

Planta de casa n.º 3 manz. 13  
Calle del Meson de Chreles

Planta de Casa n.º 1-62-50

D. Lorenzo Chyren y Chreles es  
propietario de una casa en la  
calle del Meson de Chreles n.º 3  
manz. 13 ha solicitado licen-  
cia para la conversion de la fonda-  
ria de esta casa en un hotel al  
del chyto de D. Diego Chreles  
para al ser chyto. Comenzando  
el hotel para q.º ayude al  
chyto menor. reformase y lo ha  
puesto manifestando en la  
oficina de plano en la q.º del conce-  
da esta licencia bajo de las re-  
glas generales q.º previene dicho  
chyto menor.



1. 20. 1816

El Ayuntamiento de Madrid  
por el Sr. D. Juan de Dios  
Alcalde de primer voto

Planta de Casa 1-62-50

(1)

D. Estevan Reyn y Chorrino ad-  
ministrador de una casa en la  
calle del esponde Tardes n.º 8-  
manz.ª 13 ha solicitado licen-  
cia para la execucion de la facia-  
da de ella con anacglo al Plan  
del Arq.º D.º Blas Villalobos

Pasó al Sr. Reg.º Comisario  
del Cuartel para q.º oyendo al  
Arq.º mior. informase y lo ha  
hecho manifestando no se le  
ofrece reparo en la q.º se le conce-  
da dha. licencia bajo de las re-  
glas generales q.º prescribe dicho  
Arq.º mior.





Agrimensov.

~~El Arquitecto mayor ha examinado en  
el ante o Agrimensov a Luis Gaxxon  
vezino de Villademor de la Vega segun  
lo ha mandado el Consejo en Decreto  
de 16 de Mayo, y no halla reparo  
en la Concesion del correspondiente  
Titulo.~~

~~<sup>tambien</sup>  
El Consejo manda Remita a V.E.  
las Diligencias del examen con  
su Informe.~~

Algunos.

~~El Ayuntamiento mayor ha examinado  
el libro de los nombres a doni papeles  
verano de Villalobos con la copia segun  
la ha mandado el Consejo en decreto  
de 16 de Mayo y no halla error  
en la transcripcion del conde. papeles  
de 16 de Mayo.  
El Consejo manda, papeles de 16.  
las diligencias con examen con  
in informe.~~



Como Señor

El Sr. de la Casa Calle del

Meion de Saredes señalada con  
el num.<sup>o</sup> 8. en la Ma. 13. a V. E.  
con el mas debido respeto Dize

Que en cumplimiento de los decretos  
del Cavallero Regidor Comis.<sup>o</sup>  
del Guarnel del Sr. D. Pedro y con  
arreglo a lo informado por el

maestro m.<sup>o</sup> de Madrid se ha for-  
mado por el Arquitecto D.<sup>n</sup> Elias

Villalobos el Plan de fachada  
que hay que hacer en la espin-  
rada casa y resulta del que

acompaña y como para ello sea  
indispensable la oportuna tir.<sup>a</sup>  
del Com.<sup>o</sup> Ayuntamiento

Suppl. a V. E. que haviendo

Mad. 6 de Junio 1816

en su Ayuntamiento

Pase al Sr. Regidor

Comis.<sup>o</sup> del Guarnel

p.<sup>a</sup> q.<sup>e</sup> oyendo al Sr.

mayor informe

lo q.<sup>e</sup> le ofrezca

Mad. 7 de Junio 1816

que el Architecto mayor

Señor

Comisario.

Entrado del

Suppl.

a V. E.

Ayuntamiento de Madrid



Antecedente decreto de V. S.  
y del que precede al  
Exmo. Ayuntamiento,  
he visto y reconocido la  
alineacion que debiera obser-  
varse para la constru-  
cion de una nueva fachada q.  
d. Juan Peiron y  
Merino, Administrador  
dela Casa sita en la calle  
del Mon de S. Pedro -  
Señalada con el numero  
8. de la manz. 15. in-  
tenta levantar, con arri-  
glo al Plan q. presenta  
firmado por d. Elias Villa-

lobon como Arquitecto encargado ala  
obra: Y en su consecuencia no  
encuentro reparo en que se con-  
ceda la licencia que solicita, baxo  
la observancia del Plan presentado  
mediante estar arreglado; pero con las precisas e  
indispensables circunstancias de que lo cimientos  
se han de construir de Plancha de Piedra y m.  
de Cal y Arena, sobre terreno firme, dandole su suficiente pro-

por presentado el citado Pla-  
to. Sirva conceder su permiso  
licencia p. la execucion de  
obra, y en considera. que  
d. Juan no tiene caudales por  
ra p. ello y corresponden la  
dha. casa ala hija menor de  
Josef Godo en su Testam. p. ena  
en el Surg.º del d. D. Leon  
Camara y una del mun. de  
Vill. de la Costa se concede  
el tpo neces. para proporci-  
fondos: en lo q. rezona m.  
N.º 21. mayo de 1816.

Sebastian Peiron  
y Merino



fundidad, y quatro pies de grueso hasta la superficie al  
Plan terreno, en donde retallándose medio pie por cada  
lado se sentará con el grueso sobre pies el Tercio de  
Cauteria de piedra barroquina de buen grano, resultan  
de dos ilares descubiertas en el punto mas elevado de la  
calle, continuando a nivel con las que queda hasta  
el mas bajo, sin faltar en ninguno las dos ilares des-  
cubiertas, sobre cuyo Tercio se seguirá con el mismo  
grueso a tres pies, y de fabrica de Ladrillo con meceda  
de Cal y Arena, el piso bajo hasta la imposta  
haciendo los Arcos de puerta y ventana de la misma  
fabrica sin umbrales de madera, retallándose un  
quarto de pie por lo interior en cada pie de los  
Superiores, de forma que resulte de dos pies y medio  
p.<sup>a</sup> el asiento del alero que será de madera des-  
cubierta (en defecto de no ser de piedra su Comisaria)  
Compuesto de Soleron, Canicillo, con toradura y Corona  
Superior moldada y Aralon de Ofadelata con bratide  
ros que arrojen las aguas fuera de las horas de la  
Acera, colocandolos en termino que no estén a plomo  
de los faroles al alumbrado para que no se apaguen,  
repanda bien lavadas las boquillas, Caballitos y Regal  
dos con yeso, como asi mismo las Buadillas se  
situarian a plomo del filo interior de la fachada



Quinta. m. m. m. m. m.

SELO QVARTO, QVARENTA  
MARAVEDIS, AÑO DE MIL  
OCIENTOS DIEZ Y SEIS

Construyendolas segun ante sin antepecho  
Volado; poniendo los balcones al pie y  
de pie y medio & buelo y pie y quarto lo  
del segundo, siendo el interbala a lo  
balconario & seis dedos y su altura &  
tres pie y tres quarto, dexando bien  
vividas las patillas en el grueso & pander  
un pie por lo menos, y mas de otro m  
radas del vicio dela luz delas Ventanas: &  
las Puertas no habra batiente ni pelda  
que salga del filo exterior ala fachada  
para que no impida el transito publico  
debiendo abrir estas hacia lo interior de  
posicion. En la acera se sentaran los  
se piedra barroquena de medio pie de  
grueso, y tres de salida, sin que en ella  
puedan romperse lumbreras, colocand  
estas en las mechetas delas Puertas o verti  
cales en la linea dela fachada, dexand  
esta rebocada decentemente con arreglo  
aun buen orden & Construcion. Por  
como el Exmo Ayuntamiento se halla  
exclusivamente encargado dela Policia, buen





aspecto de los edificios, y de la Seguridad publica,  
podrá quando lo juzgue conveniente como asi-  
mismo el Sr. Corregidor y Cavallero Regidor al  
Quartel que corresponda, mandar al Arquitecto  
mayor que reconozca e informe sobre la  
Construccion y estado de la obra, no obstante  
de que el dueño debiera dar aviso luego que  
este sentada la cantería para hacer el pri-  
mer Reconocimiento segund luego q. este  
enrrasado el piso principal, y tercero despues  
de coronada la fachada con el alero, para que  
practicados iguales Reconocimientos conste por  
ellos haverse cumplido quanto el Exmo. Ayun-  
tamiento tubo abien resolver en el particular.  
Madrid 19. de Junio de 1816//.

Ant. Lopez Aguado

Exmo. por

El Comisario del Quartel, q. Subscribe, no encuentra re-  
poxo en q. V. Ex.ª conceda esta licencia, observan-  
do su interesado quanto previene en su informe el  
Arquitecto mayor. Madrid 28 de Junio 1816

Madrid 27 de X  
Ayuntamiento de Madrid  
Don De Soria

Junio de 1816

En su Ayuntamiento.

Concedere la licencia q. se pide  
con arreglo a lo informado por  
el Sr. Comisario, y Agente como  
por, y dase por Certificacion

9





Quarta mercedis.

SEILLO Q. VARIO, Q. VARENTA  
MARAVEDIS, AÑO DE MIL  
OCIOCIENFOS DIZZ. Y SEIS.

Anno de 1816  
 En la Ciudad de Madrid  
 Considerando la licencia que se pide  
 para reglar o lo imponiendo por  
 el Ayuntamiento de esta ciudad  
 para la explotación de...



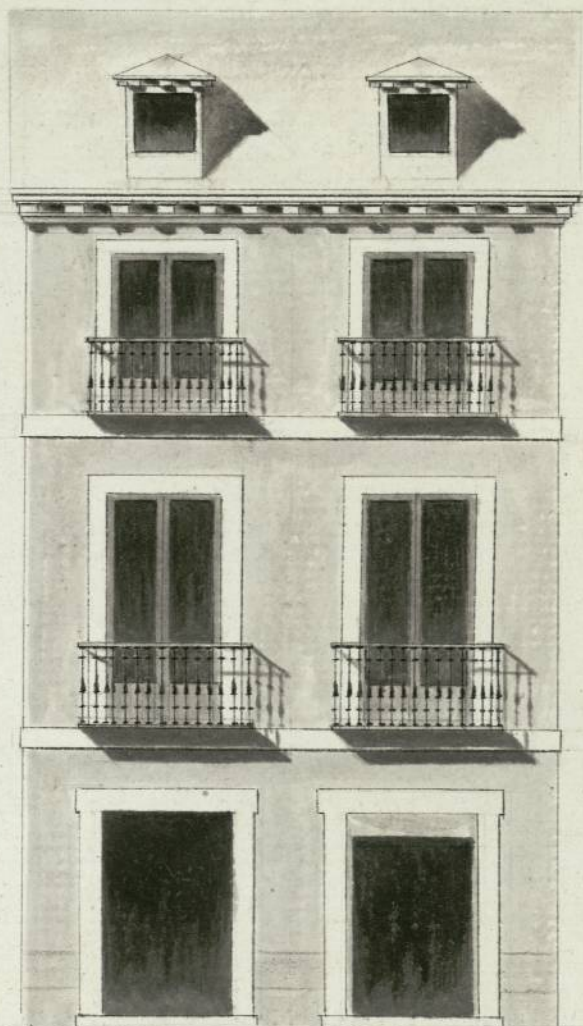
2

OCHOCEINTOS Y CINCUENTA Y SEIS.  
 MIL Y CUATROCIENTOS Y CINCUENTA Y SEIS.  
 SETECIENTOS Y CINCUENTA Y SEIS.  
 OCHOCEINTOS Y CINCUENTA Y SEIS.

Escritura notarial.

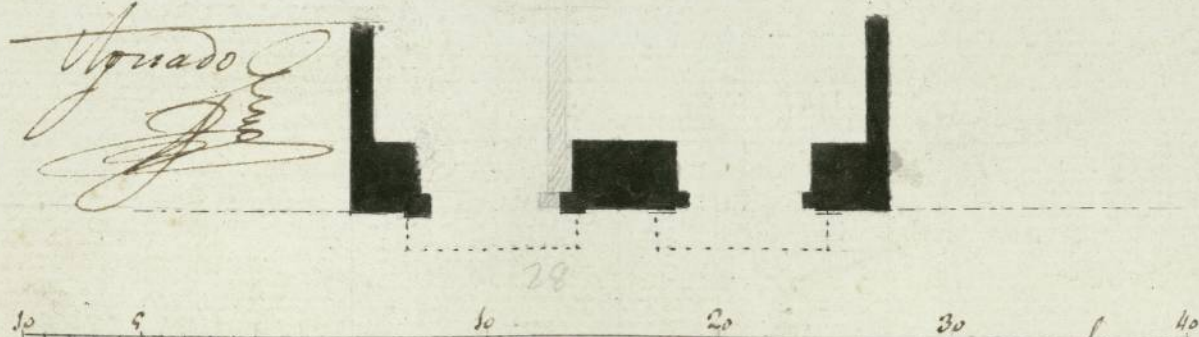


*Fachada de una Casa Sita en esta Corte y Calle del  
 Meson de Panades, señalada con el N.º 8 de la Manz.ª 33.  
 con arreglo a las alturas de los pisos, y puertas y ventanas.*



*Informado en 17 de  
 Junio de 1816 //*

*Apurado  
 Juan*



*Escala de Pies Castellanos. E. de Villalobos*







D.<sup>n</sup> Angel Gonzalez Barrio, Gra.

ha  
B

Certifico: que por D.<sup>n</sup> Estevan Peyron y Mexim  
dom.<sup>o</sup> de la casa señalada con el n.<sup>o</sup> 8 en la m.<sup>a</sup> 13 de la  
Calle del Meson de Paredes, se acudió al Ex.<sup>mo</sup> Ayuntamiento  
solicitando licencia p.<sup>a</sup> la execucion de la fachada de ella  
con arreglo al plan que se presentaba por D.<sup>n</sup> Elia  
Sillalobos, Arquitecto encargado de dha obra; y el Ayuntamiento  
con presencia de lo informado por el Arq.<sup>te</sup> mayor de Madrid,  
y Sr. Comisario del Cuartel, acordó en 27 de Junio pro  
pasado conceder al referido D.<sup>n</sup> Estevan Peyron y Mexim  
la licencia q.<sup>e</sup> solicita <sup>bajo la obervancia del plan</sup> con arreglo a lo informado por  
~~presentado p.<sup>to</sup> Arq.<sup>te</sup> mayor, y Sr. Comisario~~ con las precisas e  
indispensables circunstancias: se seguirá el informe  
del Arq.<sup>te</sup> mayor h.<sup>ta</sup> donde dice con arreglo a un  
buen orden de construccion; y se seguirá: debiendo el  
dueño dar aviso luego q.<sup>e</sup> esté sentada la cantería, para  
hacer el primer reconocim.<sup>to</sup>; segundo luego q.<sup>e</sup> esté  
emparado el giro principal; y tercero despues de coronada  
la fachada con el alero, p.<sup>a</sup> que practicados iguales  
reconocim.<sup>tos</sup> conste por ellos haberse cumplido cuanto  
el Ex.<sup>mo</sup> Ayuntamiento ha tenido a bien resolver en el  
particular; Y p.<sup>a</sup> q.<sup>e</sup> conste a virtud del expres.<sup>do</sup> acuerdo  
del 27 del expresado Junio, doy la presente. Mad. 1.<sup>o</sup> de  
Julio de 1816.



