

Ayuntamiento de Madrid.<sup>2</sup>

1835

1<sup>a</sup> 65 109.

Policia

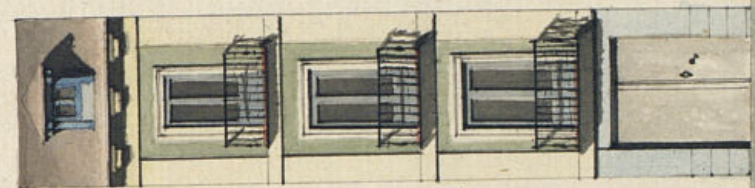
D. Manuel Baranero, dueño de la casa  
Plazuela de Sta. Ana, pidiendo Lic.<sup>a</sup> p.<sup>a</sup>  
p.<sup>a</sup> para reedificarla de nueva planta. La  
referida casa n.<sup>o</sup> 5 nuevo, en.<sup>a</sup> 2/2

Señal del Sr. Doming.<sup>2</sup>



*Don Pedro de...*

*1822*  
*Col. ad. 1/2*  
*Don Pedro de...*  
*Don Pedro de...*



*Madrid: 20 de Julio de 1835. Sachada de la Casa nº 5 suelta en la Plazuela de el Hna*  
*Propie de Don Plauto Manuel Bataillon.*



*Handwritten notes in the top left corner, including the word "Calle" and some illegible scribbles.*

*Extensive handwritten notes in the top right corner, including the word "Calle" and various illegible scribbles.*



Madrid 20 de Julio de 1835

Fachada de la Casa nº 5 nuevo en la Plazuela de S. Ana  
Propia de D.<sup>no</sup> Plauto Manuel Batanero.

*Handwritten signature of Manuel Batanero.*

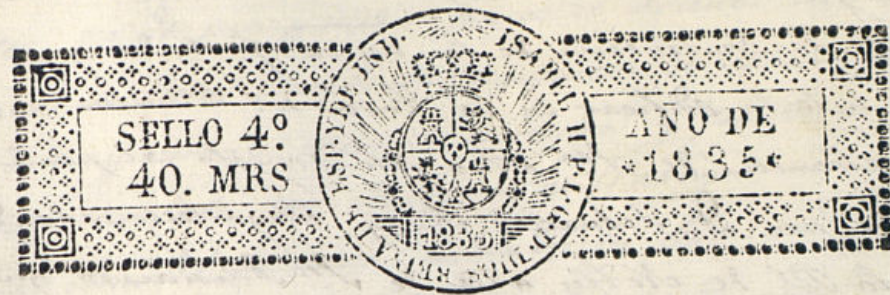
Informado en 5 de Agosto 1835

*Handwritten signature of Mariategui.*

Escala de 0 5 10 20 30 40 50 pies cast.

Ayuntamiento de Madrid





Exmo. Señor

D.<sup>n</sup> Manuel Batanero, dueño de la casa num.<sup>o</sup> 8.  
núm.<sup>o</sup> 212. en la Plazuela de Sta. Ana de esta Corte, hace presente  
a V.E. que va a edificar de Planta dicha Casa, con arreglo  
al Plano adjunto firmado por el Arquitecto D.<sup>n</sup> Tiburcio Pérez  
y para ello

A. V. E. Suplica se digne concederle las correspondientes licencias.

Mad. 28 Julio 29  
1835

Manuel Batanero

Madrid 28 de Julio de 1835.

Por acuerdo del Excmo. Ayuntamiento.

Pone al Sr. Regidor encargado de la 1.<sup>a</sup> Comisaria  
en g.<sup>o</sup> se halla esta casa, p.<sup>a</sup> g.<sup>o</sup> oyendo al Sr. Arq.  
mayor informe lo que se le ofrezca y parezca.

Mad. 29 de Julio de 1835

Informe el Sr. Arquitecto mayor  
Aranda

Sr. Regidor Comisario

Consigniente al decreto de V. E. y al que precede del



El Ayuntamiento ha visto y reconocido la lineación que debiera  
verse en la construcción de la nueva fachada que D. Estanislao  
Batanes intenta edificar en la Casa n.º 5 nuevo manz.º 212  
en la planuela de Sta. Ana con arreglo al plan que presen-  
tado por D. Tiburcio Pérez, Arquitecto Académico del  
to de la Pl. de Nothel, ante de Sr. Manando que ha de di-  
gir la obra y en su consecuencia digo: que dicha fachada ha-  
de establecerse en línea recta los doce pies y cinco octavos que  
tiene de extensión, atando por la mano derecha con la Casa mu-  
nicipia marcada con el num.º 18 antiguo y por la izquierda  
con la medianera señalada con el num.º 16, resultando de  
dicha alineación quedar de su superficie esta porción veinte  
y dos pies treinta y dos avos, que a razón de treinta n.  
pie importan cincuenta y dos reales y veinte y siete  
m. vellon, los mismos que deben ser abonados a D. Estanislao  
Batanes de los fondos Municipales de esta cpl. H. Villa, por  
quedar en beneficio del público, en cuyo supuesto no se me ofe-  
ce reparo alguno, para que se sirva el Excmo. Ayuntamiento  
conceder la licencia que solicita el interesado, bajo la observancia  
del Dicho presentado; pero en las precisas circunstancias de  
que los cimientos han de construirse de piedra pedernal con me-  
cla de cal y arena sobre terreno firme, dándole cuatro pies de que-  
so hasta medio pie mas bajo que el nivel del piso de la Calle,  
en donde retallándose medio pie de cada lado se sentará el zóca-  
lo de cantaria de tres pies de altura a lo menos y el tirón con-  
respondiente, resultando dos hiladas descubiertas en el punto ma-  
yorado de la Calle, continuándose a nivel hasta el mas bajo  
sin que falten estas en ningún punto de la fachada; sobre  
el referido zócalo y con el mismo grueso de tres pies seguirá de  
fabrica de ladrillo, y mezcla de cal y arena el cuerpo bajo  
hasta la imposta del piso principal, y de la misma fabrica  
en todas sus alturas, siendo los arcos de puertas y ventanas  
del propio material sin entramado alguno ni lumbrerales de  
madera, retallándose un cuarto de pie por lo interior en ca-  
da piso de las superiores, de forma que resulte en el piso

tercero de dos pies y medio para el asiento del alero, que  
será de madera descubierta, compuesto de soleros, canchillos con  
tocadura y corona superior moldada y canelones de plomo  
u hoja de lata con ventideros que arrojen las aguas fuera  
de las losas de la acera, colocados en terminos que no vistan  
a plomo sobre los faroles del alumbrado recibiendo las bo-  
quillas, caballetes y respaldos con yeso; las boardillas se  
sentarán al filo interior de la fachada sin antepecho  
volado sobre el alero, dejando los balcones del piso principal  
de pie y medio de vuelo, uno los del segundo y tres cuan-  
tos de pie los del tercero, teniendo de altura tres pies y  
tres cuartos, y el intervalo de los balaustas de ser dedo; de-  
jando recibidas las patillas en el grueso de la pared un  
pie y mas de otro separado del vivo de la luz de las ven-  
tanas, en las puertas no habrá batiente ni peldano que  
salga del filo exterior de la fachada para que no impi-  
da el tránsito público, debiendo abrir aquellas hacia el  
interior de la porción; en la acera se sentarán losas de  
piedra barroquina de cuatro pies de salida con inclusion  
del adovín, cuyas losas tendrán de grueso medio pie y  
el adovín uno y medio de altura, y diez dedos por lo  
menos de grueso, labrado todo a escoda, y con junta  
tirada, cuyo asiento se hará bajo de una ranura cen-  
trada a los puntos, que se demarcarán a su debido tíem-  
po, sin que en dichas aceras queden abriese lumbreras  
horizontales a los sótanos, debiendo colocarse estas en las  
moquetas de las puertas, o verticales a los demás huecos:  
por último se revocará la fachada decentemente con  
arreglo a un buen orden de construcción, observándose  
en la ejecución del andamio para la fachada lo  
siguiente: Las almas serán de formas colocadas en me-  
dio de los huecos, a excepción de las dos de los extremos,



que estaran a la linea de los muros medianeros, y de este modo se evita haya mechinales en la fabrica, y las puentes sean de maderas de a seis y los tabloneros de buena calidad sin modo satradores, poniendo tres tabloneros por lo menos en el ancho de cada andamiado, no consintiendo el Arquitecto Director se carguen con mucho ladrillo, y para evitar todo motivo de desgracia, se pondran maderos de a ocho o de a diez entre las almas, que sirvan de antepecho o barandilla, elevados de los tabloneros cuatro pies menos cuartos, doliendo este cuidado en donde se coloque el pescante, el que se formara con toda solidez; los andamios interiores cuidara el Profesor se hagan segun arte, con la idea de evitar ocurrencia de una desgracia. Pero como el Excmo Ayuntamiento se halla exclusivamente encargado de la policia, buen apresto de los edificios y de la seguridad publica, podra cuando guste el Sr. Corregidor o el Sr. Regidor encargado de la Comisaria mandar que reconozca e informe sobre el estado de la obra, sin embargo que el dueño dara aviso, luego que este sentada la cantera para practicar el primer reconocimiento, el segundo despues de enarado el piso principal y tercero cuando se haya coronado la fachada con el alero, para que practicados con te por ellos habiase cumplido cuanto el Excmo Ayuntamiento tiene a su cargo sobre el particular. Madrid Agosto 2 de 1835.

Juan Javier de Navategui

No hai inconveniente en acceder a la presente solicitud.  
Madrid 6 de Agosto de 1835

Rodrigo de Aranda

Madrid 6 de Agosto de 1835.

En su Ayuntamiento.

Conceder la licencia pedida con arreglo a lo que se informa y de acuerdo con el Ayuntamiento de Madrid.



certificacion y asi tiempo se hara el aviso al importe de los pios de sitio q. quedan a beneficio publico, y se tenga presente lo mandado en quanto a la colocacion de mareas y escombros, para no embarazar el transito del vecindario de esta villa.

*[Handwritten signature]*





D. Faustino & C.

Certifico: Que por D. Manuel Batanero  
Dueño de la casa n.º 8 nuevo, m.ª 212 en la Plaz.<sup>la</sup>  
de S.ª Ana se presentó menor. a dho Excmo. ay.<sup>to</sup>  
pidiendo Lic.<sup>a</sup> p.ª reedificarla de nueva planta  
conforme al Plano g.º acompañaba firmado p.ª el ay.<sup>to</sup>  
D.º Tiburcio Pérez que ha de dirigir la obra. En  
su vista y de lo informado por los Sres Regidor  
Comis.º y Abog.<sup>to</sup> mayor acordó S.º E. en 8 del cor.<sup>te</sup>  
conceder la licencia pedida, teniendo pres.<sup>te</sup> lo  
mandado en cuanto a la colocacion de materiales  
y escombros p.ª no embarazar el tránsito pp.º. Deben  
tamb.<sup>en</sup> establecer la fachada de dha casa en linea  
recta los 12 pies  $\frac{5}{8}$  que tiene de extension, atando  
p.ª la mano d.ª con la cara medianera marcada  
con el num.º 18 antiguo y por la izq.ª con la media-  
nera, señalada con el num.º 16, resultando de esta  
alineacion perder de su superficie esta posesion  
22 pies  $\frac{3}{32}$ , que a varon de 30 r. pie importan 662 r.  
27 mrs v.º los mismos g.º a su tiempo abonará Mal.  
al D.º Manuel Batanero, por quedar en beneficio  
pp.º; observando en la construe.º el diseño presentado  
y precisas circunstancias &c.

(Sigue el inf.º del Abog.<sup>to</sup> mayor.)

Ayuntamiento de Madrid

y para que conste y pueda darse principio a la obra



De la pres<sup>ta</sup> que firmo. Mai. 11 de Ag<sup>to</sup> de  
1835.

sin d<sup>to</sup> algunos }