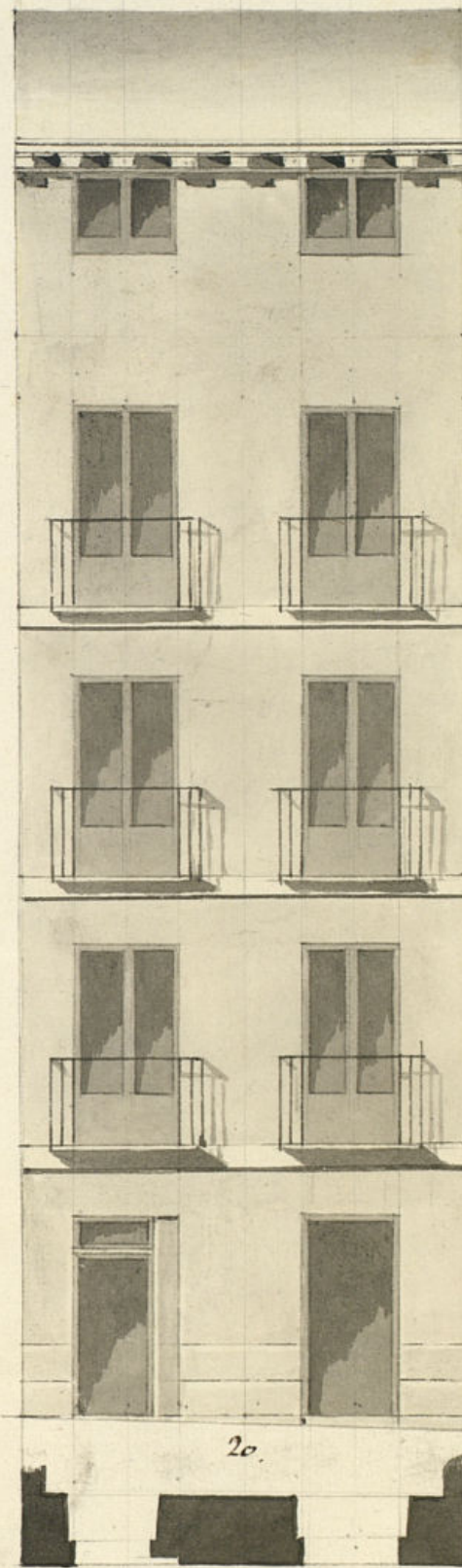


1^a 65-14.J^{to} D. Madrid1834

Doña Maria Micaela Norbitt y Salazar
 dueña de la casa calle de la
 Brígida n.º 5 m.º 333 solicitando la
 licencia para reedificarla de nueva
 planta

Procl. D. Dominguez

Tachura nueva para la casa C. de Sta. Hipolita n.º 6. m.º 333.



Reformado en lo de
estrucho de 1834.

Masategui

Mad. al 11 de Mayo
de 1834 =

J. N. [Signature]



VAIGA PARA EL REINADO DE S. M. LA SEÑORA DOÑA ISABEL II.

Exmo Señor

D^a Maria Micaela Nesbitt y Calleja; Dueña de una casa sita en esta Corte en la Calle denominada de S. Chito da señalada con el n.º 8 n.º 333 en la cual trata de levantar la fachada de nuevo por ver si la malicia y de las comprendidas en el Pando de Policía; por tanto

A. V. E. Suplica se sirva mandar se practique la obra de acuerdo por el S.º Arquitecto Mayor bajo el plan que no junto presente firmado de el Arquitecto de la R.ª Academia de S.º Fernando D.º Felix Vicente Chibriel que bajo la dirección de este favor que espera de V. E. Madrid 14 de Marzo del 834.

Maria Micaela Nesbitt y Calleja

Madrid 15 de Marzo de 1834.

Por acuerdo del Excmo Ayuntamiento
Para el Sr. Reg.º Comis.º del Cuartel p.º que oyendo al Sr.
Arg.º mayor informe lo que se le ofrezca y parezca

N.º 18 de Mayo de 1834

Informe al S.º Ayuntamiento

P.º

N.º Regidor formidario

Consignante a el decreto de 11.º y 12.º de junio del
año 1833. he visto y reconocido la alineacion
que deberá observarse en la construccion de la nue-
va fachada of. D.ª Maria Elvira de la Cruz y Calleja
intenta edificar en la casa n.º 5 de la m.ª 333 Calle
de S.ª Brígida, con arreglo al plan que presenta
formado por el arquitecto D.º Vicente Ochoa que
ha de dirigir la obra, y en consecuencia digo: Que
dicha fachada debe establecerse en linea recta los
veinte pies of. tiene de extension, atando por el lado
derecho con la casa n.º 3, por cuyo punto debe remitirse
se esta fachada un octavo de pie, y por el izquierdo
con la casa n.º 10, y en este lado se remitirá un cuarto
de pie; de cuya alineacion resulta perder de su
superficie esta provision tres pies y tres cuartos of.
al precio de seis r.º pie importan veinte y dos
r.º y diez y siete mas on los mismos que deben
abonarse de los fondos municipales a esta in-
tervenida. En cuyo supuesto no se me ofrece repro-
no alguno p.º of. se riva al Excmo Ayuntamiento con
ceder la licencia of. solicita el interesado, bajo la
circunstancia del dicho presentado, pero con las pre-
cisas circunstancias, de of. los cimientos han de
construirse de piedra yudal con mezcla de cal

y arena sobre terreno firme dandoles cuatro pies de
grueso hasta medio pie, mas bajo que el nivel del
piso de la calle, en donde retallando medio pie de ca-
da lado se sentará el zocalo de cantería de tres pies
de altura lo menos con la tirón correspondiente, resultan-
do dos tiradas descubiertas en el punto mas elevado
de la calle, continuandolas a nivel hasta el mas
bajo, sin of. faltan estas en ningún punto de la
fachada, sobre el referido zocalo y con el mismo
grueso de tres pies seguira de fabrica de ladrillo
y mezcla de cal y arena el cuerpo bajo hasta la
imposta del piso 1.º, y de la misma fabrica
en todas sus alturas, siendo los arcos de puer-
tas y ventaneras del propio material sin entra-
mas alguno ni umbrales de madera, retallan-
dose un cuarto de pie por lo interior en cada
piso de los superiores, de forma of. remite el piso
segundo de dos pies y tres cuartos y el tercero con igual
grueso p.º el asiento del alero, que sera de madera
descubierta comp.º de soleron canchillos con tocadura
y corona superior moldada y canelones de plomo
u opadela con vertederos of. arrojan las aguas
fuera de las loras de la acera, colocados entre
ellos of. no vistan a plomo sobre los faroles
del alumbrado, recibiendo las boquillas, caballetes
y repaldos con yeso; las boardillas se situa-
rán al plomo del filo interior de la fachada

sin antepecho volado sobre el alero, dejando los bal-
cones (en el caso de ser baladizos) lo mas de pie y pro-
pio de bulto los del piso principal, uno los del segundo
y tres cuartos de pie los del tercero, temenos de al-
tura tres pies y tres cuartos, y el intermedio de los
balcones de seis dedos, dejando recuadras las
patillas en el grueso de la pared un pie, y mal
de otro separadas del vivo de la luz de la
ventanales; en las puertas no habra batiente
ni pedana que salga al filo exterior de la fa-
chada p.^a q.^a no impida el transito publico, de-
biendo abrir aquellas hacia lo interior de la pro-
piedad; en la accion se situaran las de piedra
serroquiana de medio pie de grueso y tres de cul-
da labradas a escoda con juntas muy unidas
y bap de una variante, sin q.^a en ellas puedan
abrirse lumbreras horizontales a los balcones de-
biendo colocarse estas en las mochetas de las puer-
tas o verticales a los demas huecos de ventanay
y por ultimo se rebocara la fachada decente-
mente con arreglo a un buen orden de construc-
cion; pero como el Excmo Ayuntamiento se halla
exclusivam.^{te} encargado de la policia, buen as-
pecto de los edificios y de la seguridad publi-
ca podran cuando quitan los Excmos Regidores
o Comisarios del Cuartel mandax q.^a reconozca
e informe sobre el estado de la obra, sin em-

bargo q.^a el Dueno debera dar aviso luego q.^a este
sentada la Cometeria p.^a practica el primer re-
conocim.^{to}, segun después de enmarcar el piso prin-
cipal y tercero cuando se halle coronada la fa-
chada con el alero, para q.^a practicado, conste
por ellos haverse cumplido cuanto el Excmo Ayun-
tam.^{to} tiene resuelto sobre el particular. En la
construccion del andamio de la fachada de esta fa-
ca se observara lo sig.^{te} las almas seran de sermas
colocadas en medio de los huecos, a excepcion de la l-
ta de los extremos q.^a estaran a la linea de los om-
ros medianeros, y por este medio no resultan me-
chinales en la fabrica, y las puentes seran de ma-
deros de a seis, y los tabloner de buena calidad sin em-
bol saltadores poniendo tres tabloner por lo menos
en el ancho de cada andamio, no consentiendo el
Arquitecto se carguen con mucho baxillo, y p.^a evitan
toda motivo de desigualdad se pondran maderos de ocho
o de diez entre las almas q.^a sirvan de antepecho o
barandilla, elevados de los tabloner cuatro pies me-
nos cuanto, redoblados este cuadro en donde se colo-
que el operante, el q.^a sera formado con toda solidez,
y los andamios interiores cuidara el Profesor se tra-
gan segun arte, con la idea de evitar la ocurrencia
de una desigualdad. Madrid, y Mayo 20 de 1834.

Juan Javier de Navarrete

Exposición
N.º 1.

El Comisario está conforme en un todo con
lo expuesto p.^a el Sr. Arg.^{to} mayor en su ante-
rior informe: sin embargo V.E. resolverá
lo estime mas conveniente

N.º 25 de Marzo de 1834 -

Diego del Río

Madrid 26 de Marzo de 1834

En su Ayuntamiento
concedere la licencia pedida con arreglo
a lo que se informa y a su tiempo se
hará el abono del importe de los pies de
sitio que quedan a beneficio publico, y dese
por certificacion, teniendo presente lo
mandado por el Sr. Corregidor en cuanto a
la colocacion de Materiales y Escombros
para no embarazar el transito publico.

D. Faustino Le. ^a

Certifico que por D. Maria Micaela Verbitt
y calleja dueña de la casa C. de S.^{ta} Brígida
n.º 3 m.º 333 representó menor. a dho Excmo
Ay.^{to} pidiendo Lic.^a p.^a edificarla de nueva planta
con arreglo al Plan que acompañaba formado
p.^a el Arg.^{to} D. Vi.^{te} Manuel G.^o ha de dirigir la
obra. En su vista y de lo inf.^{do} por los Sres
Reg.^o Comis.^o del cuartel y Arg.^{to} mayor acordó
S.E. en 16 de Marzo ultimo conceder
la Lic.^a pedida, teniendo pres.^{te} lo mandado por
el Sr. Correg.^r en cuanto a la colocac.ⁿ de materia-
les y Escombros p.^a no embarazar el transito
publico; estableciendo la fachada de dha casa
en linea recta los 20 pies q.^e tiene de extension,
atando por el lado dño con la casa n.º 3, por
cuyo punto debe remeterse un octavo de pie,
y por el viz.^{do} con la casa n.º 10, y en este lado
se remetera un cuarto de pie; de cuya alineac.ⁿ
resulta perder de su superficie dha posesion
3 pies $\frac{3}{4}$ q.^e al precio de 6 r.^{os} pie, importan
22 r.^{os} 17 mrs, los mismos que a su tiempo abo-
nara Madrid a la expresada D. Maria Micae-
la Verbitt: observando en la construc.ⁿ el dise-
ño presentado y precisas circunst.^{as} &c.
(figue el informe del Arg.^{to} mayor)
Y para que conste y pueda darse prin-
cipio

pro a la obra de la pres^{te} f. firmos. Ma
drid 9 de Abril de 1834.

En d^{os} algunos.

Por mi comp^{ro}