

AYUNTAMIENTO

de

Madrid.

1^a 65-157

Policia.

1836.

Expediente promovido por Don Juan.^{co} Palomo.

Sobre.

Construcción de nueva planta de la casa de su pro-
piedad sita Calle ancha de S.^{ta} Bernardo señalada con
el n.^o 76 de la manz. 492.



Ex.^{mo} S.^r Ayuntamiento de esta
M. H. V.

Madrid 14 de Marzo 1836.

Por acuerdo al Ay.^{to}

Pase al Sr. Alcalde de

demarcar^{on} a que corren

onde esta casa 1 p.^a g.^a

iendo al Sr. Arquitecto

maior informe lo que

le le ofrezca y parezca

D.ⁿ Francisco Calero
duño de la casa sita en la calle ancha de S.ⁿ
Bernardo y buelto ala de la Palma alta, sena-
lada con el n.^o 76 m.^{na} 492 a S. E. hace pre-
sente que habiendo determinado el elaborar dicha
casa con arreglo a el plan desus fachadas que acom-
paña dispuesto y firmado por el arquitecto academi-
co de merito de la R. de S.ⁿ Fernando D.ⁿ Juan Mi-
guel de Indon Valdes; y por lo tanto

Uniforme al Sr. Ay.^{to}

mayor lo que se le ofrezca

Francisco

14 de Marzo 1836

En el corralon que era de los padres Promastatenses y se-

me a mando de ocupar de orden del Ex.^{mo} Ayuntamiento

favor que espera recibir de la bondad de S. E.

Madrid 14 de Marzo de 1836

San^{to} Calero

Por Teniente de Alcalde

Ayuntamiento de Madrid

Consequente al decreto de S. E. y al que precede del Ex.^{mo} Ayun-
tamiento, he visto y reconocido la alineacion que debiera obren-

vase en la contruccion de las dos fachadas que D. Francisco, Palomo intenta edificar en la Casa de su propiedad, sita en esta Corte y Calle ancha de San Bernardo, con vuelta a la de la Palma alta, con arreglo al plan que presenta formado por el Académico de mérito D. Juan Estigüe de Yndian Paldi que ha de dirigir la obra, y en su consecuencia digo: que la fachada de la Calle ancha de San Bernardo, cuya longitud es de setenta y dos pies y tres cuartos, atara por la mano derecha con la Casa mediante ra numerada setenta y cuatro nuevo, y por la izquierda con la del setenta y ocho tambien nuevo de la manra. Cuatrocientos noventa y tres; la fachada correspondiente a la Calle de la Palma alta, cuya longitud es de doscientos cuatro pies y cuarto, atara por la mano izquierda con la Casa que hace esquina y vuelve a la de San Gregorio de la manra Cuatrocientos ochenta y seis, y por la derecha con el final de la fachada de la Calle ancha de San Bernardo, que segun se deja dicho, tiene de longitud setenta y dos pies y tres cuartos; por manera que el ancho que debe tener en este punto la Calle de la Palma alta ha de ser de veinte y cuatro pies: en cuyo supuesto no se me ofrece reparo alguno, para que se sirva el Excmo. Ayuntamiento conceder la licencia que solicita el Interesado, bajo la observancia del Dileño presentado; pero con las precisas circunstancias de que los cimientos han de constar de piedra pedernal, con mezcla de cal y arena, sobre terreno firme, dandoles cuatro pies de grueso hasta medio pie mas bajo que el curso del piso de la Calle, en donde retallandose medio pie de cada lado se senta ra el risalo de cantaria de tres pies de altura a lo menor, y el tiran correspondiente, resultando dos hiladas descubiertas en el punto mas elevado de la Calle, continuandolas a nivel hasta

a mas bajo, sin que fatten estas en ningun punto de las dos fachadas, sobre el referido risalo y con el mismo grueso de tres pies segun de fabrica de ladrillo, y mezcla de cal y arena el alero bajo hasta la imposta del piso principal y de la misma fabrica en todas sus alturas, siendo los arcos de puertas y ventanas del propio material sin entramado alguno, ni timbrados de madera, retallandose en cuarto de pie por lo interior en cada piso de los superiores, de forma que resulten en el piso segundo dos pies y medio para el aliento del alero, que sea de madera descubierta, compuesto de soleron, canecillos con tocadura y corona superior moldurada, y canelones de plomo u hoja de lata con ventideros que arrojen las aguas fuera de las toras de la acera, colocados en tramino que no vieran a plomo sobre los faroles del alumbrado, recibiendo las boquillas, caballetes y respaldos con yeso; las boquillas se sentaran al filo interior de la fachada sin antepecho volado sobre el alero, dejando los balcones del piso principal en ambas fachadas de pie y medio de vuelo y de uno los del segundo, teniendo de altura tres pies leguero y de tres cuartos el intervalo de los balaustrados de seis dedos, dejando las patillas en el grueso de la pared un pie y medio recibidas. Las patillas en el grueso de la pared un pie y medio de otro separado del vivo de la tora de las ventanas: en las puertas no habra batiente ni pedaneo, que salga del filo exterior de la fachada para que no impida el tranito publico, debiendo abrir aquellas hacia el interior de la posesion; en la acera de la fachada de la Calle de San Bernardo se sentaran toras de piedra bermoguena de siete pies de salida, y en la de la Calle de la Palma alta de cuatro, unas y otras con inclusion del adoguino, teniendo de grueso las toras medio pie, y el adoguino uno y medio de altura y diez dedos, por lo menos de grueso, labrado todo a escoda y con junta tirada, cuyo aliento se hara bajo de una varaneta, cenida a los puntos que se demarcaran a su debido tiempo, siendo de previa obligacion unir la nueva acera con la antigua en tal forma que no resulte pedaneo alguno que impida el tranito publico sin que en dicha acera puedan abrirse lumbreras horizontales a los sótanos, debiendo colocarse estas en las mochetes

de las puertas, o verticales a los demas huecos: por ultimo se alvo-
caran ambas fachadas decentemente con arreglo a un buen orden
de constancia; siendo de precisa obligacion el pintar sus puer-
tas exteriores de blanco y no de ningun otro color, segun lo man-
dado por el Excmo Sr. Corregidor, observandose en la ejecucion
del andamio para las dos fachadas de esta Para lo siguiente:
Las almas seran de terreros colocadas en medio de los huecos, a
excepcion de las dos de los estremos, que estaran a la linea de
los muros medianeros, y de este modo se evita haya medianeros.
En la fabrica y las puentes seran de maderas de a seis y los
tablones de buena calidad sin uniones satadivias, poniendo tres ta-
blones por lo menos en el ancho de cada andamiado, no conun-
tiendo el arquitecto Director se carguen con mucho ladrillo y
para evitar todo motivo de desgracia, se pondran maderas
de a ocho o de a diez entre las almas, que sirvan de antepecho
o barandilla, elevado de los tablones cuatro pies menos cuarto,
doblado este alzado en donde se coloque el pescante, el que
sera formado con toda solidez, los andamios interiores cuida-
ra el Profesor se hagan segun arte, con la idea de evitar la
ocurrencia de una desgracia. Pero como el Excmo Ayuntamiento
se halla exclusivamente encargado de la policia, buen aspec-
to de los edificios y de la seguridad publica, podra cuando guste
el Sr. Corregidor o el Sr. Regidor encargado de la policia Comu-
ria, mandon que reconozca e informe sobre el estado de la obra,
sin embargo que el dueño debera dar aviso, luego que este ten-
tada la cantena para practicar el primer reconocimiento,
segundo despues de cruzado el piso principal y tercero cuando se
haya coronado la fachada con el alero, para que practica
don conste por ellos haberse cumplido quanto el Excmo Ayun-
tamiento tiene remitido sobre el particular: Madrid el

20 de 1836,

Juan Javier de Mariategui

Madrid 20 de Marzo

de 1836.

Excmo Sr. En vista del informe

anterior no halla reparo en que V. E. se sirva conceder
a este interesado la licencia que solicita.

El teniente de Alcalde

Agustín Ruiz Sambruno

Madrid 20 de Marzo de 1836.
En el Ayuntamiento.

Concedese la licencia pedida con arreglo a lo que
se informa y dese q. Certif. con temiendo presente
lo mandado en cuanto a la colocacion de materia-
les y escombros q. no embarazar el tránsito
publico.

Sta. Certif. y la Recogio Amor

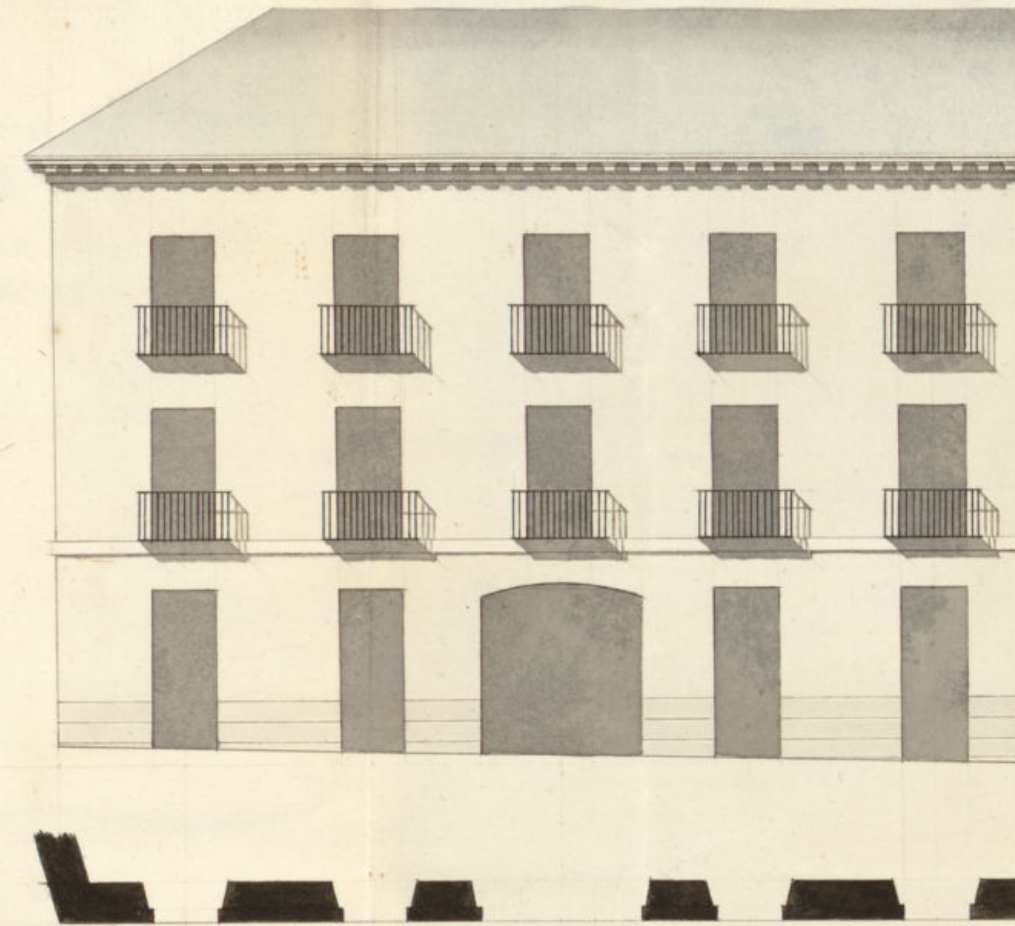
Ayuntamiento de Madrid

Handwritten text in cursive script, likely a signature or address, located in the upper left corner of the left page.

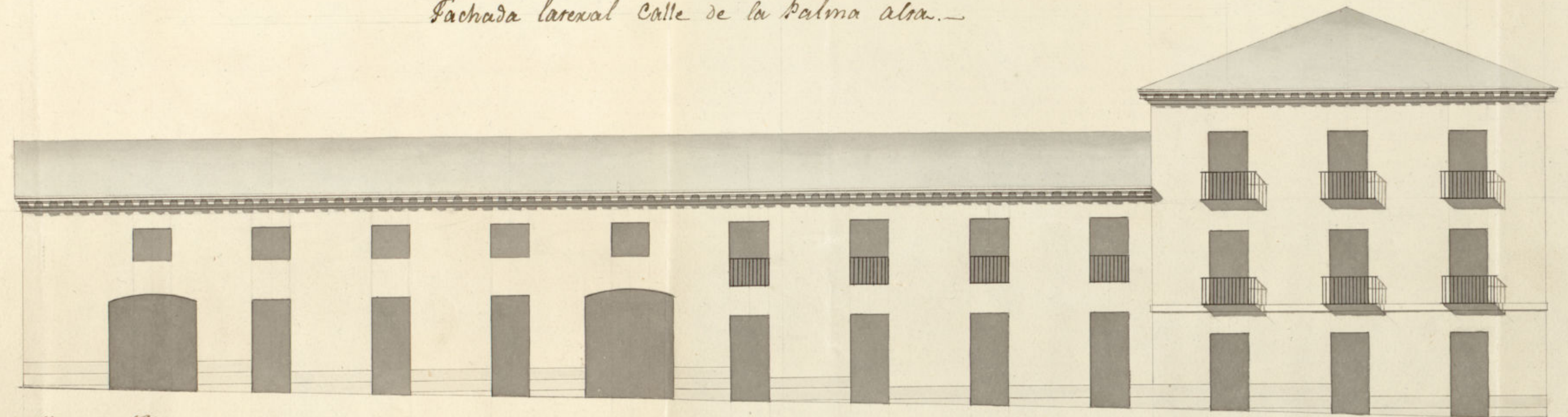
Handwritten text in cursive script, likely a signature or address, located in the lower left corner of the left page.

Diseño en plantas y alzados de las líneas de Fachada que se han de construir de nueva planta en la parte de posesion correspondiente al núm.º 76 de la manz.º 422.
propia de D.º Juan.º Páez de esta vecindad y comercio de Madexas, Calles Ancha de S.º Bernardo y de la Palma altas.

Fachada principal Calle ancha de San Bernardo.



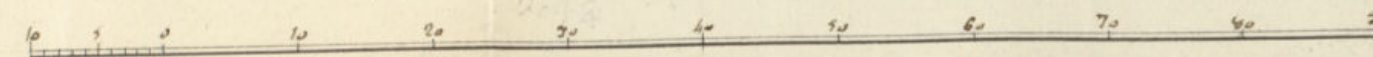
Fachada lateral Calle de la Palma alta.



Informado en 20 de Mayo de 1836.

Maniata

Ayuntamiento de Madrid



Madrid 12 de Mayo de 1836.

Juan Aug. de Guebara
Valdes

Don Juan Rodríguez, Secretario interior del
Excmo. Ayuntamiento de esta M. D. G. Villa de Madrid.

Certifico: Que por D.^{no} Juan.^o Palomo dueño de una
Casa sita Calle ancha de S. Bernardo señalada con el
num.^o 16, de la manz. 1.32, se presentó invent.^o al Excmo.
Ayuntamiento. solicitando la construcción de una Cua de nue-
va planta con arreglo al Plano que acomp.^o formado p.
el Profesor D.^{no} Juan Illiquel de Melan Vides: Pasado
al S.^o Fomento de Alcaldes de la Demarcación para que
dijendo al S.^o Arquitecto mayor informase lo que se le ofre-
ciese, lo hubieran ambos en los términos sig.^{tes}

Aquí los inf.^{tes} del S.^o Arquitecto mayor
y Fomento de Alcaldes.

Enterado de dhos. inf.^{tes} el Excmo. Ayuntamiento en el cele-
brado en 22, de corr. de acuerdo consider la licencia pedida
con arreglo a lo que se inf.^{ta} y se dióse por certif.^o y que
se tenga presente lo mandado con respecto a la extra-
cción de materiales y enombros para no emba-
razar el tránsito público. Y para que corate
y se pueda proceder a la ejecución de la
obra doy la pres. en Madrid a 11 de Mar-
zo de 1836.

Jua. Certif.^o

Don Juan Rodríguez de Castro, secretario del
Ayuntamiento de esta villa de Madrid.

Carta: Don Juan Rodríguez de Castro, secretario del
Ayuntamiento de esta villa de Madrid, a Don Juan Rodríguez de Castro,
secretario del Ayuntamiento de esta villa de Madrid, para que
se acuerde lo que se le pide en el presente escrito.
Yo, Don Juan Rodríguez de Castro, secretario del
Ayuntamiento de esta villa de Madrid, por el presente
escrito a Don Juan Rodríguez de Castro, secretario del
Ayuntamiento de esta villa de Madrid, para que
se acuerde lo que se le pide en el presente escrito.

Yo, Don Juan Rodríguez de Castro, secretario del
Ayuntamiento de esta villa de Madrid, por el presente
escrito a Don Juan Rodríguez de Castro, secretario del
Ayuntamiento de esta villa de Madrid, para que
se acuerde lo que se le pide en el presente escrito.

Yo, Don Juan Rodríguez de Castro, secretario del
Ayuntamiento de esta villa de Madrid, por el presente
escrito a Don Juan Rodríguez de Castro, secretario del
Ayuntamiento de esta villa de Madrid, para que
se acuerde lo que se le pide en el presente escrito.
Yo, Don Juan Rodríguez de Castro, secretario del
Ayuntamiento de esta villa de Madrid, por el presente
escrito a Don Juan Rodríguez de Castro, secretario del
Ayuntamiento de esta villa de Madrid, para que
se acuerde lo que se le pide en el presente escrito.

Yo, Don Juan Rodríguez de Castro, secretario del
Ayuntamiento de esta villa de Madrid, por el presente
escrito a Don Juan Rodríguez de Castro, secretario del
Ayuntamiento de esta villa de Madrid, para que
se acuerde lo que se le pide en el presente escrito.