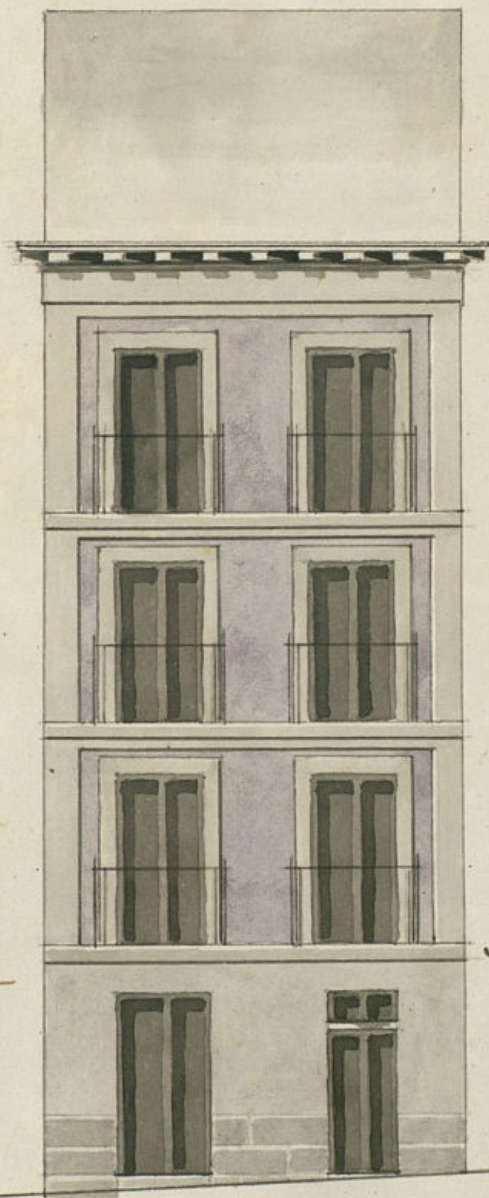


1^a 64-78.Ayuntamiento de Madrid.1833

D. Manuel Rodriguez, dueño de la casa c.^a
del Molino del Viento n.º 6 m.^a 450, pidiendo
20 Lir.^a p.^a construirla de nueva plantas.

Ex^{ta} del Sr. Dominguez.

Decoracion de la fachada para la Casa, que se há de construir
de nueva planta en la C.^a del Molino de Viento n.^o 6,
de la manzana 450.

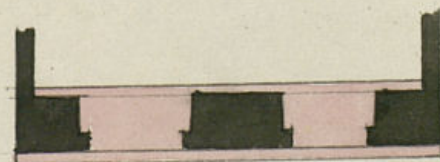


Formado en 20 de Ju
o de 1833.

Mariategui

Madrid 3 de Julio del 1833.

Vicente Sanchez



Escala de 1 5 10 20 30 40 50 pies



Ex. mo p. Ayuntamiento.

Mmanuel Rodríguez, dueño de una casa en la Calle
del Molino de Viento señalada con el n.º 6 de la m.
L.ª a V.C. hace presente tiene q.ª demolerla y lora
trarla de nueva planta, para lo q.ª presenta el pla
no de la de eracion de la fachada, firmado por el
Arquitecto D. Vicente Sanchez, q.ª ha de dirigir la obra
en cuya atencion

A.V.C. Suplica tenga la bondad de mandar, q.ª el Sr.
Arquitecto Mayor D. Francisco Gabriel de Mariategui
pase ala mayor brevedad posible a' beneficiar la
tra de chinos, y q.ª juntamente el 1.º Visitador
de Policía Urbana señale los puntos para la co
locacion de los materiales.

Dios Guarde a V.C. m.ª a.º Madrid 14 de Julio
de 1833

Madrid 15 de Julio de 1833.

Por acuerdo del Excmo Ayuntamiento

Que al 1.º Residor Comisario del Cuarsel para q.ª ordeno
al Arquitecto mayor informe lo q.ª se le oreea.

Madrid 17 de Julio de 1833

Que al Arquitecto mayor para que en

Cumplimiento de lo que expuso al Excmo.
que Antea. diga cuanta le ocurra y de
mas efectos conducente.

Lagave. N. Solis

N. Megidoonsonian

Consignante al decreto del S. y al J. pcedente del
Excmo Ayuntamiento la visto y reconocido la atencion
que debia observarse en la construccion de la nueva
fachada of. D.º El Comendador y Rodriguez intentan edificar
en la casa n.º 6 de la m.ª 45ª calle del estremo de Vn-
to con arreglo al plan que presenta formado por el
arquitecto D.º Vicente Sanchez que ha de dirigirla
los obra y en su consecuencia digo: que dicha fachada de-
be erigirse en linea recta los veinte y un pies y
siete octavos que tiene de extension, citando por la
mano derecha con la fachada accesorio de la casa
cuya entrada se tiene por la Plancha del S.º y de
frente marcada con el n.º 12, y por la mano izquierda
con el angulo de la casa que hace esquina ala en-
trada de la calle, dejando dicha entrada de diez y nue-
be pies. En cuyo supuesto no se me ofrece reparo
alguna para que se sirva el Excmo Ayuntamiento
conceder la licencia que solicita el interesado bajo
la observancia del diseño presentado, pero con las
precisas circunstancias de que los cimientos han
de construirse de piedra pedernal con mezcla de
cal y arena sobre terreno firme, dandole cuatro
pies de grueso hasta medio pie mas bajo que el
enras del piso de la calle, en donde se tallan

medio pie de cada lado de la ventana el zocalo de can-
teria de tres pies de altura lo menos con un tiron
correspondiente, resultando dos iladas descubiertas en
el punto mas elevado de la calle, continuandolas a
nivel hasta el mas bajo, sin que falten estas en
ningun punto de la fachada, sobre el referido zoca-
lo y con el mismo grueso de tres pies continuara
de fabrica de ladrillo y mezcla de cal y arena so-
bre apo-bajo hasta la imposta del piso principal, y de
la misma fabrica en todas sus alturas, siendo los
arcos de puertas y ventanas del propio material
sin entramado alguno ni rembrales de madera, re-
tallandose un cuarte de pie por lo interior en
cada piso de los superiores de forma que resulte
el piso segundo de dos pies y tres cuartos y el tercero
con igual grueso para el arrio del alero, que sera
de madera descubierta compuesto de solera ca-
nicillo con torcadura y corona superior moldada
y camelone de plomo u ofadela con entresnos
que arroyen las aguas fuera de las lomas de la
acera, colocados en terminos que no viertan a
plomo sobre los fierros del alumbrado, reuniendo
los boquillas, caballetes y respiradores con yeso; las
boardillas se situaran al plomo del filo interior
de la fachada sin antepecho volado sobre el ale-
ro, dejando los balcones (en el caso de ser baladizos)
lo mas de pie y medio de bruto los del piso principal

uno los del segundo y tres cuartos de pie los del terce-
ro teniendo de altura tres pies y tres cuartos y el
intervalo de los balaustreros de seis dedos, después
recorridas las patillas en el grueso de la pared
un pie y mas de otro separadas del vicio de la
luz de las ventanas, en las puertas no habia ba-
triente ni pedestal que salga del filo exterior de
la fachada para que no impida el tránsito pu-
blico, debiendo abrir aquellas hacia el interior de
la proyección, en la acera se sentarán losas de piedra
benoquina de medio pie de grueso y tres de salida
labradas a escoda con juntas muy unidas y bajo
de una rasante, sin que en ellas puedan abrirse
hombrecas horizontales o los botones, debiendo colo-
carse estas en las mochetes de las puertas o ven-
ticales o los demas huecos de las ventanas, y por ulti-
mo se rebocará la fachada decentemente con
arreglo a un buen orden de construcción, pero co-
mo el Exmo Ayuntamiento se halla exclusivamente
encargado de la policía, buen aspecto de los edifi-
cios y de la seguridad publica podrá cuando que-
ren los Tres Regidores o Comisionarios del ayuntamiento
que reconozca e informe sobre el estado de la
obra, sin embargo que el dueño de la obra deberá
dar aviso luego que esté sentada la cantaria pa-
ra practicar el primer reconocimiento, según

lo después de empujarse el piso principal y tercero quan-
do se halla coronada la fachada con el alero para
que practicados contra por ellos haberse cumplido
cuanto el Exmo Ayuntamiento tiene resuelto sobre el
particular. En la construcción del andamio de la
fachada de esta casa se observará lo siguiente; las
calmas serán de sesmos colocadas en medio de los
huecos a escepcion de las de los extremos que es-
tarán a la línea de los muros medianeros, y por este
medio no resultan inclinadas en la fábrica, y las
puentes serán de maderos de a seis, y los tablo-
nes de buena calidad sin muer saltadinos, poniendo tres
tablores por lo menos en el ancho de cada andamia-
da, no consintiendo el Arquitecto se carguen con
mucho torxillo, y para evitar todo motivo de des-
gracia se pondrán maderos de a ocho o de a diez
entre las calmas que vivan de antepecho o ban-
dilla, elevados de los tablores cuatro pies menos
cuanto, doblando esta unidad en donde se cologa
el pescante el que será formado con una solida, y
los andamios interiores cuando el Oficio se hagan
según arte, con la idea de evitar la ocurrencia de
una desgracia. Madrid 20 de Julio de 1833.

Exmo. Sr.

Juan Javier de Matutequi

Con sujeción al plano que presenta y lo informado p.^o el arquitecto
Mayor no encuentro inconveniente en q.^o se sirva darle la licencia que pide o determinar
lo q.^o fuere de su superior agrado. M.^o 27 de Julio 1833 Exmo. Sr.
Gaspar M.^o Solivares

Ind 31 de Julio de 1833

Incu Ar^{do}

Concedere la licencia pedida con arreglo a lo q. se informa y
dere por certificarⁿ teniendo pres. lo mandado por el
Correos. en quanto a la colocacⁿ de materiales y person
bror p.^a no embarazar el tránsito p.^a

CB

D.º Francisco & Co.

Certifico: Que por D.º Manuel Rob.º dueño de
la casa c. del Molino del viento n.º 6 m.ª 450
se presentó menor. a dho Excmo. ay. pidién-
do Lic.ª p.ª conseguir la de nueva planta confor-
me al Plan g.ª acompañaba firmado p.º el ay.
D.º Nic.º Sancho g.ª ha de dirigir la obra.
En su vista y de lo informado por el Sr. Regi-
dor Comis.º del Cuartel y Arg.º mayor acordó
S. E. en 31 de Julio ultimo conceder la Lic.ª pedi-
da teniendo presente lo mandado por el Excmo
Sr. Corregidor en cuanto a la colocacion de ma-
teriales y estombros p.^a no embarazar el tran-
sito p.º, debiendo establecer la fachada de
dha casa en linea recta los 21 pies $\frac{7}{8}$ g.ª tiene
de extension, atañido p.º la mano d.ª con fachada
accesoria de la casa, cuya entrada la tiene p.º
la Plaz.ª de S.º Vdef.ª marcada con el n.º 19 y p.º
la mano izq.ª con el angulo de la casa g.ª hace
esquina a la entrada de la c.ª dexando dha
entrada de 19 pies; observando el diseño pre-
sentado y precisas circunstancias. &c.
(Sigue el informe del ay.º mayor hta su conclusion)
y p.º g.ª w.ª y pueda darse principio a la obra doy
la pres.ª que firmo. Madrid 7 de Agy.º de 1833.
Sin d.ºs algunos. y

Ayuntamiento de Madrid