

1^a 65-37Ayuntam^{to} de Mad^d

1835

Peticia

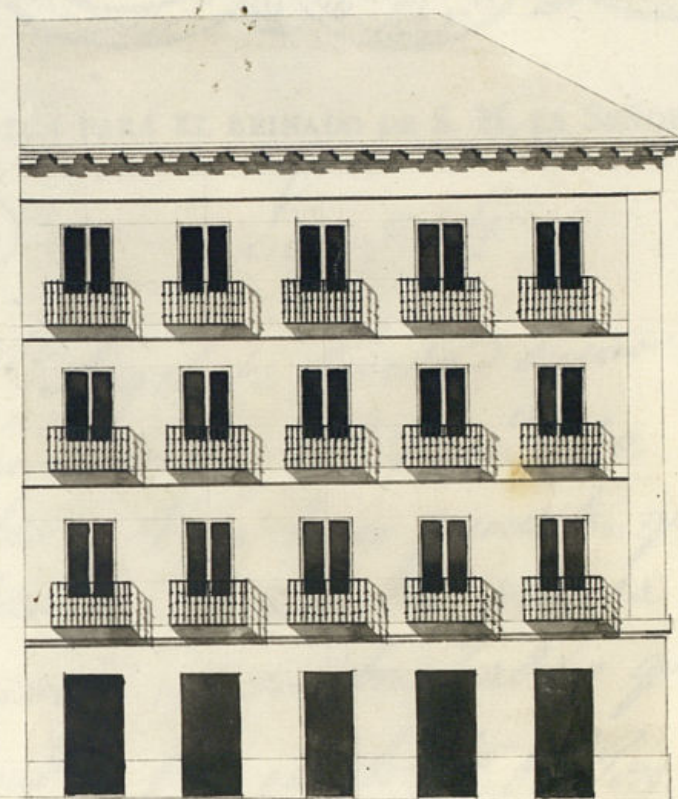
D.

Angel Pereda dueño de una casa c. de
 Tacometrezo n.º 7 m.º 36a pidiendo Lic.^a p. edificar-
 la de nueva planta.

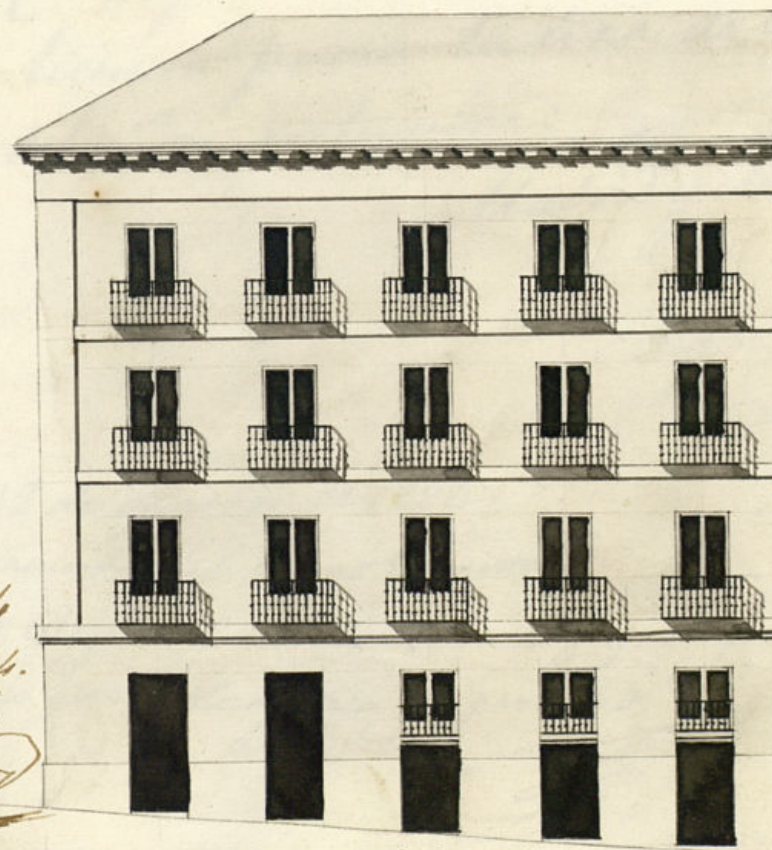
Intr. Churruarín y Monasterio Roman-
 no

Secret^a del Sr. Dominguez.

Diseño que manifiesta las fachadas de la casa que de nueva planta se intenta edificar en la calle de Jacometrueno esquina ala del Olivo alto n.º 7. m.º 36.



Fachada de la Calle de Jacometrueno.



Fachada ala Calle del Olivo alto.

Reformado en la
Recepción de 1834.

Manifiesto

Madrid, Marzo 21 de 1834.
Jose Antonio Lera



VALGA PARA EL REINADO DE S. M. LA SEÑORA DOÑA ISABEL II.

Señor Sr

M. Angel de Pereda, dueño de una casa C. de
Sacometrenza, n.º 7 m.ª 360, esquina ala del olivo
alto a V.ª ha hecho presente, que tratando de vi-
ficarla de nueva planta con arreglo a los
diseños de sus fachadas que ácompañó fir-
madas por el Arq.º D.ª Jose Antonio Perez que
ha de dirigir la obra

M.ª. Suplica se sirba concederle la competente
licencia previa la taxa de cuerdos y demas
oblig.ª de costumbre:

Madrid y Marzo 22 de 1834

Angel de Pereda

Madrid 22 de Marzo de 1834.

Por acuerdo del Excmo. Ayuntam.º

Pase al Excmo. Regidor Comis.º del Arantel p.º que oyendo al Excmo. Arq.º mayor
informe lo que se le ofrezca y parezca.

Madrid 26 de Marzo de 1834.

Informe al Sr. Arquitecto Mayor.

García

A. Regidor Comisario

Consigniente al decreto de V. E. y al q. puede del Excmo Ayuntamiento, he visto y reconocido la alineación que deberá observarse en la construcción de los dos muros fachada que D. Angel Peña intenta edificar en la casa n.º 8 de la m.ª 360 calle de Jacometrezo esquina a la del Olivo Alto con arreglo al plan q. presenta formado por el arquitecto D.º José Antonio Pérez que ha de dirigir la obra y en consecuencia digo: Que la fachada de la calle de Jacometrezo cuya línea es de cincuenta y tres pies y un octavo debe citarse, con el ángulo de la casa n.º 17 m.ª 369, rematándose la línea en otro ángulo y hacia la calle del Olivo Alto un pie; por el izquierdo con la casa n.º 12 m.ª 359, resultando de esto quedar esta fachada medida en la unión con la casa medianera pie y medio. La fachada de la calle del Olivo, que su longitud es de sesenta pies y medio atará por el lado derecho con la casa medianera, y por el extremo izquierdo con el final de la fachada de la calle de Jacometrezo q. como se deja dicho tiene de línea cincuenta y tres pies y un octavo; por manera que de la operación del tiramiento de cuerda y quierse en forma de su superficie.

Seis pies y trece treinta y dos abog. q. al piecio de diez y ocho a pie importan mil ciento ochenta y ocho a. y trece más con los mismos que de ben abonarse a D.º Angel Peña de los fondos Municipales de esta Ill.ª y Villa. En cuyo su puesto no se me ofrece reparo alguno p.º que se riva el Excmo Ayuntamiento conceder la licencia q. solicita el interesado, bajo la observancia del diseño presentado, pero con las precisas circunstancias de que los cimientos han de consistir de piedra pedernal con mezcla de cal y arena sobre terreno firme, dándose cuatro pies de grueso hasta medio pie más bajo que el terreno del pie de la calle, en donde retallándose medio pie de cada lado se sentará el zocalo de canchales de tres pies de altura lo menos con su tirón correspondiente, resultando dos pilas de canchales en el punto más elevado de la calle, continuándose a nivel hasta el más bajo, sin q. falten estas en ningún punto de la fachada, sobre el referido zocalo y con el mismo grueso de tres pies según de fábrica de ladrillo y mezcla de cal y arena el cuerpo bajo hasta la imposta del piso principal, y de la misma fábrica en todas sus alturas, siendo los arcos de puertas y ventanas del propio material sin entramado alguno ni umbrales de madera retallados.

dos un cuarto de pie por lo interior en cada
pisos de los Superiores, de forma que cubra
el piso segundo de dos pies y tres cuartos y el
tercero con igual grueso p.^a el asiento del alero,
que sera de madera descubierta compuesto de
soleron, canchillos con tocadura y corona su-
perior moldada, y cancelones de plomo u oja-
delata con vertederos que arrojen las aguas
fuera de las losas de la azca, colocados en
terminos que no vistan a plomo sobre los
fauces del alumbraes, recibiendo las boquillas
caballetes y respaldos con yeso; las bandillas
se situaran al plomo del filo interior de la fa-
chada sin antepecho volado sobre el alero, delan-
do los balcones en el caso de ser voladinos
lo mas de pie y medio de bulto los del piso
jral, uno los del segundo y tres cuartos de
pie los del tercero, teniendo de altura tres
pies y tres cuartos, y el intervalo de los ba-
laustreros de seis dedos, recibiendo las prati-
llas en el grueso de la pared un pie y mas de
otro separadas del vivo de la luz de las venta-
nas, en las puertas no habra batiente ni
jeldano que salga del filo exterior de la facha-
da sin antepecho volado para q.^o no impidan
el transito publico, debiendo abrirse estas hacia
lo interior de la posesion; en la azca se sentaran

losas de piedra barroquina de medio pie de grueso
y tres y medio de salida, labradas u esquadras
con juntas muy unidas y bazo de una rasante
te, sin q.^o en ellas queden abrisse lumbrera
o horizontales a los sotanos, debiendo colocarse es-
tas en las mochetes de las puertas o ver-
ticales a los demas huecos de ventanas; y
por ultimo los balcones del entresuelo de la facha-
da del Olivo alto quedaran al mar con la fachada
sin salida alguna, buscando ambas fachadas
decentemente con arreglo a un buen orden de
construccion; pero como el Excmo Ayuntamiento
se halla esclusivam.^{te} encargado de la proteccion
buen aspecto de los edificios y de la seguridad
publica podran cuando gusten los Sres. Regido-
res o comisarios del fuertel mandar que reconoz-
ca e informe sobre el estado de la obra, sin em-
bargo que el dueño de la obra, desora dar curso
luego q.^o este sentada la canteria para practicar
el primer Reconocim.^{to} segundo despues de enma-
lado el piso jral, y tercero cuando se halla co-
nada la fachada con el alero, p.^a que practi-
cados conste por ellos hacerse cumplido quan-
to el Excmo Ayuntamiento tiene resuelto sobre el
particular. En la construccion del andamio de
las dos fachadas de esta casa se observara lo

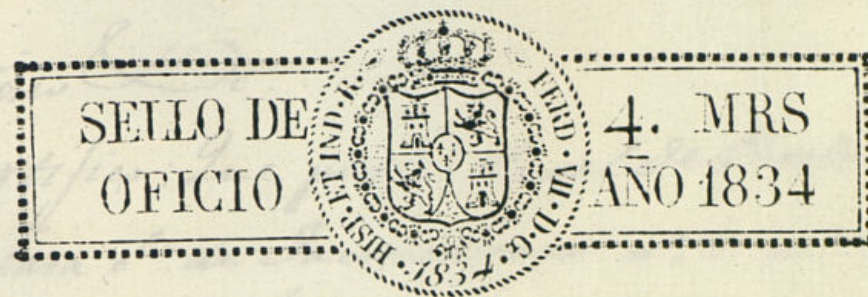
Sig.^{te} las almas serán de Sestinas colocadas
en medio de los huecos á excepción de los
dos de los extremos que estarán á la línea de
los muros medianeros, y por este medio
no resultan mecinales en la fábrica, y
las puentes serán de maderos de á seis, y
los tabloneros de buena calidad sin nudos sal
tadores poniendo tres tabloneros por lo menos
en el ancho de cada Andamiada, no consin
tiendo el Arquitecto se carguen con mucho
lastillo, y pp.^a evitar todo motivo de desgracia
se pondrán maderos de á ocho ó de á diez
entre las almas of. Si van de antepecho ó
barrandilla elevados de los tabloneros cuatro pies
menos cuanto, redoblando este cuidado en don
de se coloque el pesante el of. sea formado
con toda solidez, y los andamios interiores
cuidará el Profesor de hagan según este
con la idea de evitar la ocurrencia de una
desgracia. Etou. y abril 20 de 1834.

Juan Javier de Navaterra

Como Señor.

Memorándose en un todo este interesado á lo prebido por
el R. Arquitecto mayor en su precedente informe, no encuentro
incombeniente en que V. S. le conceda la licencia que solicita sin
embargo V. S. haya como siempre lo mas acordado Madrid 20 de Abril de 1834.

Madrid 19 de Abril * Rafael de Soria



VALGA PARA EL REINADO DE S. M. LA SEÑORA DOÑA ISABEL II.

* de 1834

En el Ayuntamiento.

Conceder la Lic.^a pedida con arreglo á lo q.^{te} se in
forma y dese por certificacion y á su tiempo se
haya el abono de los pies de sitio que quedan
á beneficio pp.^{co} y se tenga presente lo mandado
en cuanto á la colocac.ⁿ de materiales y exom
bray p.^a no embarazar el transito publico.

Ayuntamiento de Madrid

OFICIO
1701834

D. Faustino & C.

Certifico: Que por D. Angel de Pereda, dueño de la casa c.^a de Tacometreño n.^o 7 m.^a 360 se presentó memor.^a a dho Excmo Ay.^{to} pidiendo Lic.^a para construirla de nueva planta con arreglo al diseño q.^e acompañaba firmado por el Arq.^{to} D.ⁿ Joseph Pérez q.^e hade dirigir la obra. En su vista y de lo informado por los Trés Reg.^{es} Comis.^{es} del Cuartel y Arq.^{to} mayor acordó S.^e E. en 19 del cor.^{te} conceder la Lic.^a pedida, teniendo pres.^{te} lo mandado en cuanto a la colic.ⁱⁿ de materiales y escombro p.^a no embarazar el tránsito publico; cuidando que fachada de la c.^a de Tacometreño, cuya linea es de 53 pies $\frac{1}{8}$, ate p.^a el lado dño con el angulo de la casa n.^o 17 m.^a 365, remetiendose la linea en dho angulo y acia la c.^a del otivo alto un pie; por el izq.^{do} con la casa n.^o 12 m.^a 359, resultando de esto quedar esta fachada metida en la union con la casa medianera pie y medio. La fachada de la c.^a del otivo, q.^e su longitud es de 60 pies y medio atará p.^a el lado dño con la casa medianera, y por el extremo izq.^{do} con el final de la fachada de la c.^a de Tacometreño, q.^e como se dexa dicho tiene de linea 53 pies $\frac{1}{8}$; por manera q.^e de la operacion del tiram.^{to} de cuerdas ha resultado perder dha casa de su superficie 66 pies $\frac{13}{32}$ que al precio de 18 r.^{os} pie, importan 1188 r.^{os} 13 mrs, los mismos que abonara, ^{a su tiempo} esta V.^a de D.ⁿ Angel Pereda; observando en dha construe.ⁿ el diseño

presentado y precisas circunstancias
de g^l. los cincuenta &c.

(sigue el inf^{me} del ayto mayor tra su conchⁿ)

y p^a que comee y pueda darse principio á la
obra doy la pr^{ta} que firmo. Mad^d. 25 de
Abril de 1834

Sin d^{os} algunos }