

Ay.^{to} de Mad.^d1^a 64 — 19.

1832

(Policia)

D^a Fran.^{ca} de Garay dueña de la casa
c^e de la Noz alta (vulgo Meson de
Paredes) n.^o 1.^o m.^a 68 pidiendo Lic.^a
p.^a transformar su fachada

Tria del Sr. Dominguez

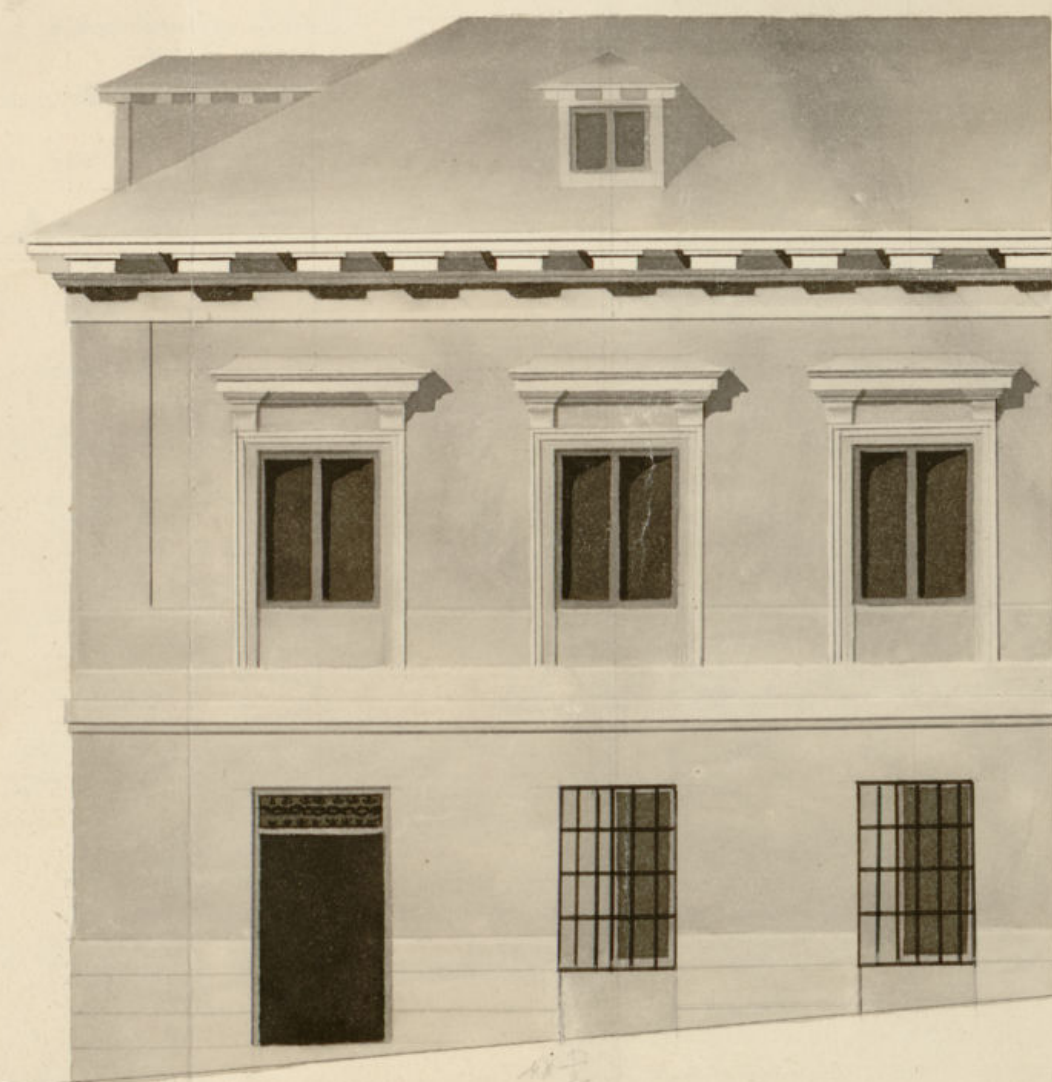
1838

(Palm)

Q. Juan de la Cruz
Calle de la Cruz
Calle de la Cruz
Calle de la Cruz

San Juan de la Cruz

Alzado de la parte de fachada de una casa sita en esta corte calle
de Meson de Paredes, con vuelta á la plazuela de la fuente de Cabestros,
señalada con el n.º 1, manz.ª 68, propia de D.ª Fran.ª Tavera de Garai.



Informado en 14 de Abril de 1832.

Manzanera

Ayuntamiento de Madrid

Escala de 0 5 10 20 30 40 Pies castellanos.

Madrid 4 de Abril de 1832.

José Ramirez de Espinosa



Excmo. Ayuntam.^{to} de esta M. N. Villa.

Madrid 10 de Abril
de 1832.

Por acuerdo del Excmo.
Ayuntam.^{to}

Pase al Sr. Regi-
dor Comisario del
Cuartel para que
dando al Arquitecto
Mayor, informe lo
que se le ofrezca y
parezca.

La D.^{ca} Francisca Naviera de Garay propietaria de una
Casa sita en esta Corte Calle llamada de la Flor alta
y vulgarmente del Meson de Paredes, con vuelta a
la plazuela de la fuente de Cabestreros señalada con
el n.º 1.º de la manzana 68 con la debida atencion a
V. E. hace presente: Que con motivo de haber mudado
la indicada fuente y haber demolido la Casa media
nera p.^a mayor ensanche de la plazuela, quedó la
medianería de su d^{ha} Casa haciendo de fachada
la cual por su estado de deterioro y por presentar
mal aspecto publico se hace preciso demolerla y
transformarla en fachada con arreglo al adjunto

Madrid y Abril
de 1832.

Pase al Sr. Ar-
quitecto mayor para
los fines consiguie-
ntes.

Dispono del modo en que ha de quedar despues de
derrocada, tanto esta como la que vuelve a la re-
venida Calle de la Flor alta o Meson de Paredes;
en cuya atencion
A V. E. Sup.^{ca} se sirva concederla la compe-
tente licencia para dar principio a la obra bajo
las reglas q.^{ue} rijan en estos casos. Atto lo expone de
la justificacion de V. E. en q.^{ue} recibí especial favor.
Madrid 9 de Abril de 1832.

Fran.^{ca} Naviera de Garay

Consecuente al decreto de V. S. y al q. precede del Excmo Ayuntamiento. he visto y reconocido la alminacion que debia observarse en la construccion de la nueva fachada que D. Juan Ca. Pariera y Aray intenta edificar en la casa num. 1.ª de la manz. 69 Calle del Arco de Puercos, con arreglo al plan que presenta formado por el arquitecto D. José Mammier de Espinosa que ha de dirigir la obra, y en su consecuencia digo: Que dicha fachada que dá á la Nueva Plazuela en que está colocada la fuente denominada de pedestre, debe establecerse en linea recta los cuarenta pies y medio q. tiene de extension, atando con el ángulo de la fachada de esta casa, y con el estremo de la medianera situada en dicha Plazuela marcada con el num. 42. En cuyo supuesto no se me ofrece reparo algo para q. se sirva el Excmo Ayuntamiento. conceder la licencia que solicita esta intencada bajo la observancia del alminio presentado, pero con las precisas circunstancias de q. los cimientos han de construirse de piedra pedernal con mezcla de cal y arena, sobre terreno firme, dando los cuatro pies de grueso hasta medio pie mas bajo que el enras del piso de la calle, y donde retallando se medio pie de cada lado se sentará el zocalo de cantaria de tres pies de altura lo menos y el tirón correspond. resultando dos tiradas de escuadras en el punto mas elevado de la calle, continuandolas á nivel hasta el mas bajo, sin q. falten estas en ningun punto de la fachada, sobre el referido zocalo y con el mismo grueso de tres pies seguirá de fabrica de ladrillo y mezcla de cal y arena el cuerpo bajo hasta la imposta del piso principal, y de la misma fabrica en todas sus alturas, siendo los arcos de puertas y ventanas del propio material, sin entramado al-

guno, ni umbrales de madera, sentando el alero á nivel con el de la fachada de la calle de Cilleron de Puercos, el que sera construido de madera descubierta compuesto de solera, canecillos con tocadura y corona superior moldada y canelones de plomo u. ó de lata con ventaneros, que anagen las aguas fuera de las losas de la acera, colocados en terminos que no vistan á plomo sobre los faucos del alumbado, recibiendo las boquillas, cabalotes y respaldos con yeso. Las bardillas se situarán al plomo del filo interior de la fachada sin antepecho volado sobre el alero, y en caso de poner balcones de yeso tendrán lomas de medio pie y medio, y el intervalo de los balaustrados de los dedos, dejando recibidas las portillas en el grueso de la pared de un pie, y mas de otro separadas del vivo de la luz de las ventanas; en las puertas no habrá batiente ni picaporte que salga del filo exterior de la fachada para que no impida el transito publico, debiendo abrir aquellas hacia lo interior de la posesion: en la acera se sentarán losas de piedra berroqueña de medio pie de grueso y tres y medio de salida labradas á escoda con puntas muy unidas y bajo de una vasante, sin que en ellas puedan abrirse lumbreras horizontales á los sótanos, debiendo colocarse estas en las mochetas de las puertas ó verticales á los demas huecos de ventanas, por ultimo se reboscará la fachada decentemente con arreglo á un buen orden de construccion; Puso como el Excmo Ayuntamiento se halla en el Excmo. encargado de la Policia, buen as-

Juan. ^{co} Javier de Quiatequi

El Comisario de este Puertel de S.^o Pedro, & confor-
ma en un todo con lo informado por el Sr. Arquitecto ma-
yor de esta M.^{te} Villa.

In su Argentam.

Conceden la licencia pedida, con arreglo á lo
que se informa, y den por Certificación.

Certifico; que por D. Juan Saviñero de
 Garay, dueño que dice ser de la casa n.º 11
 Man.ª de la Calle de la Cruz alta, y vul-
 garmte. del Meson de Paredes con vuel-
 ta a la Man.ª de la Fuente de abastecida,
 se presentó Memorial al mismo Excmo. Ay.
 pidiendo licencia p.ª construir fachada de
 nueva planta por la parte de otra Man.
 con arreglo al Plan y acompañaba firm.
 por el arq.º D.ª José Ramiro de Espi-
 nosa. En su vista y de lo informado por
 el Sr. Reg.º Comis.º del Quincel y arq.
 Mayor Acordo S.E. en 18 del Cort.º con
 poder la licencia pedida, estableciendo la
 referida fachada en línea recta para la
 Marcena p.ª y medio q. tiene de extensión,
 atando con el arq.º de la fachada de esta
 Casa, y con el extremo de la medianera si-
 tuada en otra Man.ª marcada con el
 número Marcena y tres, observando el
 diseño presentado, y las precisas circun-
 stancias de que los Alarcóns S.ª (sique es
 diforme del arq.º mayor hasta su conclu-
 sión).

Y p.^a que corra y pueda darse prin
cipio a la indicada obra, doy la p.^a

Señor. Madrid veinte y seis de Abril
de mil ochocientos treinta y dos
Sin otros algunos

Fachada de una
Meson de Par

N.º 7.

Hecho en 26 de Mayo de 1832.

Manuel Aguirre



Señor. Maorid de un y de se clm
de mil o lio. t. p. r. e. n. c. a. y. d. a. l.
sin dros alguna

Fachada de una casa que se trata de levantar de nueva planta, sita en esta corte calle de
Mason de Paredes, numero 1, manzana 68, propia de D.^a Francisca Javiera de Paray.



N.º 7.

Informado en 26 de Mayo de 1832.

Maorid B

Escala de

5

10

20

30

40

50

60

70

80 Pies Castellanos.

Madrid 9 de Mayo de 1832.

José Ramirez de Espinosa

Ayuntamiento de Madrid



Excmo. Ayunt.^{to} de la M. N. Villa de Madrid.

Madrid 12 de Mayo
de 1832

Por acuerdo del Excmo.
Ayuntamiento

Pase al Sr. Regi-
dor Comisario del
Cuartel de S. Ysidro
para que oyendo
al Arq.^{to} mayor, in-
forme lo que se le
ofrezca &

[Signature]

Madrid 13 de
Mayo de 1832.

Pase al
Sr. Arquitecto p.^{to} los
fines consiguientes.

[Signature]

D.^a Francisca Naviera de Saray vecina de esta Corte
y dueña de la Casa n.^o 4.^o de la manr.^a 68 sita
Calle del Meson de Paredes esquina a la Plazuela
de la Fuente de Cabestros con el debido respeto
expone a V. E. que habiendo solicitado y obtenido
licencia p.^a construir sobam.^{te} de nueva planta
la fachada de d^{ha} Casa que da a la referida Pla-
zuela al ir a dar principio a la obra se ha
hecho un reconocimiento protipo de la otra fa-
chada que vuelve a la C.^e del Meson de Paredes
y resulta que por su mala construccion y de-
terioros no puede atarse con ella la nueva obra
como se habia proyectado siendo por lo mismo in-
dispensable demolerla tambien y construirla si-
multaneamente con la q.^e estaba determinado
hacerlo. A este fin el arquitecto que debe di-
rigirla ha dispuesto el adjunto plano bajo la
misma escala y forma q.^e el presentado y
aprobado p.^a la otra fachada de la Plazuela;
pero siendo indispensable q.^e p.^a su execucion pre-
cedan los reconocim.^{tos} necesarios

A V. E. Suplica tenga a bien mandar q.^e practicados
que sean p.^{to} el respectivo Sr. Regidor Comisario
y Arquitecto Mayor se conceda la competente
licencia p.^a dar principio a la obra bajo las reglas
y en su virtud lo expone de la justificacion de V. E. Enq.^o
Recibido mrd. Madrid 11 de Mayo de 1832.

Francisca Naviera de Saray
[Signature]

Al Regidor formador

Consignada al decreto de V. y al que precede del Exmo Ayuntamiento he visto y reconocido la aliniacion que deberá observarse en la construccion de la nueva fachada que Sr. Juan. Ca. Javiera de Garray intenta edificar en la casa n.º 1.º de la manz.ª 68.ª Calle del Estrecho de Paredes con arreglo al plan q.º presenta formado por el otorg.º Sr. José Plamier de Espinosa que ha designado la obra; y en su consecuencia digo: Que dicha fachada debe establecerse en linea recta los sesenta y dos y medio pies que tiene de extension, atendiéndose por la mano izquierda con la casa n.º 1.º y con el extremo de la fachada que ya tiene informado en el 14 de abril proximo pasado. En cuyo supuesto no debe ofrecerse reparo alguno para que se sirva el Exmo Ayuntamiento conceder la licencia que solicita esta interesada bajo la observancia del diseño presentado, pero con las precisas circunstancias de q.º los cimientos han de construirse de piedra pedernal con mezcla de cal y arena sobre terreno firme, dandoles cuatro pies de grueso hasta medio pie mas bajo que el empuje del piso de la calle, en donde rehallendose medio pie de cada lado se sentará el zocalo de cantería de tres pies de altura lo menos, y el firon correspondiente resultando dos estadas de ventanas en el punto mas elevado de la Calle continuandolas a nivel hasta el mas bajo, sin q.º falten cortas en ningun punto de la fachada; sobre el referido zocalo y con el mismo grueso de tres pies seguirá de fabrica de ladrillo y mezcla de cal y arena el cuerpo bajo hasta la imposta del

~~ingrediente~~ piso principal, y de la misma fabrica en todas sus alturas, siendo los arcos de puertas y ventanas del propio material, sin entramado alguno ni umbrales de madera, entando el alero a nivel con el de la fachada que da a la nueva Plaza denominada de abastecedores, el que será conchado de madera descubierta, compuesto de soleron, canecillos con toradura y corona superior moldada, y canelones de plomo u.º de delata con vertederos que arrojen las aguas fuera de las losas de la acera, colocados en tumbrones que no viciaran a plomo sobre los fuellos del alumbrado, recibiendo las boquillas, caballetes y respaldos con yeso; las boardillas se situaran a plomo del filo interior de la fachada sin antepecho volado sobre el alero, y en caso de poner balcones de yeso tendrian lomas de bulto de pie y medio, y el intervalo de los balcones de seis dedos, dejando recibidas las patillas en el grueso de la pared un pie, y mas de otro separadas del vivo de la luz de las ventanas; en las puertas no habra batiente ni pedaneo que salga del filo exterior de la fachada para que no impida el transito publico, debiendo abrirse aquellas hacia lo interior de la posesion; en la acera se sentaran losas de piedra berroguena de medio pie de grueso y tres y medio de salida labrada a escoda con juntas muy unidas y bajo de una vasante, sin que en ellas puedan abrirse lumbreras horizontales a los sótanos, debiendo colocarse estas en

las mochetas de las puertas o verticales a los
demas huecos de ventanas, por ultimo se rebo-
cára la fachada decentemente con arreglo a
un buen orden de construccion; pero como el
Ayuntamiento se halla exclusivam.^{te} encar-
gado de la policía, buen aspecto de los edificios
y de la seguridad publica, podían cuando que-
ren los Ates Regidores o Comisarios del Cuartel
mandar que reconocia e informe sobre el estado
de la obra, sin embargo que el dueño deberá dar
aviso luego que esté sentada la cantería para
practicar el primer reconocim.^{to} segundo des-
pues de enmarcado el piso principal y tercero quan-
do se halla coronada la fachada con el alero, p.^o
que practicado conste por ellos haberse cum-
plido cuanto el Ayuntamiento tiene resuel-
to sobre el particular. Madrid 26 de Mayo de
1832.

F. Javier de Arizaga

El Regidor Comisario del
Cuartel de S.ⁿ Ysidro, se conforma con lo in-
formado por el Sr. Arquitecto mayor de esta H. V.
Sin embargo N. E. resolverá lo que sea de su superior
agrado. Madrid 28 de Mayo de 1832.

Maynath

Mad. 2 de Junio de 1832

En su obediencia
Conceder la luz a
informa, y a cargo de arifre

BB

D. Faustino Dominguez B.

Certifico, que por D.^{ta} Francisca Javier
Vado Paray dueño que dice ser de la
Casa num.^o 1.^o en la calle del cie-
lon de Paredes, esquina a la Plaz.^a de
la Fuente de abasteceros se presenta na-
morial a' dho Ayuntamiento. hac.^{to}
presente, que al ir a dar principio a
la construccion de fachada por dho Pla-
zuela, mediante la licencia que se le
tenia concedida, se habia hecho un re-
conocim.^{to} prolijo de la fachada por la
calle del ciegon de Paredes, la
que por su mala construccion y de-
terior resultaba no podia estar
con la nueva obra, siendo por lo tan-
to indispensable su demolicion y
construccion, para lo que duplicaba
a' S. E. se sirviera concederle el
competente permiso, acompañando
Planos firmados por el mismo Ar-
quitecto D. Jose Ramiro Espino-
sa: En su vista y de lo informado
por el Sr. Regidor Comisario del
Cuartel y Arquitecto mayor, acordó
S. E. ver dos del comitee conce-
der la licencia pedida estableciendo
la referida fachada en linea
Vista los señeros y dos y medio

Pues que tiene de extensión, atando por
la mano izquierda con la cara misma
dieta y con el extremo de la otra
hacienda de la misma cara, y con
la precisa circunstancia de que la
dimensión de la (digo) el uniforme
del arquitecto mayor hasta su conclu-
sion.

Y para que conste y pueda dar
principio a la obra, doy la presen-
te. Dado en San de Junio de mil
ochocientos treinta y dos: P. Downing
Sin otros algunos.