

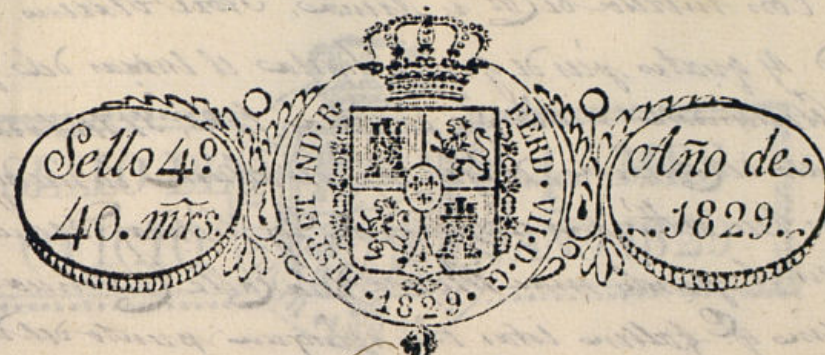
1^a 60 — 1824Ayuntamiento de Madrid

1829

Solicita

D. Felipe Atique, Administrador de la Casa numero 11, man. 213, Calle de la Engrasa, pidiendo licencia para la construcción de fachada

Secretaria del Sr. Corred.



Exmo. Sr.

Madrid 26 de Junio
de 1829.

Felipe Aligue de esta vecindad Administrador de una casa en
Por acuerdo de la Calle de la Gorguina n.º 11 de la m.ª 213 a R.ª con el
Excmo. Ayuntamiento recibo respectivo expone: que teniendo que fabricar de nuevo
Pase al Sr. Por la fachada de dicha casa en cumplimiento de lo mandado
gidor Comisario por el Sr. Correg.ª presenta el diseño que ha formado
del Cuartel para el Arquitecto de la R.ª Academia de San Fernando y
ra que oyendo Fomento Arquitecto mayor de Madrid. Sr. Fran.º de Mariategui y
al Sr. Arquitecto mayor informe

El Sr. Suplica que previas las dilig.ª de estilo se le conceda
la correspond.ª licencia para la construcción de dicha fachada
de bajo el plan presentado. Gracia que espera recibir

Madrid 27 de Junio
de 1829.

Informe de R.ª de la Justificación de R.ª Madrid 26 de Junio de
Fomento mayor. 1829.

Piturab

Sr.

Señor Comisario

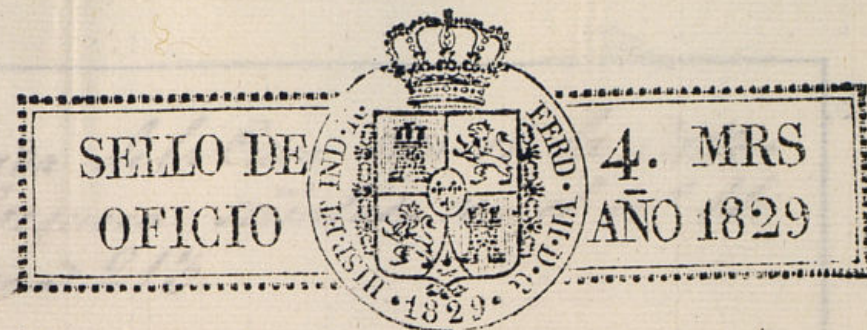
Exmo. Sr.

Felipe Aligue

En cumplimiento del decreto de V.ª y del q.º procede del Excmo. Ayuntamiento he visto y reconocido la
situación q.º debiera observarse en la construcción de la fachada de la casa n.º 11 m.ª 213 Calle de la
Gorguina q.º su dueño D. Felipe Aligue intenta disponer de nueva planta con arreglo
al plan q.º presenta firmado del Fomento de Arquitecto Mayor D. Juan.º de Mariategui
y q.º ha de disponer la obra y en la consecuencia digo: Que dicha fachada debe estar
hecha en una sola ley 2.ª y q.º tiene de terminos alando con las Casas vecinas
vecinas; En cuyo supuesto no tiene opus. V.º para alguno a la vez de la construcción de la licencia
q.º se pide este interesado bajo la responsabilidad del diseño presentado mediante estas
circunstancias, para con las peticiones Circunstancias de q.º los Cimientos han de construirse de

piedra pedernal con mezcla de cal y arena, sobre el mismo firme dándole su-
 ficiente profundidad y quatro pies de grueso hasta el fin del plan terreno, en don-
 de se hallan los muros de cada lado, se situará el
 local de canchales, de tres pies de altura lo menor y
 otros tres de grueso sueltos y de tres pies de anchura
 las en el punto mas alto de la calle continuandolos a nivel de
 las almas de los muros. E. faltarán las en ningún punto del edificio. Sobre el
 firme de canto y con el mismo grueso de tres pies seguirá el cuerpo bajo de fien-
 ca de ladrillo con mezcla de cal y arena hasta la imposta del piso principal y de
 la misma fábrica hasta el alero, sin intermedios alguno ni humbriles de ma-
 dera, siendo los muros de puertas y ventanas del propio material, vitallandose lo
 suficiente para el viento del alero, q. sea de madera de encina compuesta
 de solera conicillo con floraduras y corona superior moldada, con canchales
 de plomo u oja de lata y vidrieras de lo mismo q. asegure las aguas fuera
 de las lomas de la acera y no viéndose a plomo sobre los frentes del alambreado.
 Los balcones se situarán a plomo del filo interior de la fachada, sin ante-
 pedio colado sobre el alero, vitallando las vaguillas, canchales y respaldos con
 giro. Dejando los balcones del piso principal de pie y medio de bulto y uno de se-
 guido, siendo de altura de tres pies y tres cuartos y el intervalo de los balcones
 de tres dedos, y las patillas terminadas en el grueso de la pared un pie por lo menos y
 mas de tres separadas del giro de las lomas de las ventanas. En las puertas no ha-
 brá balcones ni pedanales q. salga del filo interior de la fachada para q. no im-
 pida el tránsito público, debiendo abrirse aquellas hacia lo interior de la posición.
 En la acera se vitallará con las de piedra de medio pie de grueso y tres de altura, la
 q. en ellas puedan abrirse humbriles horizontales alor solano, debiendo en caso
 colocarse en lo interior o en los bultos de las puertas. Habrá por últi-
 mo la fachada decorada con arreglo a un buen orden de construcciones. Pero
 como el Sr. Ayuntamiento es el encargado de la policía, seguridad y bu-
 respecto de los edificios podrá quando guste el Sr. Corregidor, y Caballero Mayor
 del Cuartel, mandar q. reconozca e informe sobre el estado de las obras, sin
 perjuicio de q. el dñ. de ellas dar aviso para practicar el primer recono-
 cimiento luego q. este se hubiere la continua, segund se ha de tomar el piso
 principal y terreno quando la fachada se halla coronada con el alero, para q. el
 edificio conste por ellos haberse cumplido lo ordenado. Cuanto sobre el particular
 esta previendo por el Sr. Ayuntamiento. Madrid 5 de Julio del 829.

E. m. p.
 Mediante el informe ante. no halla re-
 en q. E. conda esta manera a no ser por lo del 829.
 Rubrica



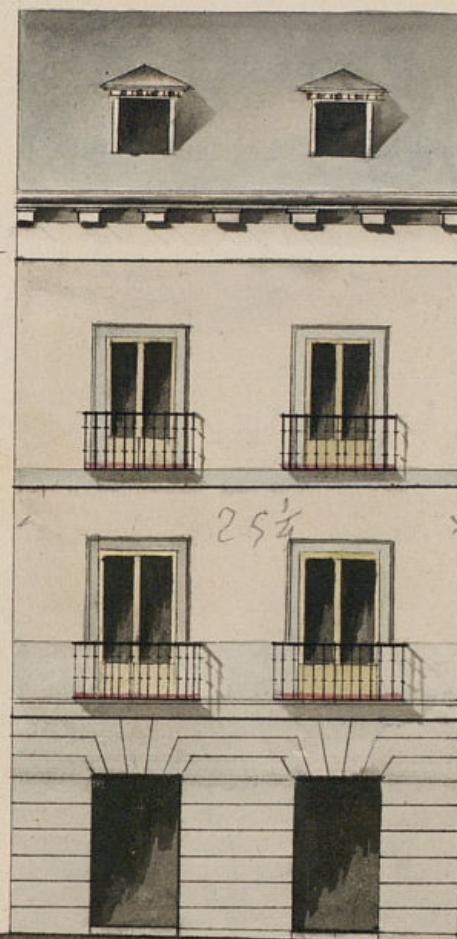
8 de Julio de 1829
 En su Ayuntamiento.
 Conceder la Lic.ª pedida con arreglo a
 lo que se informa, y dñe p.º certifi-
 cado certificación en 11 de Julio.



Fachada de la Casa sita en la Calle
de la Jorquera, señalada con el n.º 11.
manzana 213.

Y informado en 5 de
Julio de 1829

Aguado



Don 1.º
M. Dávila

Con la me
Branci



5 10. 20. 30. Pies castellanos.

Hecho con
don. Dávila de la Jorquera

D. Juan. Luciano de la Torre L.

Hea.

Certifico; que por D. Felipe Atique, ^{or.} don.
de una casa en la Calle de la Torcuera n.^o
11. manzana 213. se audio al mismo ^{to} Lano
Ayuntamiento. solicitando licencia p.^a contruir
de nueva planta su fachada con arreglo al
plan que acompañaba firmado del ^{to} Exce.
lente Comente de Arquitecto Mayor, D. Juan
Pavón de Alvarado: En su inteligencia,
y la de lo informado p.^a los Sres. Reg.^{es} Co-
misionario del Martel y Arquitecto Mayor, acor-
do el E. en ocho de este mes conceder la licen-
cia pedida, estableciendo la referida fachada
en linea recta segun 25 y 1.^a q.^a tiene de exen-
sion, acorda con los bases medianeros, ob-
servando el pliego presentado, mediante
estar arreglado, y las precisas circunstancias
de que los cimientos b. sigue el in-
forme del Sr. Arquitecto Mayor hasta
su conclusion. Y para q.^a conste y se
pueda proceder a la ejecucion de la
obra, doy la presente. En Madrid a once
de Julio de mil ochocientos veinte y
nueve.

Sin mas que los Exos. S.
rematados por la Plaza de
Excoy al Arquitecto ma-
yor.

11

Don Juan de Dios

Yo Juan de Dios, vecino de la villa de Madrid, por el presente certifico a V. M. que el día de hoy he visto y he leído el libro de la Real Academia de la Lengua, en el qual se contiene el vocabulario de la lengua castellana, y que el dicho libro es de la propiedad de la dicha Academia, y que el dicho libro es de la propiedad de la dicha Academia, y que el dicho libro es de la propiedad de la dicha Academia.

Yo Juan de Dios, vecino de la villa de Madrid, por el presente certifico a V. M. que el día de hoy he visto y he leído el libro de la Real Academia de la Lengua, en el qual se contiene el vocabulario de la lengua castellana, y que el dicho libro es de la propiedad de la dicha Academia, y que el dicho libro es de la propiedad de la dicha Academia.