

1<sup>a</sup> 64 — 59.Ayuntamiento de Mad<sup>d</sup>.

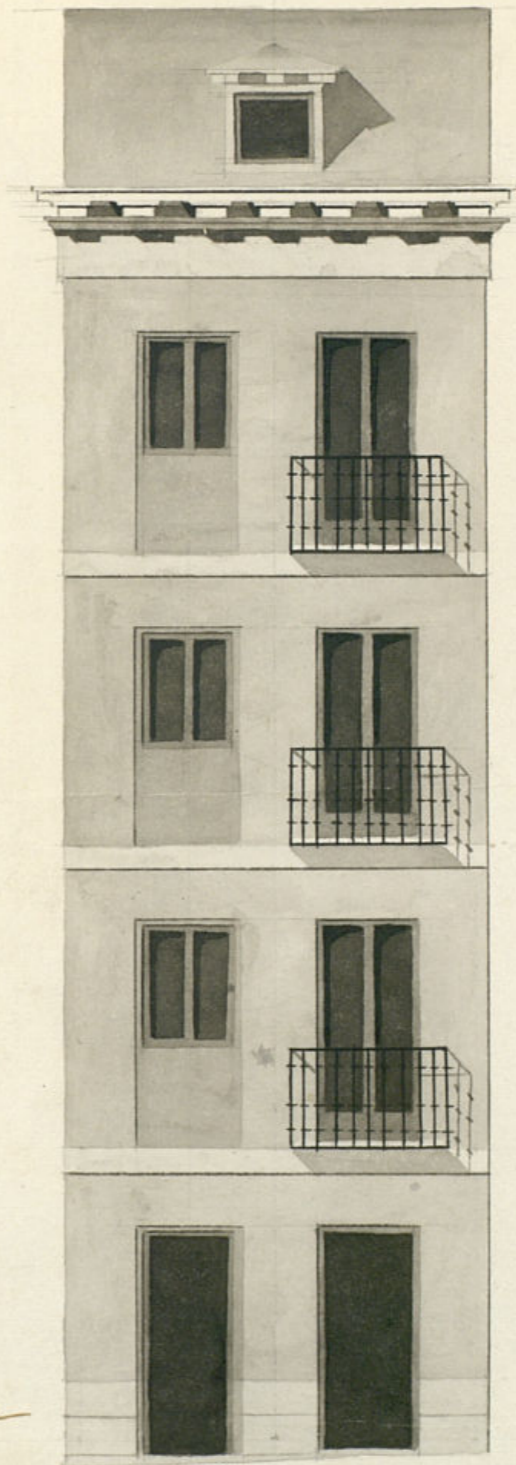
1833

*Policia*

D. Ant<sup>o</sup>. Ortiz de traspesa dueño de  
una casa c.<sup>a</sup> de Cabestros n.<sup>o</sup> 7, m.<sup>a</sup> 66  
pidiendo Lic.<sup>a</sup> p.<sup>a</sup> edificarla

Alia del Sr. Dominguez

Diseño de la fachada de nueva planta que se pretende  
ejecutar en la Casa Calle de Cabestreros n.º 7 manz.ª 66.



formado en 20 de Ju  
de 1833.

*Arriategui*

Madrid 10 de Julio  
de 1833.



Escala de pies Castellanos

*Fran.º Liso  
Hernandez*



Excmo. Señor Ayuntamiento de esta Muy Honrada Villa

D. Antonio Ortiz de Trápaga, dueño de una casa sita en la f.ª de pavimentos señalada con el n.º 7 de la Manz.ª 66, con el fin de decidir a V. E. ha presentado p.ª demandando constancia en la edificación de la casa referida con arreglo al Plano q.º acompaña


Supp.ª a V. E. se crea un expediente de edificación, ordenando al Sr. Arquitecto Mayor, o a quien supliere su falta de orden q.º poder verificar el levantam.º de sitio q.º los muestre y q.º impidan que otro p.º haya q.ºa Plana.ª de ed.ª y fecha 18 de 1833.

Excmo. Señor

Madrid 16 de Julio de 1833 — Antonio Ortiz de Trápaga  
Por acuerdo del Excmo. Ayuntamiento  
Pase al Sr. Regidor Comis.º del Cuartel  
para que lo pida al Sr. Mayor informe seg.ª de lo que se ofrezca

Madrid y Julio 19 de 1833.  
Pase al Sr. Reg.º

quitecto mayor, para que informe lo que  
se le ofrezca y parea en el particular.

Preyuntamiento  


N. Regidor formador

Consigniente al decreto de V. y al of. prelado del  
Exmo Ayuntamiento. He visto y reconocido la alineacion  
que debiera observarse en la construccion de la nueva fa-  
cenda que D. Antonio Ortiz de Traspueña intenta edifi-  
car en la casa n.º 7 de la man.ª 66 Calle de Cabestreros,  
con arreglo al plan que presenta formado por  
el arquitecto D. Juan. Lino Hernandez que ha de di-  
rigir la obra y en su consecuencia digo: Que dicha fa-  
cenda debe establecerse en linea recta los diez y seis  
pies y tres cuartos que tiene de extension sitandose  
por la mano derecha con la casa n.º 6, y por la iz-  
quierda con la del n.º 13. En cuyo supuesto nose  
me ofrece reparo alguno para q. se sirva el Exmo  
Ayuntamiento conceder la licencia que solicita el inter-  
esado bajo la observancia del disenio presentado  
pero con las precisas circunstancias de que los ci-  
mientos han de construirse de piedra picada  
con mezcla de cal y arena sobre terreno firme dan-  
doles cuatro pies de grueso hasta medio pie mas  
bajo que el ombligo del piso de la calle, en donde recta-  
llandose medio pie de cada lado se sentara el co-  
lor de cantería de tres pies de altura lo menos  
con un tiron correspondiente, repulcandose el

iladas descubiertas en el punto mas elevado de la  
Calle continuandolas a nivel hasta el mas bajo sin  
que falten estas en ningun punto de la fachada, sobre  
el referido zocalo y con el mismo grueso de tres  
pies segun se fabrica de ladrillo y mezcla de cal  
y arena el cuajo bajo hasta la imposta del piso  
principal, y de la misma fabrica en todas sus alturas,  
sino los arcos de puertas y ventanas del proprio mate-  
rial sin entramado alguno ni umbrales de madera  
retallandose un cuarto de pie por lo interior en cada  
piso de los superiores, de forma que resulte el piso  
segundo de dos pies y tres cuartos y el tercero con  
igual grueso para el alero que sera de  
madera descubierta compuesto de soleron, canchillos  
con tocadura y corona superior moldada y cimelones  
de plomo u. gadolita con vertederos que arrojen las  
aguas fuera de los techos de la casa colocados entre  
muros que no vistan a plomo sobre los faroles del  
alumbrado, recibiendo las boquillas, caballetes y res-  
pallos con yeso; las boardillas se situaran a plomo  
del filo interior de la fachada sin antepecho vola-  
do sobre el alero, dejando los balcones en el caso de sien-  
do voladeros lo mas de pie y medio los del piso principal uno  
los del segundo y tres cuartos de pie los del tercero  
terminando de altura tres pies y tres cuartos, y el in-  
tervalo de los balcones de seis dedos, recibidos

las portillas en el grueso de la pared un pie, y mas  
de otro separadas del vivo de la luz de las venta-  
nas, en las que no habra batiente ni peldano  
que salga del filo exterior de la fachada para q.  
no impida el tránsito publico, debiendo abrir  
aquellas hacia lo interior de la porcion, en la  
acera se sentarán las de piedra barroquina  
de medio pie de grueso y tres de salida, labradas  
a escoda con puntas muy unidas y bajo de una  
rosante, sin que en ellas queden abrigos ni lum-  
breas horizontales a los loteros, debiendo colocarse  
estas en las moquetas de las puertas o vertica-  
les a los demás huecos de ventanillas, y por ultimo  
se rebocará la fachada decentemente con arreglo  
a un buen orden de construcción, pero como el  
Exmo Ayuntamiento se halla exclusivam<sup>te</sup> encarga-  
do de la policía, buen aspecto de los edificios y de  
la seguridad publica podrán cuando quieran  
los Sres. Regidores o Comisarios del Cuartel nombrar  
que se reconozca e informe sobre el estado de la  
obra, sin embargo que el dueño deberá dar un vi-  
so luego que esté sentada la contornia para  
practicar el primer reconocim<sup>to</sup> segun después  
de enrasado el piso principal y tercero cuando se ha-  
lle coronada la fachada con el alero, para q. prac-  
ticados con ellos habrán cumplido cuanto

el Exmo Ayuntamiento tiene remitido sobre el particu-  
lar. En la construcción del andamio de la fachada  
de esta casa se observará lo siguiente: las almas se-  
rán de sermas colocadas en medio de los tramos a  
excepcion de las dos de los extremos que estarán a la li-  
nea de los muros medianeros, y por este medio no  
resultan mecinales en la fabrica, y las puentes se-  
rán de maderos de álamo, y los tablonos de buena ca-  
lidad sin nudos saltadores, poniendo tres tablonos  
por lo menos en el ancho de cada andamio de modo  
consintiendo el Arquitecto se corra con mucho  
cuidado, y para evitar todo motivo de desgracia  
se pondrán maderos de ocho o de diez entre las  
almas que sirvan de antepecho o barrandilla de  
vicio de los tablonos, cuatro pies menos cuanto, redo-  
blando esta unidad en donde se coloque el precente  
el que será formado con toda solidez, y los andamios  
interiores cuidará el Profesor a hagan segun ac-  
te con la idea de evitar la ocurrencia de una des-  
gracia. A Madrid 20 de Julio de 1833.

Juan Javier de Mariategui

Excmo. Señor.

El Regidor Comisario de este Cuartel de S.<sup>n</sup> Ysidro,  
se conforma con el anterior informe del Señor Arquitecto.

mayor, y de consiguiente, no encuentra reparo alguno en  
que se le conceda a este interesado la licencia que soli-  
cita, por resultar de ello aumento al ornato y aspecto  
público de la Corte. Madrid 22 de Julio de 1833.

Excmo. Señor.

Julian Reynalte

Mad. 31 de Julio de 1833

In su dho.

Concedere la licencia pedida con arreglo al q. se imprime, remi-  
tendo pres. lo mandado por eli.º por elis en guanos ala colo-  
cacion de materiales y escombros, p.º no embarrasar  
el tránsito, p.º

EB

D. Justino &c.

Certifico q. por D. Ant.º Ortiz de Traspina dueño  
de la casa E. de Cabrerero n.º 7 m.º 66 presento me-  
morial a dho Excmo.º pidiendo dho. p.º construir  
de nueva planta la fachada de dha casa con arre-  
glo al Plan q.º acompaña firmado por elib.º  
D. Fran.º Luis Herv.º que ha de dirigir la obra.  
En su vista y de lo informado p.º el Sr. Regidor  
Comis.º del Cuartel y elib.º mayor acordó S.E. en  
31 de Julio ultimo conceder la dho. p.º pedida, teniendo  
presente lo mandado por el Excmo. Sr. Corregidor  
en q.º a la colocacion de materiales y escombros  
p.º no embarrasar el tránsito p.º debiendo esta-  
blecer dha fachada en linea recta los 16 pies  
 $\frac{3}{4}$  q.º tiene de extension atando p.º la mano dha  
con la casa n.º 6 y por la izq.º con la del n.º  
13, bajo la observancia del diseño presentado  
y precisas circunstancias &c.

(Sigue el inf.º delib.º mayor a su conclusion)

Y para que conste y pueda darse principio a la  
obra doy la pres.º que firmo. Mad. 6 de Ato.º de  
1833.

sin dros algunos. }

