

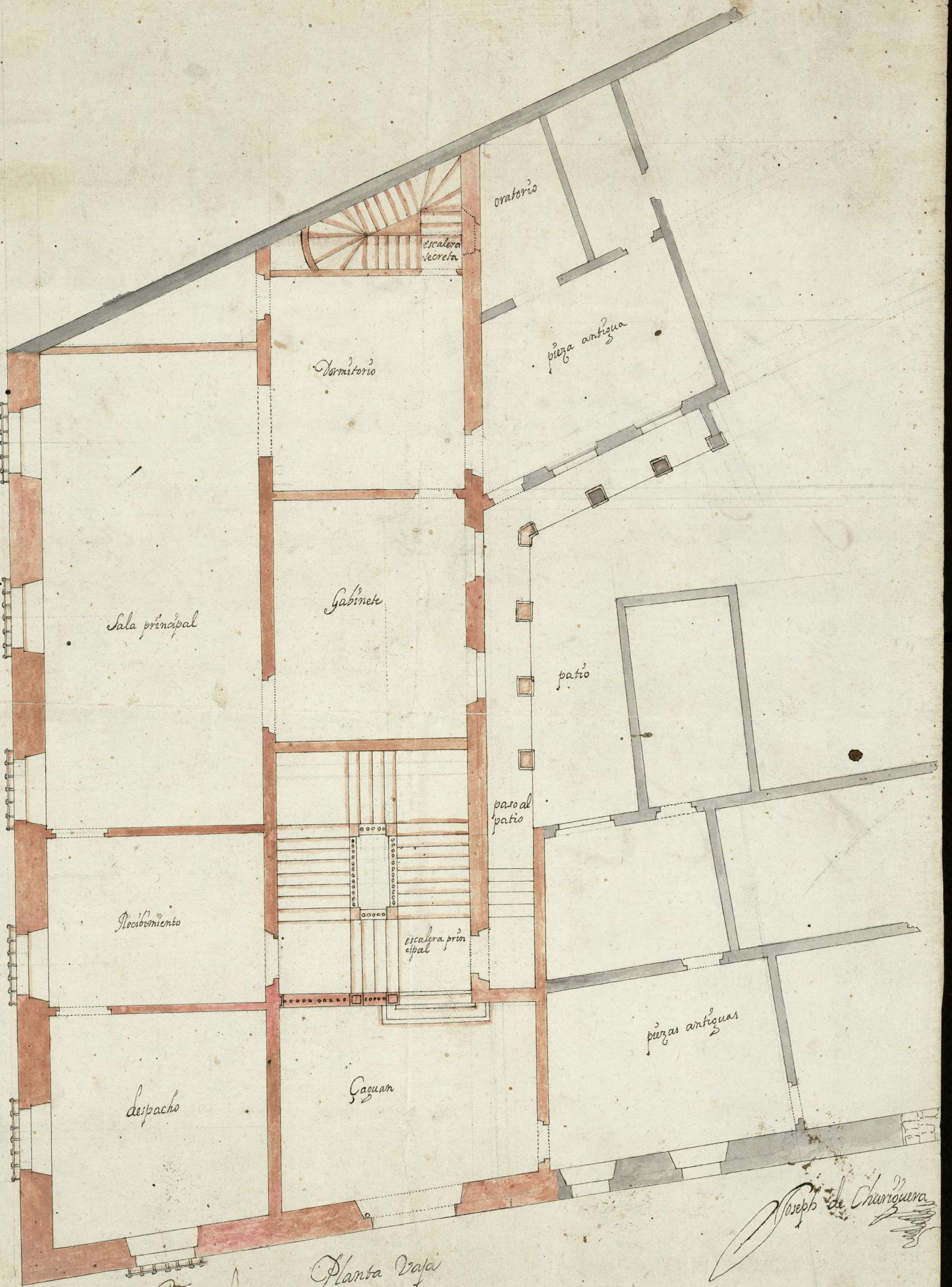
5516.

1<sup>a</sup> 66 114





1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10



*Don N. de Haro*

*Planta Vaya*

*Josep de Churruarín*



Casas de D<sup>no</sup> Manuel de Navarra, Calle del Carmen Alta y fuera de ella;  
Madrid y Agosto 1<sup>o</sup>; al M<sup>o</sup>. En m. Ayuntamiento;

Remite al Cavallero Notario Comisario del Quartel para q<sup>e</sup> con Theodoro Andemarus maestro ma-  
con de las obras R<sup>as</sup> y de las de esta villa q<sup>e</sup> el Alarife que eligiere haga tirar los Cordelos para que  
se fabriquen las Casas q<sup>e</sup> demuestre sta plaza conforme a suavidad y pulcritud y echo de larga pa-  
rada la Lizenzia a cuyo fin el maestro que las fabricare ha de tener otra otra Lizenzia por  
saber de quedas sta en el ofizio de Ayuntamiento, conforme a lo acordado por Madrid.

Don Joseph Mañanes

En la villa de Madrid a primero de agosto año de mill setecientos y diez el D<sup>no</sup> J<sup>o</sup> Mañanes  
Secretario. Presente al B<sup>o</sup> Cavallero del orden de S<sup>ra</sup> Frago Deco de la villa de  
Comisario del Quartel del Carmen donde se debe esquivar la obra que la plaza  
de esta villa parte de muestra y para que se esquite lo acordado por Madrid  
sumo nombre a Don J<sup>o</sup> de Churruarria más diobras. Para quitar los cordelos de  
esta obra lo esquivo en presencia del sumo y declaro tener desde la esquina de la  
Calle a la esquina de la R<sup>ica</sup> veinte y dos pies de ancho la calle y desde la esquina  
de la del Carmen veinte y cinco pies. Imedio guardando entre dos frentes  
quedan otras Casas en el sitio quatiene lo qual se en forma haues y es  
Cerrado segun lo acordado y pulcritud y lo firmo junto con sumo.

Don J<sup>o</sup> de Churruarria  
Secretario de B<sup>o</sup>

1710



111 55 81





