

1<sup>a</sup> 62 18.

Planta de cara.

1815

Redificacion de la cara  
n.º 5, manzana 151, sita en la  
Calle de Segovia.



1775

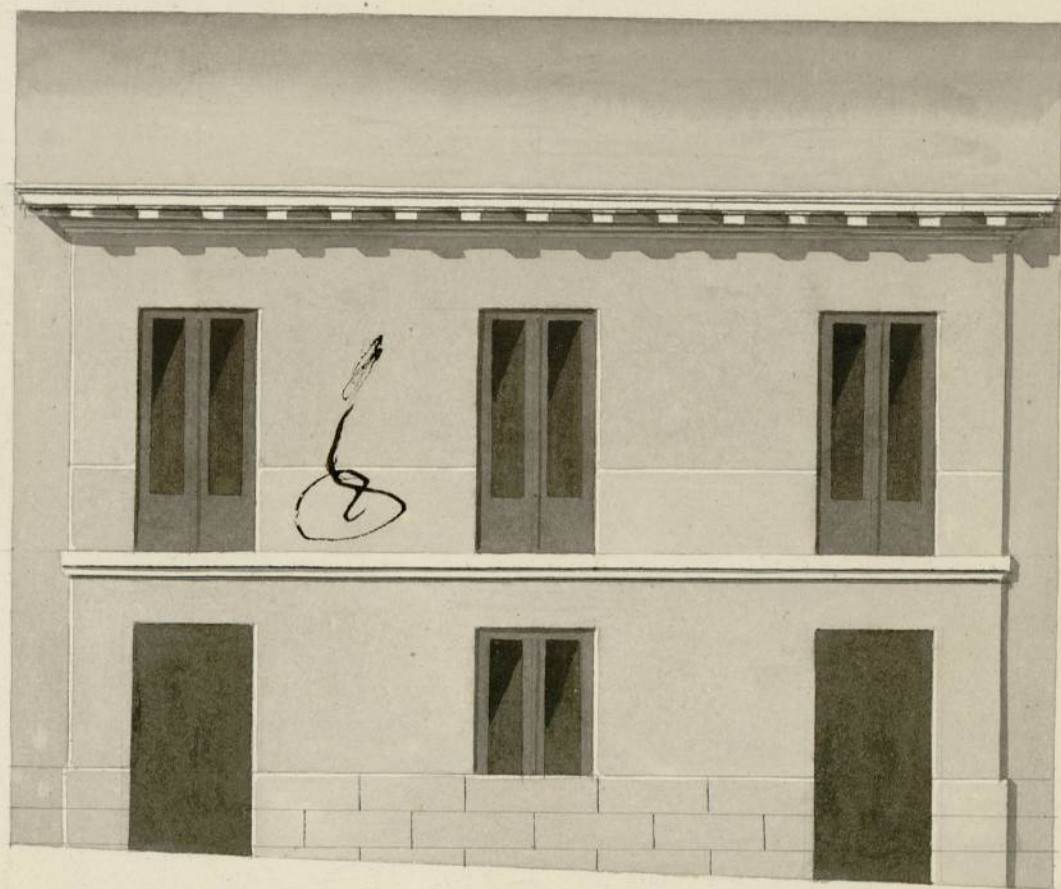
Plano de

El Ayuntamiento de Madrid  
en 5 de mayo de 1775  
Calle de...





*Diseño de la casa propia del Ex.<sup>mo</sup> S.<sup>or</sup> Marqués de Belgida que se ha de construir en la  
calle de Segovia num.<sup>o</sup> 5. manz.<sup>a</sup> 353.*



*Custodio Moeno*  
*[Signature]*

*Escala de 10 5 10 20 30 40 50 pies Caste.<sup>s</sup>*



Ayuntamiento de Madrid





Quarenta maravedis

SELLO CUARTO, QUARENTA  
TA MARAVEDIS, AÑO DE MIL  
OCHOCIENTOS Y QUINCE.

Ex. mo

Madrid 11 de  
Mayo de 1815.

En su ayuntamiento.

D. Juan Manuel de Mendoza, apoderado del Ex.  
Sr. D. N. de Belgida, Mondesax y D. Juan, a V.E. con el  
Pase al Sr. Vespasiano de Vespasiano, Comisario del  
cuartel, para que construya de nueva planta una casa en su propio  
que se encuentra al calle de Segovia, manzana 101, n.º 5 donde antes existia  
Arquitecto mayor una cochera, de cuya obra se encargó el arquitecto  
informe lo que D. Custodio Teodoro Moreno, quien en su virtud ha traza-  
do el plan y su fachada principal, y que se le ha concedido a V.E. se sirva conceder a dicho Ex. Sr. D. N. de Belgida, mi p.º al, la correspondiente licencia, para que  
pueda continuarse dicha fachada a la calle con arreglo  
al plan y el expresado diseño; y en ello reciba una  
fachada que sea  
una p.º que diga lo  
se le quiera y  
acerca. Nombrado

12 de mayo de 1815.  
D. Juan Manuel de Mendoza

Sr. Comisario:

En cumplimiento del anterior decreto de V.E. y del  
que precede del Ex. mo Ayuntamiento, he reconocido la alineacion  
que debera observarse para la construccion de la fachada que



el interesado de esta solicitud intenta hacer en la Casa sita en la Calle  
de Sepovia señalada con el n.º 5. de la manz.ª 151, con arreglo al  
adjunto Plan firmado por D.º Custodio Teodoro Moreno como Arquitecto  
encargado de la Obra; y mediante estar arbolada la línea  
de su fachada a los treinta y cinco pies y tres cuartos que de-  
muestra el diseño, y en altura en el punto mas elevado de la Calle  
a doce pies, y en el punto mas baxo á catorce y medio, no encuent-  
rebaro en que se le conceda la licencia que solicita, pero con la  
precisa circunstancia de que los cimientos se han de construir  
sobre terreno firme dándoles suficiente profundidad y quatro pu-  
es de grueso, mazizándolos de buena mampostería de pedernal u-  
otra que sea sólida con mezcla de cal y arena hasta enra-  
zar con la superficie del Plan terreno, donde retallándose me-  
die pie por cada lado se ventara el Local de Cantería de piedra-  
berroquena de buen grano resultando dos iladas descubiertas  
en el punto mas elevado, continuando con las que pida el de-  
nivel de la Calle sin faltar las dos iladas en todos los puntos  
del descenso, sobre el qual requirirá del mismo grueso de tres  
pies la altura de la base del piso baxo hasta la imposta de  
buena fabrica de ladrillo y cal, con los arcos del mismo mate-  
rial en todos los huecos de puertas y ventanarías, sin entrama-  
do alguno de madera, retallándose un quarto de pie por el  
interior en el piso principal hasta el segundo, continuando este  
de dos pies y medio hasta recibir el alero, que será de madera  
descubierta (en defecto de no ser de piedra su cornisamento)  
compuesto de solera moldada, modillones o canecillos con  
tocadura y corona superior moldada, con canalon de plo-  
mo u.º de plata bien afianzado que reciba las aguas del  
cubierta con vertederos de dos pies por lo menos que las  
arrojen fuera de la acera, recibiendo las boquillas, Caba-



-lletes, y respaldos con yero; igualmente que las Buardillas se situa-  
rán dentro del filo interior de la fachada y se construirán segun  
ante sin antepecho alguno volado, dexando las xefas del piso-  
baxo embecidas en el grueso de la pared, y los balcones del piso  
pral con pie y medio de vuelo, siendo el intervalo de un ba-  
lanstrero de seis dedos, y la altura de tres pies y tres cuartos  
quedando las batallas xceividas en el grueso de la pared lo  
menos un pie, y mas de otro reparadas del vivo de la luz  
de la ventana: En las puertas no habrá batiente ni pel  
dano que salga del filo exterior de la fachada para que  
no imbidia el tránsito publico, sentando en la acera lozas  
de piedra berroqueña de medio pie de grueso y tres pies de valida  
sin que en ellas puedan romperse lumbreras a los votanos,  
colocando estor en lo interior de la posesion, y aquellas en las  
mochetar de las puertas, o verticales en la linea de la facha-  
da, dexando esta revocada decentemente con arreglo a un  
buen orn de construccion. Pero como el Ex<sup>mo</sup> Ayuntam<sup>to</sup>.  
se halla exclusivamente encargado de la Policía, buen as-  
pecto de los edificios, y de la seguridad publica, podrá quando  
lo fuere conveniente, como aminorimo el Sr. Corregidor y  
Cavallero Regidor del quartel que correspondan, mandar al  
Arquitecto mayor que reconozca e informe sobre la cons-  
truccion y estado de la Obra; sin embargo de que el due-  
ño u administrador deberá dar aviso luego que esté ren-  
tada la canteria para hacer el primer reconocimiento,  
segundo luego que esté enrasado el piso pral, y tercero en  
estando coronado el alero para practicar iguales reconoci-  
mientos, contando por ellos haverse cumplido quanto el





Quarenta maravedís

SELLO CUARTO, QUARENTA MARAVEDÍS, AÑO DE MDCCCXV Y QUINCE.

Exmo Ayuntamiento tuvo a bien resolver en el particular  
Madrid 13 de Mayo de 1815.

Ant. Lopez Aguado

Exmo. P.

En consecuencia del Decreto de V. E. del 11. del corr.<sup>te</sup>, y lo que resulta del Informe del Arquitecto mayor, no halló reparo en que V. E. con arreglo a este, y a lo que ultimam.<sup>te</sup> está mandado, y prevenido por el V. Corregidor en bando publicado en 26. de Abril del pres.<sup>te</sup> año, conceda la licencia que se solicita a M.<sup>d</sup> 19. de Mayo de 1815.

Exmo. P.

Man. Jns. Alonzo

Mad. 23 de Mayo de 1815

En su Ay.

Como propone el V. Comisario.



D. Angel V. de

Cermita que por D. Juan Manuel de Mendoza, Apo-  
derado del Ex.<sup>mo</sup> Sr. Marqués de Belvidar, Mondesir y S.<sup>ra</sup>  
Juan se acordó al Ayuntamiento de esta Villa exponiendo q.  
Dho. Señor tenía determinado construir de nueva planta  
en su propio la casa numero cinco mayor.<sup>a</sup> 191 sita en  
la Calle de Segovia vass el plan formado por el Arquitecto  
D. Custodio Pedraza Moreno encargado de dirigir  
la obra y suplicaba q.<sup>a</sup> S. E. tubiese à bien concederle  
la correspondiente licencia, y enterado el Ayuntamiento  
de Dha. Solicitud y de lo informado por el Arquitecto ma-  
yor, y Sr. Reg.<sup>or</sup> Comis.<sup>o</sup> del Cuartel acordó en el cele-  
brado en 23 de este mes conceder la licencia que se so-  
licita segun el expresado diseño q.<sup>a</sup> ha presentado con  
la precisa circunstancia de que los cimientos se han  
de construir sro terreno firme dandoles suficiente profun-  
didad y quatro pies de grueso, macizmandolos de buena  
mamposteria de pedernal u otra que sea solida con  
mezcla de cal y arena hasta enrasar con la super-  
ficie del Plan terreno donde retallandose medio pie p.<sup>a</sup>  
cada lado se sentara el zocalo de canchales de piedra ber-  
roguena de buen grano resultando dos alturas descom-  
birtas en el punto mas elevado continuando con las que  
pida el Cermital de la Calle sin faltar las dos alturas  
en todos los puntos del descanzo, sobre el qual seguira  
del mismo grueso de tres pies la altura de la pared  
del piso vass hasta la imposta de buena fabrica de ladril-  
lo y cal, con los arcos del mismo material en todos los  
huecos de puertas y ventanas, sin entramado alguno  
de madera, retallandose un quarto de pie por el interior  
en el piso pral hasta el segundo, continuando con



de dos pies y medio hasta recibir el alero, que será de  
madera descubierta (en defecto de no ser de piedra  
su cornisamento) compuesto de solera moldada, moldi-  
llones ó canchillos con torcedura y corona superior mol-  
dada, con canalón de plomo u hoja de lata bien asegurada  
que reciba las aguas del cubierto con vertederos de dos  
pies por lo menos que las arrojen fuera de la acera,  
recibiendo las boguillas, caballetes y respaldos con ye-  
so; igualmente que las buadillas se situaran dentro del fi-  
lo interior de la fachada, y se construirán según arte, sin  
antepecho alguno volado, desfilando las resacas del piso vaso  
enbebiadas en el grueso de la pared, y los balcones del pi-  
so al con pie y medio de vuelo, siendo el intervalo de sus  
balaustrines de seis dedos, y la altura de tres pies y  
tres cuartos, quedando las parillas recibidas en el gue-  
so de la pared lo menos un pie, y mas de otro separa-  
das del vivo de la luz de las ventanas. En las puertas  
no habrá bariente ni pedáneo que salga del filo exten-  
sor de la fachada para que no impida el tránsito pú-  
blico, sentando en la acera losas de piedra berroqueña  
de medio pie de grueso, y tres pies de salida sin que  
en ellas puedan romperse lombrosas à los sótanos, co-  
locando estos en lo interior de la posesión, y aquellas  
en las mochetras de las puertas ó verticales en la li-  
nea de la fachada, desfilando esta revocada decente-  
mente con arreglo à un buen orden de construcción;  
Debiendo dar aviso luego que esté sentada la ante-  
nia para hacer el primer reconocim<sup>to</sup>: segundo luego  
que esté enrasado el piso al con; y tercero en estando  
coronado el alero p.<sup>a</sup> practicar igual reconocim<sup>to</sup>. Y g.<sup>o</sup>  
conste haber cumplido con lo resuelto por el Ayuntamiento.  
Y p.<sup>a</sup> g.<sup>o</sup> conste à virtud del referido acuerdo de 23 de  
~~Junio de 1815~~ comiente doy la presente Ma-  
drid 30 de Mayo de 1815.







De dos pies y medio haora recien el alor, que sera de  
madura descubierta (cualquiera de no ser de piedra  
su cornisa) con pueras de solera mudada, modifi-  
caciones o cancellos con vidrieras y lamas superiores nel  
dedo, con empuje de platos a la faja de laa bien aplanada  
que reciba las aguas del cubrimiento con vertederos de dos  
pies por lo menos que las arrojen fuera de la acera,  
recibiendo las bozallas, caballetes y respaldos con ye-  
re, igualmente que las bueyillas se sirvan al centro del  
lo interior de la fachada y se construyan sobre arco, sin  
antepecho alguno cubido, defendiendo las rejillas del piso vase  
cubiertas en el grueso de la pared, y las balaustradas del pis-  
toal con pie y medio de ancho, siendo el intervalo entre sus  
balaustres de seis dedos, y la altura de tres pies y  
tres cuartos, quedando las pasillas recubiertas en el grueso  
de la pared lo menos un pie, y mas de otro superior  
que del otro de la luz de las ventanas. En las puertas  
no habra baticiente ni selladura que salga del filo caten-  
or de la fachada para que no impida el transito pa-  
blico, defendiendo en la acera losas de piedra homogenea  
de medio pie de grueso, y tres pies de altura sin que  
en ellas puedan romperse bombonas a los solteros, co-  
locando estos en lo interior de la posicion, y aquellos  
en las neochetas de las puertas o ventanas en la li-  
nea de la fachada, defendiendo esta neocheta deconve-  
niente con arreglo a un buen arte de construction,  
defendiendo de ariso largo que este sostenida la can-  
na para hacer el primer manecimiento, seguido luego  
que este cubriendo el pie, y tercero en cada uno  
corriendo el alor p. pueras igual manecimiento, y se  
anote adon cumplido con lo mandado por el Ayuntamiento  
y con el acuerdo de la junta de ayuntamiento de 15 de  
agosto de 1784 concurriendo con la presente. -