

AYUNTAMIENTO

de

Madrid.

1^a 66 37.

Policia. 1856.

*Expediente promovido por D.^u Francisco de Oteiza
dueño de una casa sita en esta corte.*

Sobre

*Construcción de una casa de nueva planta
señalada con los núm.^{os} 12, 13 y 14 antiguos y 11 mo-
derno de la Calle de San Miguel núm.^o 296.*



Ayuntamiento de Madrid

Nueva fachada que se va a edificar en la calle de S. Miguel señalada con
los num.^{os} 12, 13 y 14 antiguos, y 1 moderno, en la manz.^a 2.^a 96.



hecho en 10 de Marzo de 1836.

Masinteg

Madrid 8 de Marzo de 1836.

Donde se levantó y levantó

[Signature]

Avuntamiento de Madrid

Escala de pies castellanos.

con la antigua en tal forma que no resulte perjuicio alguno que impida el tránsito público, sin que en otra acera puedan abrirse luminarias horizontales a los sótanos, debiendo colocarse estas en las moschetas de las puertas ó verticales a los demás huecos: por último se revocará la fachada decentemente con arreglo a un buen orden de construcción, siendo de precisa obligación el pintar sus puertas exteriores de blanco y no de ningún otro color, según lo mandado por el Sr. Corregidor; observándose en la ejecución del andamio para la fachada de esta Casa lo siguiente. Las almas serán de sermas colocadas en medio de los huecos, a excepción de las de los extremos que estarán a la línea de los muros medianeros, y de este modo se evita haya inclinación en la fábrica, y las puentes serán de maderas de a seis y los tabloneros de buena calidad sin nudos saltadores, poniendo tres tabloneros por lo menos en el ancho de cada andamio, no consintiendo el arquitecto Director se carguen con mucho ladrillo, y para evitar todo motivo de degradación se pondrán maderos de a ocho ó de a diez entre las almas, que sirvan de antepecho ó barandilla, elevados de los tabloneros cuatro pies menos cuarto, doblando este cuidado en donde se coloque el pescante, el que será formado con toda solidez: los andamios interiores cuidará el Profesor se hagan según arte con la idea de evitar la ocurrencia de una degradación. Pero como el Sr. Ayuntamiento se halla exclusivamente encargado de la policía, buen aspecto de los edificios, y de la seguridad pública, podrá cuando guste el Sr. Corregidor, o el Sr. Regidor encargado de la Comisaría mandar que reconozca e informe sobre el estado de la obra, sin embargo que el dueño deberá dar aviso luego que este senta la caudexia para practicar el primer reconocimiento,

segundo después de enrasado el piso principal, y tercero cuando se haya coronado la fachada con el alero, para que practicado conste por ellos haberse cumplido cuanto el Sr. Ayuntamiento tiene resuelto sobre el particular. Madrid 10 de Marzo de 1836.

Madrid 10 de Marzo de 1836

Juan Javier de Masia tequid

Para el Ex. mo Ayuntamiento
para los efectos convenientes

Lopez

Madrid 10 de Marzo de 1836.

En el Ayuntamiento.

Concedese la licencia pedida, con arreglo a lo que se informa, y dese por Certificación teniendo presente lo mandado en cuanto a la colocación de materiales y escombros p.^a no embarazar el tránsito público.

Para Certif. y la llevo el Sr. Dn. D. D. D.

Don Juan Rodríguez, Secret.^o int.^o del Excmo. Ayunt.^o
de esta N. H. Villa de Madrid.

Certifico: Que por D.^o Francisco de Peña dueño de
una casa sita calle de S.^{ta} Miquel señalada con el
núm.^o 11 nuevo de la manz.^a 216, se presentó meub.^o a
dho. Excmo. Ayunt.^o solicitando licencia para la cons-
trucción de dha. casa de nueva planta con arreglo al
Plano que acompañaba formado por el Profesor D.^o Ve-
dro de Vergosita Vergos: y leído al S.^o Teniente de Al-
calde para que oyesido al S.^o Ayudante mayor informase
lo que se le ofreciese; lo han hecho ambos en los términos
siguientes.

Aguilotes infmes del S.^o Ayunt.^o m.^o
y Teniente de Alcalde.

Enterado de dhos. infmes el Excmo. Ayunt.^o en el celebrado
en 11, del corr.^{te}, acordó conceder la licencia pedida con
arreglo a lo que se inf.^{ma} y se diese por certificación, y q.
se tenga presente lo mandado acerca de la colocación de
materiales y escombros para no embarrasar el tránsito
publ.^o. Y para que conste y se pueda proceder a la ege-
cución de la obra, doy la presente en Madrid a 16, de
Marzo de 1856.

Ja

