

Ayuntamiento de Madrid

Polia

La viuda é Hijo de Dⁿ Juan Gallardo dueños de una casa
posada calle de Toledo con vuelta á la delas Negras n^o 5 m^o
102 pidiendo Licencia para construirla de nueva planta

Secretaria del Sr. Dominguez.

20-22-23

Ja
Tac

man

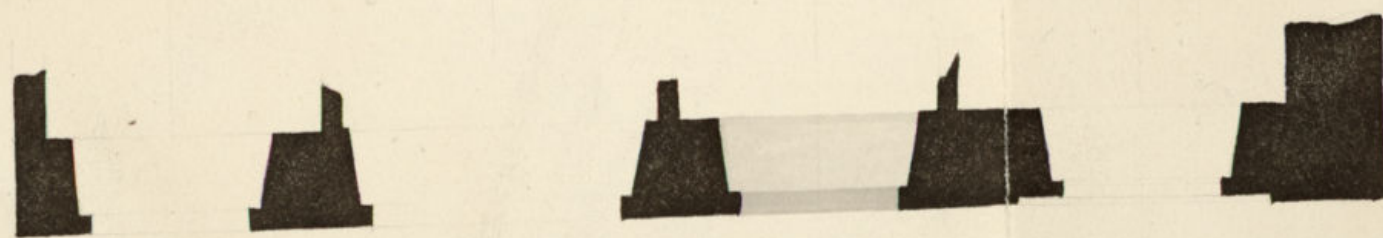
... de ...
... de ...
... de ...



*Fachada de una casa sita en esta corte calle de Toledo, n.º 1,
manz.ª 102, propia de la S.ª Viuda é hijos de D.ª Juan Gallardo.*



*Inservada en 13 de Setio de 1835.
Maviataguchi*



Escala de 5 10 20 30 40 50 60 *Pies Castellanos.*

*Madrid 7 de Febrero de 1835.
José Ramirez de Espinosa*



Ex^{mo} Ayuntamiento de esta M. St. Villa.

La Vinda é Hijos de D.ⁿ Juan Gallardo, propietarios de una casa posada sita en esta corte calle de Toledo con vuelta á la de las Negras, distinguida con el n.º 1 de la manz. A 102, á V. E. hace presente: Que habiendo que hacer obra interior en la indicada casa, y hallándose desplomada la pared de fachada á la calle de Toledo, tratan de demolerla y construirla de nueva planta, con arreglo al adjunto diseño, que ha formado el Arquitecto de la Rl. Academia de S.ⁿ Fernando D.ⁿ José Ramirez de Espinosa: en cuya atención=

A V. E. Sup. ^{can} se sirva concederles la correspondiente licencia para el objeto expresado, y para poner aseo nuevo en la fachada de la calle de las Negras, y revocarlas con arreglo á buena construccion y decoro publico. Asi lo espera de la justificacion de V. E. Madrid 7 de Febrero de 1835.

Vinda é Hijos de Gallardo

Madrid 9 de febrero de 1835

Por acuerdo del Excmo. Ay^{ta}

Pase al Sr. Regidor Comis.^o del Cuartel p.^a que expuso al Sr. Ay^{te} mayor informe lo q.^o se le ofrezca y parezca

B

Madrid 10 de Feb.^o

Para el Sr. Ay. Mor. p. g. informe.

Fuente

N. Requena

Consecuente al decreto de V. y al que precede del Excmo Ayuntamiento he visto y reconocido la alineación que debiera observarse en la construcción de la nueva fachada que la Piedad hijos de D. Juan Gallardo intentan edificar en la casa n.º 1, m.º 102 Calle de Toledo con buelta a la de las Aguas, con arreglo al plan que presentan formado por el arquitecto D. José Ramírez de Espinosa que ha de dirigir la obra y en su consecuencia digo: Que dicha fachada debe establecerse en línea recta los cuarenta y cuatro pies q. tiene de extensión y su alineación será prolongando la línea de la casa medianera marcada con los n.ºs 3, y 4. En cuyo supuesto no se me ofrece reparo alguno para que se sirva el Excmo Ayuntamiento a tanto conceder la licencia que solicitan el interesado bajo la observancia del diseño presentado, pero con las precisas circunstancias de que los cimientos han de construirse de piedra pedernal con merola de cal y arena sobre terreno firme, dándoles cuatro pies de grueso hasta medio pie mas bajo que el enarx del piso de la calle, en donde retallándose medio pie de cada lado se sentará el zócalo de cantería de tres pies de altura lo menos con su tirón correspondiente, resultando dos hiladas de cubiertas en el punto mas elevado de la calle, continuándolas a nivel hasta el mas bajo, sin que falten estas en ningún punto de la fachada, sobre el referido zócalo y con el mismo grueso de tres pies segunda de fábrica de ladrillo

y merola de cal y arena el cuerpo bajo hasta la imposta del piso principal, y de la misma fábrica entera sus alturas, siendo los aceros de pilastas y columnas del propio material, sin entramado alguno ni un traves de madera retallándose un cuarto de pie por lo interior en cada piso de los superiores de forma q. resulte el piso segundo de dos pies y tres cuartos, y el resto del alero, que será de madera desubierta compuesto de solera, canchillo, con tocadura y corona superior moldada y canelones de pilono u opadellata con vertederos que arrojen las aguas fuera de los techos de la acera, colocados en terminos que no vicen a pilono sobre los faroles del alumbrado, dejando recuadros las boquillas, caballeros y respaldos con yeso, las boquillas se situarán al pilono del filo interior de la fachada sin antepuesto volado sobre el alero, dejando los balcones en el campo de los voladizos, lomas de pie y medio lo del piso principal y uno lo del segundo de encima de arriba tres pies y tres cuartos, y el intervalo de los balaustrados de dos dedos, recuadros las patillas en el grueso de la pared un pie y mas de otro reparada, del vivo de la luz de las ventanas, en las puertas no habrá batiente ni pretillo que salga del filo exterior de la fachada para q. no se fije el tránsito público, debiendo sobre aquellas haber la interior de la posesión; en la acera se sentarán losas de piedra barroquena con merola de cal y arena teniendo medio pie de grueso y el adoguin pie y medio de tirón y nueve dedos de grueso, y la calada de las losas incluso el adoguin será de seis pies, labrado todo a escoda con junta tirada y bajo de una pasante, sin que en ellas queden abisma lumbrecas orientales a los sotonos, debiendo colocarse estas

En las mochetas de las puertas o verticales a los de
mas muros de ventanas, y por ultimo se reboca
la fachada decentemente con arreglo a un buen
orden de construccion; pero como el Excmo Ayuntamiento
miento se halla exclusivamente encargado de la
policia, buen aspecto de los edificios y de la segu-
ridad publica podran cuando gusten los Ates
Regidores o comisionarios del Ayuntamiento mandan que se
conozca e informe sobre el estado de la obra, sin
embargo que el dueño deba dar aviso luego que
este situada la cantaria para practicar el pri-
mer reconocimiento, segun despus de enrasado
el piso principal, y tercero cuando se halla coronada
la fachada con el alero, para que practicados
conste por ellos haberse cumplido cuanto el
Excmo Ayuntamiento tiene resuelto sobre el parti-
cular. En la construccion del andamio de la fa-
chada de esta casa se observara lo siguiente: las
almas seran de setunas colocadas en medio
de los muros a excepcion de las dos de los extre-
mos que estaran a la linea de los muros me-
dioceros, y por este medio no resultan muchi-
nales en la fabrica, y las puentes seran de mado-
ros de a seis y los tablonos de buena calidad
sin nudos saltadizos, poniendo tres tablonos
por lo menos en el ancho de cada andamiado
no consintiendo el Arquitecto se carguen con
mucho Ladillo, y para evitar todo motivo
de desgracia se pondran maderos de a ocho
o de a diez entre las almás que sirven de
antepecho o barandilla, elevados de los tablonos
cuatro pies menos cuanto, doblando esta medida
endonde se coloca el presante, el que sera de

mado con toda solidez, y lo andamio interior el
cuidara el Profesor se hagan segun este contenido
de evitar la ocurrencia de una desgracia. Madrid
13 de febrero de 1835.

Juan Javier de Mazarin

Excmo Sr.

No se me ofrece reparo alg. q. oponer al informado por
el Sr. Arq. Mor; por lo q. puede V.E. conceder la licencia
q. solicita Madrid 14 de feb. de 1835.

Puente

Madrid 18 de Feb. de 1835.

Excmo Ayuntamiento.
Se su la licencia pedida con arreglo a
conceder la licencia y dese por consi-
que se informa y dese por consi-
cacion, emiéndose presente lo mandado en cuantos a
la colocacion de materiales y escombros para
no emborazar el transito publico.

26

D. Faustino Soc.

Certifico: Que por la Viuda e hijos de D. Juan
Gallardo, dueños de la casa - posada c. de Toledo
con vuelta á la de las Negras n.º 1. m.º 102 se
presentó memor.º á dho Excmo Ay.º pidiendo Lic.ª
p.ª construir de nuevo la fachada de la c. de Toledo
con arreglo al Plan g.º acompañaba firmado p.º el
Arg.º g.º José Ramirez Espinosa, g.º ha de dirigir la
obra: En su vista y de lo informado p.º los Sres Regi-
dor Comis.º del Cuart.º y Arg.º mayor acordó S. E.
en 18 de ~~Setiembre~~ ^{febrero ult.º} conceder la Lic.ª pedida, teniendo
presente lo mandado en cuanto á la esticar. de mar-
tejalos y enombros p.º no embarrasar el tránsito p.º
debiendo establecer la ref.ª fachada en línea recta
los 44 pies g.º tiene de extensión, y su alineación
será prolongando la línea de la casa medianera
marcada con los núm. 2, 3 y 4; observando el dise-
ño presentado y precisas circunstancias. &c.
(Sigue el inf.º del Arg.º mayor hasta su conclusión)
y p.ª que conste y pueda darse principio á la obra
Doy la pres.ª que firmo. Madrid. 23 de ~~Setiembre~~ ^{Marzo} de 1835

sin dros algunos. }

D. Faustino & c.

14

Jho.

Certifico: que por D. Ant.^o Giardoni, dueño de la casa c.^o del Ave Maria n.^o 12, m.^a 38 se presentó memorial á dho Excmo Ay.^{to} pidiendo Lic.^a p.^a construirla de nueva planta conforme al plano g.^o acompañada, firmado p.^r el Arq.^{to} D.^o Pedro Blas de Vrangas, que ha de dirigir la obra. En su vista y de lo informado p.^r los Sres Reg.^{res} comis.^{os} del Cuartel y Arq.^{to} mayor, acordó S.^o B. en 18 del actual conceder la Lic.^a pedida, teniendo pres.^{te} lo mandado en cuanto á la colocacion de materiales y escombros p.^a no embarazar el tránsito pp.^o; debiendo establecer la fachada en linea recta los 36 pies que tiene de extension atando p.^r la mano d.^{ra} con la casa medianera n.^o 11, y p.^r la izq.^{da} con el ángulo de la casa g.^o vuelve á la c.^o del Carlos marcada con el num.^o 13; de cuya alineacion resulta ganar la superficie de la casa de dho interesado 166 pies $\frac{1}{4}$ g.^o á razón de 6 r.^{os} cada uno importan 997 r.^{os} diez y siete n.^{os}, los mismos q.^e el citado D. Ant.^o Giardoni ha entregado en la Tesoreria de esta p.^a segun of.^o del Sr. Contad.^r de Intervencion, fha 25. del cor.^{te} observando p.^a la construc.ⁿ de la referida casa el diseño presentado, y precisas circums-

tancias & C.

(Sigue el informe ^{to} de la ^{te} mayor ^{ta} su conclusⁿ)

y p^a que conste y pueda darse principio a la
obra hoy la pres^{te} que firmo. Madrid ~~12~~ 25
de feb^{ro} de 1835.

sin d^{os} algunos. }