

Planta de Casa.

1^a 62 58

D-21

1816.

Planta de la Casa, n.º 4. Manzana 94.
de la Calle de Toledo.

James B. Ford



Para pobres de solemnidad quatro mrs.

SELLO CUARTO, AÑO DE MIL OCHOCIENTOS Y QUINCE

Exmo Ayuntamiento.

Yo Diego de Jesus Maria como Adm. de la Casa de la Calle
a toda n. d. Mañana 24. A V. E. con el debido
Respeto, Hace presente q. en cumplimiento de lo decretado
p. q. se presente el Plan de la obra q. se debiera hacer
en dha. Casa formando el cuerpo Vaso de ella, por no
estar regularizada su Buena; Por tanto, Presenta
a V. E. el Plan de Fachada firmado del Arquitecto
Academico D. Julian de Barcenilla, en esta
atencion.

A V. E. Suplica se sirba conceder la licencia, para
Ejecutar dha. obra, arreglada al expresado
Plan. Madrid, y Diciembre treinta y cinco
ochocientos y quince.

D. Diego de Jesus Maria

Madrid 3 de Enero de 1816

Por acuerdo del Ayuntamiento

Que al 1.º Presidor Comisario del Cuartel para q. oyendo
al Arquitecto mayor informe lo q. se le ofrezca.

Entrador de la Casa de la Calle de toda señalada con el
numero 4 de la Manzana 94, intenta levantar con arreglo
al Plan que presenta firmado por D. Julian Barcenilla como Arquitecto
cargado de la obra: Y en consecuencia halla que debe establecerse
una perfecta linea recta de veinte y cinco pies y medio entre las
Caras contiguas, y metiendose en el punto medianero con la cara
numero 5 medio pie, dexando a beneficio del publico un triangulo

que comprende seis pies y tres octavos que habrán de pagarse
por Madrid a ocho reales cada uno, justo valor en aquel pun-
to. No ofreciéndome reparo alguno acerca de la concecion ala
licencia, baxo la observancia del Plan presentado, mediante es-
tar arreglado y convenido en levantar nueva toda la fachada,
por ser entramada, y de mala construccion desde el piso
primero arriba; y con las precisas e indispensables circunstancias
de que los cimientos se han de situar sobre terreno firme,
dándole suficiente profundidad, y quatro pies de grueso, de
mampostura de piedra pedernal con buena mezcla de cal y
arena baya la superficie del Plan terreno, en donde restallan
donde medio pie por cada lado se sentará el zócalo de cantería
de piedra berroquina de buen grano, resultando dos iladas des-
cubiertas en el punto mas elevado de la calle, continuando con
las que pida el derribo sin faltar en todos los puntos del der-
ribo las dos iladas, sobre el que se seguirá del mismo grueso
de tres pies la altura del piso baxo hasta la imposta de buena
fabrica de ladrillo y cal con los arcos del mismo material
en todos los huecos de puertas y ventanas, sin entramado alguno
ni umbral de madera, retallándose un quarto de pie por lo
interior en cada piso de los Superiores; de forma que resulte el
piso segundo de dos y medio pies para el asiento del estero, y
será de madera descubierta (en defecto de no ser de piedra su
cornisamiento) compuesto de solera, Modillones y canchillo
con tocadura y corona moldada, y canalón de Plomo u oja de
lata con vertederos que arrojen las aguas fuera de las toras de
la acera, viviendo las boquillas, Caballetas y repaldos con
yeso, como tambien las buardillas se situarán al filo
interior de la fachada, y se construirán segun arte y sin
antepecho volado, desahando los balcones del piso primo con pie
y medio de vuelo, y los del segundo de pie y quarto, siendo el
intervalo de los balcones de seis dedos, y su altura de tres pies,
y tres quartos, quedando las patillas vividas en el grueso de



Para Papeles de solemnidad quarto mes.

**SELLO QVARTO, AÑO DE MIL
OCHOCIENTOS DIEZ Y SEIS.**

pared un pie por lo menos, y mas de otro separado del vivo de la luz
de las ventanas. En las puertas no habrá batiente ni petoño que
salga del filo exterior de la fachada para que no impida el
transito publico, debiendose abrir estas al interior de la posesion. En
la acera se sentaràn losas de piedra berroqueña de tres pies de salida,
y medio de grueso, sin que en ellas puedan romperse lumbreras
ni rasalos, colocando estos en lo interior de la posesion, y
aquellas en las mochetas de las puertas, o verticales en la linea
de la fachada, dexando esta revocada decentemente con arreglo a
un buen orden de Construcción. } Pero como el Exmo. Ayuntamiento
miento se halla exclusivamente encargado de la Policia, buen
aspecto de los edificios, y de la seguridad publica, podrá quando
lo juzgue conveniente, como así mismo el Sr. Corregidor, y
Caballero Regidor del quartel que corresponda, mandar al
Arquitecto Mayor que reconozca e informe sobre la Construc.
y estado de la obra, no obstante de que el dueño deberá dar aviso
lo luego que esté sentada la cantaria para hacer el primer
reconocimiento, segundo luego que este enruinado el piso principal.
y tercero despues de coronada la fachada con alero, para que
practicados iguales reconocimientos, conste por ellos haberse cum-
plido quanto el Exmo. Ayuntamiento tubo abien resolver en el
particular. Madrid 9. de Enero de 1816.

Ant. Lopez Aguado

Mad. 9. de Enero 11 de 1816.

Conformandome con quanto propone el Architecto Mayor, pase al Exmo. Ayuntamiento de Madrid
tam. 7.º p.º q.º si lo tiene p.º conveniente, se conceda permiso p.º

la ejecución de la expresada obra

Estera

Mad. 16 de Enero de 1816

En el Ayuntamiento

Como dice el V. Comisario

Policia?

t

Fr. Diego de Jesus Maria, administra-
dor de la casa calle de Toledo, n.º 4 man-
zana 24, pido licencia p.ª construir
de nuevo su fachada, segun el disen-
o q.º presento.

El S.º Comisario ha oido al
Arquitecto mayor, y no se le ofe-
ce reparo en la concesion de dha
licencia en los terminos que este
propone.

1-62-58

Madrid

D.ⁿ Angel G^{on}z. Barreyro. D.^o

Certifico: Que por Fr. Diego de Jesus Maria, como Adm.
de la Casa de Toledo señalada con el num.^o 4 de la
manzana 94, visitada por la Calle de Toledo de es-
ta Villa, se acudio al Ex.^{mo} Ay.^{to} de la misma, solici-
tando su permiso para la reconstruccion de la fachada
de la expresada Casa, con arreglo al Plan que
presento firmado por el Arquitecto D.ⁿ Julian de
Barcenillas; y el Ay.^{to} con presencia de lo infor-
mado por el Arquitecto mayor de Madrid y por
el Regidor Comisario de aquel Ayuntamiento, acordó
en el celebrado en 16 del Corriente conceder
al referido Fr. Diego de Jesus Maria la licen-
cia que solicita, con las precisas e indispensa-
bles circunstancias de q.^{as} los cim.^{tos} se han de
maiznar, sobre texeno firme = Nota = Se
seguira el Informe del Arquitecto mayor, h.^a
donde dice: con arreglo a un buen orn.^{to} de cons-
truccion. = Deviendo dar aviso luego q.^{ue} este sen-
tada la Cantaria para hacer el primer recono-
cimiento: segundo luego q.^{ue} este enmarcado el
piso pñal. y tercero, despues de conocida la
fachada, con el alero, para ~~reconocer~~ practi-
car iguales reconocim.^{tos}, y q.^{ue} conste por ellos
haberse cumplido, quando D.^{ho} Ex.^{mo} Ay.^{to} ha teni-
do a bien mandarlo en el particular: Y para
q.^{ue} conste a virtud del Ex.^{mo} de lo acordado
el 16 delste mes, doy la presente, Madrid
19 de En.^o de 1816.

