

1<sup>a</sup> 64-80-

1833

Ayuntam<sup>to</sup> de Madrid

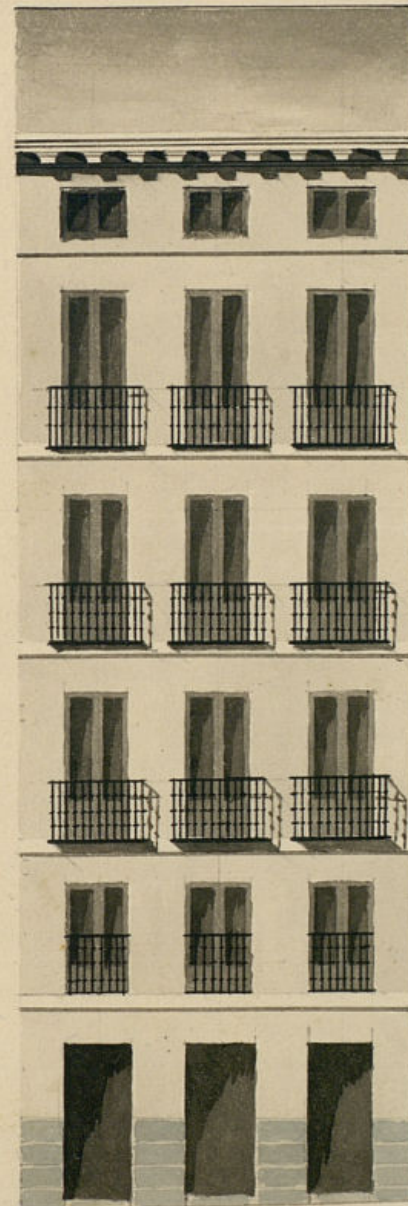
Policia

D. Pedro Garcia Adam dueño de una casa  
c. de los Jintes á los Caños del Peral n.º 22  
m.ª 414. pidiendo lic.ª para construirla de  
nuevo

Fia del Sr. Dominguez.



*Fachada de una Casa que se ha de edificar de nueva planta en esta  
 Corte, Calle de los Fines á los Caños del Peral, distinguida con el nume-  
 ro 22 de la m.<sup>a</sup> 454*



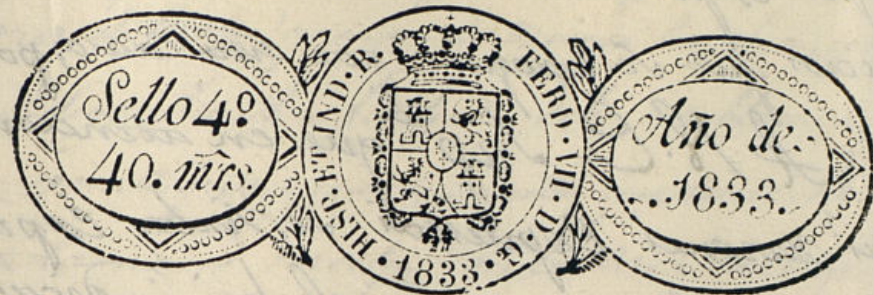
*Uniformado en 27 de junio  
 de 1833.*

*Navarrete*

*Madrid 12 de Abril de 1833.*

*Luis López del Valle  
 Arq.<sup>to</sup>*





C. No Señor

D.<sup>n</sup> Pedro García Adán, dueño de una Casa sita en esta Corte; Calle de los tintos alos Cañon del pexal, sita en la calle con el n.º 22 de la m.ª 414. a N. C. con el debido respeto Expone: Que ocurrio en solicitud de que se le concediere licencia para la demolición y nueva edificación de dicha Casa en el mes de Abril, para lo cual presento segun costumbre el plan firmado por el Arquitecto de la M.ª Academia D.<sup>n</sup> Luis Lopez de Ordoñez que habi examinado la obra, y en su consecuencia se benefició la taxa de cuerdas el 24 del mismo, y se dio principio ala demolición despues de este acto, y con beneplacito del S.<sup>or</sup> Arquitecto Mayor, intem se le despachaba por N. C. la correspondiente licencia. Mas estando ya en el caso de proceder a la edificación, se halla el que Expone con que habiendo acordado al Caballero Megido, Comisario del Cuartel aqui se le despachare cuantocanta para evitar los danos y perjuicios que se le siguen, se le ha constituido por dicho S.<sup>or</sup> no poder beneficiarse, por lo no se que causas en cuya atencion no pudiese monoi de acudir a N. C. instando se digne mandax. Se le espida cuantocanta la citada licencia para evitar de este modo la paralización de la obra a que es responsable con sus intenciones al Alcaide con quien tiene contratado la demolición y nueva edificación de la referida pues por un artículo de la Leytuna esta obligado



El que expone ala indemnización de los daños y perjuicios que se irroguen por esta causa, por

A N. C. Sup<sup>ca</sup> que en atención las razones expuestas se sirva expedirle la competente licencia para el fin indicado.

Madrid 14 de Junio de 1833.

Pedro García Roda

Mad. 15 de Junio de 1833.

En sustitución de

Pase al 1.º Residor Comisario donde se halla el antecedente p. q. ordeno al Arquitecto Mayor si lo estima necesario informe lo que se le ofrezca

LB

Madrid 19 de Junio de 1833.

Informe el Arquitecto Mayor, pues el antecedente se le pasó al Sr. Corregidor, para que obrase en Justicia y obligase al medianero de la casa que se cita, y no se siga perjuicio a este, y incluío el Plan en este

Vimenes y Gonzales

A. Regidor Comisario

Consigniente al decreto de V. y al que precede del Exmo Ayuntamiento. Pre visto y reconocido la atención que deberá observarse en la construcción de la nueva fachada que D. Pedro García Roda intenta edificar en la casa n.º 22 man. 1.ª de la calle de los Entresuelos. Comos del Ocal, con arreglo al

Plan que presenta formado por el Arquitecto D. Luis López de Oca que ha de dirigir la obra y en la consecuencia digo: Nueva fachada debe establecerse en línea recta los veinte y seis pies y cuatro que tiene de extensión de ancho por la mano derecha con la casa contigua al solar medianero a esta fachada, y por la izquierda con la casa medianera. En cuyo supuesto no se me ofrece reparo alguno para que se sirva el Exmo Ayuntamiento conceder la licencia que solicita el interesado, bajo la observancia del diseño presentado, pero con las precisas circunstancias de que los cimientos han de construirse de piedra picada con mezcla de cal y arena sobre terreno firme de donde los cimientos pies de grueso hasta medio pie mas bajo que el enras del piso de la calle, en donde retallan dos medio pie de cada lado se sentará el zocalo de cantería de tres pies de altura lo menos con su tirón con espesor resultando dos hiladas descubiertas en el punto mas elevado de la calle continuandolas a nivel hasta el mas bajo, sin que falten estas en ningún punto de la fachada; sobre el referido zocalo y con el mismo grueso de tres pies seguirá de fabrica de ladrillo y mezcla de cal y arena el cuerpo bajo hasta la imposta del piso principal, y de la misma fabrica entorcas sus alturas, siendo los arcos de puertas y ventanas del propio material sin entramado alguno ni umbrales de madera retallandose un cuarte de pie por lo interior en cada piso



de los superiores de forma que resulte el piso de dos  
pies y tres cuartos y el tercero con igual grueso para el  
asiento del alero, que sera de madera descubierta con  
puerto de solera, canchillos con tocador y corona de  
piso moldurada y canchillos de plomo u opadellata con  
vertederos que arrojan las aguas fuera de las lomas  
de la acera, colocados en terminos que no viciaran el  
plomo sobre los fustes del alumbrado, recibiendo las  
boguillas caballeros y respaldos con yeso; las boquillas  
se situaran al plomo del filo interior de la fachada  
sin antepecho volado sobre el alero, dejando los balcones  
en el caso de sin balcones lo mas de pie y medio los  
del piso principal, uno los del segundo y tres cuartos de  
pie los del tercero, teniendo de altura tres pies y tres  
cuartos y el intervalo de los balaustrados de seis dedos,  
dejando recibidos las patillas en el grueso de la  
pared un pie y mas de otro separadas del vivo de  
la luz de las ventanas; en las puertas no habra  
batiente ni pedaneo que salga del filo exterior de la  
fachada para q. no impida el transito publico, de  
biendo abrir aquellas hacia lo interior de la posesion;  
en la acera se sentaran losas de piedra buena  
de medio pie de grueso y tres y medio de altura la  
bradas a escoda con juntas muy unidas y la parte  
superior rasante, sin que en ellas puedan abrirse  
luminarias horizontales u los sotanos, debiendo co-

delos muros alor. como del Veral, con arroyo

locarse estas en las molduras de las puertas o vertica  
les a los demas huecos de ventanas; y por ultimo se  
relocara la fachada decentemente con arreglo a un  
buen orden de construccion; pero como el Excmo. Ayun  
tam.<sup>to</sup> se halla exclusivamente encargado de la policia  
buen aspecto de los edificios y de la seguridad publica  
proxim cuando quitan los tres Regidores o Comisarios  
del Cuartel mandan que reconozca e informe sobre el  
estado de la obra, sin embargo que el dueño deba dar  
aviso luego que este sentada la cantera para prac  
ticar el primer reconocim.<sup>to</sup> segun despues de enxa  
lado el piso principal y tener cuando se halla coronada  
la fachada con el alero para que practicados cons  
te por ellos haberse cumplido cuanto el Excmo. Ayun  
tamiento tiene resuelto sobre el particular. En la  
construccion del andamio de la fachada de esta casa  
se observara lo siguiente; las almas sean de ses  
mas colocadas en medio de los huecos a excepcion de  
las dos de los estremos que estaran a la linea de los  
muros medianeros, y por este medio no resultan me  
dianales en la fabrica, y las puentes sean de mader  
os de seis y los tablonos de buena calidad sin mu  
dos saltadizos, poniendo tres tablonos por lo menos en  
el ancho de cada andamada, no consintiendo el ar  
quitecto se carguen con mucho ladrillo, y para evi

Ayuntamiento de Madrid



tan todo motivo de desgracia se pondrán maderas  
de a ocho o de a diez entre las almas que sirvan  
de antepecho o barandilla elevados de los tablones  
cuatro pies menos cuarto, doblando este cubredo  
en donde se cologa el prescante, el que será formado  
con toda solidez, y los andamios interiores cuidan-  
rá el profesor de bagan segun arte, con lo sea de vi-  
ta la ocurrencia de una desgracia. el día 27 de  
Junio de 1833. *Juan Jimenez de Enrater*

Cxmo. Señor

En vista del informe que antecede del Arquitecto maestro  
mayor, al que subscribe no se le ofrece reparo, para que V. C.  
si tiene a bien se le de la licencia que solicita. Madrid 1.º de  
Julio de 1833.

Cxmo. Señor

Juan Jimenez y Enrater

Mad. 3 de Julio de 1833

En la City

Conceder la licencia pedida con arreglo a lo q. se informa, y se  
de por certificac<sup>n</sup> teniendo pres<sup>te</sup> lo mandado por el 1.º Regidor  
en q. al colocac<sup>n</sup> de maderales y escombros p. no embarga-  
el transito p. la

*[Signature]*

de los tinteros a los caños del Peral, con arreglo

D. Faustino & C.

Certifico que por D. Pedro Garcia Adan, dueño de  
la casa E. de los tintes a los caños del Peral n.º 22  
m.º 414 se presentó memoria a dho Excmo City.  
pidiendo Lic<sup>a</sup> p.ª construir la de nueva planta confor-  
me al Plan que acompañaba formado por el City.  
D. Luis Lopez de Orbe que ha de dirigir la obra  
en su visita y de lo informado p.ª el Sr. Regidor  
Comis.º del Cuartel y City.º mayor acordó S. E.

*[Signature]* en 3 del cor.º conceder la Lic<sup>a</sup> pedida, teniendo  
pres<sup>te</sup> lo mandado p.ª el Sr. Correg. en cuanto a la  
colocacion de materiales y escombros p.ª no embarga-  
zar el transito p.ª; y estableciendo la fachada de  
la referida  
casa en linea recta los 26 pies y cuarto q. tiene  
de extension, atando p.ª la mano dña con la casa con-  
tigua al solar medianero a ~~esta~~ <sup>esta</sup> fachada, y p.ª la  
izq.ª con la casa medianera, observando el diseño  
presentado y precisas circunstancias. de q. & C.

(Sigue el inf.º del City.º mayor hasta su conclusion)  
y p.ª q. curre y pueda dar principio a la obra  
doy la pres<sup>te</sup> que firmo. Mad. 8 de Julio de  
1833.

Sin dñs algunos. }

Ayuntamiento de Madrid



*[Faint, mirrored handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and orientation.]*

1853

*[Faint handwritten signature or name]*