

1^a 62 83.Ayuntamiento de Mad^d.

1830

Solicia

D. Domingo de Zubia Aguirre, adm^{or}
de la casa c.^a de Hortaleza, n.^o 49, m.^a 3/6 pi-
diendo Lic.^a para reedificarla.

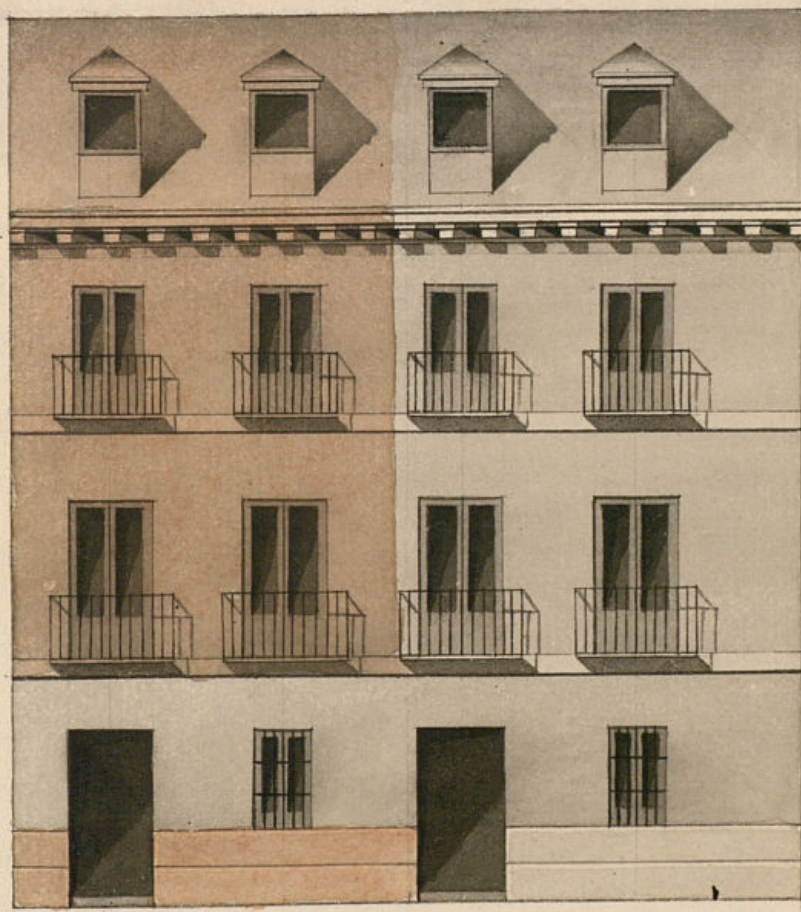
Secret.^a del Sr. Dominguez

*Diseño de la nueva redificación, que
se intenta hacer en una casa sita en la calle
de Horadada de esta corte, señalada con el
numero 42, de la manzana 346.*

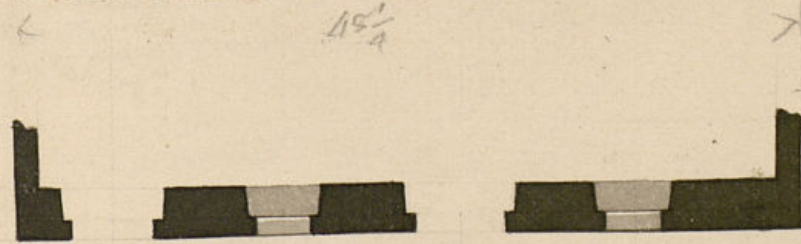
*Informado en
22 de Junio
de 1830 =*

Alquado

*Aquí se
m...*

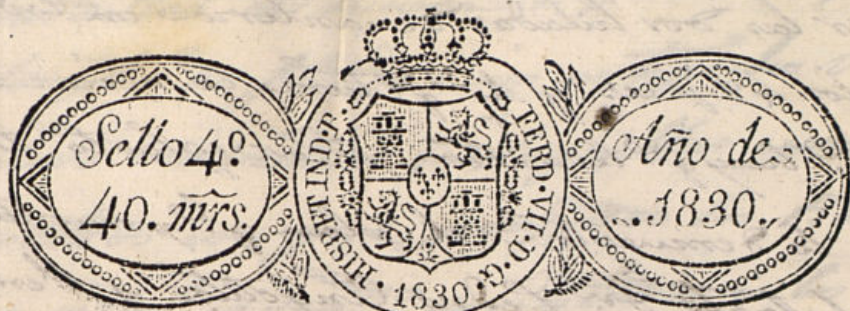


Madrid 11 de Junio de 1830.



*Paseo de Argüelles
Vengra
P. de Castellanos*

Escala de 0 5 10 20 30 40



Ex.^{mo} Señor.

D. Domingo de Luján Aguirre, Administrador de una casa
Mad. 14 de Junio de 1830. Nra. casa Calle de Hortaleza señalada con el núm. 49 de la Man-
zana 316. a N.E. hace presente que trata de rehedificarla, para
Por acuerdo Del Excmo. C. lo qual una parte de fachada que solo se halla de piso bajo y un
Pase al Sr. Regi. Principal de pra altura, quiere con la demolición de este, e igualar
por comi. del la de altura y piso a la otra parte edificada como se demuestra en
Cuarelp. que el adjunto Plan que acompaña firmado por el Arquitecto y acade-
myendo al Sr. miso D. Pedro de Zengotiza. Por lo que
Arg. mayor. Triplea a N.E. se digna concederme licencia para su rehedificación
informe lo que se le precediendo para ello a par. al Sr. Arquitecto mayor y que este
ofrezca haga su reconocimiento señalándole además sitio para la coloca-
ción de materiales y escombros que resulten: favor que espero
recibir de V.E. Madrid 14 de junio de 1830.

Domingo de Luján Aguirre
N. 14 de Junio a 1830.

Informe el S. Arg. m. lo q. se le ofrezca, y parezca.
Sr. Comisario—

Consigniente al decreto de l. S. y al q. precede
del Excmo Ayuntamiento, se han visto y reconocido p. mi
teniente D. Juan Antonio Cuervo las obras q. D. Do-
mingo de Luján Aguirre admor de la casa n.º 49 mza
316 calle de Hortaleza intenta practicar; reducidas a

poner las dos hiladas de cantería en toda la línea
de los 48 pies y $\frac{1}{4}$ q. tiene lo recién redificado y
lo q. hay q. levantar, p. arreglarlo todo a policía,
como lo demuestran el plan q. presento, firmado
p. el Sr. D. Pedro Cengotita y Lengua q. ha
de dirigir la obra, y en su consecuencia digo. Que
no se me ofrece reparo alguno a cerca de la conce-
sion de la licencia; p. con la precisa circunstancia
de q. los cimientos han de construirse de piedra
perdernal con mezcla de cal y arena sobre terreno
firme, dándolos suficiente profundidad y cuatro pies
de grueso hasta el enras del plan terreno, en
donde retayándose medio pie de cada lado se ven-
tara el zócalo de cantería de tres pies de altura
lo menos, y otros tres de tizon, resultando dos hi-
ladas descubiertas en el punto mas elevado de la
calle, continuándose a nivel hasta el mas bajo,
sin q. falten estas en ningun punto de toda la
fachada q. esta redificada, y se trata redificar,
hasta recibir el piso bajo, y sobre dicho piso re-
levantamos la parte de facha hasta el alero y sero
de fabrica de ladrillo con mezcla de cal y arena, re-
tallándose lo suficiente p. el asiento del alero q. se-
ra de madera descubierta, compuesto de soleros
canecillos con tocaduras, y corona superior moldada,
canelones de plomo u g. de lata y vertederos de lo
mismo q. arrojen las aguas fuera las losas de la
acera, y no fueran a plomo sobre los fardos del alero.
brado; arreglando los pisos, huecos, aleros y demas
a lo ya redificado en la parte de facha recién constru-
da de la misma casa. Sin construir tabanco o
medianero interior p. ser mala construcción. Las

Boardillas situaran a plomo del filo interior
de la pte de facha sin antepecho o estado sobre
el alero recibiendo las boquillas cavalléter y
respaldos con yeso; poniendo los Balcones del
piso p. y seg. arreglados a los de la par-
te de fachada q. estas contruidos. En las puer-
tas no habra batientes ni petoños q. ralga
del filo exterior de la facha p. q. no impida
el tránsito p. debiendo abrir aquellas ha-
cia lo interior de la posesion. En la acera re-
sentaran losas de piedra de medio pie de
grueso y tres de salido, sin q. en ellas pue-
dan abrirse humbreras orizontales a los sota-
nos, debiendo en casos colocarse en lo interior
o en el batiente de las puertas. Revocando p.
ultimo la facha decentemente con arreglo a
un buen orn. de construcción, advirtiendo q.
ha de ser bajo la responsabilidad del Arquitecto
encargado en su direccion, el q. cui-
dara de poner los apeos y apuntalam. ne-
cesarios, p. evitar cualquier resultado fu-
nesto q. pudiese ocurrir. P. como el Exmo
Ayuntamiento es el esclusivamente encargado de
la seguridad policia y buen aspecto de los
edificios, podra cuando guste el Ilmo. Sr.
Corregidor y caballero Regidor del quartel
mandar q. reconozca e informe p. p. pra-
cticar el primer reconocimiento luego q. este ven-
da la cantería, seg. despues de enrasado el

piso prob, y tercero cuando este coronado
la fachada con el alero à cuyos toes de
bera dar abiso el interesado, p. q. segun
todos consta haberse cumplido exactamente
lo q. S. E. tiene dispuesto sobre el parti-
cular = Madrid 22 de Junio de 1830 =

Como por *Don Juan Aguado*
A. N. J.

El Comisario del Cuartel se conforma en un todo
con lo expuesto p. el Sr. Arg. mayor en su anterior
informe. N.º 23 de Junio de 1830. *Diego del Pozo*

Madrid 25 de Junio de 1830.
Insu Ayuntamiento.

Concedese la licencia pedida con arreglo à lo
que se informa y dese por certificacion.

23

D. Faustino Dominguez *Ilc.*

Certifico que por D. Domingo de Zubia Agui-
rre admor de la casa c. de Hortaleza n.º 49,
m.ª 3/6 se dió memorial à dho Excmo. Ay.
pidiendo Lic.ª para reedificarla con arreglo
al Plan que acompañaba, firmado p. el
Arg.º D. Pedro Lengotita que ha de dirigir
la obra. En su intellig. y de lo informado
p. los Sres Regidor Comis.º del Cuartel y
Arg.º mayor, acordó S. E. en el celebrado ay.
conceder la dic.ª pedida con la precisa cir-
cunstancia de q. los cimientos &c.
(sigue el informe del Arg.º mayor hta su con-
clusion)

y para que conste y se pueda proceder à
la execucion de la obra, doy la pres.ª
Madrid 26 de Junio de 1830.

Sin más dros que los señalados
al Sr. Arg.º mayor.

