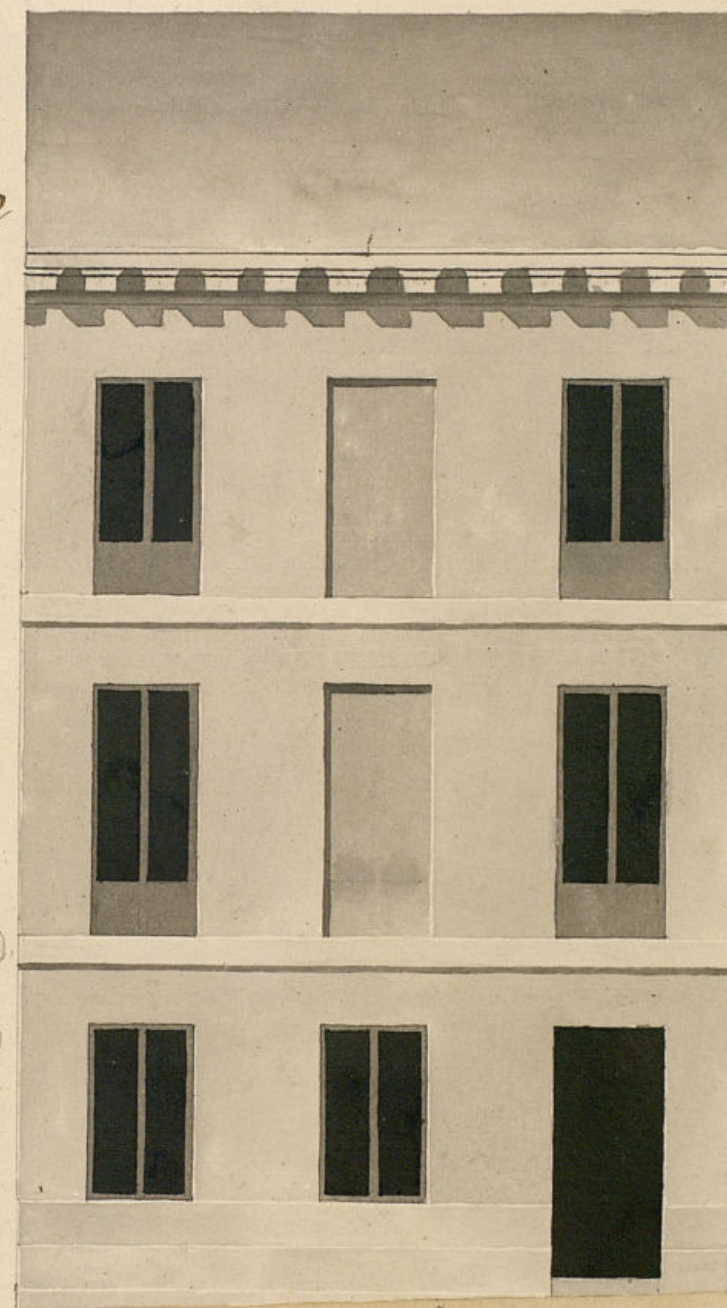
Informado en 5 de Mayo de 1822

Viguardo

[Signature]

Nº 39

39



Escala 10 5 0 10 20 de pies Castellanos

Las rejias, balcones y buelo del alero se podran con arreglo á ordenanza

Avuntamiento de Madrid

Madrid 25 de Abril de 1822.

Vicente Sancho

D. Manuel Luciano de la Torre Bc.

Mea.

Certifico que por D. el Marqués de Allenda,
dueño de una casa en la calle de la Puella
Nueva, sin num.^o, man.^o 551. se audió al re-
ferido Sr. D. Agustín de Alencar, en solicitud de licencia
para construcción de nueva planta con arre-
glo al plan que acompañaba firmado por el
Arquitecto D. Vicente Sancho. En su inteligencia
y la de lo informado por los Sres. Reg.^{tes} Comi-
sario del Cuart. y Arquitecto mayor, acordó S. D.
en todo del Comienzo, conceder la licencia pedi-
da, estableciendo la fachada en línea recta los
cillos y cines pies que tiene de ejecución, acando
con los para Medianoche, observando el dicho
Medianoche mediante estar arreglado, y las
precisas circunstancias de que los Comienzos
Bc. sigue el informe del Sr. Arquitecto ma-
yor para su conclusión. Y para que comee y
se pueda proceder a la ejecución de la
obra doy la presente. El Madrid diez y ocho
de Mayo de mil ochocientos veinte y
nueve.

Sin más Dtos que los S. Ds. R.
señalados por la hora de pue-
das al Arquitecto mayor.

