

Ayuntamiento de Madrid

1<sup>a</sup> 65- 65.

1835

Policia

D<sup>n</sup> Saturnino Antonio de la Cruz Ayode-  
rado de D<sup>n</sup> Mateo Casado calle del Espejo n<sup>o</sup> 3  
m<sup>o</sup> 425 pidiendo Licencia & construirla de nu-  
eva planta.

Secretaria del Sr. Doming<sup>o</sup>



1831 28-23-21

Antonio B. Vazquez

R

El Ayuntamiento de Madrid  
ha acordado en su sesión de  
28 de Agosto de 1831  
que se le conceda a don  
Antonio B. Vazquez



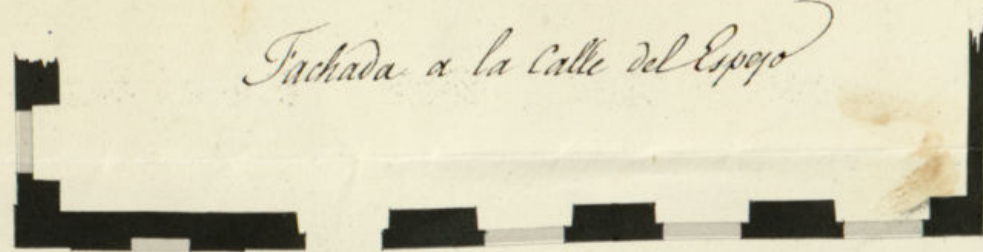
Antonio B. Vazquez



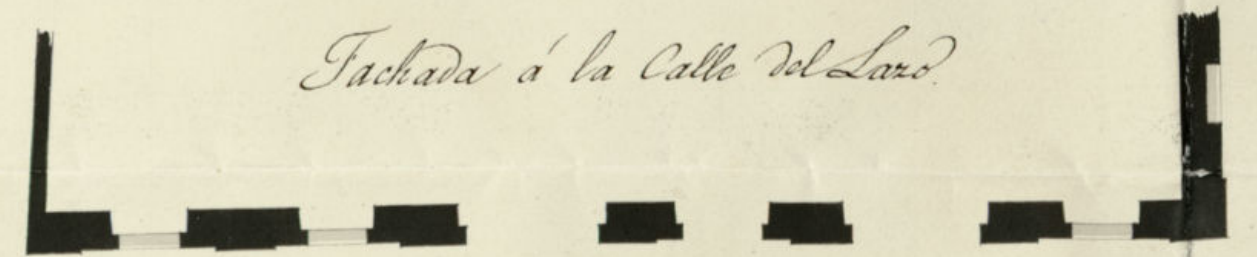
Diseno que manifiesta las fachadas que han de construirse de nuevas plantas  
en un terreno propio del Sr. D. Mateo Casado, sito en la Calle del Espigo con  
puerta a la del Lazo, señalado con el num. 3 de la matriz 1421.



Fachada a la Calle del Espigo



Fachada a la Calle del Lazo



Escala de 1:1000 10 20 30 40 50 60 70 80 90 pies Castell.

Reformado en 13 de Mayo de 1825

Mateo Casado

Madrid 3 de Mayo de 1825

Andrés Gálvez





Exmo. Sr. Ayuntamiento de esta M. D.

D<sup>h</sup> Saturnino Ant.<sup>o</sup> de la Cruz Apoderado o d.<sup>o</sup> Alvaro Casado a t.c. con el debid respeto expone: que siendo dueño de un solar sito en la Calle del Legajo n.<sup>o</sup> 3 manzana 421 y teniendo que construir en él con arreglo a las leyes de policía urbana tiene el honor de acompañar el Adjunto Plano de las fachadas de q.<sup>e</sup> ha de construir la nueva casa que va a edificar hecho p.<sup>o</sup> el Arquitecto D.<sup>h</sup> Andrés Ceballos, afin de q.<sup>e</sup> hallandolo, corriente se sirva mandar al Arquitecto mayor de esta C.<sup>o</sup> tire las cuerdas en dho. sitio para su edificación.

Supp.<sup>o</sup> a V. E. se sirba en su virtud despacho la correspond.<sup>te</sup> licencia al efecto.  
Madrid 4 de Mayo de 1835.

Saturnino Antonio de  
La Cruz

Madrid 4 de Mayo de 1835.

Porcuerdo del Excmo. Ayuntamiento.  
Pase al Sr. Regidor encargado de la 1.<sup>a</sup> Comisaría en cuyo distrito se halla esta casa p.<sup>a</sup> q.<sup>e</sup> oyendo al Sr. Abg.<sup>to</sup> mayor informe lo que se le opone, y parezca.

Ayuntamiento de Madrid

Madrid 4 de Mayo de



1838

Pare al Sr. Arquitecto Mayor y  
informe

Don Manuel

Sr. Regidor Comisario

Consigniente al Decreto de V. y al q. prelado del  
Excmo Ayuntamiento. he visto y recordado la alimacion  
que debiera observarse en la construccion de las dos nue-  
vas fachadas que D. Esteban Casado intento edificar  
en un solar sito en la calle del Exepo marcado  
con el n.º 3 de la m.ª D.ª, con arreglo al plan que  
presento formado por el arquitecto D. Esteban de  
U. que trata de dirigir la obra y en consecuencia  
digo: Que la fachada de la calle del Exepo cu-  
ya linea es de setenta y cinco pies y siete octavos  
ataca por la mano derecha con la fachada q. buel-  
ve a la calle Correo y con la del n.º 1 y 2, y por el  
lado izquierdo con el angulo de la casa n.º 4 q. buel-  
ve a la calle del Suro. La fachada de la calle del  
Suro cuya longitud es de ochenta y un pies y cuarte-  
ro por el lado izquierdo con la casa medianera  
señalada con el n.º 4 y 8, y por el lado derecho  
con el angulo que resulta de la m.ª demarcacion,  
de cuya alimacion resulta prender esta pose-  
sion de su superficie mil setenta y ocho  
pies y setenta y nueve ciento veinte y ocho abos  
que a valor de veinte reales por pie importan  
veinte y un mil quinientos setenta y dos r. con  
vinte maravedis por los mismos que deben ser  
abonados a D. Esteban Casado de los fondos muni-  
cipales de esta o.ª. H.ª. Villa. En cuyo supue-  
sto no se me ofrece reparo alguno para q. se  
diera el Excmo Ayuntamiento la licencia

que solicita el interesado, bajo la observancia del  
dicho presentado, pero con las precisas circunstan-  
cias de que los cimientos sean de construccion de pie-  
dra pedernal con mezcla de cal y arena sobre  
terreno firme donde los muros sean de grueso has-  
ta medio pie mas bajo que el enras del piso  
de la calle, en donde retallandose medio pie de ca-  
da lado se sentara el zocalo de canteria de tres  
pies de altura lo menos con su debida correccion  
diente resultando dos lindas y descubiertas en el pun-  
to mas elevado de la calle, continuandolas a mi-  
del hasta el mas bajo, sin que falten en nin-  
gun punto de la fachada; sobre el referido zoca-  
lo y con el mismo grueso de tres pies seguira de  
fachada de ladrillo y mezcla de cal y arena de  
cuerpo bajo hasta la imposta del piso principal  
y de la misma fachada en todas sus alturas,  
siendo los arcos de puertas y ventanas del propio  
material, sin entramado alguno ni umbrales  
de madera, retallandose un cuarte de pie por  
lo interior en cada piso de los superiores de for-  
ma que resulte el piso segundo de dos pies y  
tres cuartos y el tercero con igual grueso para  
el alero que sera de madera de pino  
biesta compuesto de solera, canchales con tornu-  
ra, corona superior moldada y canchales de plo-  
mo q. se adelata con vertederos que arrojan las  
aguas fuera de las lojas de la acera, colocados en  
terminos que no vistan a plomo sobre los fene-  
les del alumbra, recibiendo las boquillas cabe-  
llos y repaldos con yeso; las boquillas se situaran  
al plomo del filo interior de la fachada sin an-  
tepecho usado sobre el alero, dejando los balcones



En el caso de ser boladizo, lomas de pie y medio  
los del piso principal, uno los del segundo y tres cuar-  
tos de pie los del tercero, teniendo de altura tres  
pies y tres cuartos y el intervalo de los balaustrados  
de ser de dos, dejando recuadros las patillas en el  
grueso de la pared un pie, y mas de otro separa-  
dos del vivo de la luz de las ventanas, y las re-  
jas de estas en el piso bajo quedaran encajadas  
en el muro sin resalto alguno; en las puertas  
no habra batiente ni pedaneo que salga del  
filo exterior de la fachada para que no im-  
pida el tránsito publico, debiendo cubrir aque-  
llas hacia lo interior de la posesion; en la ace-  
ra se sentaran lomas de piedra berroqueña de  
de medio pie de grueso, teniendo de salida por la  
calle del Espejo seis pies sin incluir el adosquin  
que sea de pie y medio de tirón y nueve dedos  
de grueso, y por la calle del Loro cuatro pies  
de salida enlase el adosquin, no pudiendo abrir  
en las lomas leandros horizontales a los sótanos de-  
biendo colocarse en las mochetas de las puer-  
tas o verticales a los demas huecos de ventanas;  
y por ultimo se rebocaran ambas fachadas de-  
centemente con arxiglo o un buen calen de con-  
struccion, advirtiendose que el todo de las aceras se  
labrara a creoda con juntas tiradas bajo de una  
rayante y ~~señalada~~ con buen mortero de cal; y  
como el Excmo Ayuntamiento se halla exclusiva-  
mente encargado de la policia, buen aspecto  
de los edificios y de la seguridad publica po-  
dran cuando querran los chos conegidos y Me-  
giron fontanario ~~del fuentel~~ mandar que re-  
conozca e informe sobre el estado de las obras.

sin embargo que el diano deban dar aviso luego  
que este sentada la entera para practicar  
el primer reconocimiento, segund despues de ena-  
rudo el piso principal y tercero cuando se halla con-  
rada la fachada con el alero, para que practica-  
do conste por ellos haberse cumplido cuanto el  
Excmo Ayuntamiento tiene resuelto sobre el practica-  
cion. En la construccion del andamio de las dos  
fachadas de esta casa se observara lo siguiente;  
las almas sean de sepmas colocadas en medio de los  
huecos a excepcion de las de los de los estremos que  
estaran a la linea de los muros medianeros  
y por este medio no resubran mechiniales en  
la fabrica, y las puertas sean de maderos de  
a seis y los tablonos de buena calidad sin nudos  
saltadizos, poniendo tres tablonos por lo menos  
en el ancho de cada andamiada, no conviniendo  
de el Arquitecto se carguen con mucho lodri-  
llo, y para evitar todo motivo de deyracia se  
pondran maderos de a ocho, o de a diez entre las  
almas que sirven de antepecho o barandilla de  
vado de los tablonos cuatro pies menos cuanto se  
doblase este cuadro en donde se coloque el pres-  
corte, el que sea formado con toda solidez, y los  
andamios interiores cuidara el Profesor de hagan  
segun arte, con la idea de evitar la vourneria  
de una deyracia. Madrid y el Mayo 18 de 1738.

Madrid, 2 de

Juan Javier de Navarrete

El Comisario de la quinta



demarcaciones no en cuenta inconvención  
 ter eng<sup>l</sup>. reconocida la licencia y se solicita  
 arreglándose en un todo á lo propuesto por el  
 Sr. Arquitecto Mayor y abonándose por Ma-  
 drid los veinte y ~~un~~ mil quinientos setenta  
 y dos ~~de~~ y once m<sup>d</sup>. v. <sup>an</sup> g<sup>d</sup>. resultan del valor  
 de los mil setenta y ochopie y setenta y  
 nueve, ciento veinte y ocho avos y quedan á  
 beneficio del público. Madrid 21 de Mayo de  
 1835.

El Excmo. Sr.  
 D. Juan Manuel  
 Argüelles

Mad<sup>d</sup>. 27 de Mayo de 1835  
 En su Ayuntamiento.

Concedere la licencia pedida con arreglo á lo q<sup>e</sup> se informa y dese  
 por certificación y así mismo se hará el abono del importe de los p<sup>ies</sup>  
 de sitio q<sup>e</sup> quedan á beneficio público, y se tenga presente lo mandado  
 en quanto á la colocación de materiales y escombros para no emba-  
 razar el tránsito público.

D. Iustino & C.

Certifico: Que por D. Saturnino Est<sup>o</sup>. de la Cruz, Apo-  
 derado de l<sup>o</sup> Sr. D. Mateo Casado, dueño de un solar  
 c<sup>o</sup>. del Espejo n<sup>o</sup>. 3, m<sup>o</sup>. 421 se presentó memorial  
 á dho Excmo. Ay<sup>to</sup>. pidiendo Lic<sup>ia</sup> p<sup>o</sup>. edificar una  
 casa con arreglo al Plano que acompañaba fir-  
 mado p<sup>o</sup>. el Arq<sup>to</sup>. D. Andrés Cuello q<sup>e</sup> ha de diri-  
 gir la obra. En su vista y de lo informado por los  
 Sres Reg<sup>es</sup>. Comis<sup>os</sup>. y Arq<sup>to</sup>. mayor acordó S. E. en 27  
 del cor<sup>te</sup>. conceder la dic<sup>ta</sup> pedida, teniendo  
 presente <sup>lo mandado</sup> en cuanto á la coloc<sup>o</sup>n de materiales  
 y escombros p<sup>o</sup>. no embarazar el tránsito p<sup>o</sup>.  
 cuidando de que la fachada de la c<sup>o</sup>. del Espejo  
 cuya linea es de 68 p<sup>ies</sup>  $\frac{7}{8}$  cte por la mano  
 d<sup>ha</sup> con la fachada que vuelve á dha c<sup>o</sup>. corres-  
 pond<sup>te</sup>. á la del cor<sup>te</sup>. 1 y 2 y por el lado izq<sup>do</sup>. con  
 el ángulo de la casa n<sup>o</sup>. 7 que vuelve á la c<sup>o</sup>. del  
 Lazo. La fachada de la c<sup>o</sup>. del Lazo, cuya longitud  
 es de 81 p<sup>ies</sup>  $\frac{1}{4}$  mira p<sup>o</sup>. el lado izq<sup>do</sup>. con la casa  
 medianera señalada con el num<sup>o</sup>. 4 y 5 y p<sup>o</sup>. el lado d<sup>ha</sup>  
 con el ángulo q<sup>e</sup> resulta de la d<sup>ha</sup> demarcación,  
 de cuya abstracción resulta perder esta posesión  
 de su superficie 1078 p<sup>ies</sup>  $\frac{79}{128}$  que á razón de 20  
 p<sup>ies</sup> importan 21.572 r<sup>os</sup>. 11 m<sup>rs</sup>, los mismos q<sup>e</sup> á su



tiempo abonara Mad.<sup>a</sup> al citado D.<sup>n</sup> Mateo  
casado: observando el dictamen presentado, y precisas  
circunstancias.

(Sigue el mismo al el t.<sup>to</sup> mayor)

Y para que conste y pueda darse principio a la obra  
doy la presente que firmo Mad.<sup>a</sup> 30 de Mayo  
de 1835.

En dñs algunos }